

血花红染好胭脂

张应春画传



主编 许佳明 包志刚
绘画 倪春培
文字 许佳明 徐鉴明


血花红染好胭脂

张应春画传

主编 许佳明 包志刚

绘画 倪春培

文字 许佳明 徐鉴明

 上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

出版人 姜逸青
责任编辑 吴志刚
 王茹筠
装帧设计 长 岛

书 名: 血花红染好胭脂——张应春画传
主 编: 许佳明 包志刚
绘 画: 倪春培
文 字: 许佳明 徐鉴明
封面绘画: 李 昉
出 版: 上海世纪出版集团 上海文化出版社
地 址: 上海市绍兴路7号 200020
发 行: 上海文艺出版社发行中心
 上海绍兴路50号 200020 www.ewen.co
印 刷: 苏州市越洋印刷有限公司
开 本: 880×1230毫米 1/24
印 张: 4.5
版 次: 2021年6月第一版 2021年6月第一次印刷
书 号:
定 价: 60.00元
告 读 者: 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系 T: 0512-68180638

序

今年是中国共产党建党100周年，由著名连环画画家倪春培根据革命烈士张应春的事迹，绘成100幅连环画，记述了张应春短暂而英勇的一生，作为献给建党100周年的礼物。

张应春，1901年生于江苏省吴江县北厍镇葫芦兜村，与柳亚子先生是同乡。少年时代就决心“要争取女权，要以天下为己任”。1924年加入国民党，她带头剪短头发，向封建势力挑战。在追悼孙中山先生的大会上，她登台演讲，慷慨陈词，阐述中山先生的三大政策，得到了柳亚子先生的赏识，在群众中产生了较大的影响。1925年8月，她当选为国民党江苏省党部执行委员兼妇女部长，发动、领导妇女反帝反封建，并与国民党右派作坚决斗争。1925年秋，她加入了中国共产党。在柳亚子、侯绍裘的协助下，她在上海创办了《吴江妇女》（月刊），并任主编，积极推动妇女解放运动。“三一八”惨案后，张应春立即起草了《江苏省党部妇女部为反对段祺瑞惨杀北京市民宣言》，并参加了上海群众反对段祺瑞惨杀北京市民的游行，冒着危险在游行队伍中向群众演讲。1926年下半年，她当选为中共江浙区委妇女运动委员会委员。1927年4月，在蒋介石发动“四一二”反革命政变前夕，张应春与侯绍裘等同志在南京被捕，不久惨遭杀害，年仅27岁。

张应春性格爽朗，为人淳朴。她热心革命事业，光明磊落，爱憎分明。对待工作不辞辛劳，遇到危险挺身而出，是革命阵营的好同志，中国共产党的好党员。她的一生短暂而壮烈。她的誓言“难道我们怕了杀头，就不要解放吗？”“我们誓死要从红色的血

泊里，找到光明的途径，建设起光华灿烂的社会来”，一直激励着革命同志，激励着成千上万的中国妇女投身伟大的解放事业。

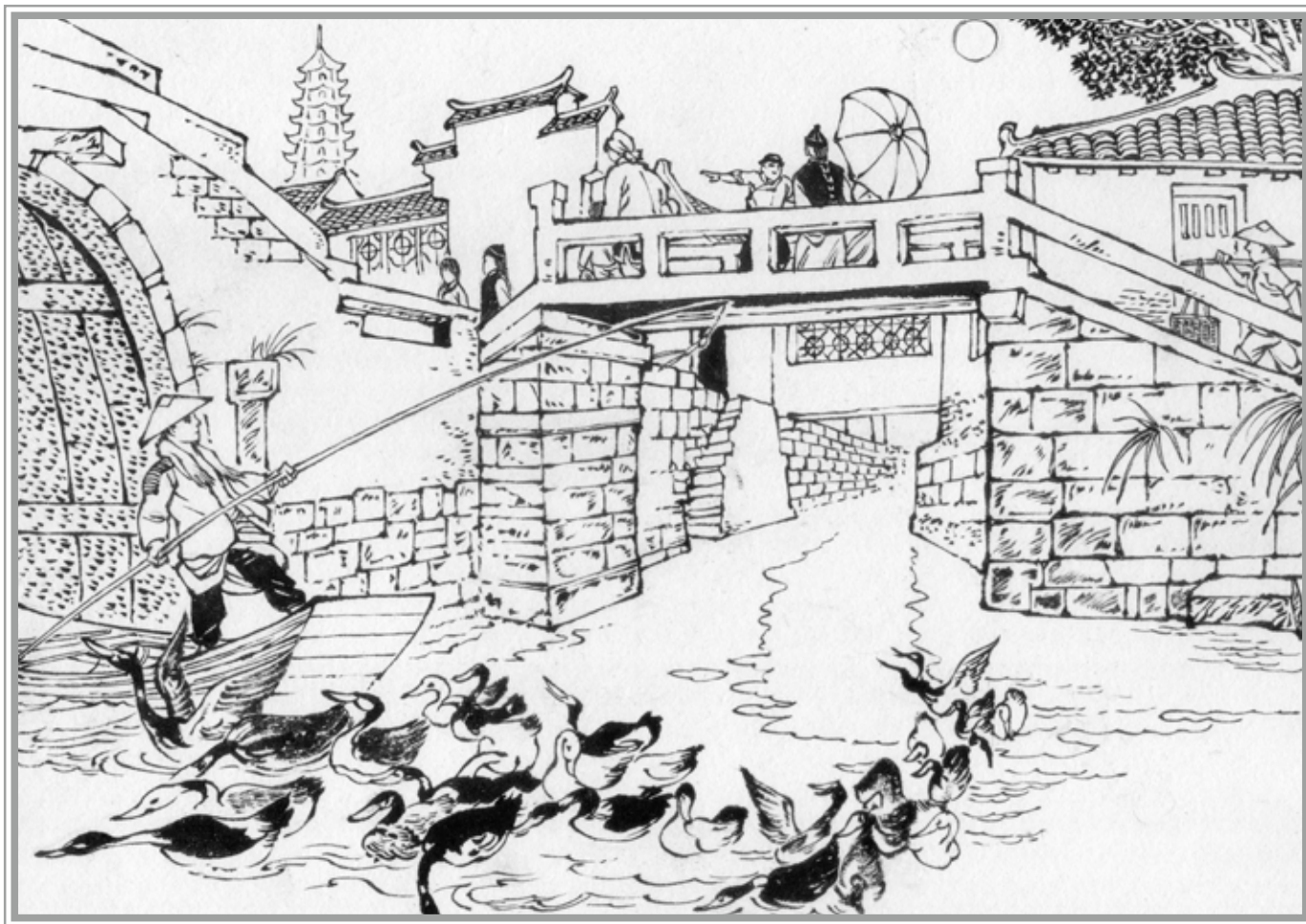
吴江汾湖高新区将张应春的事迹用连环画这种极富传统的艺术形式集结出版，是做了一件很有意义的工作，特别是对青少年的教育具有很大的作用。相信此书必将成为进行爱国主义教育和革命传统教育的生动教材。

今天，中国特色社会主义进入了新的历史时期，我们不能忽视社会主义精神文明建设，不能丢掉革命传统教育。希望一代新人，珍惜现在的幸福生活，永远缅怀革命先烈，继承先烈遗志，为振兴中华做出贡献。

钱国樑

2021年4月

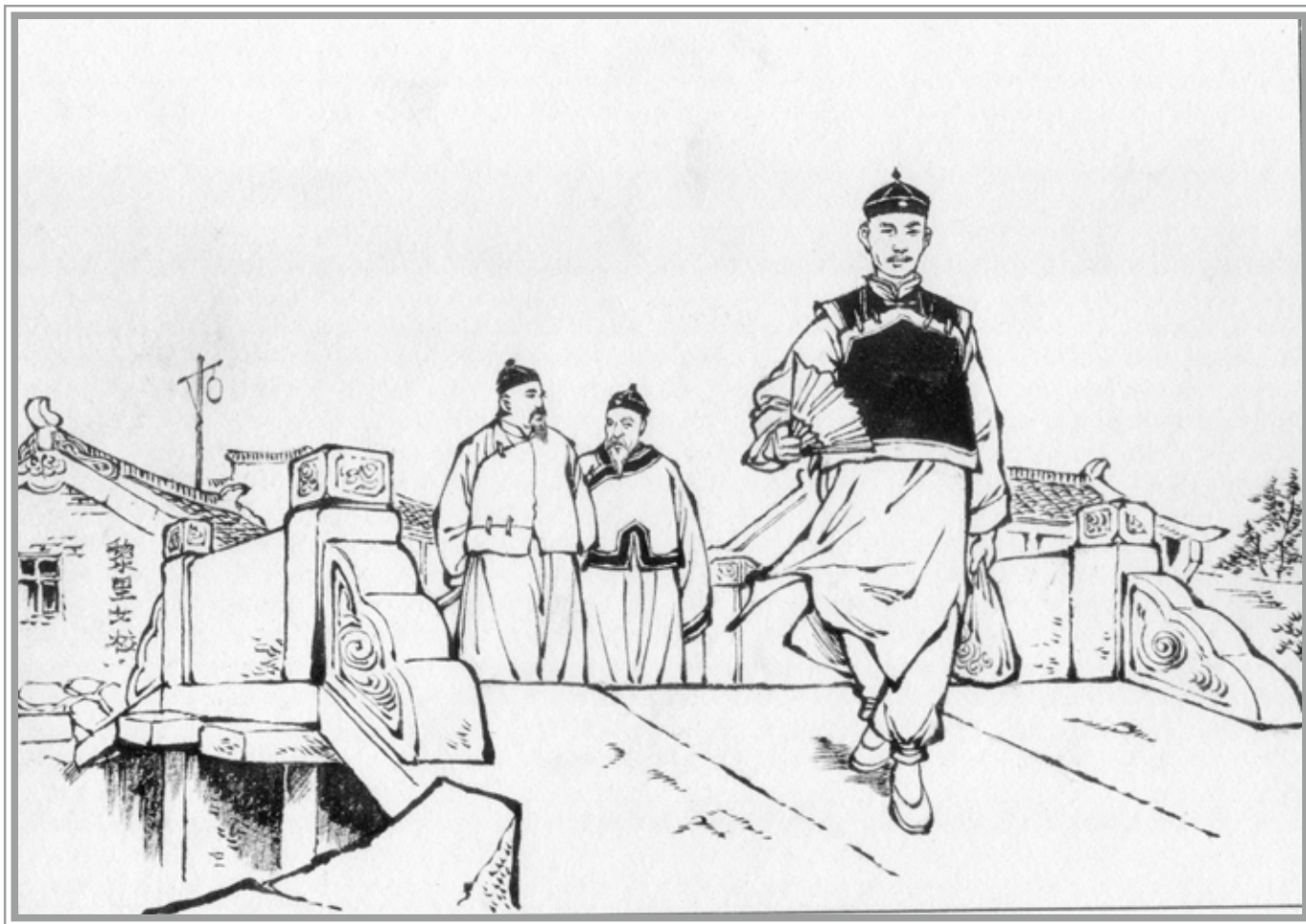
钱国樑 男，汉族，1940年1月生，江苏吴江人。1958年12月参军，1960年12月加入中国共产党，历任战士、班长、排长、副连长、参谋、副科长、参谋长、团长、副师长、师长、军参谋长、军长、军区参谋长、军区司令员（济南、沈阳）等职。1988年9月被授予少将军衔，1995年7月被授予中将军衔，2002年6月被授予上将军衔。



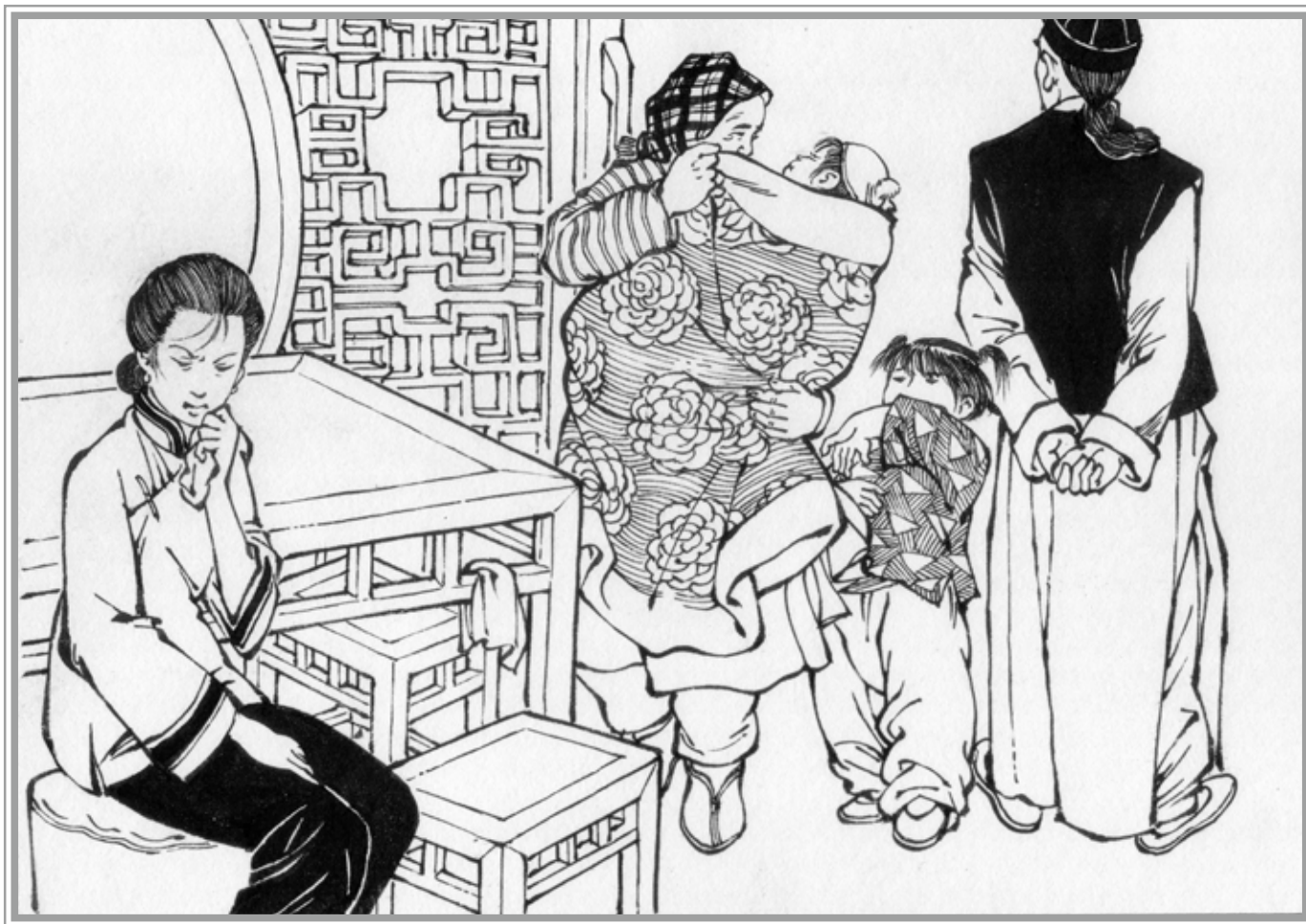
在吴越交界处的汾湖北岸，有一个美丽的江南水村，村里有个小漾，两头圆溜溜，中间细扭扭，活像一个大葫芦，于是就叫“葫芦兜”村。张姓是村中的大姓，相传是明末张惟善由安徽桐城迁至而来。



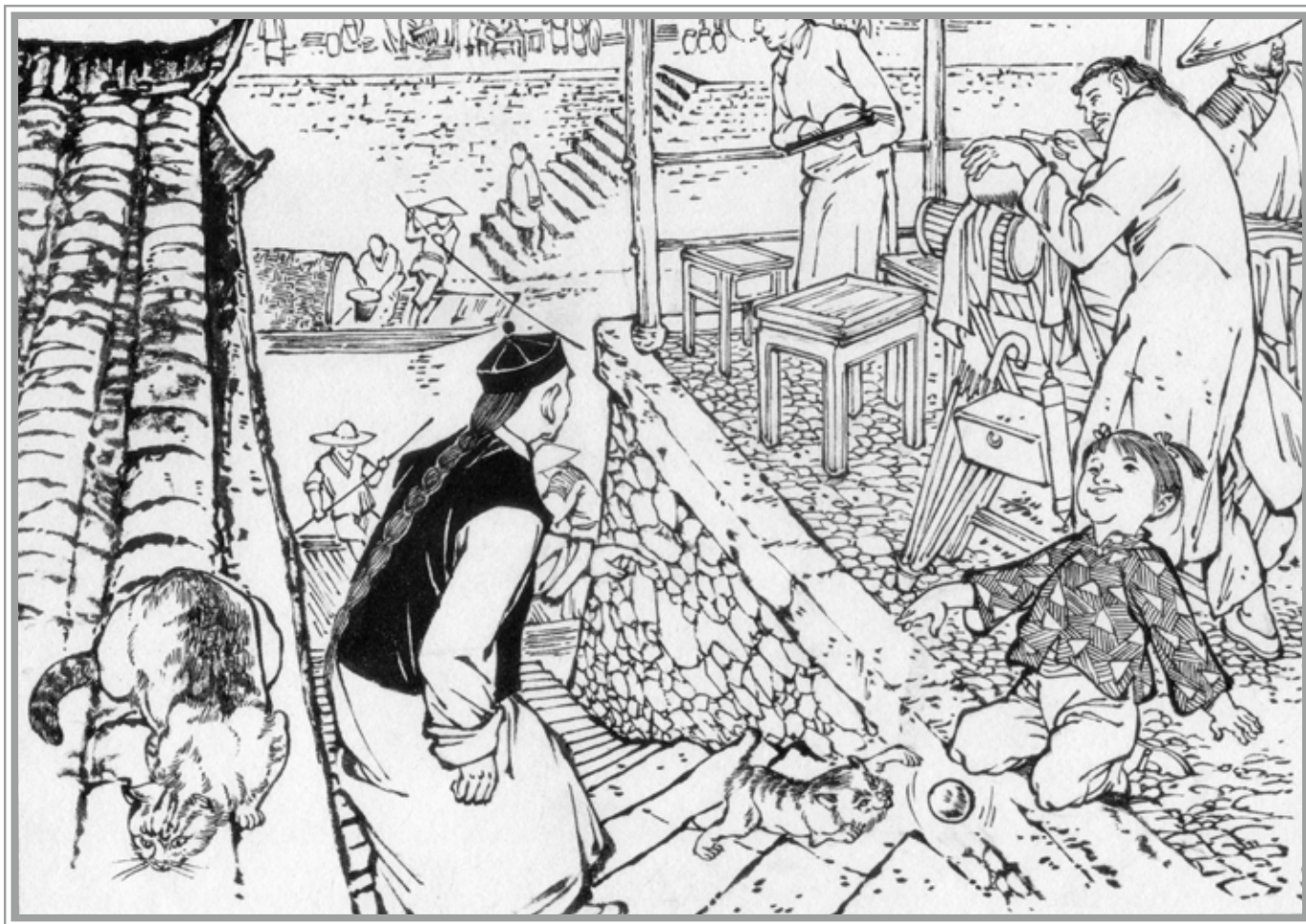
1901年11月11日，张家大房的头胎女婴呱呱坠地，这一天是农历十月初一，农谚有“十月芙蓉应小春”的说法，女孩就取名蓉城，字应春，后因仰慕秋瑾女侠为人，又自号秋石。



应春出身在一个书香门第，父亲张农，原名张鼎斋，又名肇甲、都金，是一个博学乡儒，曾任黎里女校教师，加入过柳亚子先生创办的“南社”。著有《葫芦吟草》，诗中记载着他忧国忧民的爱国心迹。这为应春走上革命征途，奠定了基础。



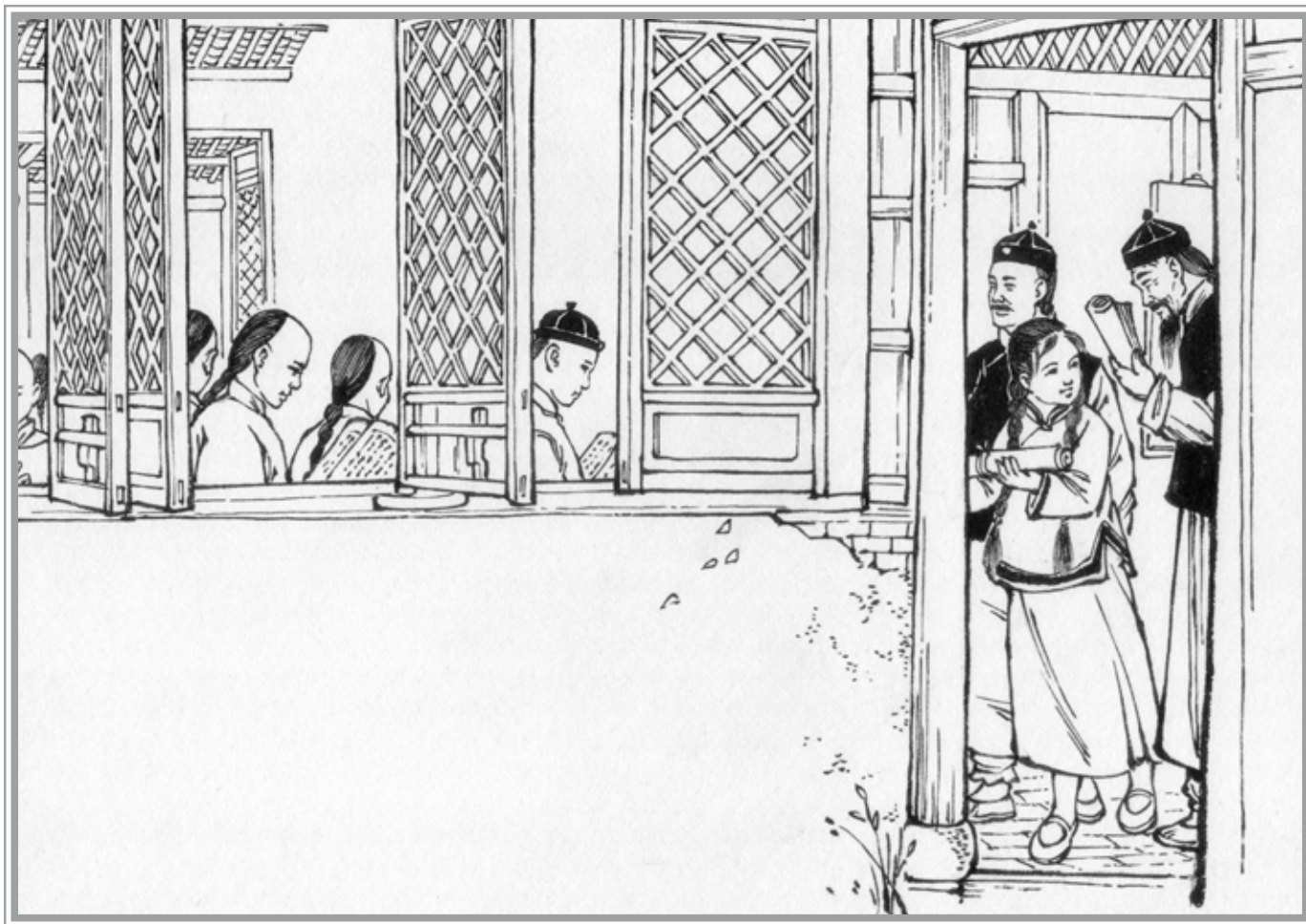
母亲金定生，端庄秀丽，是一位慈祥的农村女性，由于一连生下四个女孩，倍受歧视，终于在第五胎产了一个男孩。第六、第七个又是女孩，老七准备送人，但小应春执意不让，留了下来，取名留春。这在应春幼小的心灵上萌生了仇恨封建礼教，争取女权的强烈愿望。



1908年，小应春虚龄八岁了，胖乎乎的脸上扑闪着一双活泼的大眼睛，扎着红头绳的两根小辫子一甩一甩的，显得天真烂漫又很懂事。



八岁是个上学的年龄。但在封建社会有句古训：“女子无才便是德”。男孩入塾年年苦读，长大了考秀才中举人，直到金榜题名，由此满门生辉、光宗耀祖；女孩长大了，却是“泼出门的一盆水”，待字闺中，做做女红之类才算本分。



