

儒林六都志

RuLin
LiuDu
Zhi

吴江市七都镇人民政府 | 编
吴江市档案局
吴江市地方志办公室

图书在版编目 (C I P) 数据

儒林六都志 / 吴江市七都镇人民政府, 吴江市档案局,
吴江市地方志办公室编. -- 扬州: 广陵书社, 2010.5
ISBN 978-7-80694-580-3

I. ①儒… II. ①吴… ②吴… III. ①乡镇—地方志—吴江市 IV. ①K295.35

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第074812号

- 书 名 儒林六都志
编 者 吴江市七都镇人民政府
吴江市档案局
吴江市地方志办公室
责任编辑 胡正娟
出版发行 广陵书社
扬州市文昌西路双博馆 邮编 225012
<http://www.yzglpub.com> E-mail: yzglss@163.com
印 刷 扬州市机关彩印中心
开 本 889 × 1194 毫米 1/32
印 张 6.125
字 数 180 千字
版 次 2010 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80694-580-3
定 价 25.00 元

(广陵书社版图书凡印装错误均可与承印厂联系调换)

序 一

欣闻吴江市档案局、市地方志办公室又一部旧志——《儒林六都志》，经整理校注后揭开神秘面纱，进入读者的视野，可喜可贺！

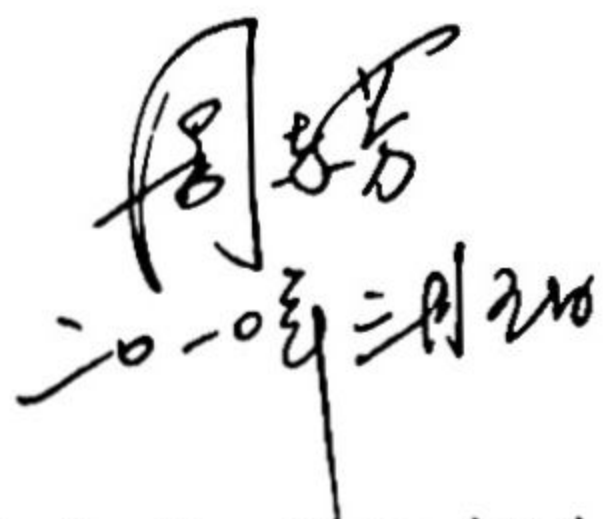
据我所知，这是市档案局、市地方志办公室自2008年开展旧志抢救保护工程以来的第三部乡镇志。2008年，市档案局、市地方志办公室首次与汾湖经济开发区合作出版了《分湖三志》，将有关分湖的手抄稿本《分湖志》、木刻本《分湖小识》、铅印本《湖隐外史》合编成一册，完整反映分湖