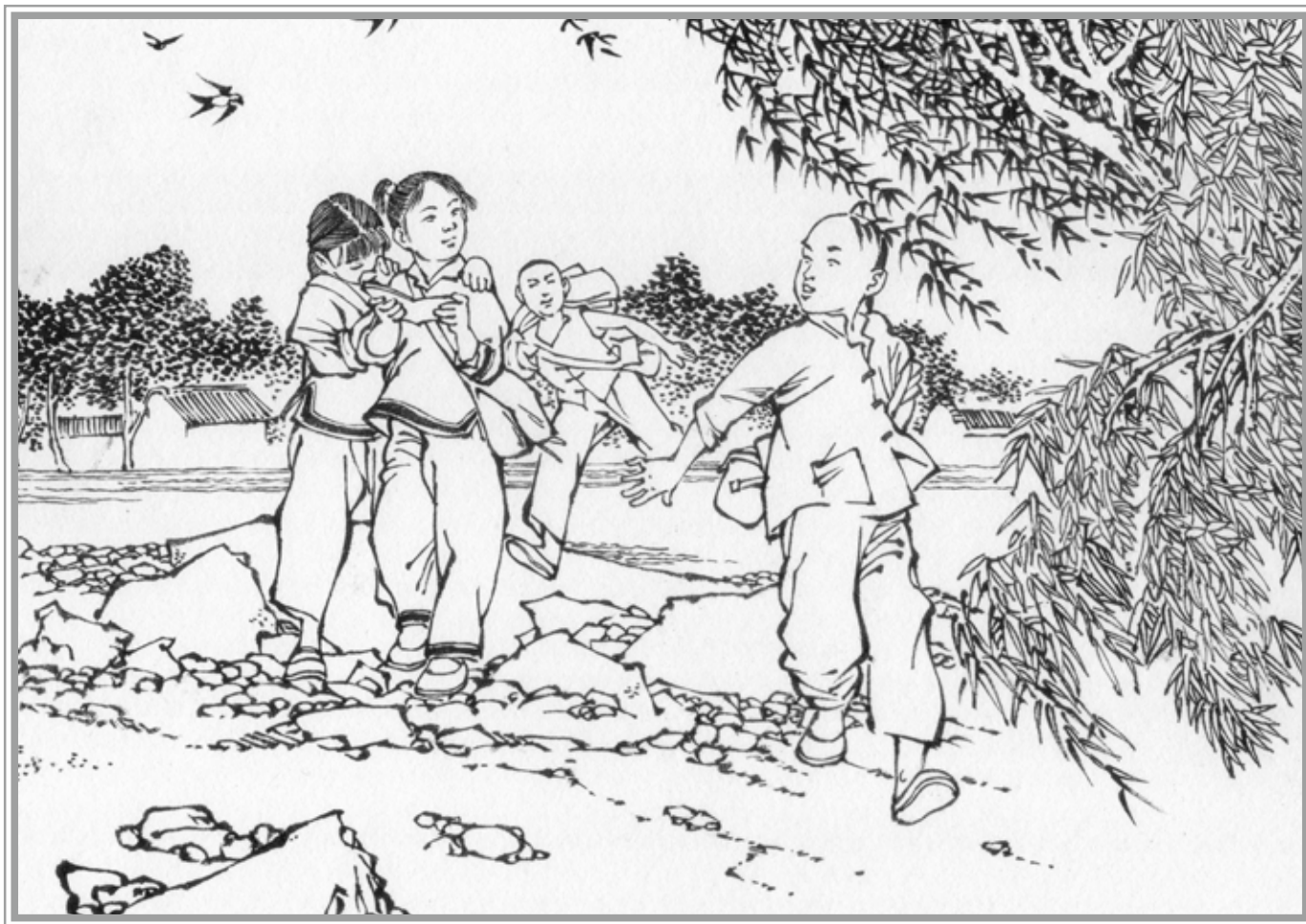
在那个封建的年代，那个闭塞的乡间，张农却是个开明者。他力主女孩也应上学，可以知书达理。这样，小应春就顺利地进入私塾读书，成了这所私塾罕见的的一个女学生。



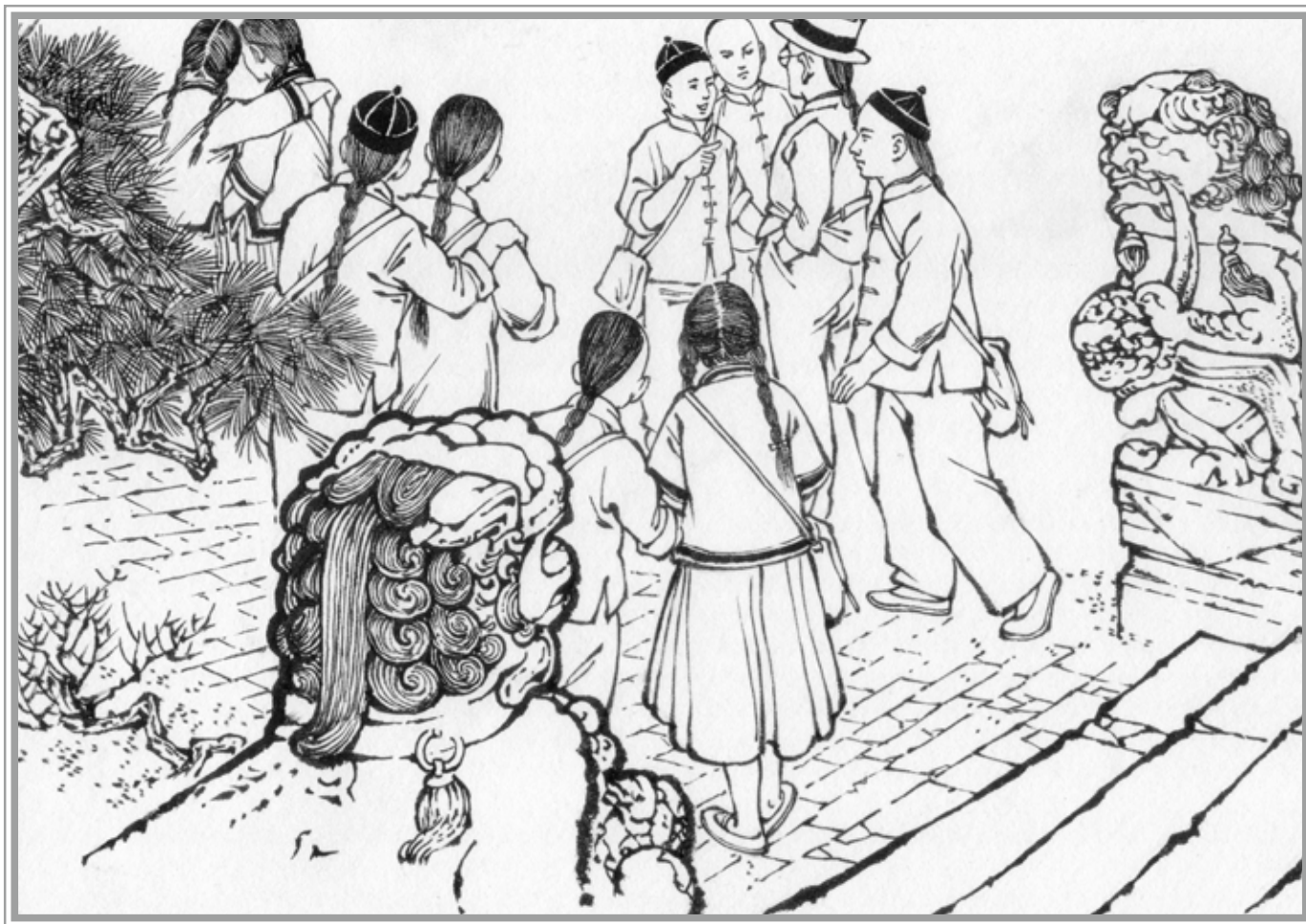
私塾的启蒙教育阶段是识方块字，一天几个，由易到难，日积累月。初学的毛笔字是“描红”，一页一页，从起始的一点一捺到结构简单的成字，小应春悟性很好，又很用功，进步很快。张农看在眼里，喜在心头。



1912年，十二岁的张应春已十分懂事，知道母亲一边要照顾妹妹秀春、留春和弟弟祖望，一边还要做家务，十分艰辛。自己是老大，应该当好弟弟妹妹们的大姐姐。在家里，她主动要求帮助妈妈做些力所能及的事情。早晨，她总是帮妈妈扫地、洗碗、抹桌后才去上学。



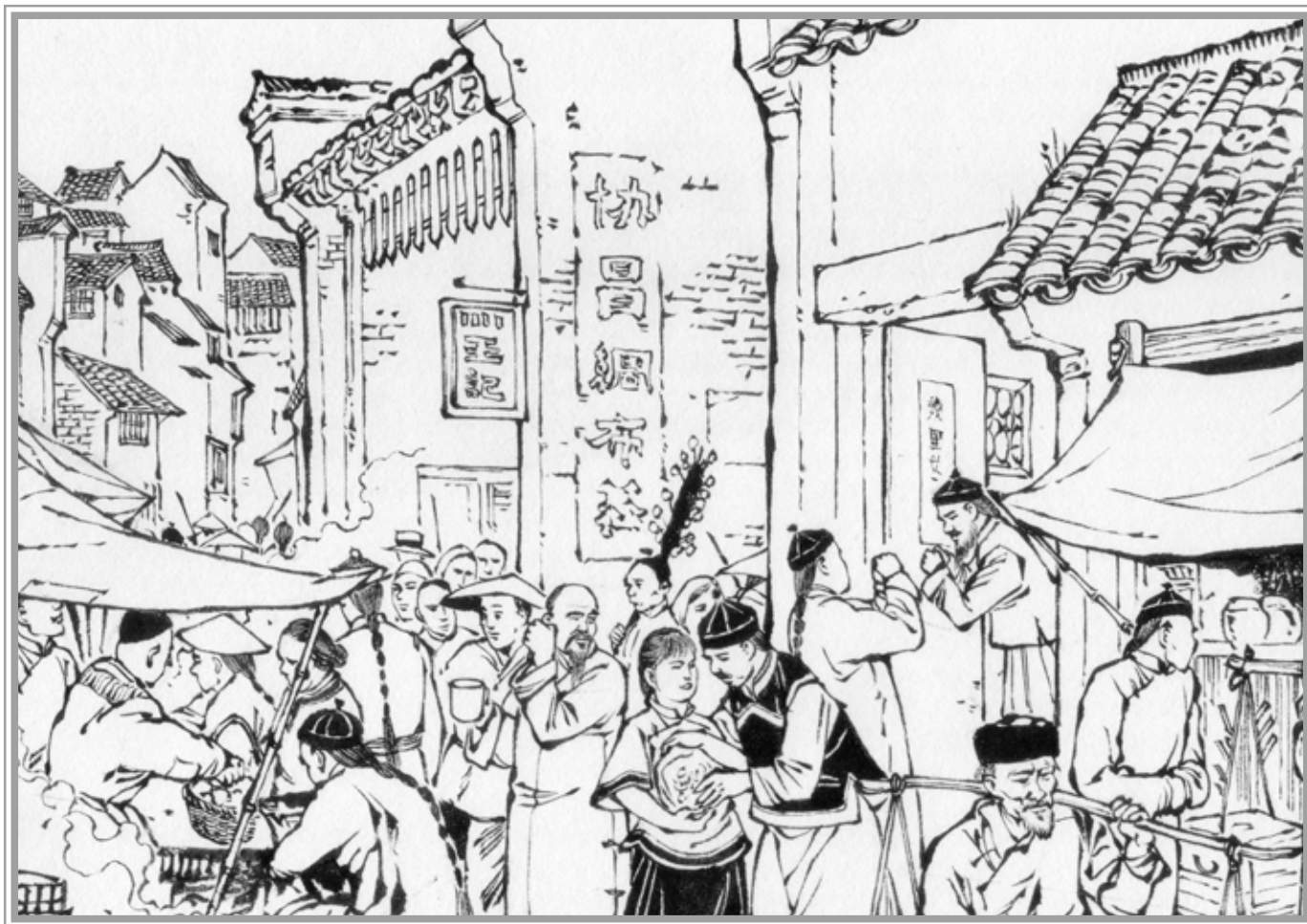
每天小应春都背着书包，携着弟妹们的手，蹦蹦跳跳地一起上学、放学。上学路上有棵大榆树，夏天树上有蝉儿鸣叫，弟妹们总是停下来听着，应春总乐意在一旁等着。她又时常鼓励弟弟妹妹们，要勤奋读书，不能随意荒废学业。乡邻们都称赞她是个好姑娘。



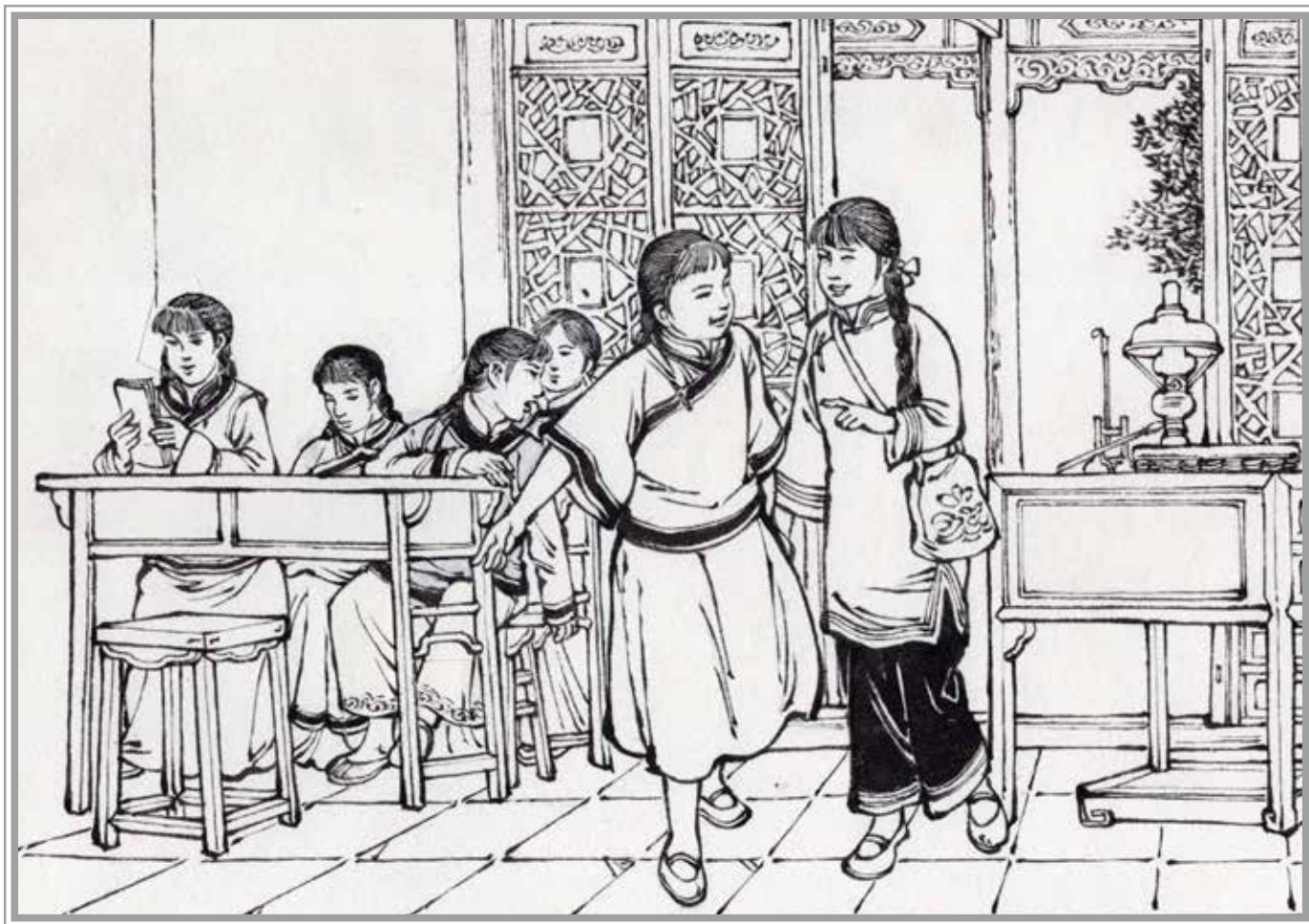
12岁的张应春从私塾进入由父亲、叔父创办的葫芦兜初级小学读书。葫芦兜小学门前有一对石狮，大门上方是“於张合祠”四字匾额。小应春和她的弟妹们就在这里一起上学、放学。



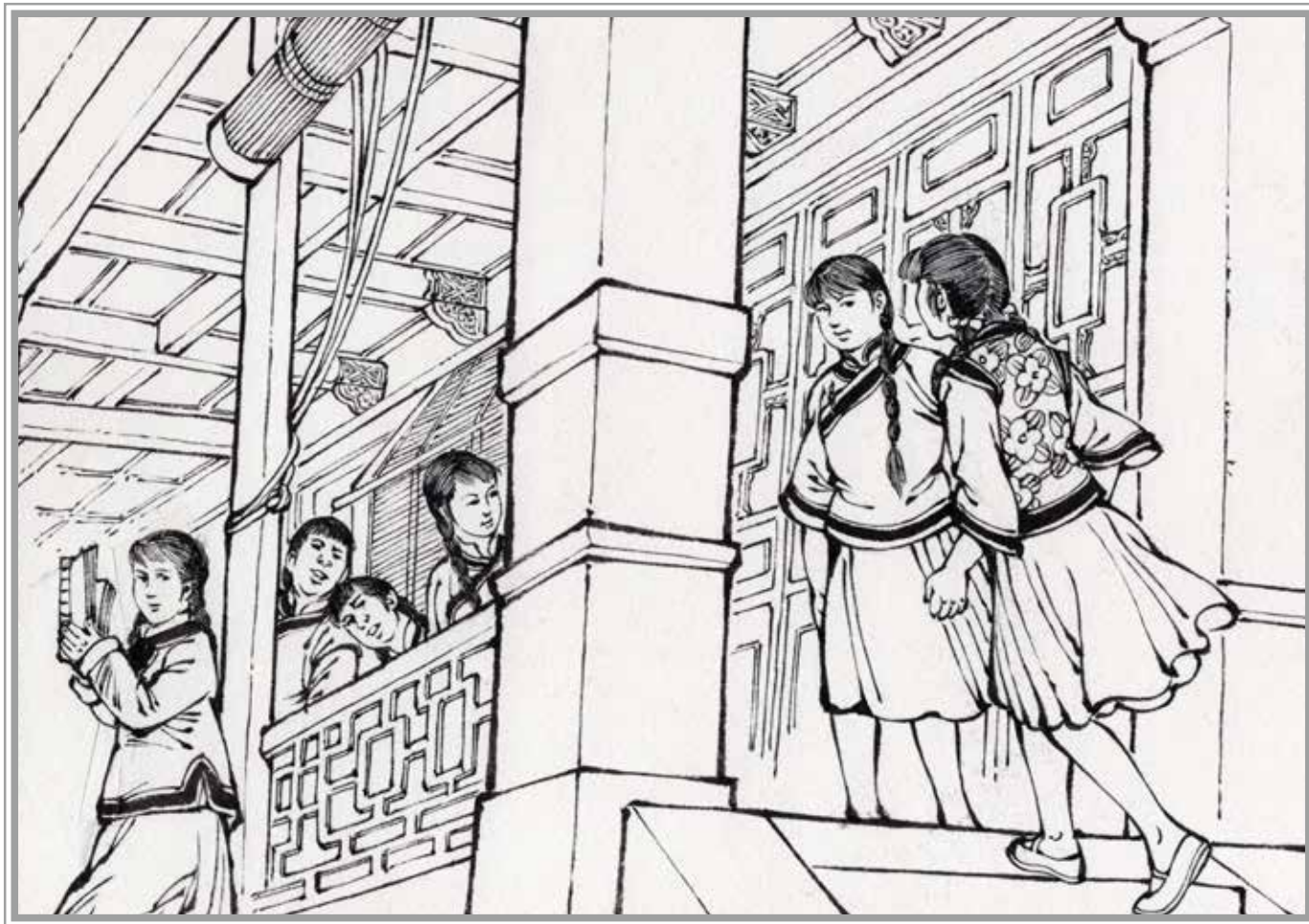
1916年，张应春的父亲张农受聘于黎里女子高等小学任教，16岁的她就随父进入该校读书，和父亲一起住在学校的宿舍里。该校办学有方，对学生注重传播新知识和新思想，开设国文、算术、自然等课程。通过一个阶段的学习，张应春立志勤奋学习，要争女权，以天下为己任。



应春初到黎里女校，班上有人窃窃私语，以为这个先生的女儿，也许会依仗父势，不守校规；或轻视他人，难与同学和睦相处。然而事实却大大出乎同学们的意料，应春勤奋好学，成绩优良，为人爽直，待人诚恳，很快赢得了同学和老师的好感。



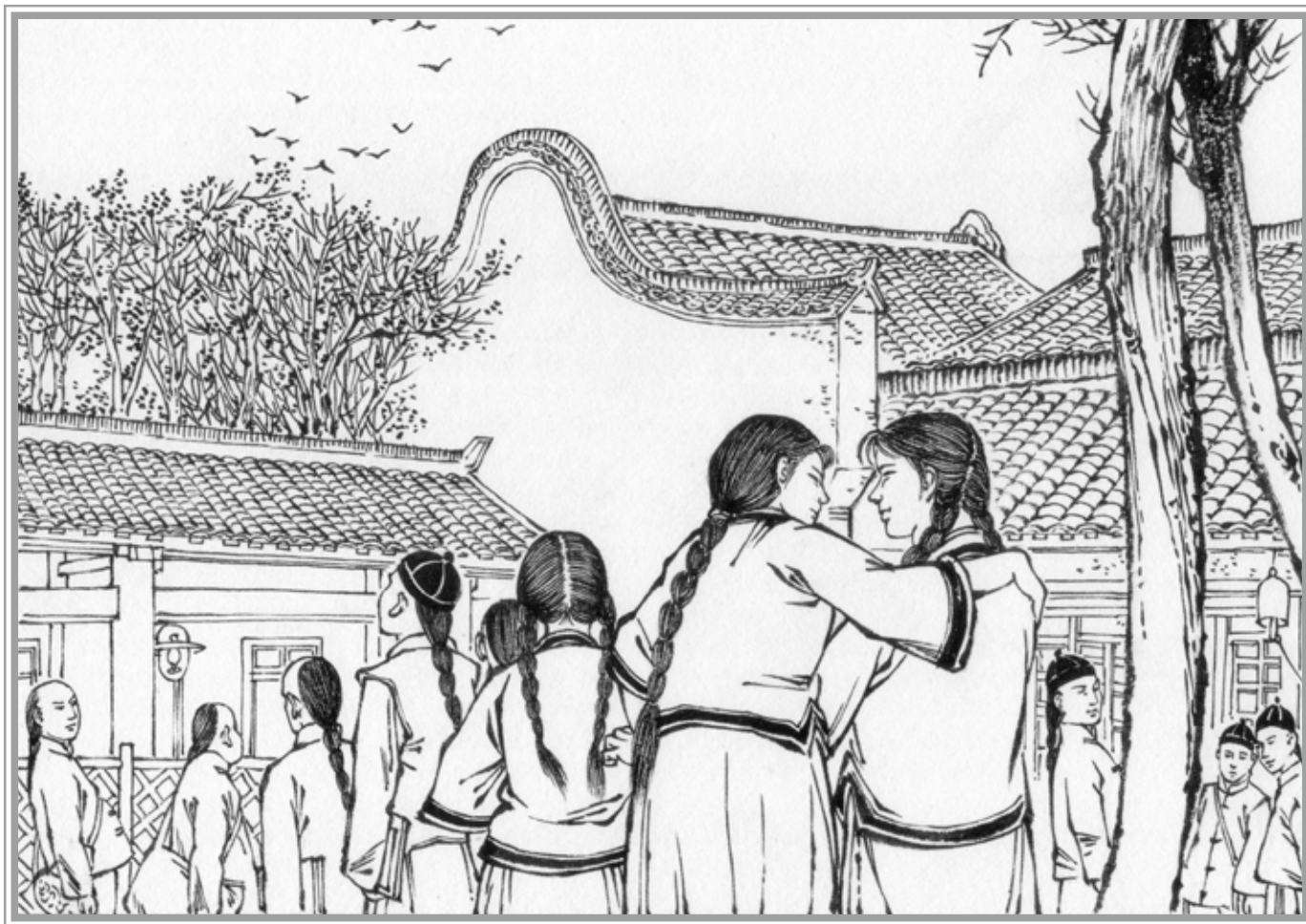
柳亚子的四妹柳均权，比应春小四岁，却高一级，在黎里女子高小毕业，母亲不让她外出求学，就决定留在学校再读一年。这年，张应春随父进入了女校读书，与她成了同班同学，而且两人上课同桌而坐，放学结伴返家，成了亲密无间的好友。



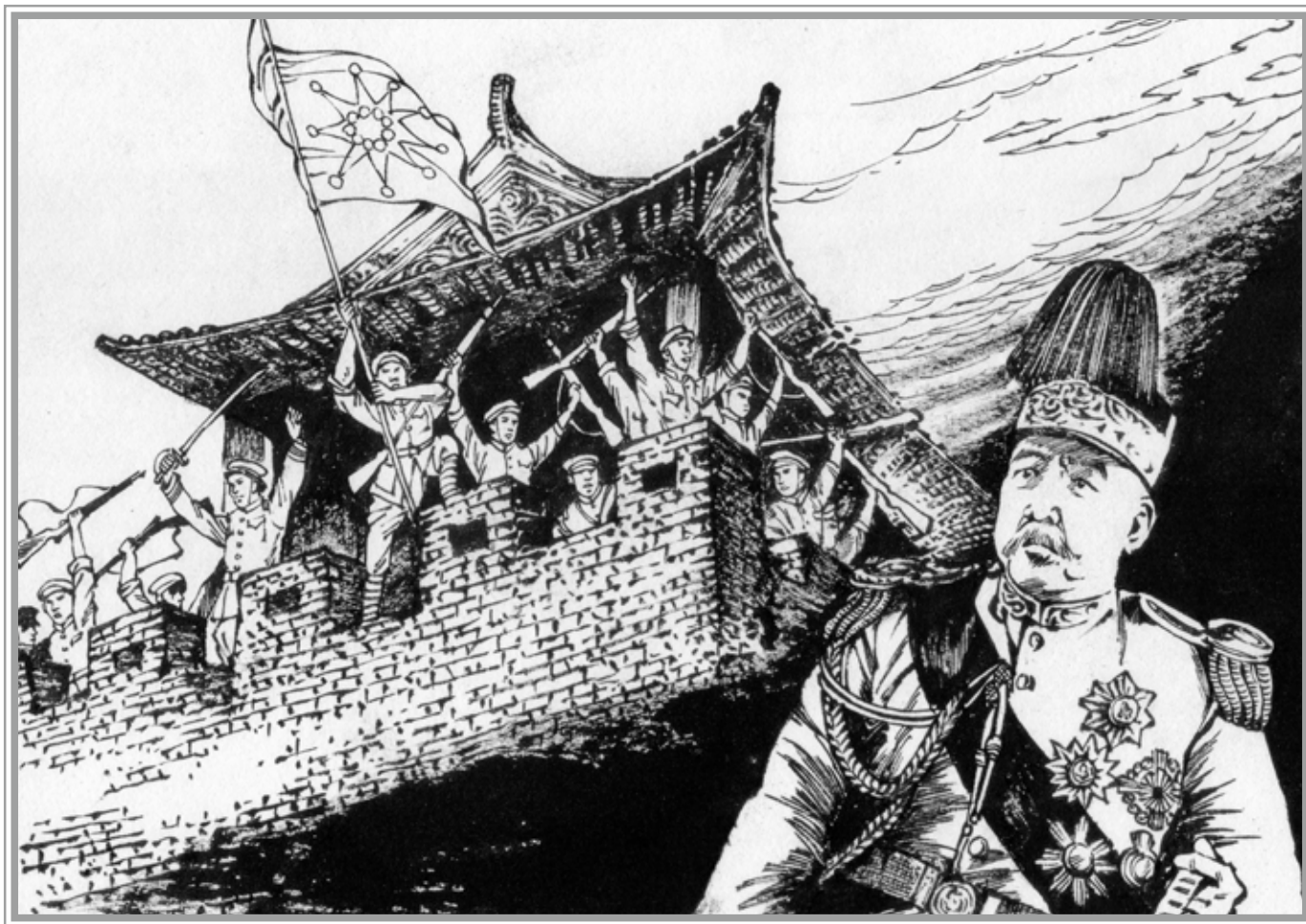
当时，学校规定学生上学都得穿着统一的校服。一天，均权穿着家里新做的蓝底白花布马夹，她很喜欢，想让班上伙伴照照眼。



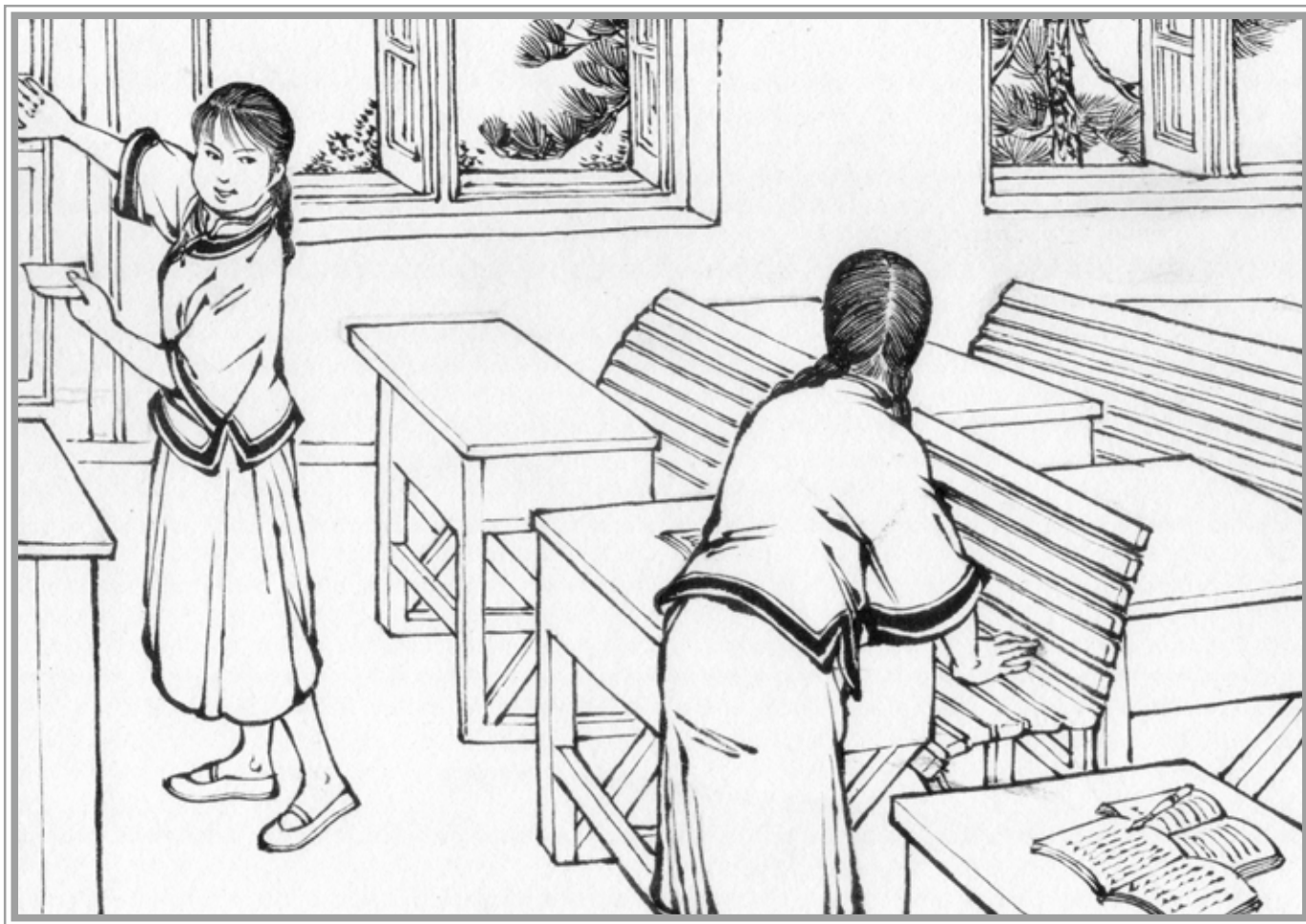
课后，应春把她拉到偏僻的操场，规劝说：“均权，你还在本校读书，还是本校学生，就要遵守本校校规，可不能违反了规则。”



应春多次对均权说：“女子无才便是德，是封建意识，我辈要勤奋学习，要争取女权，要以天下为己任。念兄亚子为何与你姐妹三人取名“平权”“公权”“均权”，你该顾名思义。”听得均权连连点头。



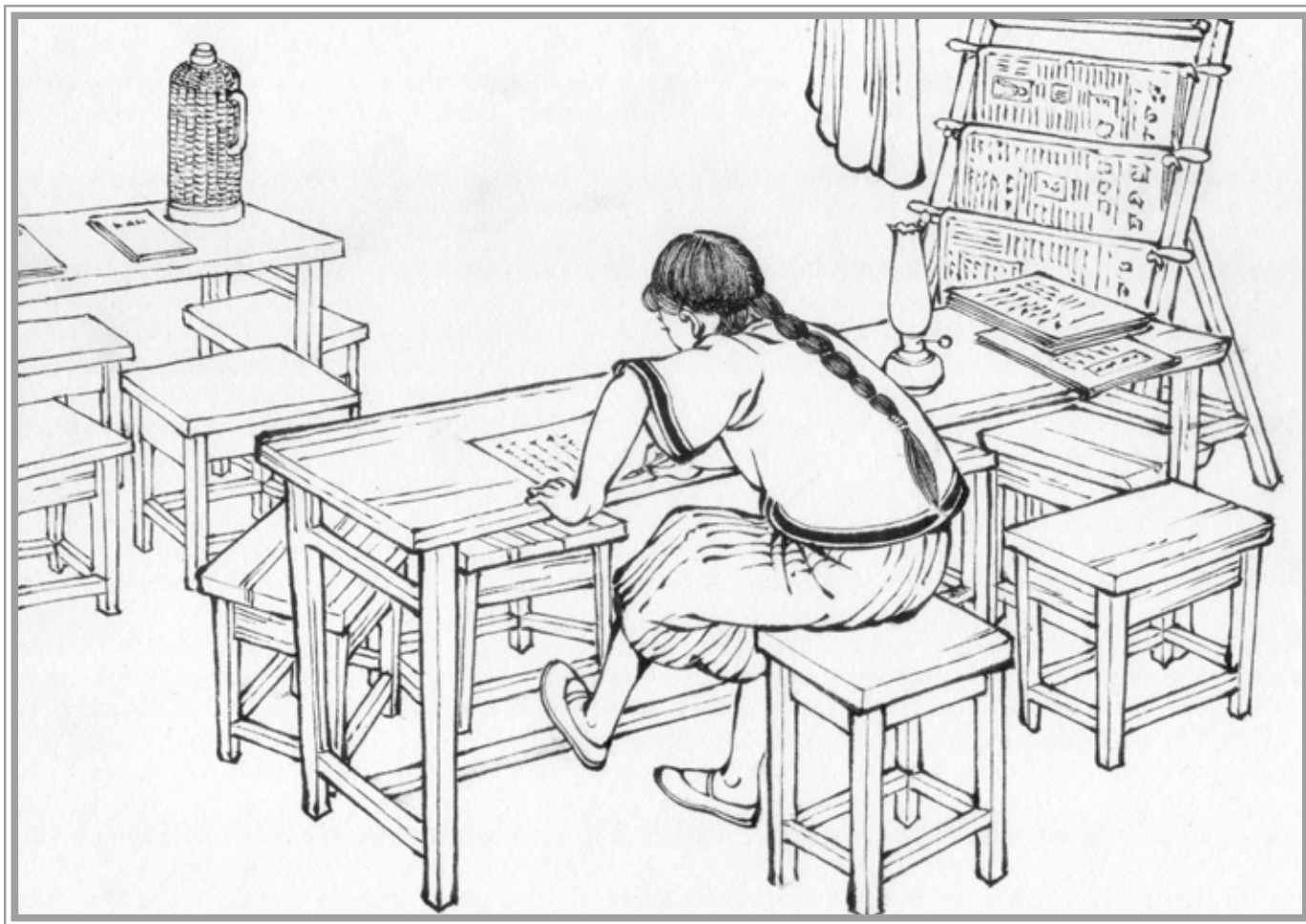
1911年辛亥革命爆发，推翻了几千年的封建旧制，成立临时政府，推举孙中山为临时大总统。1912年废除清代“宣统”年号。1915年12月12日袁世凯窃踞了大总统的职位，改次年为“洪宪”元年，史称“洪宪帝制”。



黎里女校校方迫于政治压力，规定学生从1916年元旦起学生记载《课堂日志》时，除了在填写当日课程、班级情况等内容外，还须在填写年、月、日时一律使用“洪宪”年号。这天正好轮到张应春和柳均权在班级值日，她俩商量后，坚持不改，轰动全校。



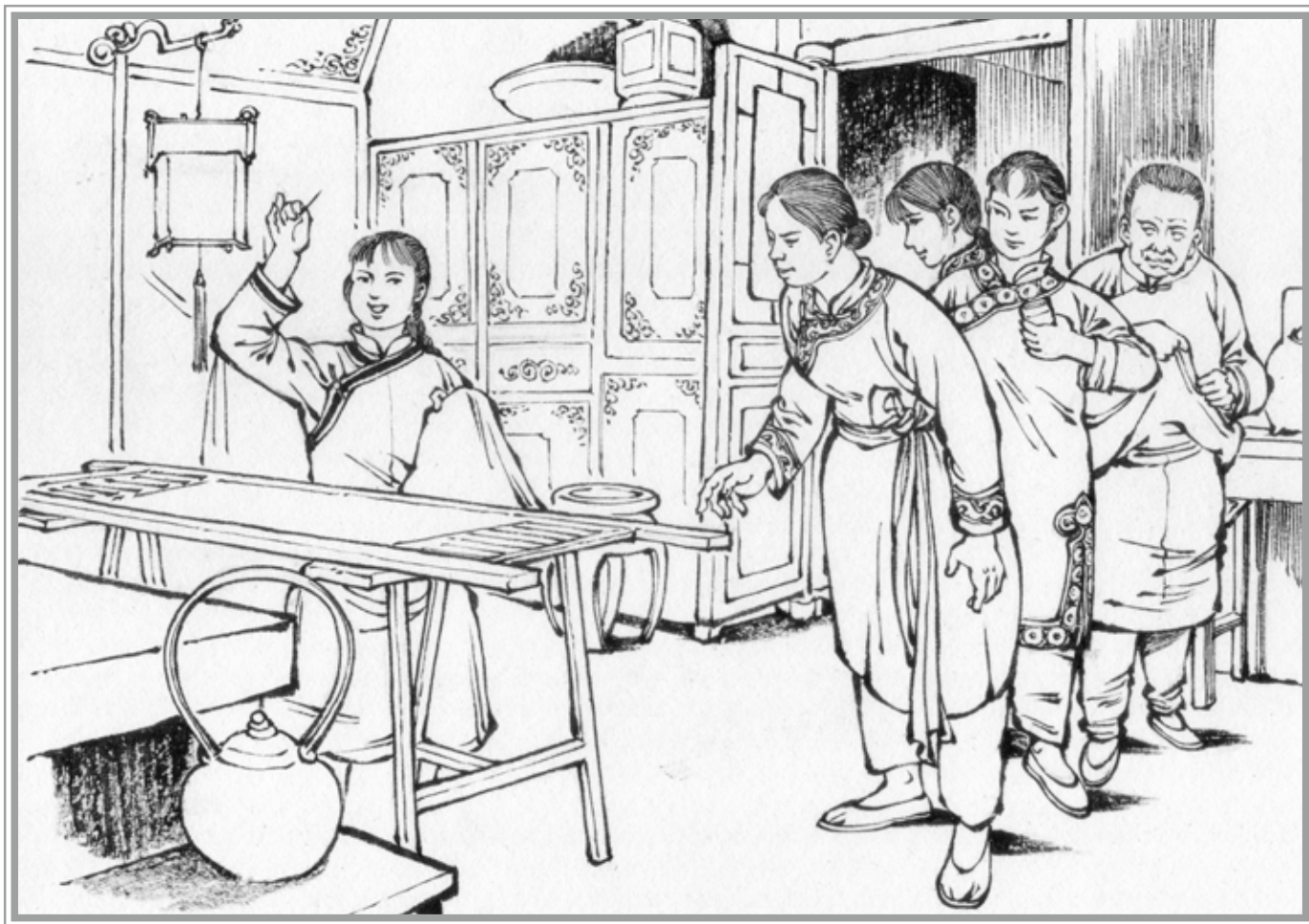
张应春在校“好学不已，一丝不苟”，加上父亲的言传身教，其写作水平日益精进。她当时仅虚龄19岁，就在全国影响很大的学生刊物上连续发表了佳作，在《学生》杂志上发表了七律诗《蟹蝶》，富有水乡特色。又在《少年》杂志上发表了小品文《月之观察》。



农历十月初一这天是张应春的生日，按人之常情这天都会在亲朋好友的祝福声中庆祝一番。放学铃声响后同学们都回了家，唯有她还独自留在教室里苦思冥想。



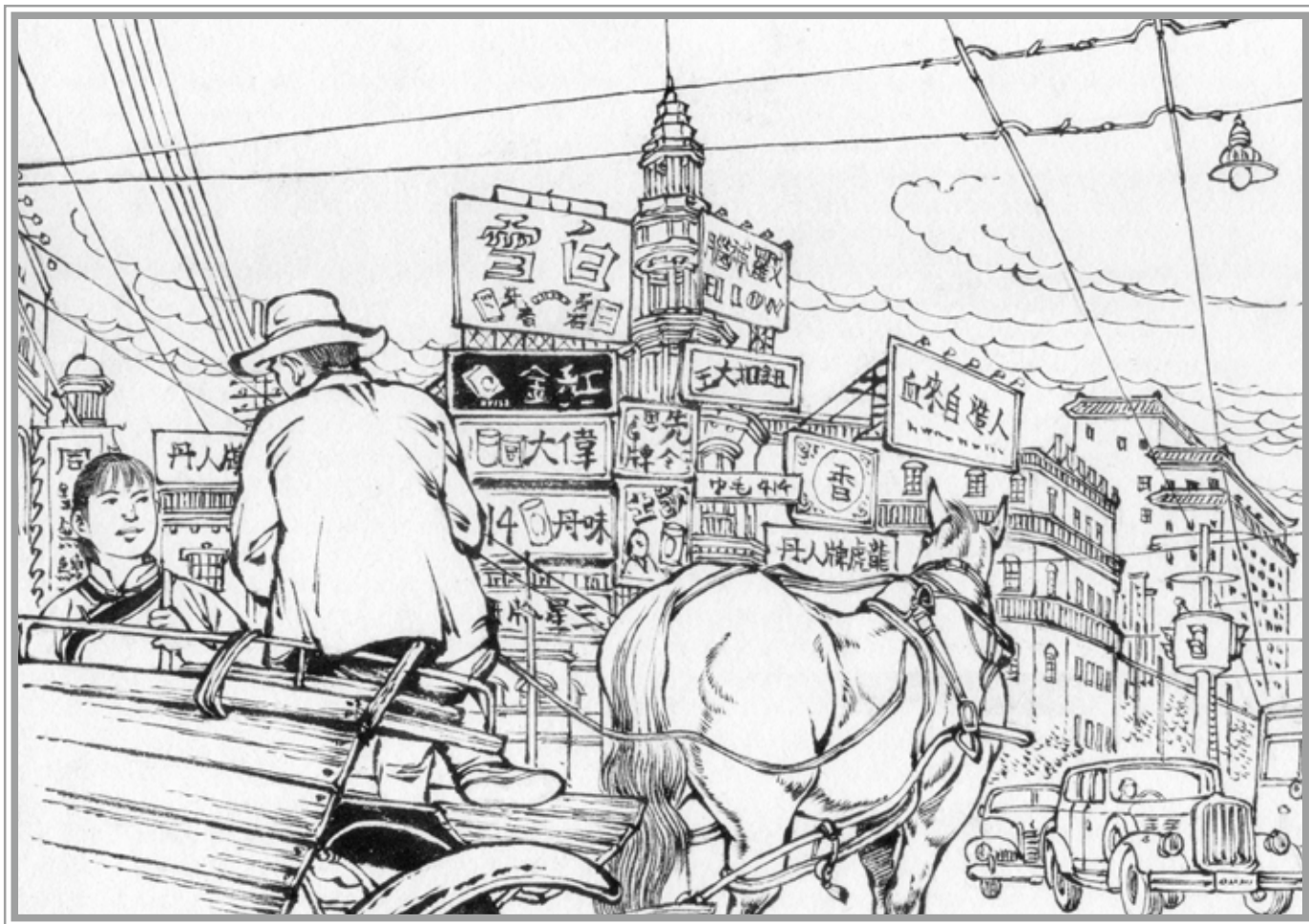
原来，当天数学老师布置的作业，她还有一道题没有解出。直到独立解答完后，她才收拾书包与均权一起回家。



张应春的一双手也很灵巧，从小爱做“女红”，喜爱编结。她用民间十字绣的制作方法，亲手编织了名片袋，其设计图案想象丰富、构想独特，金鱼、蝴蝶、花卉栩栩如生，形象生动。她精心编结的绣荷包，更具特色，十分美观，深受邻居长辈们的称赞。



在帝国主义者诬蔑中华民族为“东亚病夫”的时代，中国有识之士认为“强国必先强种，强种必先强身”，为此必须振兴体育。这股“体育强国”的新思潮，深深影响了刚高小毕业的张应春。她常讲：学体育就是要身体好，摘掉“东亚病夫”这个耻辱称号！



1920年暑期，20岁的张应春受“五四”运动新思潮的影响，抱着强烈的求知欲望和追求真理的信念，从黎里女子高等小学毕业后，毅然考入上海中国女子体育学校。学校到处洋溢着一种爱国、民主、进步的气息，除了给学生上课外，还经常组织学生积极参加社会调查等活动。



学校规模不小，有五幢教学楼和宿舍楼。课程设置除了体育，还有国文、英文、教育、舞蹈、习琴、图画、球技、棍棒等，在江浙沪一带颇有影响，而且每年都要举办体育运动会，向社会展示女子体育的发展。



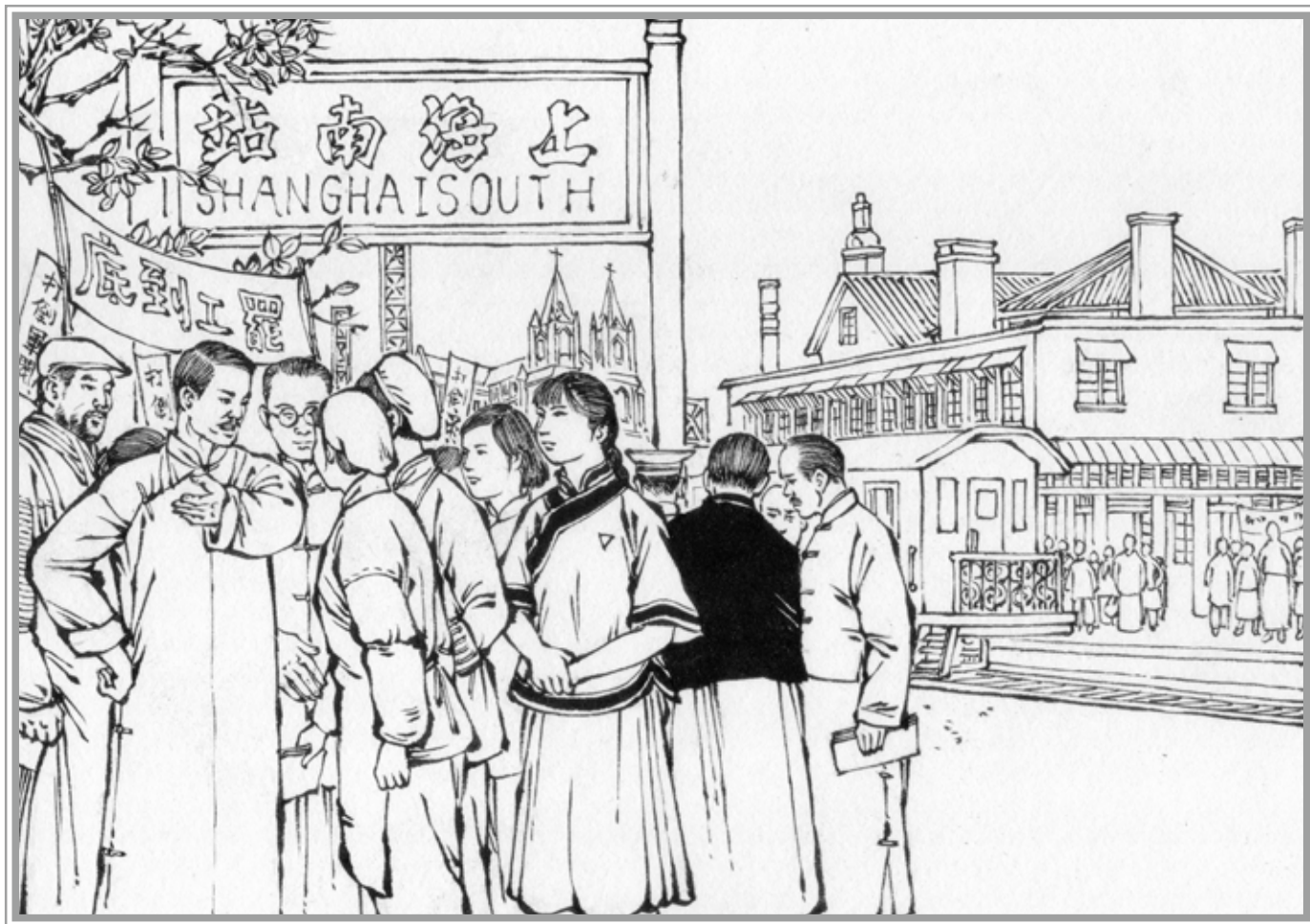
张应春进入上海女子体校后，感到一切都很新鲜，总是如饥如渴地接受新的思想，学习新的知识。她除了在校学好体育、国文、英文、教育、生理、舞蹈、图画、音乐、球技和拳术等专业知识外，还经常利用课余时间和同学们一起练习刀舞。



1921年（辛酉年），张应春在上海女子体校读书时有个写日记的习惯，她把每天发生的事情记下来，还发表自己的感受和想法。



1921年11月12日，美、英、法、日等九國在華盛頓召開會議，拒絕我國代表提出的廢除“二十一條”不平等條約的嚴正要求。消息傳來，全國各地舉行示威遊行，抗議帝國主義列強妄圖瓜分中國的陰謀。張應春作為女子體校代表，參加上海各界國民大會，会后廣大群眾舉行了示威遊行，聲援出席華盛頓會議的中國代表。



1921年12月7日，上海各界人士四万人在上海南火车站沪军营举行国民大会，会议揭露、抗议帝国主义列强的罪恶阴谋，会后举行示威游行。应春关心时局、关心祖国前途，怀着忧虑、愤怒的心情参加集会，当夜写下日记，表达爱国之情。



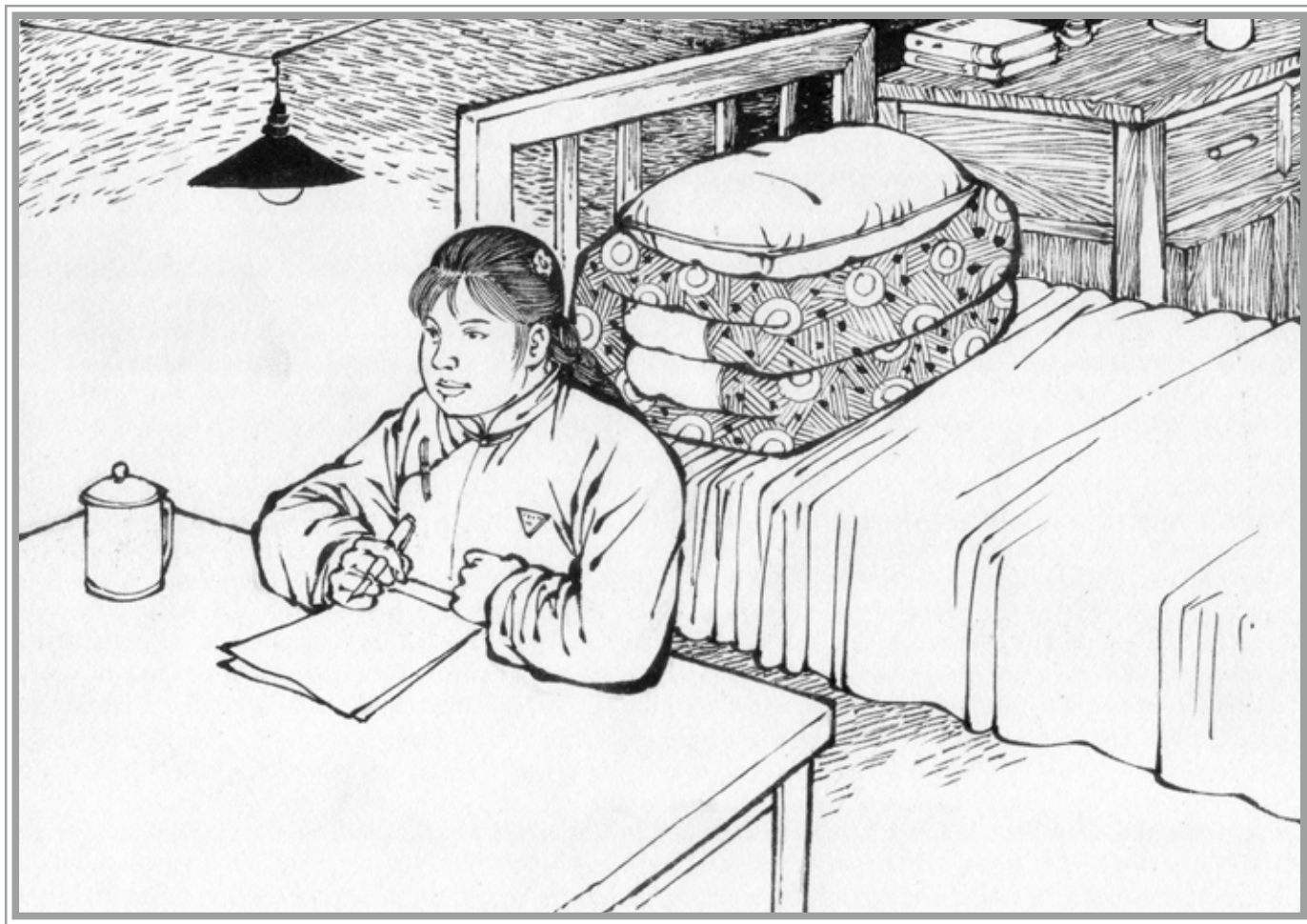
张应春作为女子体校的学生代表，应邀前往青年会参加上海学生联合会会议，讨论国民大会议事宜。第二天，张应春与同学们个个身穿童子军装，手执小白旗，按时抵达会场参加会议。在当天的日记中地说道“觉得我国的民意这样热心，我国前途必然很有希望，所以我又快活。”



张应春入校以后，每学期成绩都是甲等。1922年1月8日，她收到上学期的成绩单。她迫不及待地拆开后发现：总平均虽然列入甲等，不过名次列入第三，比上学期退步了。她非常伤心，在分析退步的原因时，她认为这是自己平常不用功所致，并写下日记勉励。



1922年1月11日的日记说，张应春与家人前去探望生病的叔祖父，叔祖母等人在大厅里替叔祖父斋“心官”。说斋了“心官”，叔祖父的病就会好了。应春想人生病就得服药医治，这反映了她反对封建迷信，以及对人民缺乏文化科学知识的忧虑。



1921年12月9日，张应春在日记中写道：“上了两课图画，是写生画，钱师教透视的法子，很是明白。我今天所绘的物品，已能知道它的绘法，到了下星期要画别的，怕又知道了，可见学问是没有穷尽的道理，并且我们在学生时代，万不可以存满足的心思。”



女子体校的运动会规定每年举行一次，运动会的宗旨在于向社会展示女子体育的发展。运动会的项目除了柔软体操以外，还设有女子田径、赛球类、国技等项目。张应春参加了本校第十一届运动会，取得了优异的成绩。



张应春进入的女子体校，刚刚接受过轰轰烈烈的“五四”运动洗礼。她刚从乡下过来，看到的新文化、新思想，开始很不习惯，感到好奇，后来渐渐被接受。她放暑假回到家乡，大家都在屋外乘凉，她却站在场中央穿着短衫半裤表演体操或手球，大人小孩笑声不断。



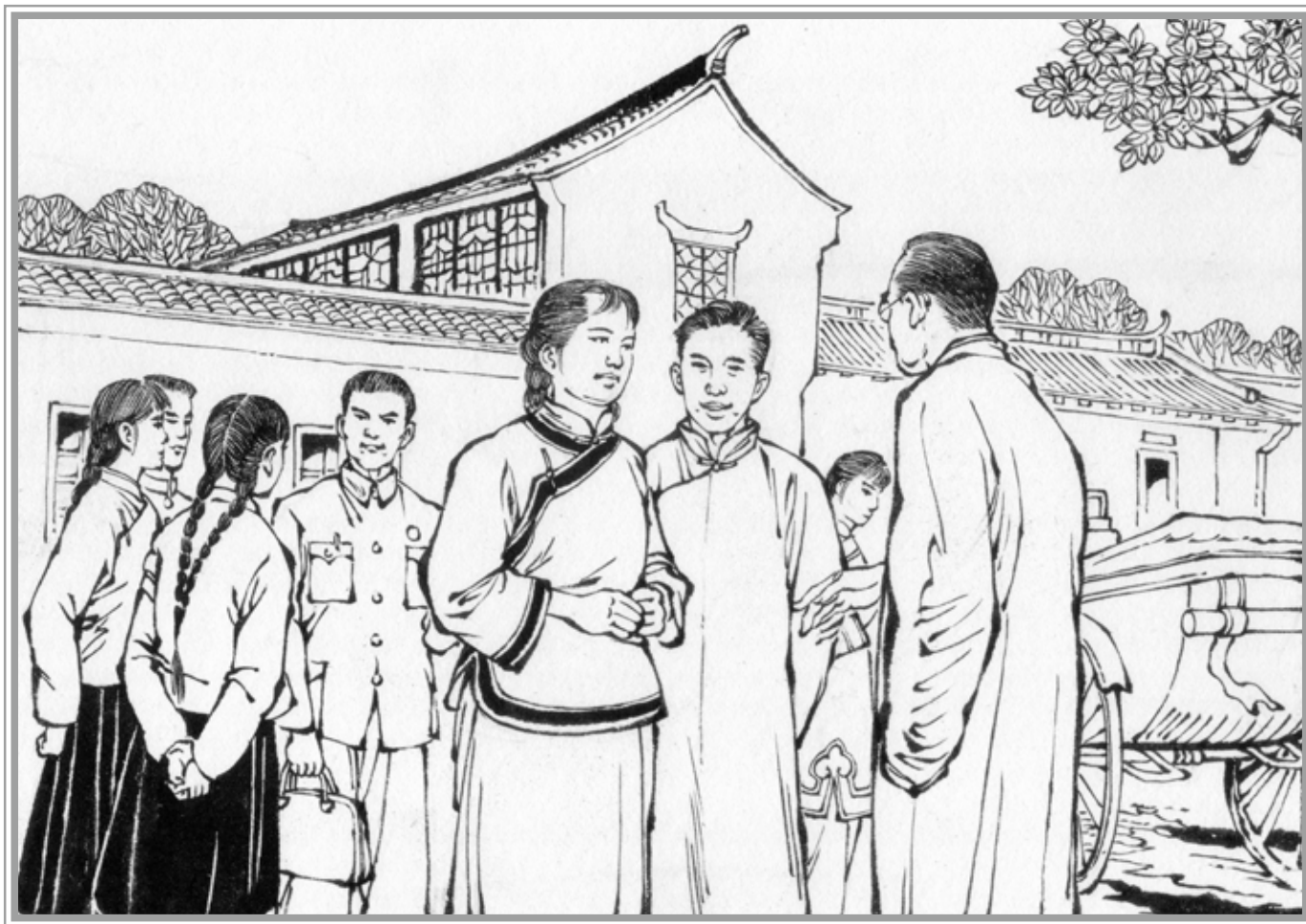
寒假回到家与家人和邻居聊天，她看到乡邻们一年到头日出而作，日落而归，大多收入很少，有的人家甚至缺衣少食，过着穷困的日子。有次她对父亲说：“农民一年到头辛勤劳动，反而不得温饱。这样不合理的制度，我们应该把它彻底铲除！”父亲听后，连连称赞。



1922年夏，她以优异的成绩从上海中国女子体育学校毕业，离校时第十四期的同学们照了毕业照，合影留念。志在四方的她毅然辞别父母弟妹，远赴福建厦门厦岭学校担任体育教师。一路上，她耳闻目睹民众的疾苦，进一步激发了其探寻救国救民道路的信念。



正当张应春到福建厦门任教，能够自立服务于社会的时候，却因患上了小腿丹毒之病，不得已离开学校回到家乡。她在吴江芦墟诊治期间，好友柳均权前往探望。言谈中，张应春对国是日非，民众处于水深火热之中，深感痛心，忧国忧民之情，溢于言表。



1923年秋，张应春从厦门回来，经女子体校好友史冰鉴的介绍，赴松江景贤女中担任体育教师，结识了中共党员侯绍裘、国民党左派朱季恂。该校坚持“五四”精神，培养女学生，促进妇女解放和社会改造，是一所革命空气浓厚的进步学校。由此她走上新的人生征程。



在松江“醉白池·雪海堂”的大厅里，景贤女中每年都在这里举办暑期演讲会，吸收各校青年和各界进步人士来听课。讲演的有共产党人恽代英、肖楚女、沈雁冰和知名人士柳亚子、陈望道、周建人、叶圣陶等人，宣传社会主义、三民主义、工人运动和妇女解放等。



1923年5月起，侯绍裘、朱季恂依托景贤女中创办了《松江评论》。张应春在景贤女中和许多进步青年一起，利用课余时间经常阅读《松江评论》《新青年》和《向导》等进步刊物，一起讨论社会改造，热烈发表讲话，这对张应春的思想转变产生了很大的影响。



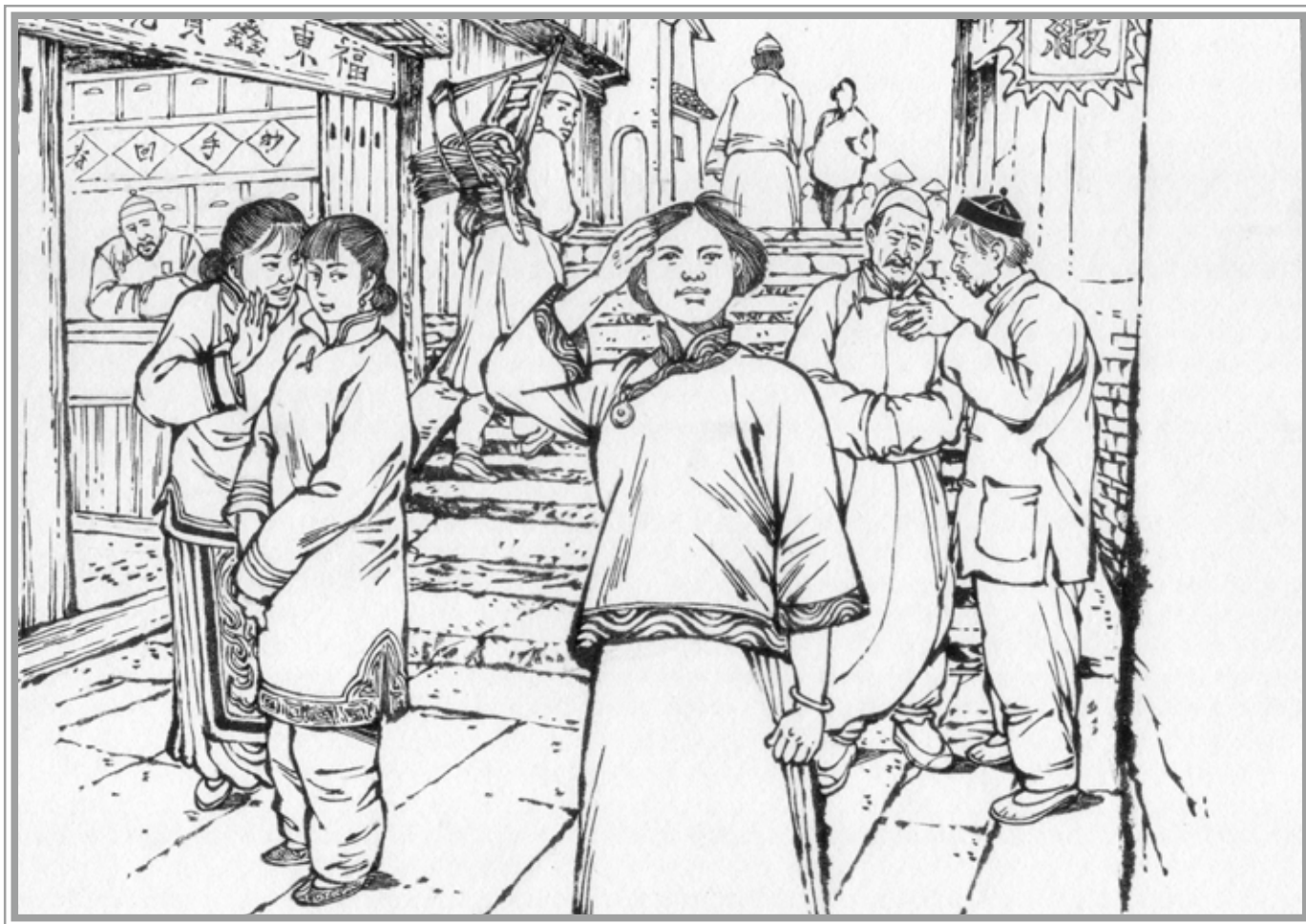
张应春在景贤女子中学，受五四新文化运动的影响，清醒地认识到，提倡妇女解放，就应该身体力行，以实际行动向封建礼教挑战，向旧俗陋习开刀！张应春毅然剪除发髻，剩下一头齐耳短发。女孩子们起初交头接耳，继而啧啧称赞这位年轻女教师的勇气和胆量。



暑假到了，张应春甩着惹眼的短发回到了家乡葫芦兜，受到长辈们的斥责和弟妹们的嘲笑，父亲也不肯原谅。张应春却不为所动，依然走门串户。



经过她的说服和鼓励，胞妹秀春、留春和两个堂妹同春、连春也都剪掉了发辫，父亲见她心意已决就再也不提及此事。



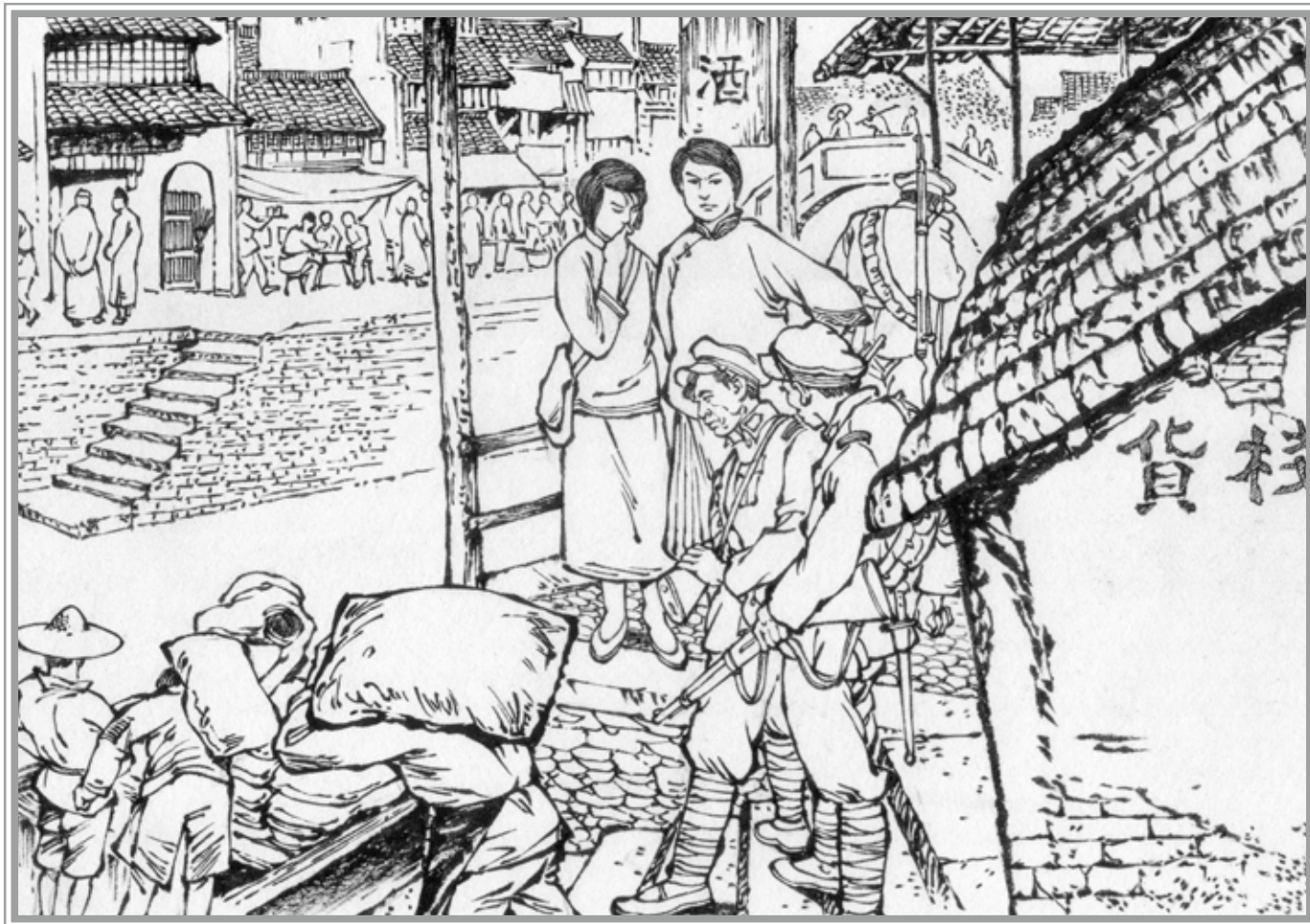
中国几千年的封建社会，女子除了承受着重重的精神枷锁的束缚，还留下了缠脚、蓄发、束胸等种种陋习。张应春的剪发举动，立即引起了社会上一些守旧人士的非议。她面对耳边的风言风语非但处之泰然，还继续鼓励身边的女生剪发，并在《新黎里》报上发文呼吁。



1921年7月，中国共产党正式成立了。1923年6月，在广州召开了第三次全国代表大会，会议正式确定了国共合作的方针，促进了革命统一战线，各地共产党人积极参与改组国民党的工作。



1924年1月，中国国民党在广州召开第一次全国代表大会，会议在国共合作的方针指引下，确立了“联俄、联共、扶助农工”的三大政策。张应春由中共党员侯绍裘介绍，加入了改组后的中国国民党。



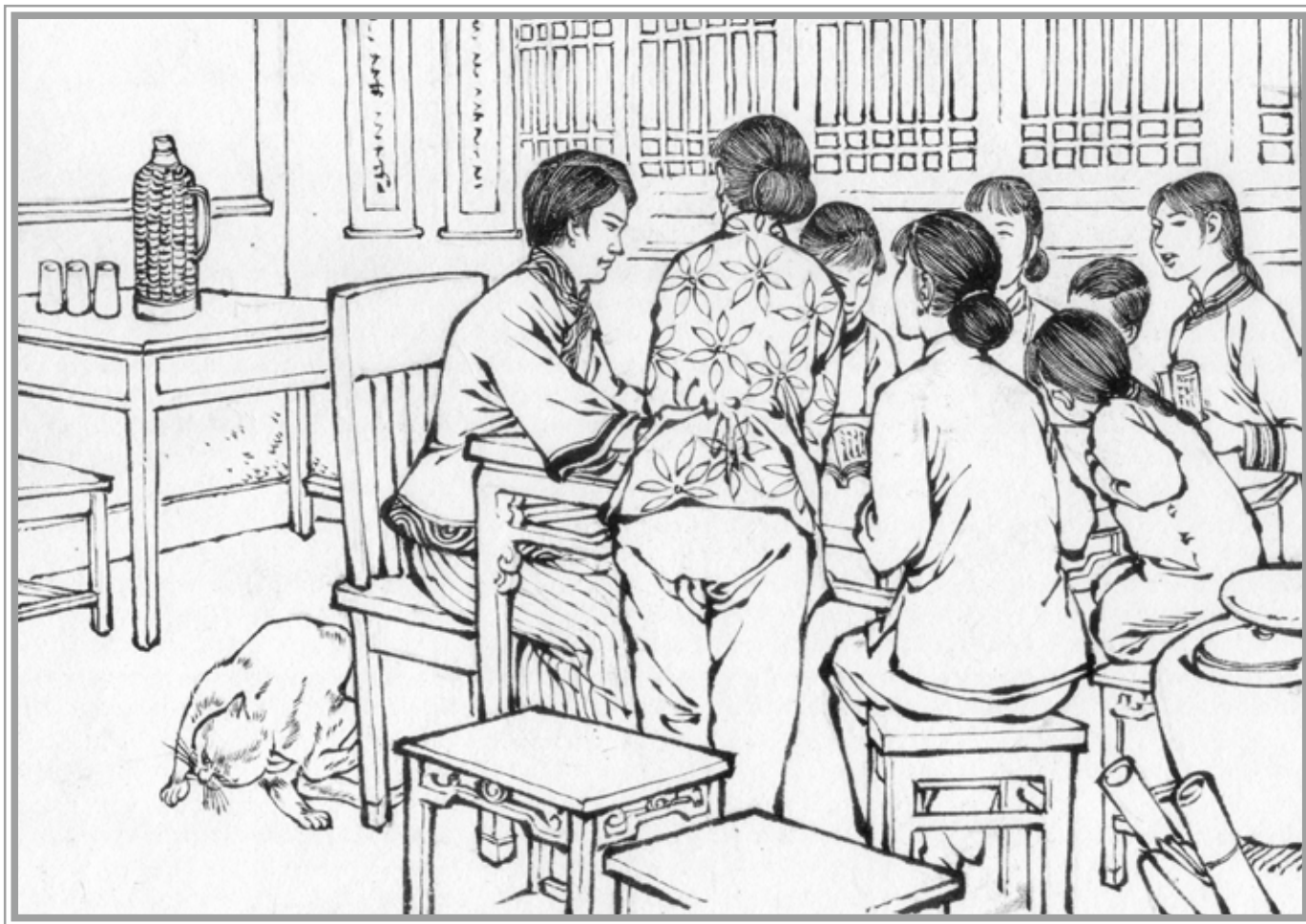
在国共合作的洪流中，吴江的革命活动在柳亚子的指导下开展得有声有色。正在葫芦兜度暑假的张应春，也跟着柳亚子以《新黎里》报为基地，开启民智，宣传革命。后因江浙督军争夺地盘，松江景贤女中被迫停课，应春决定留在吴江继续开展革命活动。



1925年3月12日，中国革命的伟大先驱者孙中山先生在北京逝世。5月3日，在黎里举行吴江民众追悼孙中山大会，张应春担任司仪，毛嘯岑致开会辞，柳亚子作《孙中山先生的历史》报告。大会特邀侯绍裘和萧楚女发表演讲，张应春也登台讲演，深得柳亚子赞许。



追悼大会后，与会两千余人举行了悼念游行活动，队伍沿三里长街缓缓行进，观者人山人海，莫不肃然起敬。张应春和瞿双成两人捧着孙中山的遗像，走在游行队伍的最前面。当时女子大多梳辮留髻，她俩却是齐耳短发，柳亚子称赞她“好一个思想健全的进步分子”。



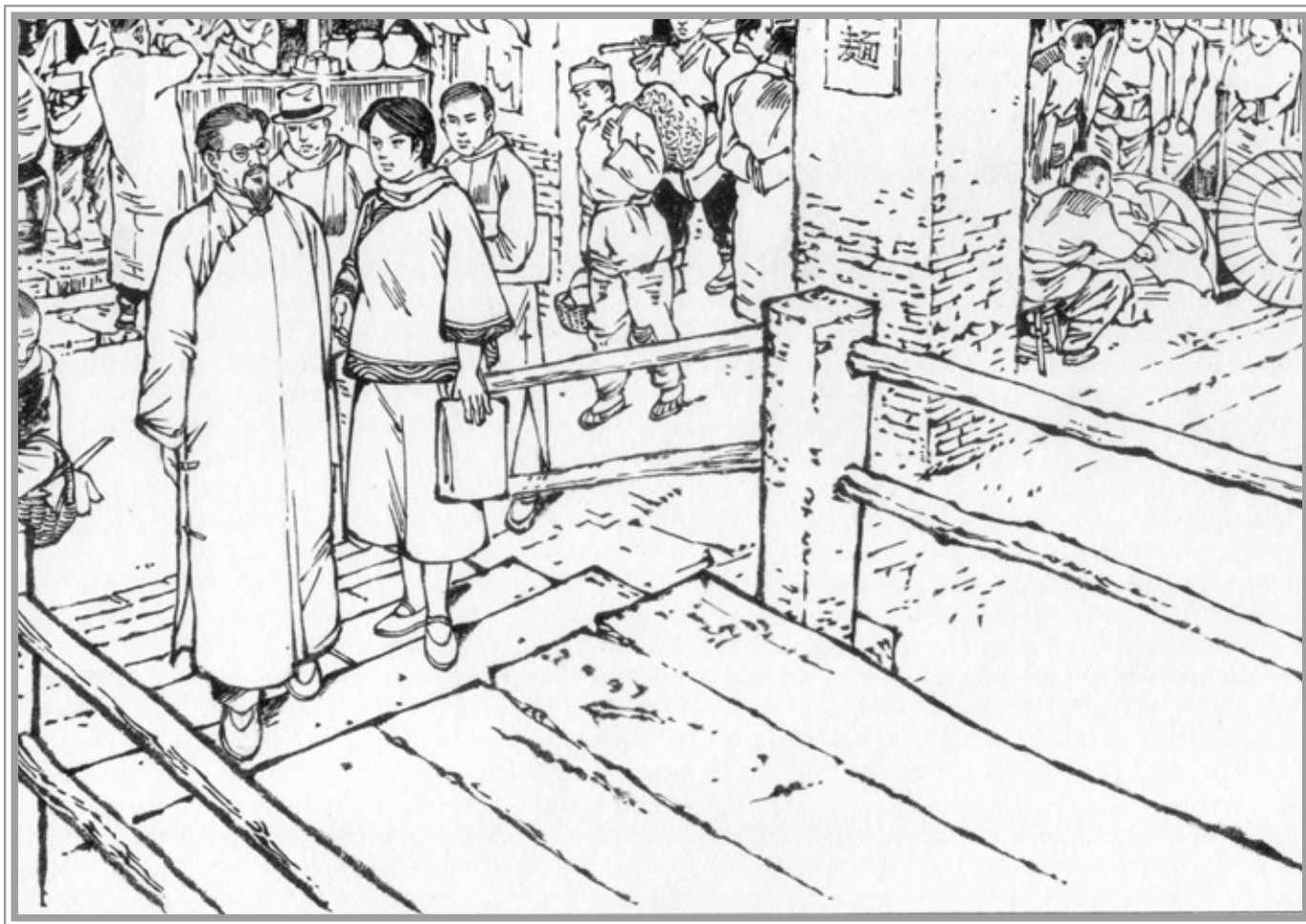
张应春认为要帮助更多的妇女从封建礼教的毒害中解脱出来，妇女必须受教育。她提议倡办了暑期妇女学校，为补救年长失学的妇女，设置国文、算术、常识三个科目，教材以实用而浅近为原则，聘请本区女教师为教职员。她被公推负责教育工作，并担任主任教师。



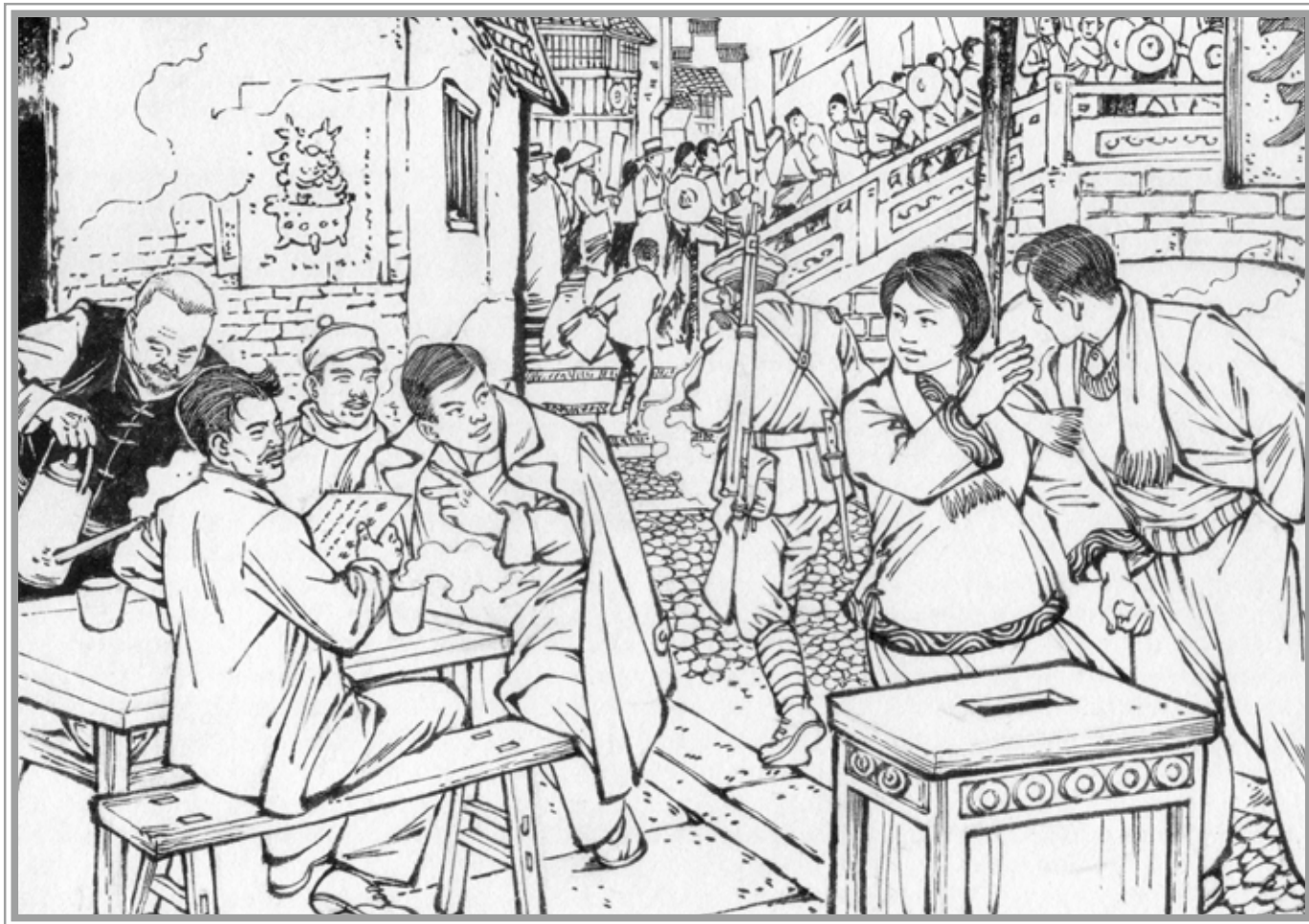
为了解放人们的思想，取得社会共识，张应春在《新黎里》报发表了《怎样可以补救我们年长失学的妇女们？》的文章，呼吁：“希望我们失学的年长女同胞，不要观望不前，快快觉悟！快快来进我们的暑期妇女学校吧！”“时机难得，一去不还，不要错过这个机会呀！”



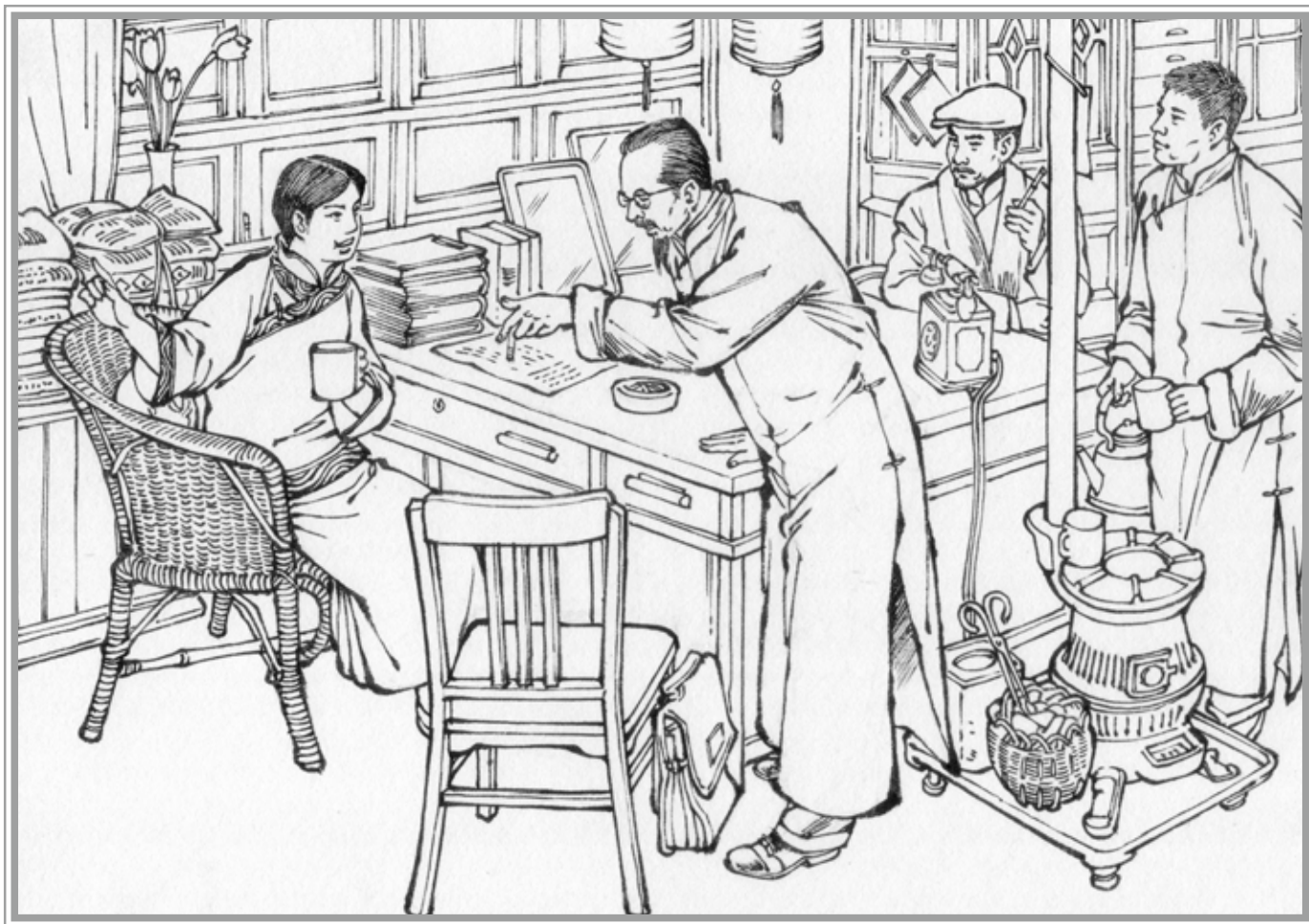
1925年5月15日，上海日本纱厂资本家对罢工工人实行报复，枪杀共产党员、中国工人顾正红。5月30日，上海学生及工人在中国共产党领导下，全市举行抗议游行，当游行队伍经过南京路时，英国巡捕开枪打死打伤群众数十人，酿成了震惊中外的“五卅惨案”。



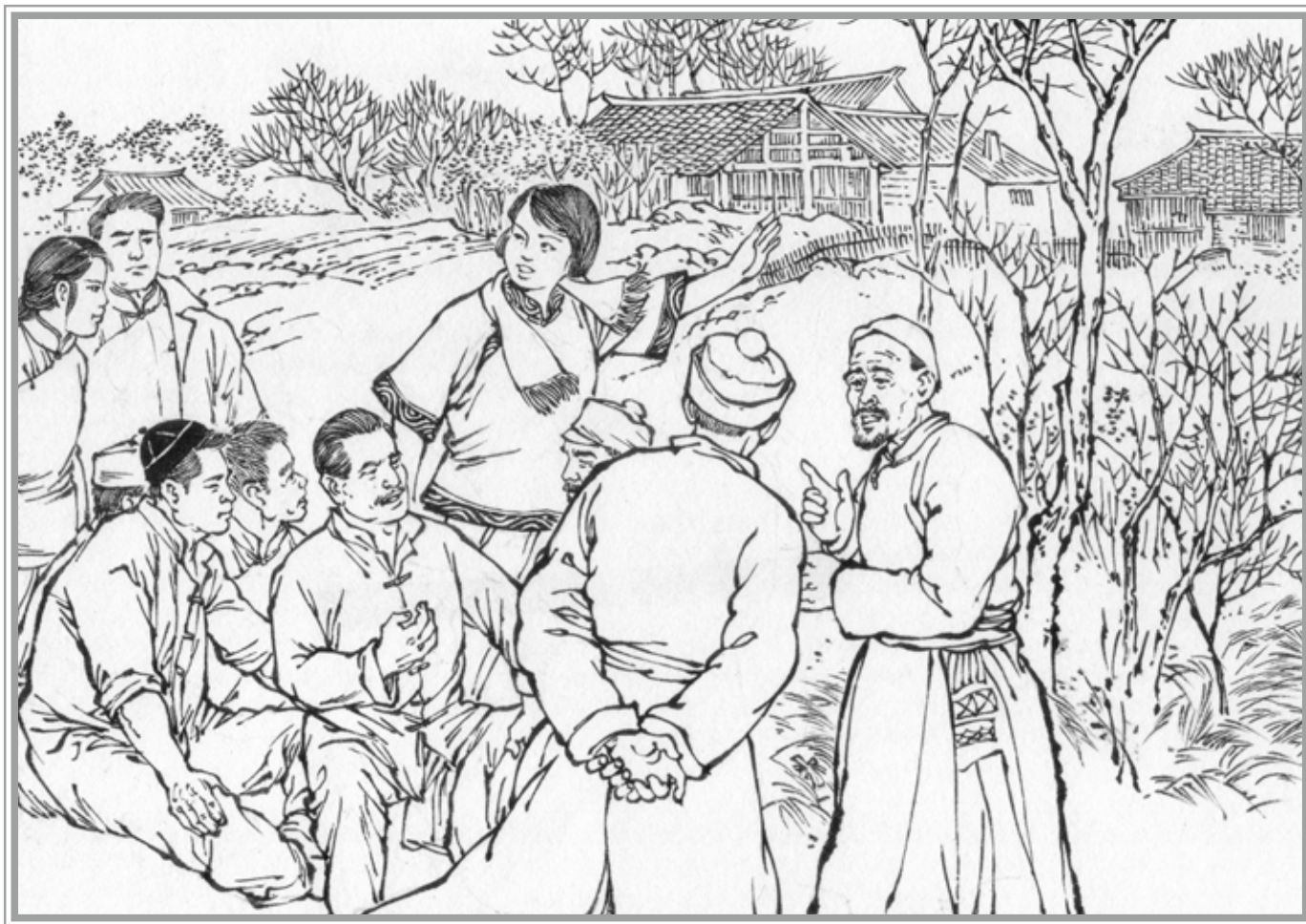
消息传来，张应春拍案而起，立即与柳亚子等人在吴江掀起了声势浩大的声援活动。呼吁打倒帝国主义，要求“取消不平等条约，收还全国租界及租借地”，吹响了吴江各界声援“五卅”的号角。张应春提议组成演讲队，当晚就在业余夜校举行第一次演讲。



“五卅”惨案发生后，张应春在柳亚子的领导下，还与众人组织区教育会会员、市民公社社员、商会会员等分赴各商号、居民家募捐款项，黎里各界群众纷纷捐款，救济罢工工人。张应春带领人员参加募捐，救助上海“五卅”死难烈士家属，并带头捐了一元大洋。



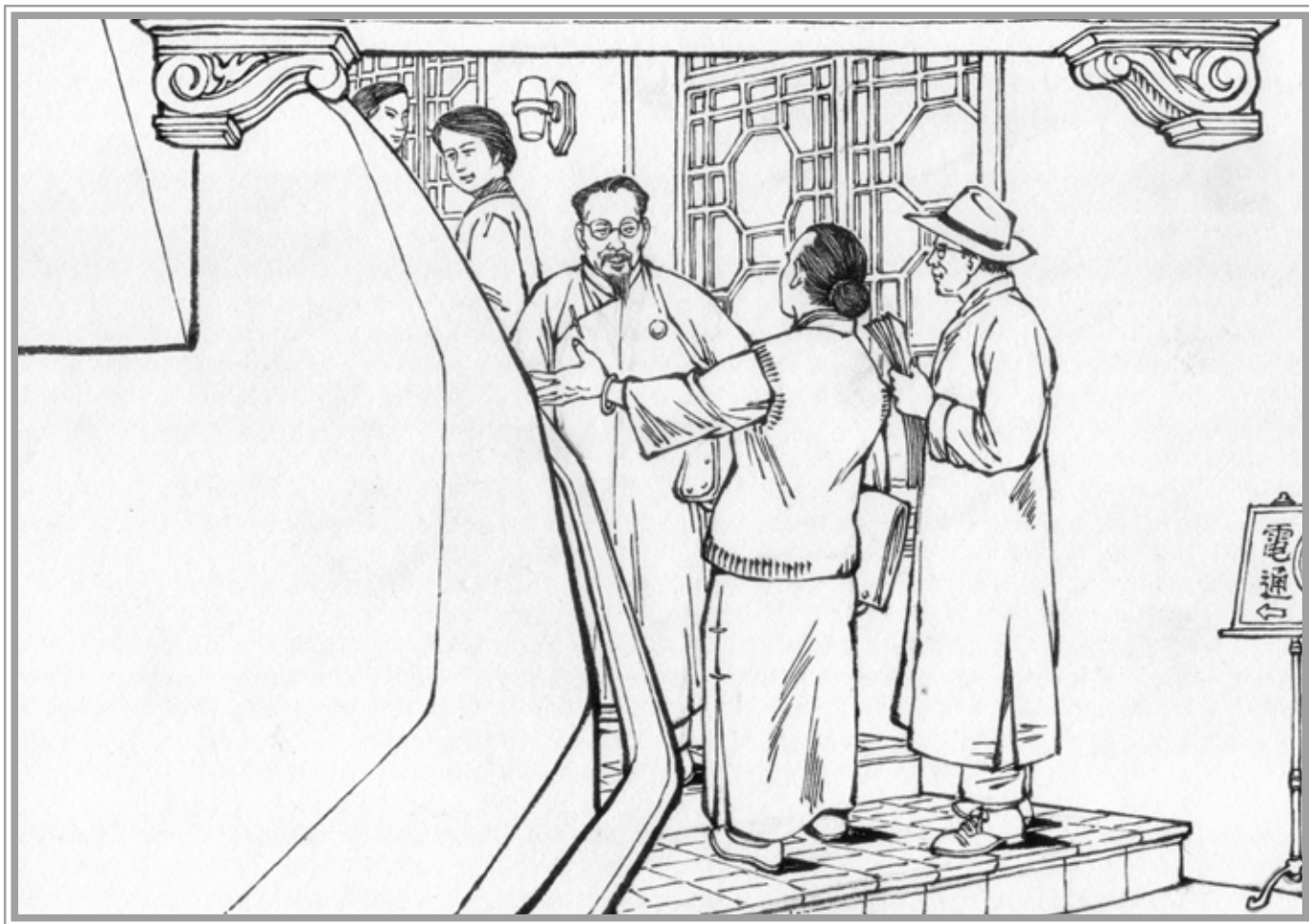
“五卅”惨案发生不久，张应春与柳亚子等人组织黎里国民外交后援会，简章规定：本会以取消不平等条约，收还全国租界及租借地为宗旨。黎里全镇罢工、罢市、罢课，反对帝国主义。张应春带领其他外交后援会会员，发表演说，募集捐款，声援反帝爱国斗争。



张应春与三千多群众在黎里参加“‘五卅’殉难烈士公祭大会”。会后两千多人各界群众举行了声势浩大的示威游行。张应春返回葫芦兜，率领学生二十余人，组成别动队，在尤家港、张家港等附近乡村游行示威、宣传演讲，农民均异常感动，立誓永不再买大英牌香烟。



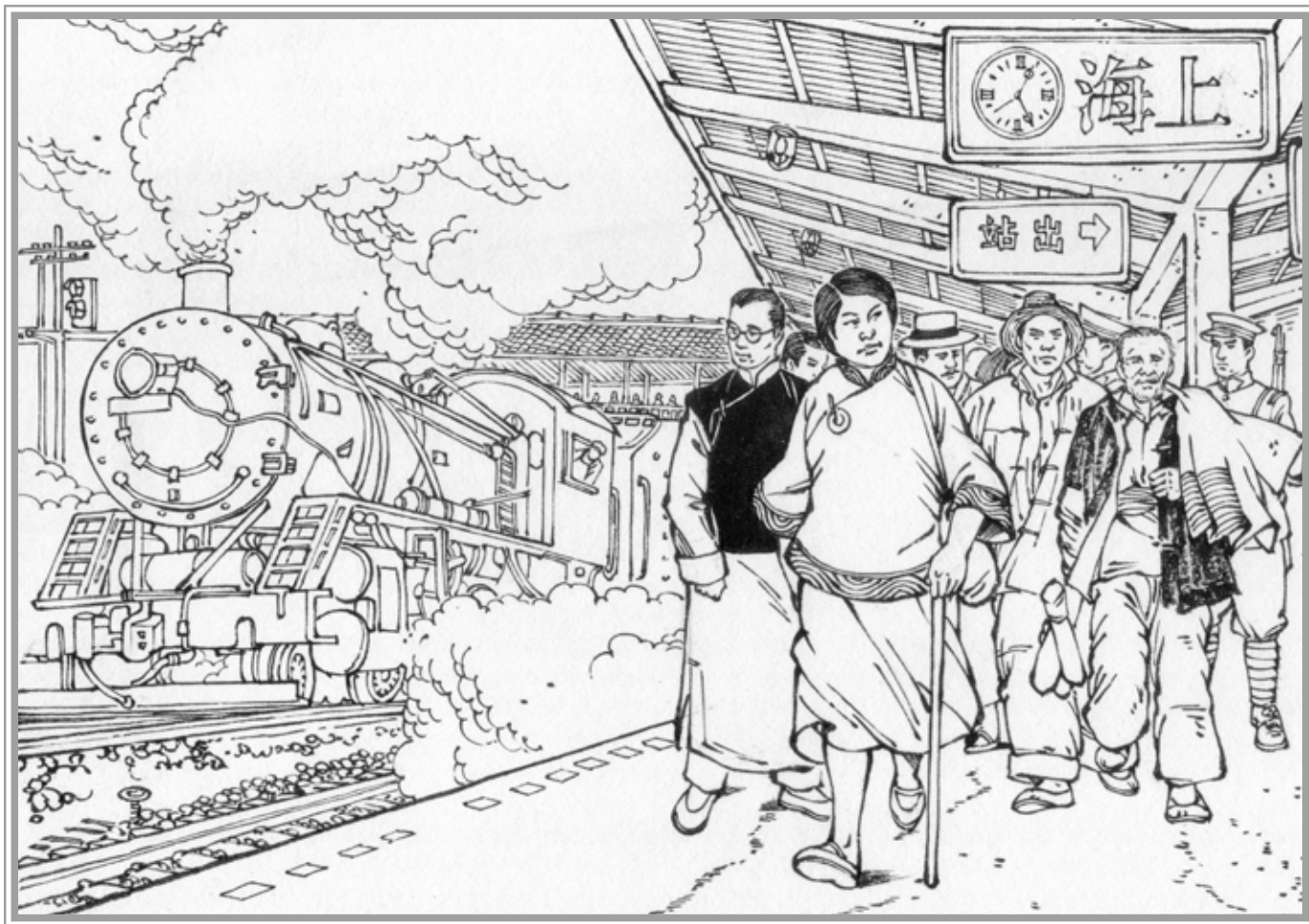
1926年6月8日，为了纪念“五卅”，追悼已死的烈士，唤醒全国民众，打倒军阀，打倒帝国主义，张应春在《吴江妇女》第四期，发表了题为“我们应该怎样纪念‘五卅’”的文章，号召：“姐妹们！起来！团结起来！来来来！大家来纪念革命的‘五卅’啊！”



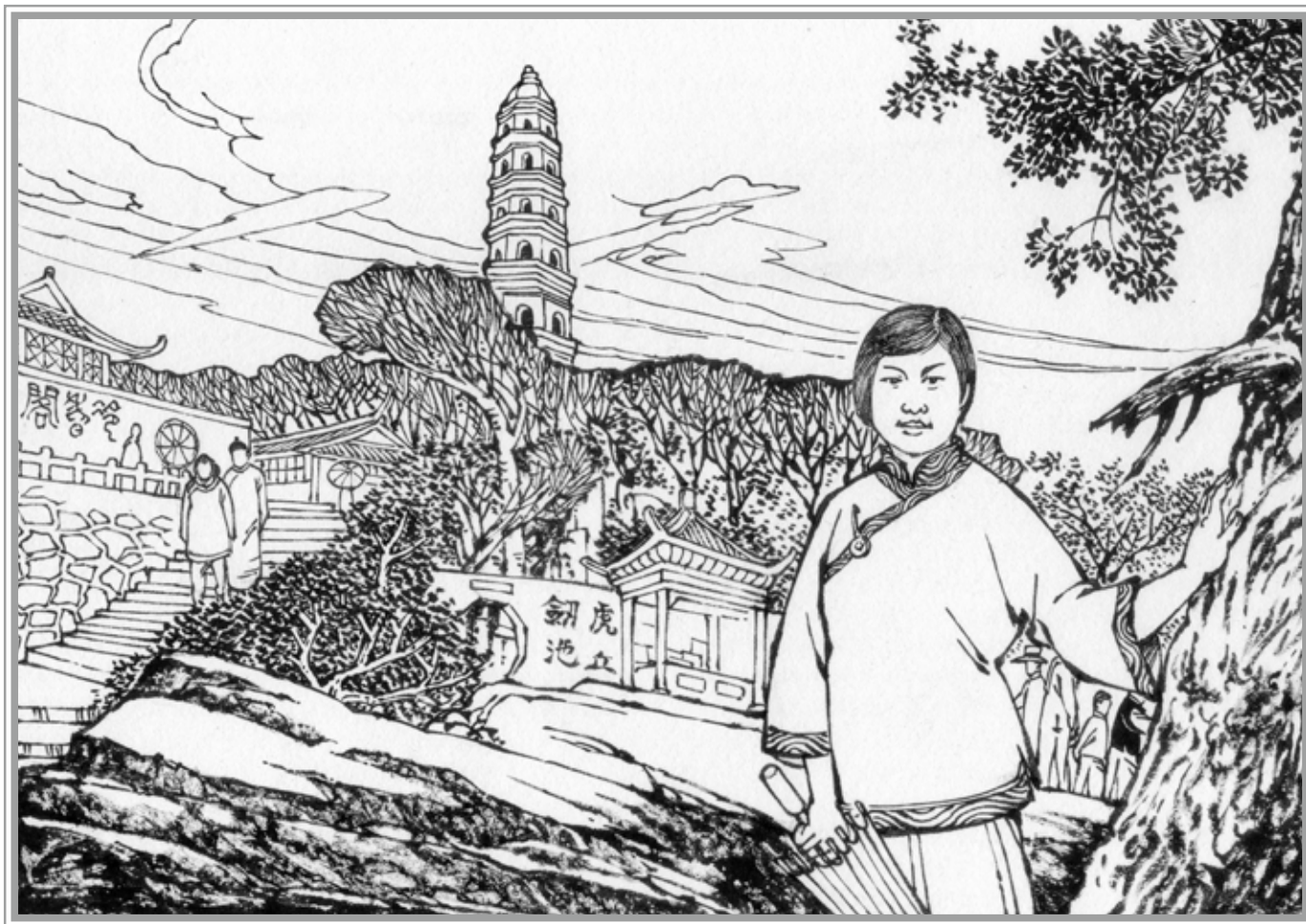
1925年8月，以共产党员和国民党左派为骨干的江苏省党部在上海成立，张应春被柳亚子先生推举为执行委员兼妇女部长。在20名执行委员和监察委员中，共产党员14人，其余都是国民党左派，共产党员侯绍裘和国民党左派柳亚子、朱季恂三人共同主持省党部工作。



张应春因复患足疾未出席成立大会，只得先在芦墟医院诊治，后又转往苏州省立医院治疗，迟迟未能赴沪就职。而革命形势愈益严峻，面对右派势力的猖狂进攻，张应春则躺在病床上欲动不能，可谓心急如焚，于是写下《病中》一诗。表达了她心急如焚、坚持斗争的决心。



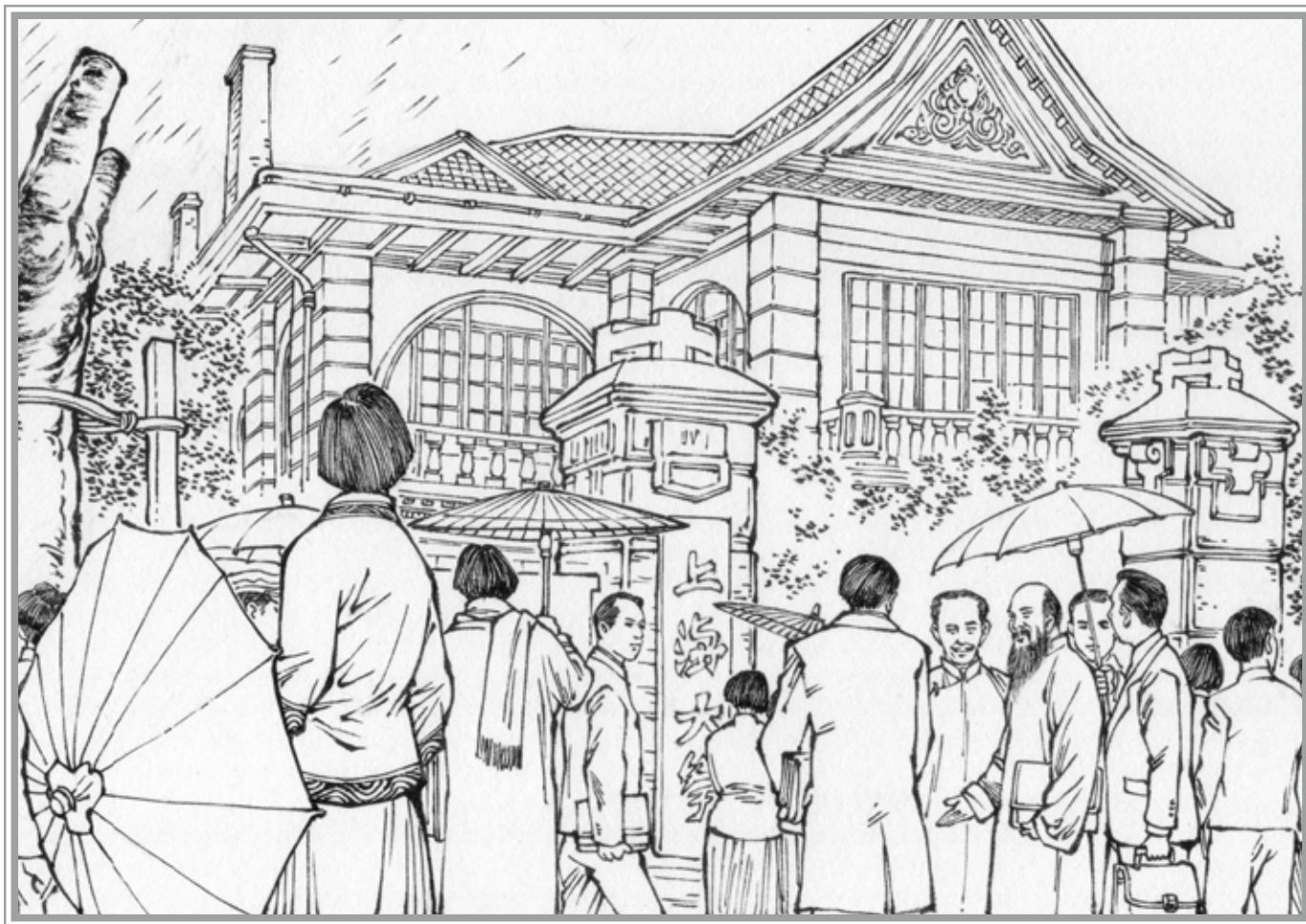
江苏省党部成立后，张应春却患足病在苏州住院，她给柳亚子的信中说：“这次常会我不能出席，我久病未愈，屡次缺席，问心何安呢？闷极！恨极！”因不能前往省党部工作，心里十分着急。10月下旬，张应春不管沪宁线上奉直军阀正激烈交战，扶病赴沪就职。



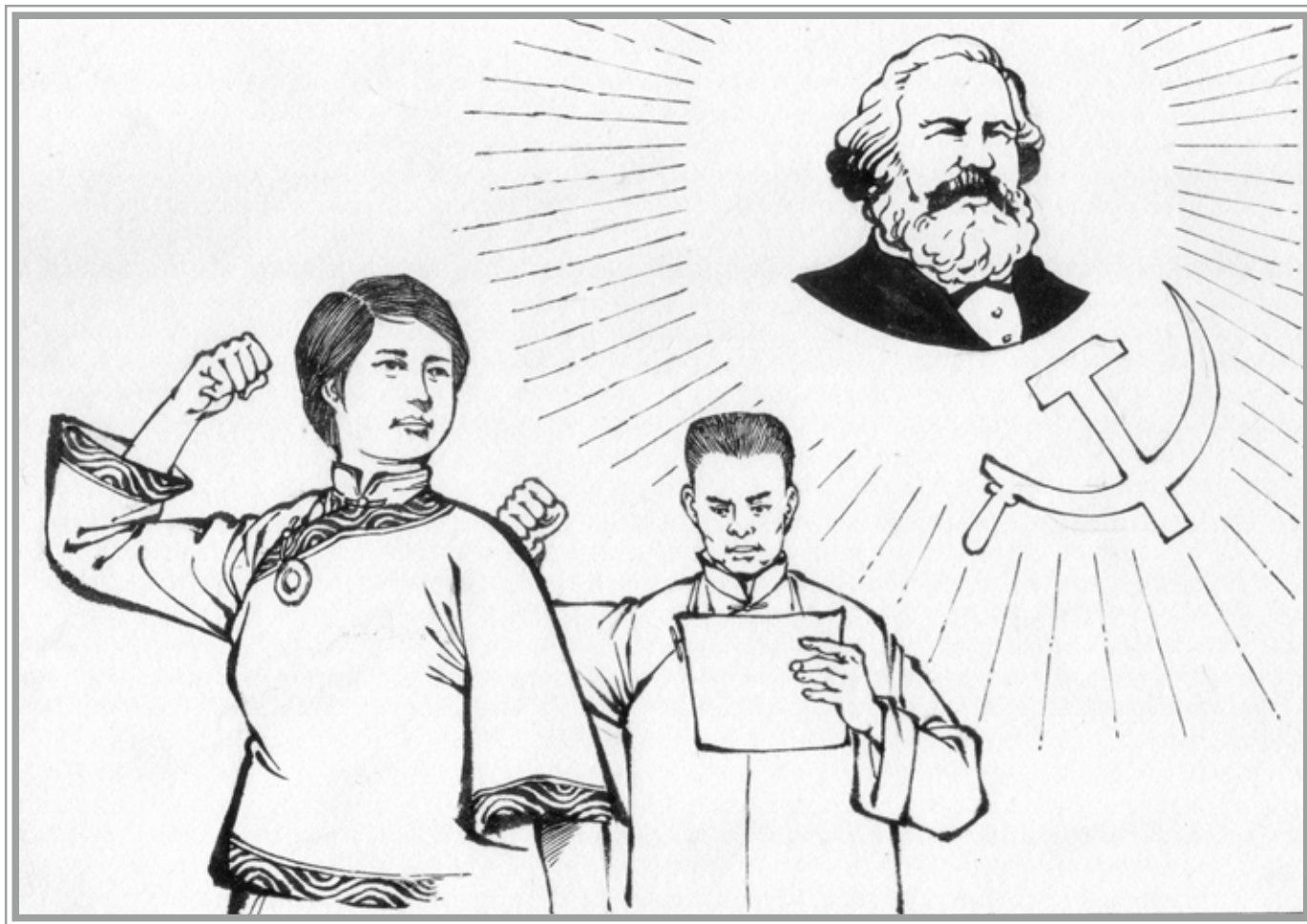
张应春到上海后，不顾足疾未愈，工作精力充沛，经常和妇女部秘书史冰鉴等讨论问题，深夜不眠，第二天清晨仍照常办事，毫无倦容。她还马不停蹄地赶赴苏州、南京等地调查研究，动员群众，组织队伍，安排和指导全省妇女工作。



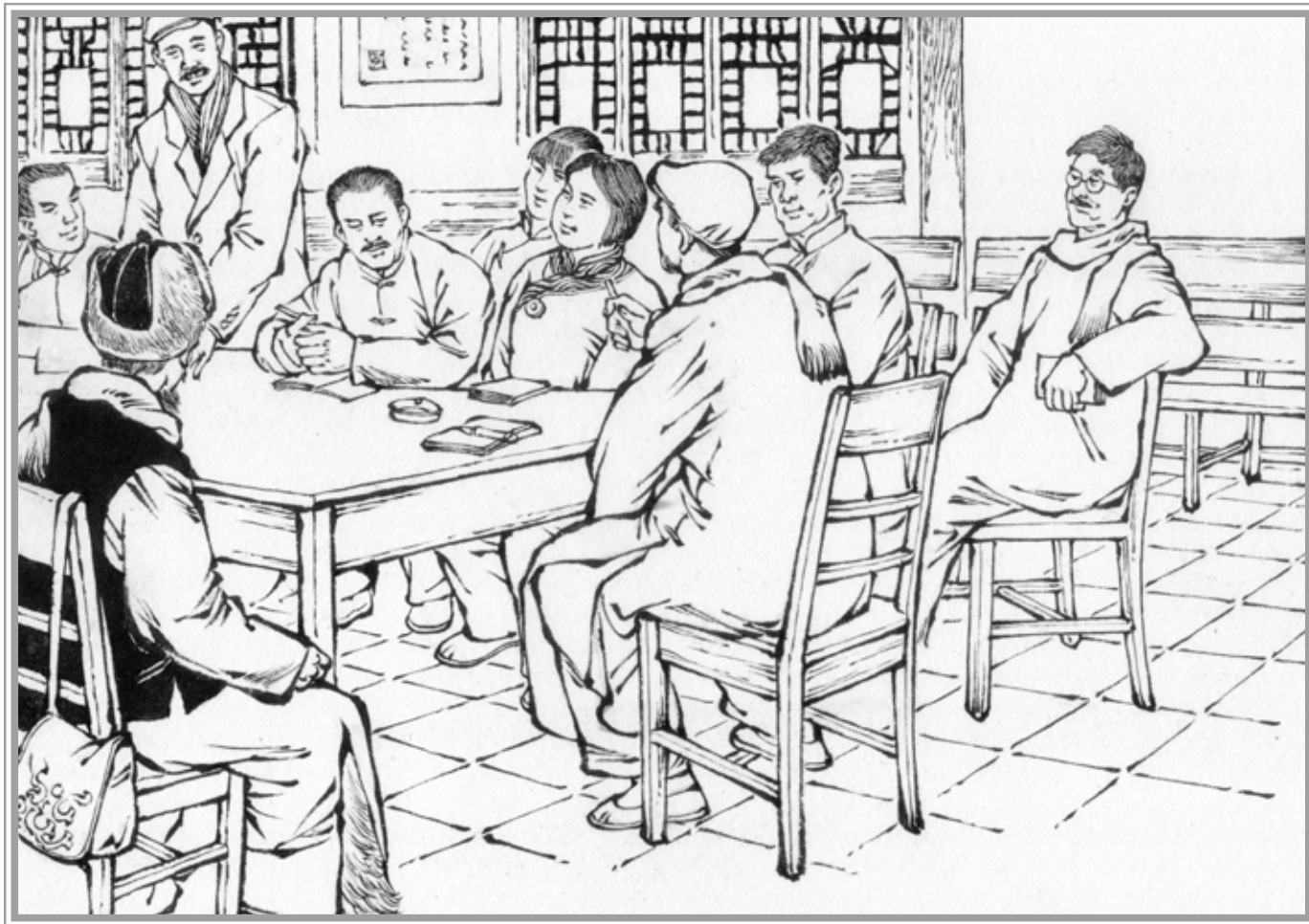
1925年11月，国民党右派将各界妇女庆祝东江胜利为主题的妇女集会改为妇女联合会，应春写信给柳亚子，信中揭露了国民党右派的阴谋，拒绝参加大会以示反抗。同时还就妇女工作经费、妇女部长人选以及注重劳动妇女的工作等问题，征求柳亚子先生意见。



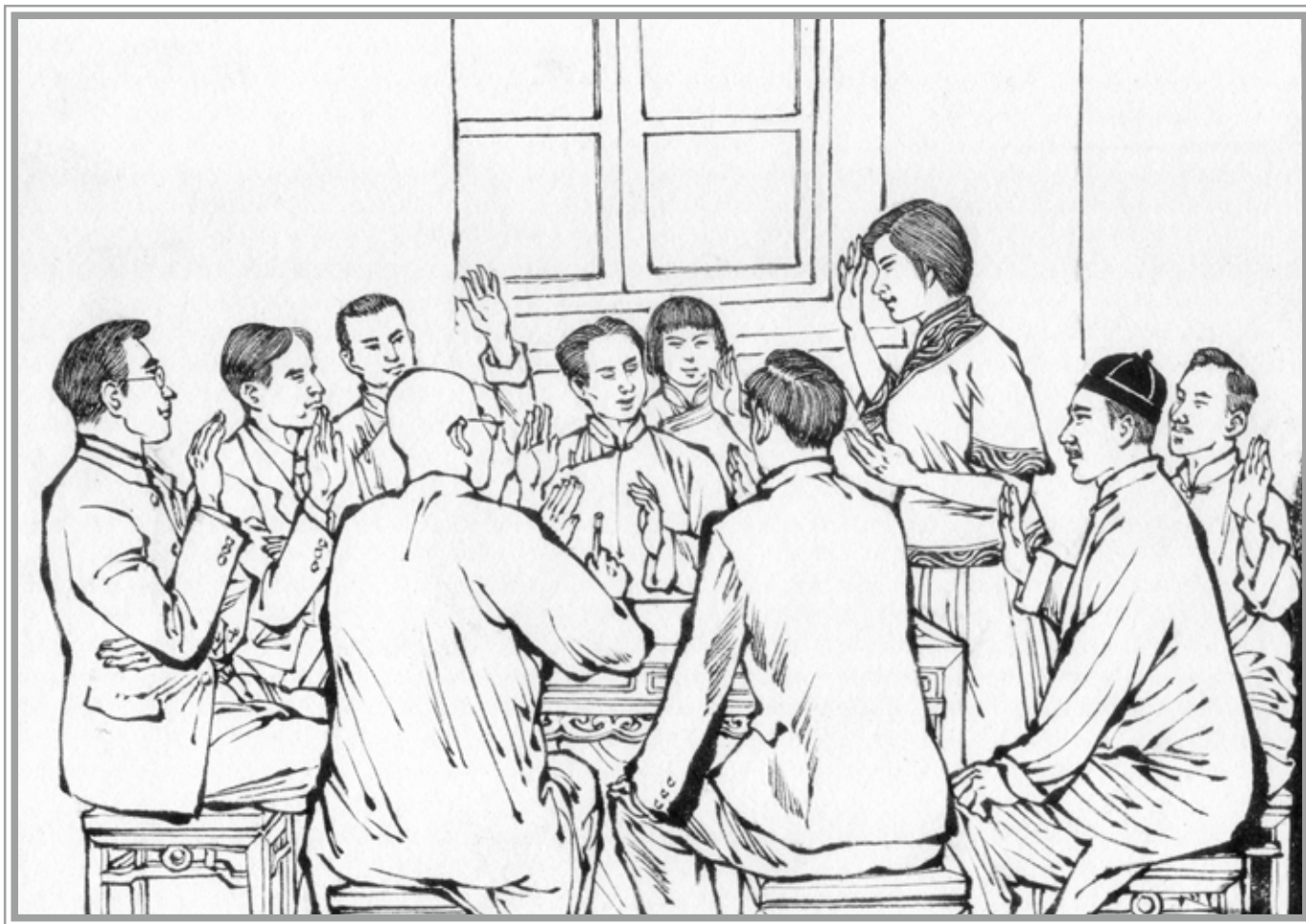
张应春在革命实践中感受到：要做好革命工作，必须要有先进的、系统的革命理论为指导。她为了学习革命理论，领导全省妇女运动，不顾省党部工作繁忙，坚持进入上海大学社会系求学，参加政治训练班，听瞿秋白、恽代英、肖楚女等同志讲学，认真学习马列主义。



张应春逐渐认识到：只有马列主义才能救中国，只有中国共产党才是中国革命的真正领导者。从此，她在行动上积极为党工作，多次要求加入中国共产党。经过党组织一段时间的考察，1925年10月，由侯绍裘、姜长林介绍，经中共江浙区委批准加入了中国共产党。



1926年2月，张应春为了指导妇女工作，草拟了创办《吴江妇女》的计划，交由省党部中共党团组织讨论，转请中共江浙区委批准。1926年3月8日，上级批准创办了《吴江妇女》（月刊）。她担任主编，兼任发行和校对工作，并亲自撰写文章，宣传妇女的历史使命。



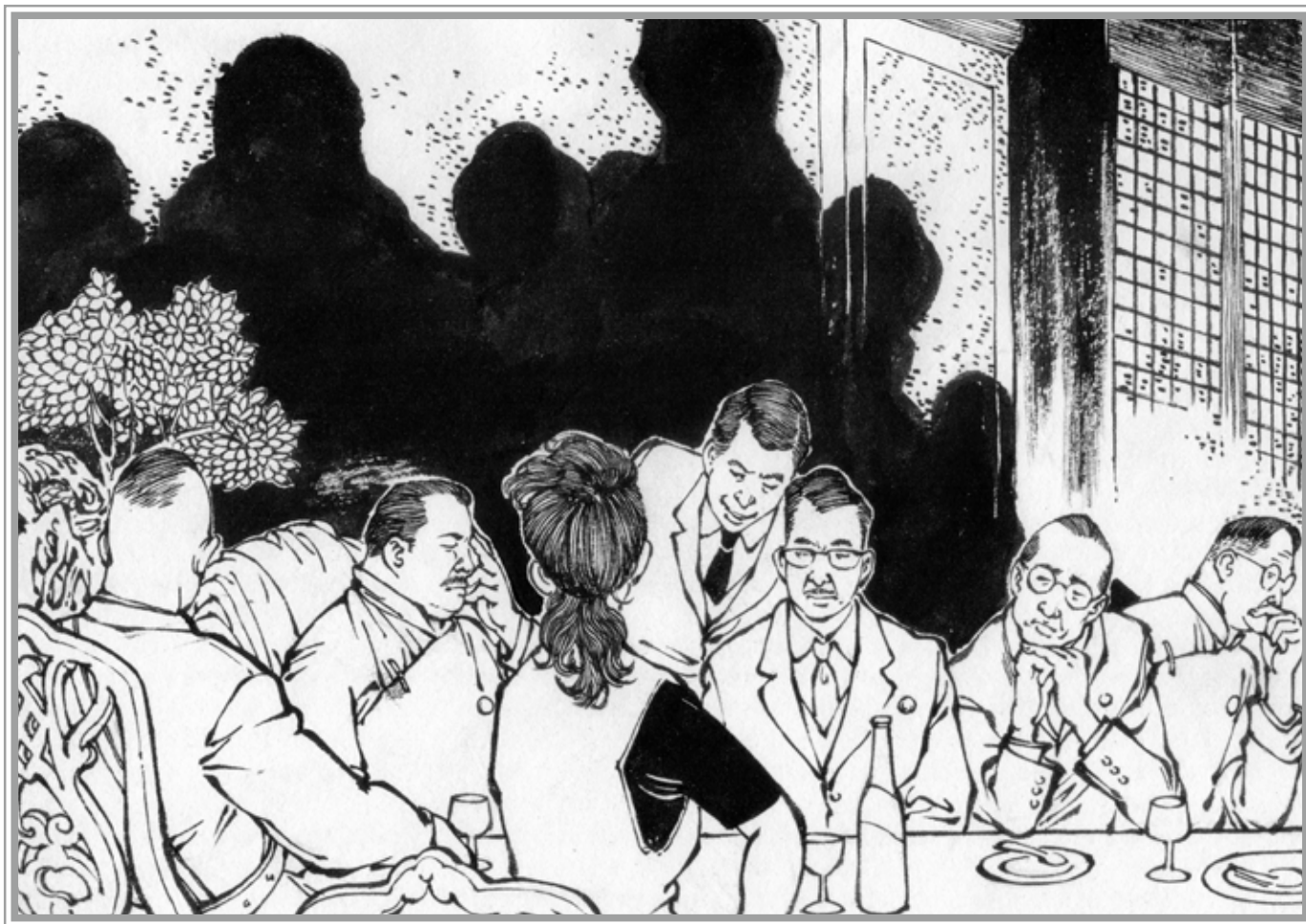
在中国共产党的推动下，国民党中央执行委员会决定1926年1月1日在广州召开国民党第二次全国代表大会。张应春作为江苏省妇女代表参加了大会。毛泽东、周恩来、邓颖超、何香凝和侯绍裘、朱季恂也出席了会议。张应春向大会提交了妇女运动提案的书面报告。



会议期间江苏旅粤党员特意在广州东亚酒店宴请了张应春、侯绍裘、朱季恂等出席大会的江苏省代表。席间，张应春、侯绍裘等还进行了慷慨激昂的演说。散会前，众人合影留念。张应春在广州特地买了一只精美的漆盒，作为参加大会的纪念。



张应春回到上海，参加江苏省各市县党部联席会议，接着举办了由各縣市党部的左派党员参加的全省干部寒假训练班，组织了一系列由共产党员和国民党左派人士主讲的报告，既传达了会议精神，又了解了各地妇女运动的现状。在她的努力下，全省的妇女运动出现了高潮。



1925年11月23日，邹鲁、谢持、张继等国民党右派中央委员和监察委员10余人聚集在北京西山碧云寺召开“西山会议”。通过一系列反动议案，反苏反共、破坏国共合作。张应春他们义愤填膺，以国民党江苏省党部名义发表公告，公开揭露西山会议派的分裂行径。



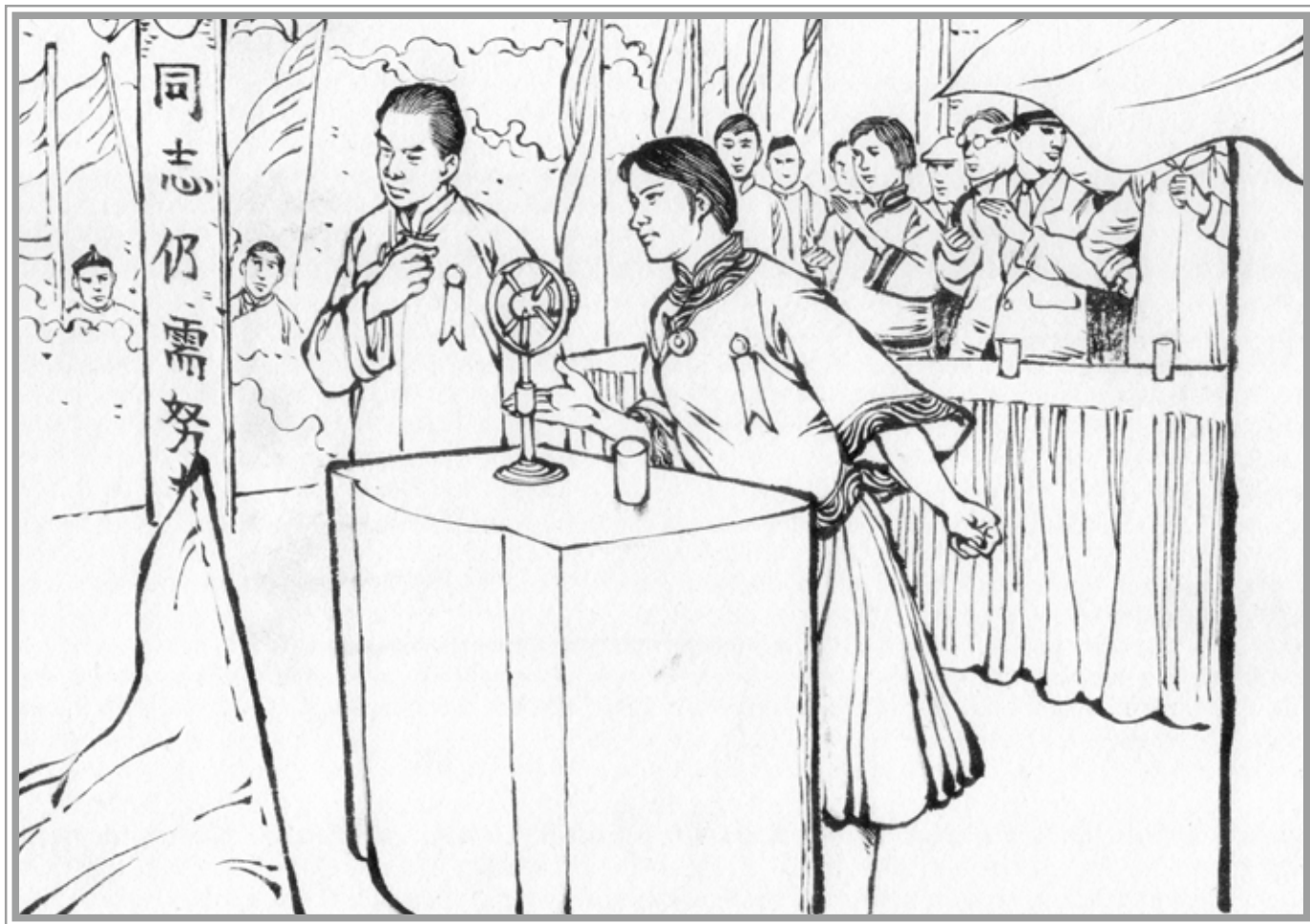
西山会议派的沈玄庐跑到江苏省党部进行反共游说。他见张应春新来乍到，便当面指责省党部进行“赤化”宣传，妄图挑拨张应春反共。张应春当即予以反击：所谓“赤化”，只是共产党员努力工作的代名词罢了。面对义正辞严的驳斥，沈玄庐只得抱头鼠窜而去。



1926年4月5日，为了迎头痛击国民党右派气焰，张应春与柳亚子研究决定，在同里侍御坊召开吴江县党部第五次代表大会。会上柳亚子作了坚持国共合作的演说，还邀请侯绍裘、杨之华、瞿双成等进行演讲，严厉打击右派势力，鼓舞士气，振作精神，继续坚持斗争。



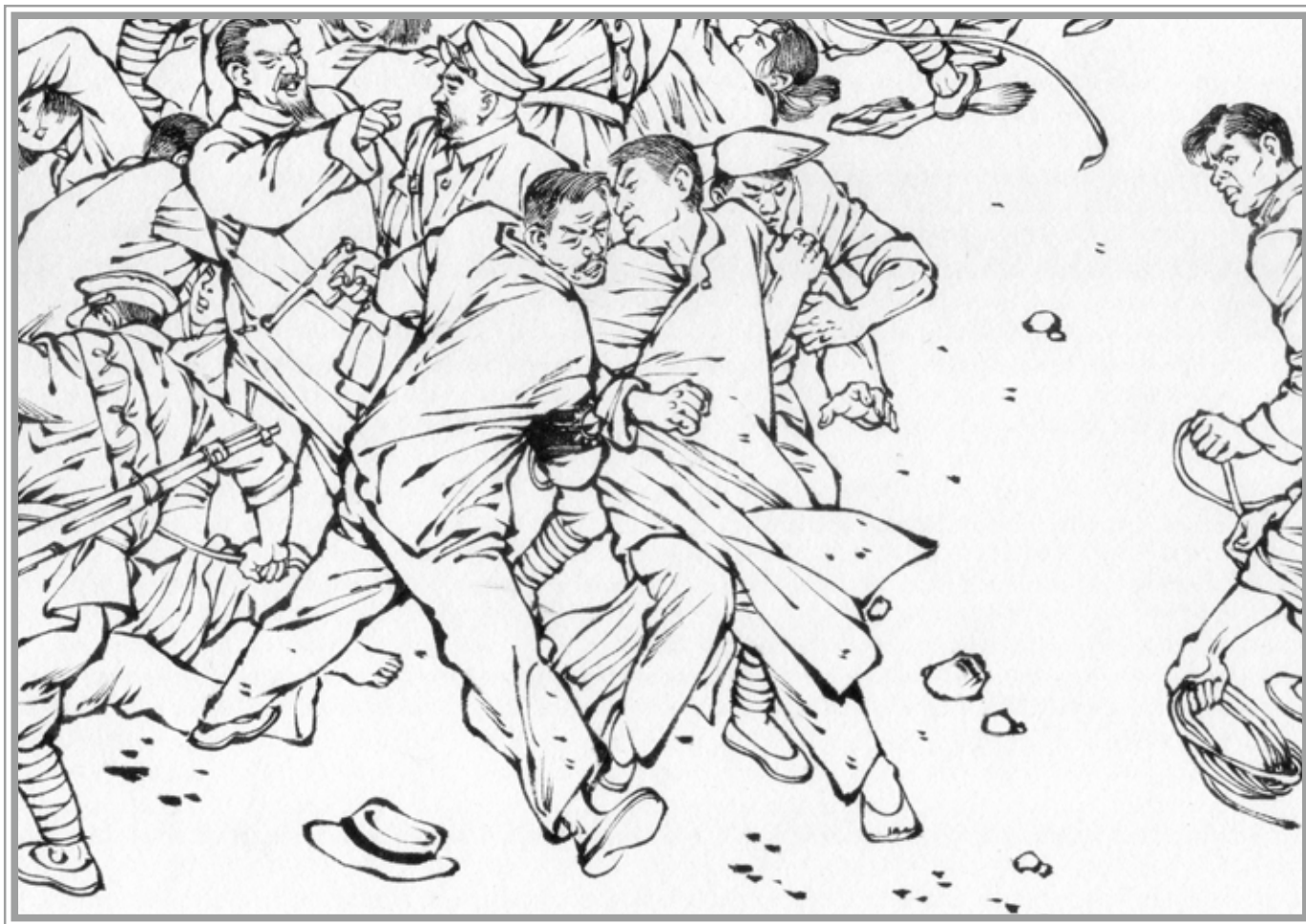
会议期间，为缓解工作压力，张应春、柳亚子特意邀请杨之华游玩同里罗星洲，同行者还有柳亚子长女柳无非及妻妹郑佩亚等人。罗星洲俗称“芦千墩”，宛若远隔市嚣的琼台仙境。为欢迎杨之华、瞿双成，张应春等十二位女同志集会，并合影留念。



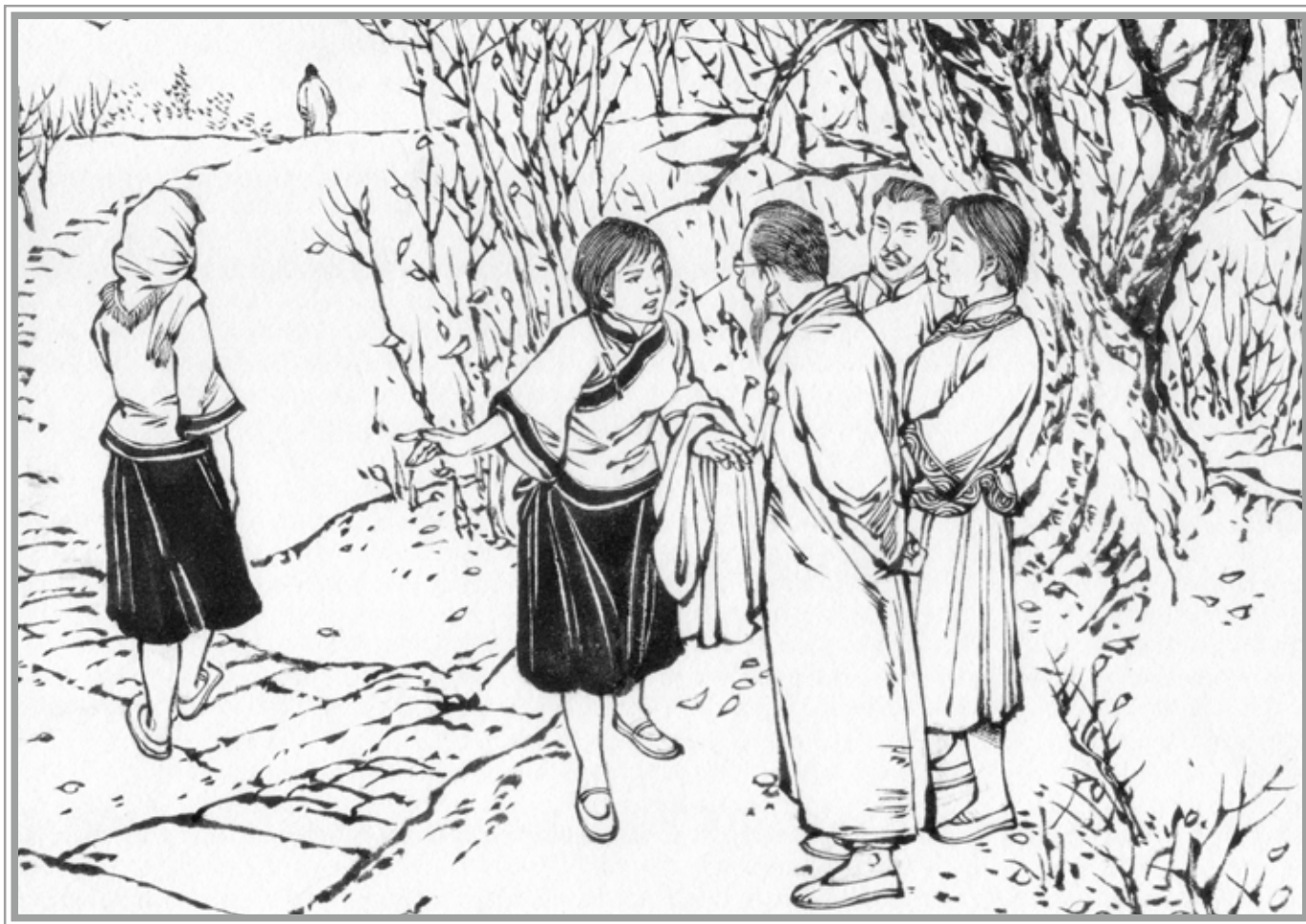
1926年3月12日，在南京紫金山麓举行孙中山陵墓奠基典礼。张应春和柳亚子、朱季恂、侯绍裘等代表江苏省党部参加了活动。上午召开孙中山逝世一周年纪念会，应春以省党部妇女部长的身份登台讲演，号召妇女起来为国民革命和妇女解放努力奋斗。



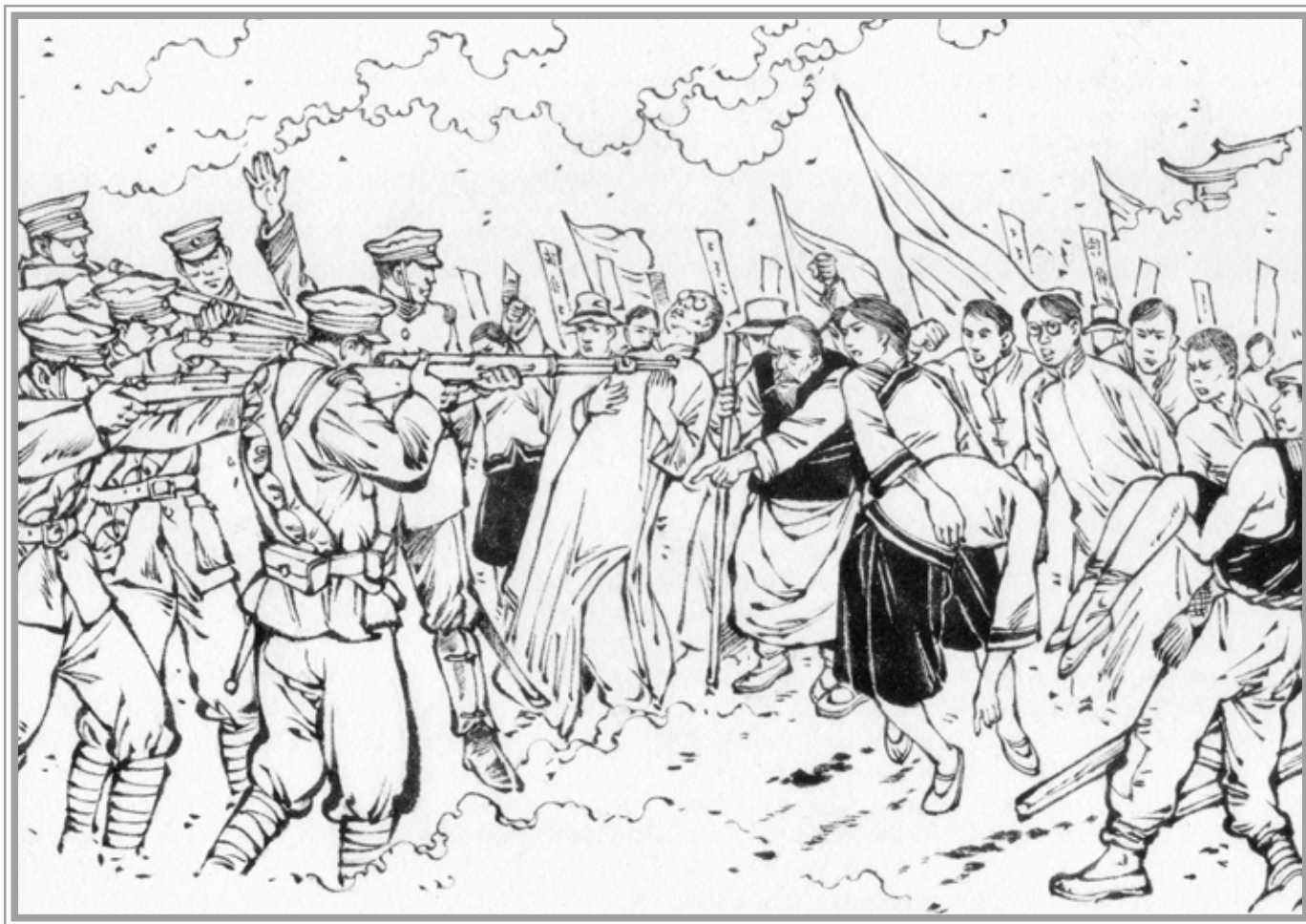
孙中山先生陵墓奠基典礼后，大会组织与会群众在夫子庙一带举行游行活动，张应春带领各界妇女手执“拥护国民会议”的旗帜，步伐坚定地走在各界妇女队伍的最前面，响应中国共产党号召，迅速召开国民会议，制定宪法，争取建立民主共和国。



奠基典礼刚结束，国民党右派队伍中突然冲出打手，先用棍棒、旗杆乱打，继用石子乱掷，围攻左派队伍，现场顿时大乱。



危急关头，张应春挺身而出，立即与庄元勇、唐蕴玉护卫柳亚子下山。事后，同志们都称赞张应春遇事沉着、勇敢，具有奋不顾身的大无畏精神。



1926年3月18日，北京五千群众集会举行反帝示威大会，抗议日本帝国主义炮击大沽口、提出要我方拆除大沽口军事设施等无理要求。段祺瑞军阀政府下令开枪镇压，死伤250余人，其中被害的有北京女子师范大学学生会主席刘和珍和她的同学杨德群等爱国学生。



北京“三·一八”惨案发生后，应春四处奔走，开会演说，揭露帝国主义和北洋军阀的罪行。妇女部专门为此发出了《为段祺瑞惨杀北京市民宣言》，号召女同胞踏着女烈士的血迹，勇猛地前进。表示江苏各界妇女誓作后盾，支持北京市民将斗争进行到底。



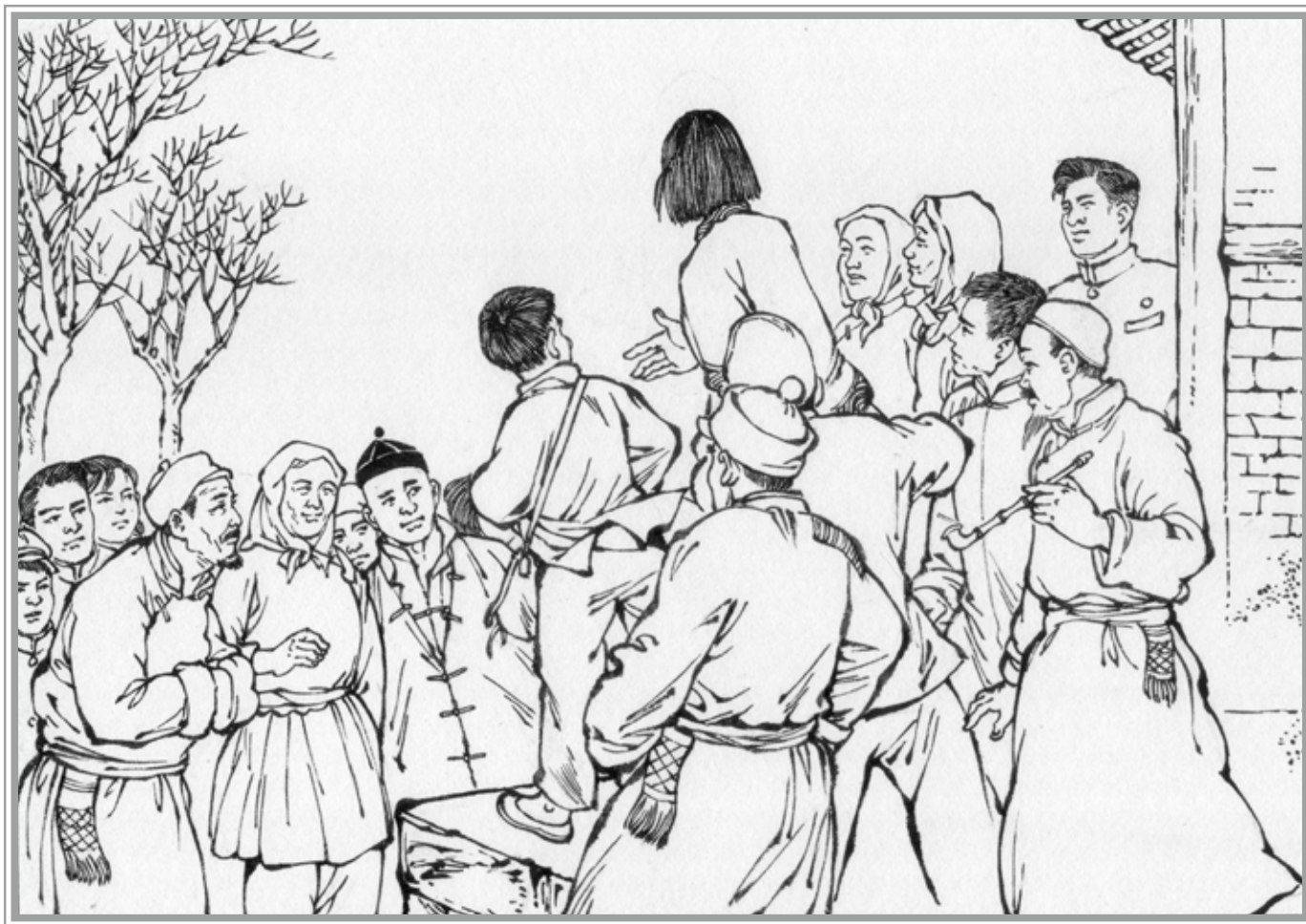
张应春在4月8日出版的《吴江妇女》第二期上发表了《悼北京为爱国惨死的女烈士》文章，集中悼念北京“三·一八”惨案女烈士，钦佩女烈士们的斗争勇气和革命精神。“你们的精神不死！看我们来扫除这叛贼，打倒日本帝国主义，打倒一切的反动军阀和反革命派！”



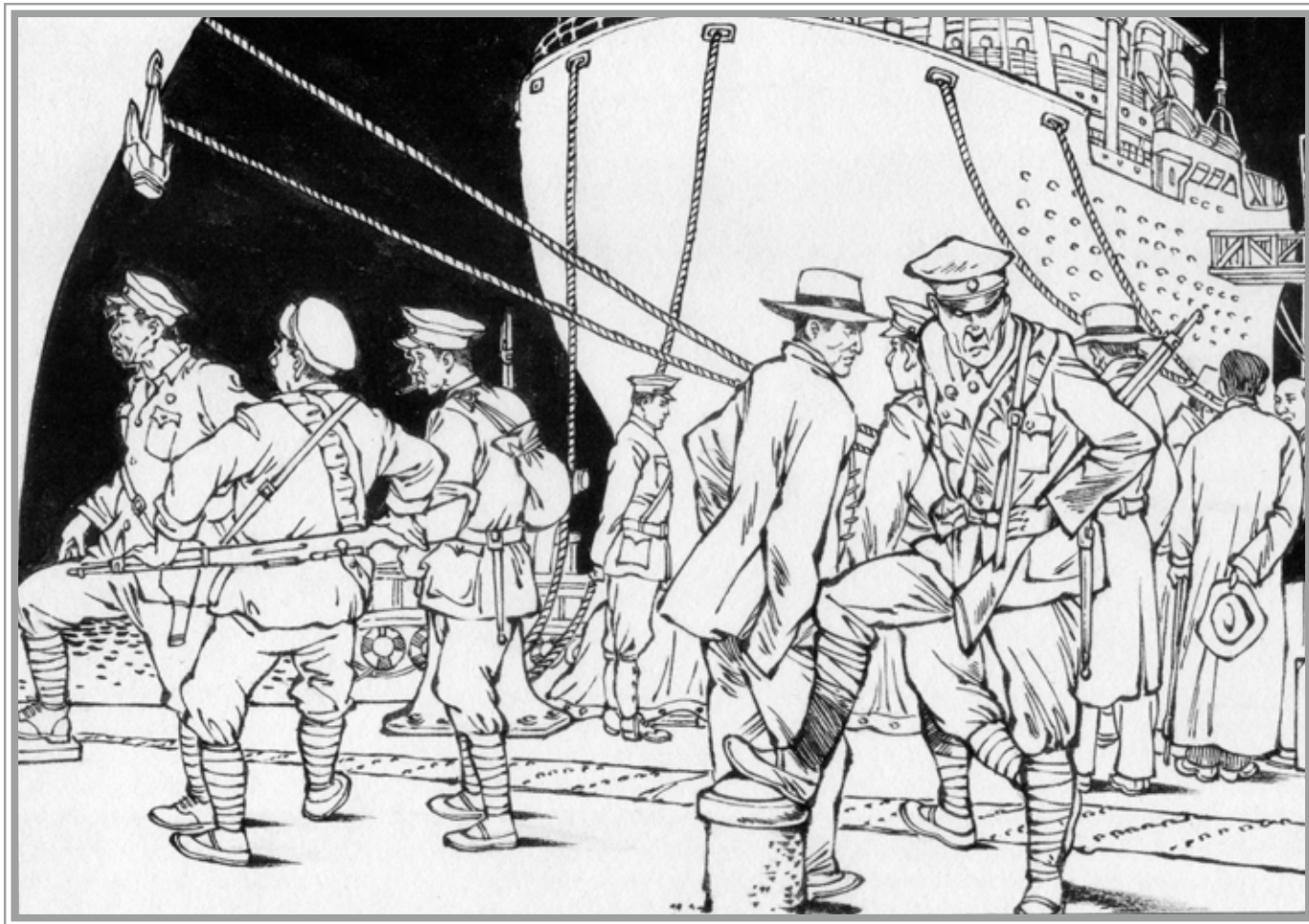
1926年7月，在国共两党的合作下，在全国人民的大力支持下，北伐军进展顺利，很快进占长沙，攻占武汉，底定两湖。为了迎接北伐胜利，张应春多次奔赴苏州、丹阳、南京、徐州等地，发表演讲，播撒革命种子，培养妇女干部，积极指导推动妇女运动。



北伐军势如破竹，很快席卷大半个中国。1927年2月28日，北伐军一部由浙江抵达黎里，驻扎在西栅宁绍会馆。为了庆祝北伐顺利进军，黎里举行了盛大的军民联欢会。会上，张应春慷慨陈词，欢迎北伐军的到来，欢呼北伐战争的胜利。



1927年3月，上海工人在周恩来、罗亦农、赵世炎等共产党人的领导下，取得了第三次武装起义的胜利。消息传到吴江，张应春更是欢欣鼓舞。黎里各界群众在树人小学操场集会庆祝，张应春在会上发表演说，号召民众支持国民革命。



1927年3月26日，蒋介石乘军舰由南昌抵达上海，即与帝国主义分子、江浙财阀和流氓势力举行秘密会谈。此后，蒋介石接连调集嫡系部队和其他听命于他的部队控制江浙沪地区，加强反革命的政治、经济和军事实力，下令查封各种革命团体，大肆捕杀共产党人。



为配合北伐军加强对南京领导，中共江浙区委研究决定由侯绍裘率领省党部部分人员迁往南京。4月2日全部抵达，受到南京市党部及南京各界群众四五万人的热烈欢迎。省党部和南京市党部在安徽公学合署办公。当时应春在家病休，妇女部暂有范志超代职。



北伐军已接近南京，蒋介石加紧了反共步伐，他刚从上海抵达南京，就授意温建刚等人指挥劳工总会、右派市党部等百余名流氓打手，手持木棒、铁棍和手枪闯入安徽公学，捣毁江苏省党部和南京市党部，当场逮捕30余人，绳索捆绑，推上汽车，押解关进公安局院内。



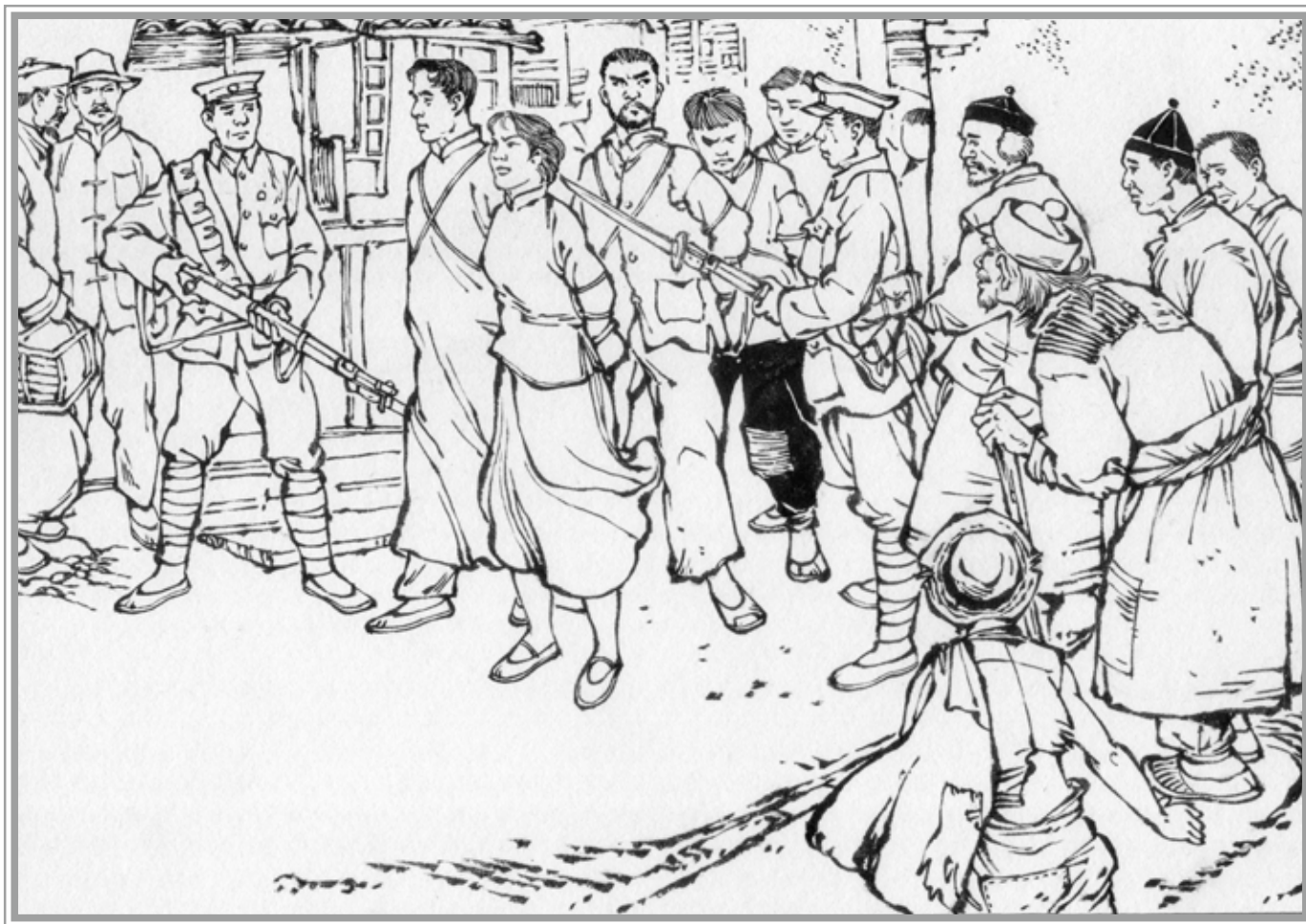
一场革命与反革命的殊死较量迫在眉睫，江苏省党部侯绍裘连拍三封急电到黎里，要求张应春速往南京就职。张应春面临革命工作的需要，不顾身体尚未完全恢复，面对路途种种险势，决定先到上海再转赴南京。4月7日，她收拾行装，告别家人，动身前往南京。



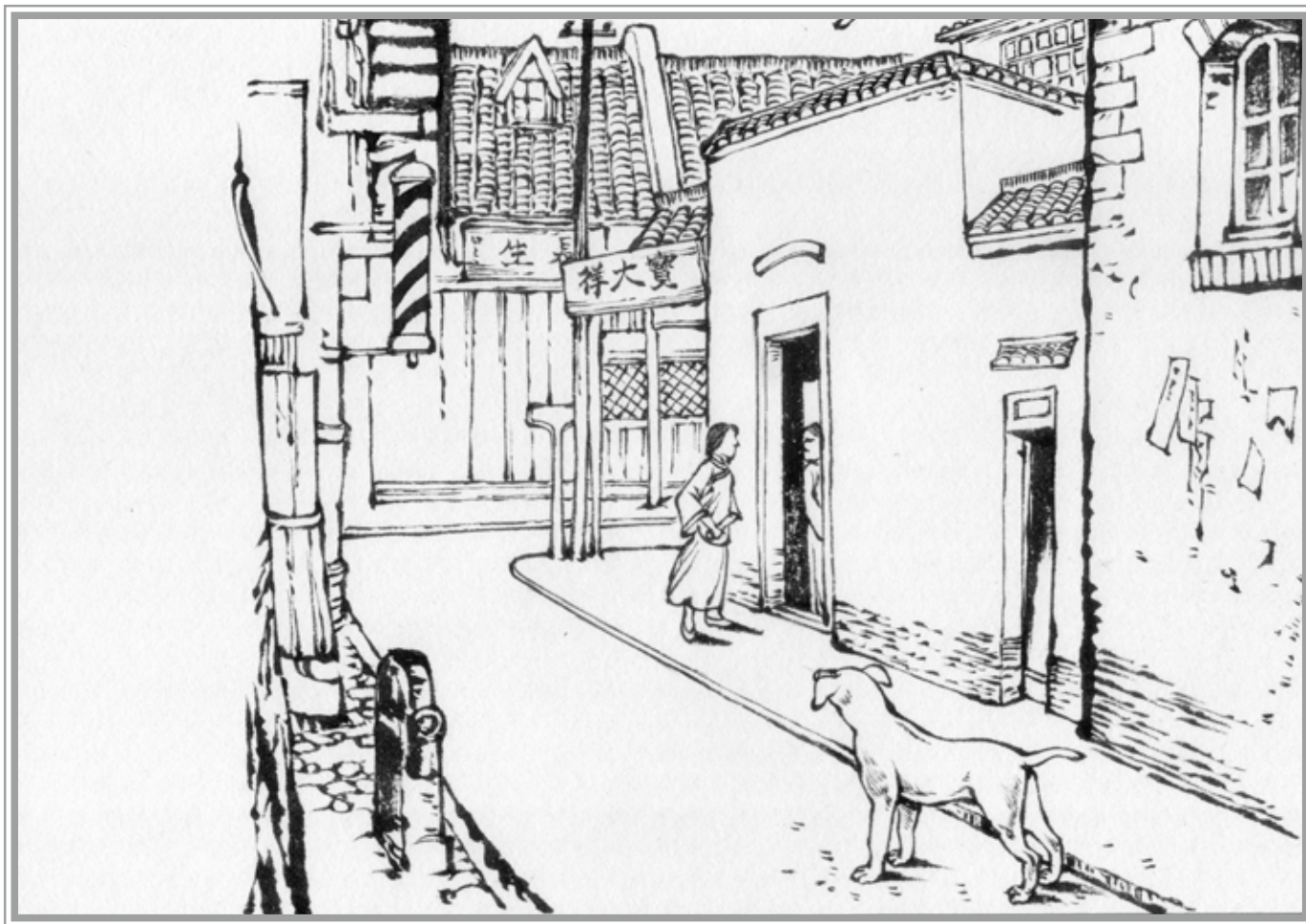
反动派的倒行逆施立即激起了南京各界人民群众的愤慨，在公共体育场隆重举行“南京市民肃清反革命派大会”，愤怒声讨了蒋介石唆使流氓打手捣毁省市党部、市总工会的反革命罪行，强烈要求严惩凶手。会后举行示威游行，去总司令部请愿，遭到军警镇压。



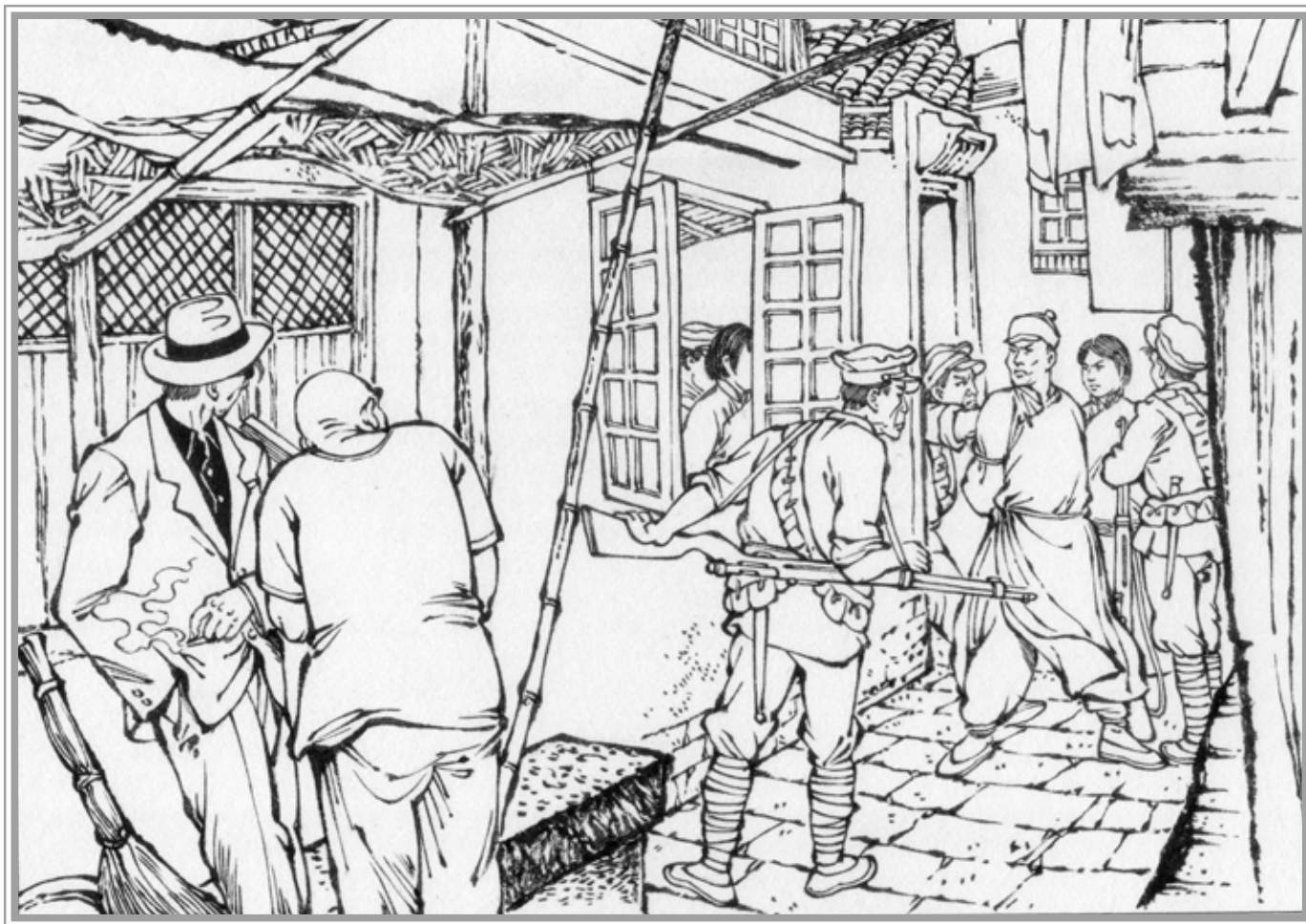
1927年4月9日，蒋介石已公开反共。10日晚上11时，江苏省党部、南京市党部、市总工会和各革命团体的共产党员主要负责干部，在中共的地下交通处南京大纱帽巷10号王同志家，参加党内紧急会议，商量应变措施，决定用民众力量解决反动局面。



由于不够保密，会场很快就被敌人密探发觉。次日凌晨2时，公安局侦缉队队长赵笏臣带领50多名武装便衣突然闯入会场，将还在议事的众人包围。侯绍裘、刘重民、许金元、谢文锦、陈君起、文化震、钟天樾、梁永、谢曦等同志被捕。



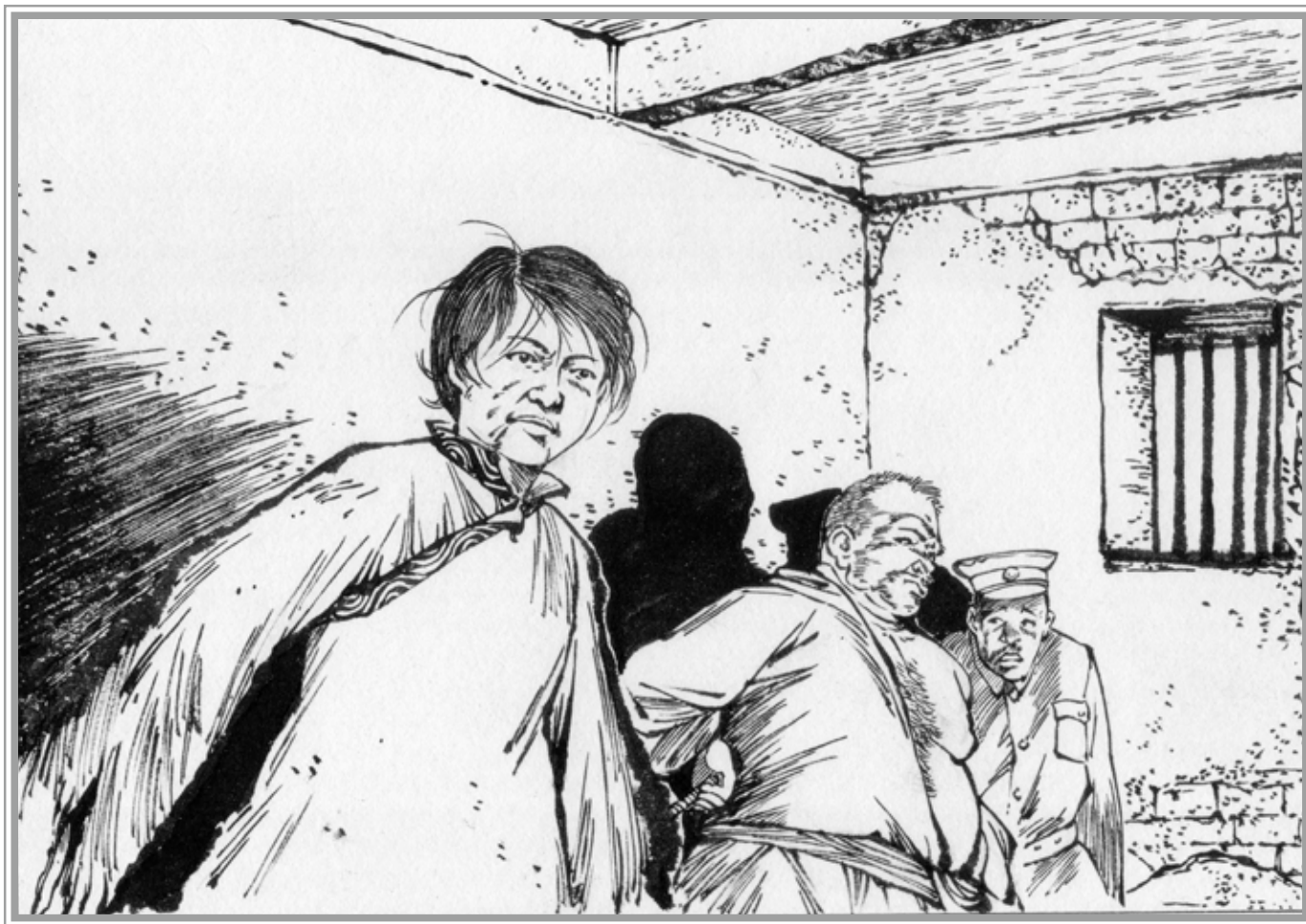
张应春刚从上海抵达南京，先急着找到南京市党部妇女部长、共产党员陈君起家里，并住在她家中。陈君起家经常是中共党员的活动场所。



11日凌晨，她俩不知情况突变，一起前往大纱帽巷10号，去参加会议，被潜伏在那里的侦辑队特务当场逮捕。



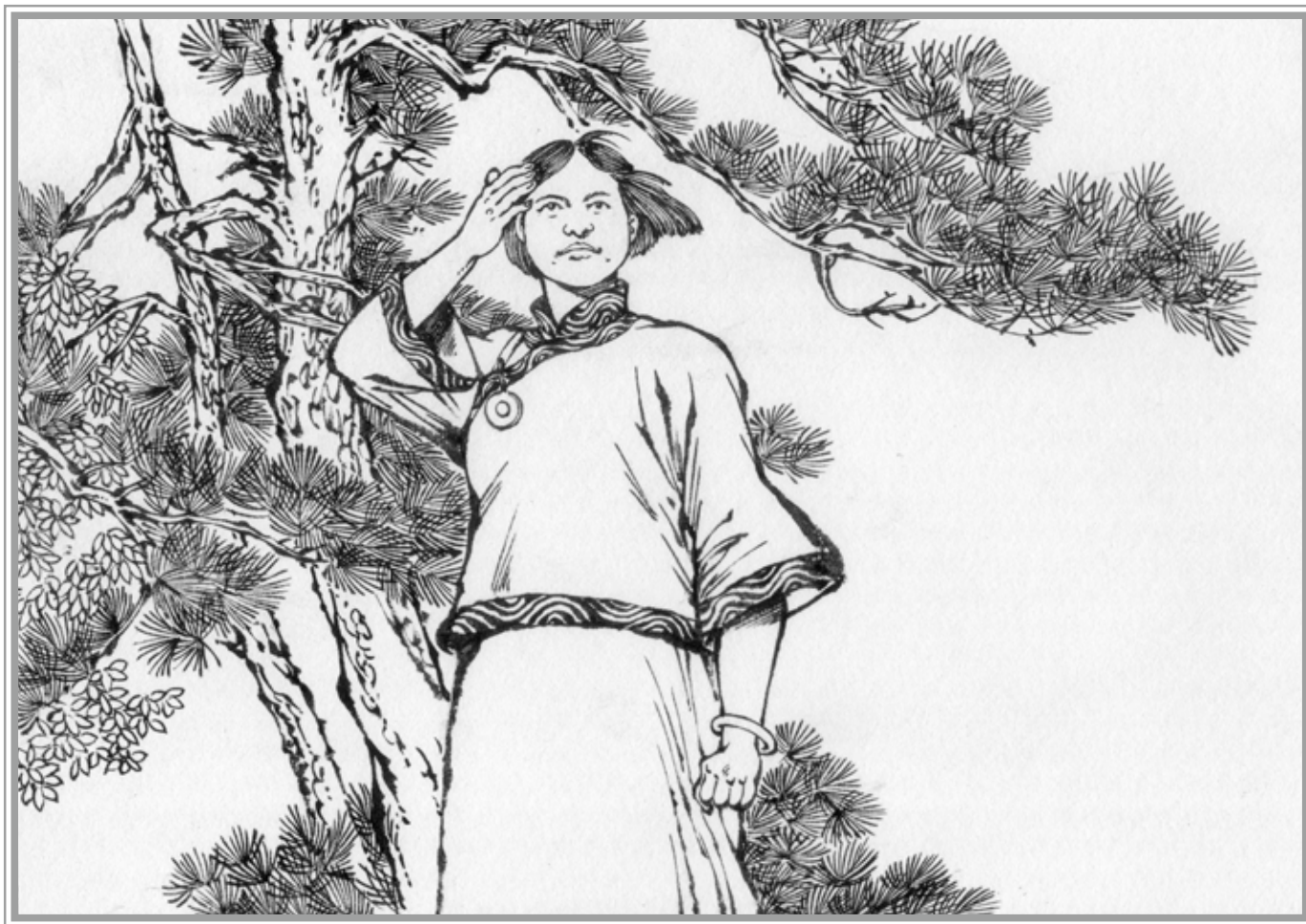
震惊全国的南京“四·一〇”反革命事件被捕的十位同志，都被关押在珠宝廊公安局看守所，张应春与陈君起被囚禁于一间牢房。陈君起在狱中给儿子阿宝写信，说：“我与张应春两人仍住在我上次被关的那间小房子里，有可能给我送几件换洗的衣服来，张应春也要。”



张应春被捕后，化名金桂华。狱中，她面对敌人的威逼利诱、严刑拷打，始终英勇不屈，坚持斗争。她被反捆双手，吊打了一天一夜，昏了过去，又被冷水泼醒，被折磨得遍体鳞伤，鲜血直流。可是，醒来后，她仍然只有一句话“我是共产党员”，敌人一无所得。



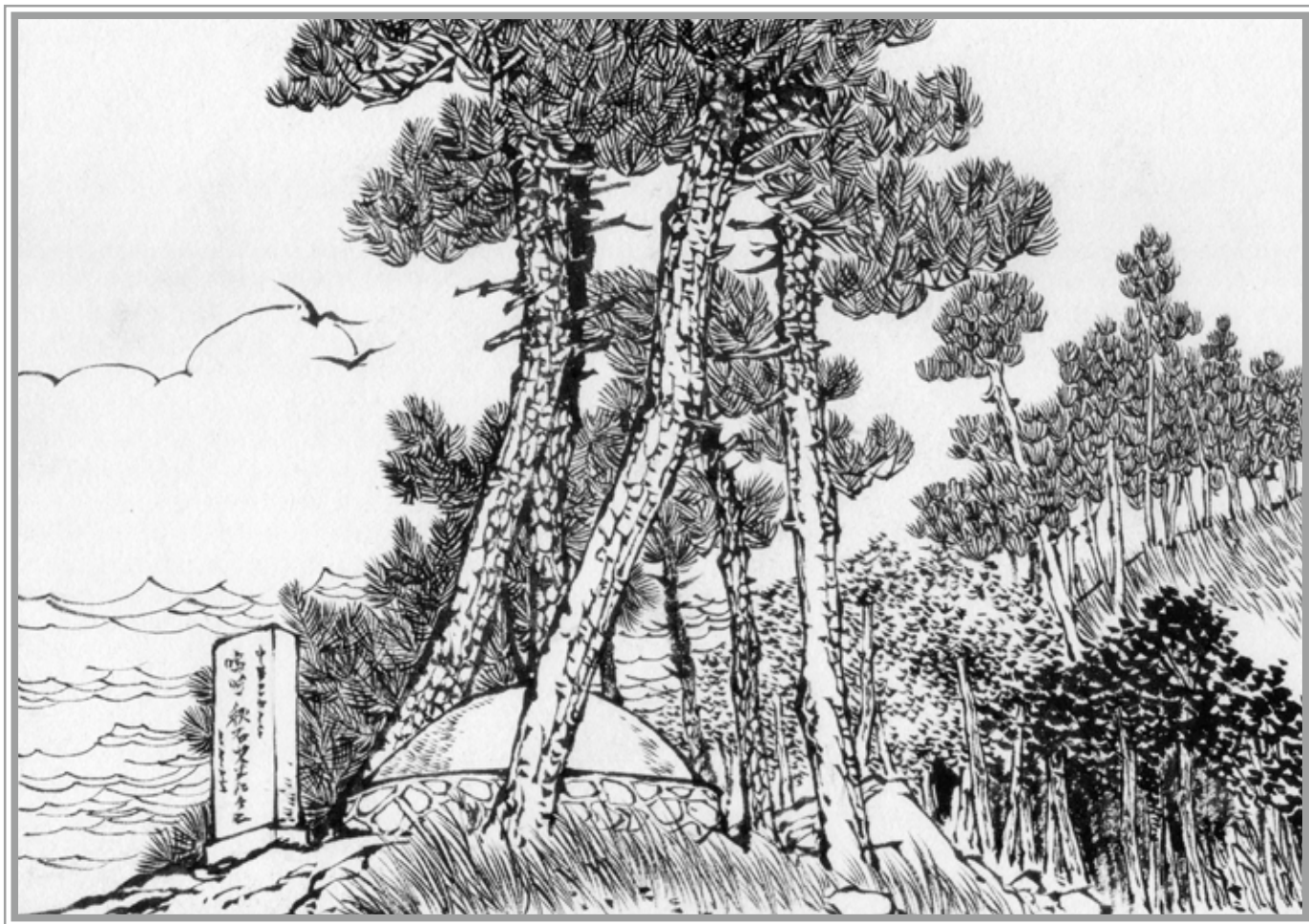
三四天后的一个黑夜，敌人见张应春等人信仰坚定、视死如归，赵笏臣在蒋介石的密令下指使刽子手将他（她）们捆入装有石灰的麻袋，然后用刺刀活活捅死。为了毁尸灭迹，敌人连夜用汽车偷偷运到通济门外，抛入九龙桥下的秦淮河中。张应春牺牲时年仅二十七岁。



噩耗传到家乡，张家全家惊惶，疑信参半。老父亲悲恸逾恒，寢食难安。二度亲赴南京探询，终不得实，忧伤成疾，呕血而逝。



1927年4月，流亡日本的柳亚子得知张应春殉难的消息后，悲恸之余挥泪吟就一绝：血花红染好胭脂，英绝眉痕入梦时。挥手人天成永诀，可怜南八是男儿。



1928年4月，柳亚子回国，赴南京找不到烈士的遗骸，拟筹建张应春衣冠墓，并请南社社员们赋诗作画，辑成《秣陵悲秋图》以慰沉冤之魂。



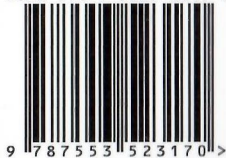
1928年10月，柳亚子与南社社友沈长公音书往复，商议筑墓之事。三载蹉跎，烈士墓于1931年冬建成。入葬时，梳妆盒代首，随葬帽子、衣裤、鞋袜。于右任先生手书的“呜呼，秋石女士纪念之碑”竖立墓前。墓茔坐南朝北，面向南京，以纪念其殉难之地。





本书是根据革命烈士张应春的事迹，绘成的100幅连环画，记述了张应春短暂而英勇的一生。张应春(1901—1927)，1901年11月11日生于吴江县黎里镇葫芦兜村。1955年1月，由中央人民政府主席毛泽东颁发“革命牺牲军人家属光荣纪念证”。1955年11月25日，中央人民政府追认张应春为烈士。为纪念这位革命女烈士，在故居之东的北莲荡滩，由柳亚子、烈士生前好友及烈士家属营建了一座衣冠墓。1995年，张应春烈士墓列为江苏省文物保护单位，又先后被确定为吴江市、苏州市爱国主义教育基地，苏州市学校德育教育基地和苏州市国防教育基地。

ISBN 978-7-5535-2317-0



9 787553 523170 >

定价：60.00元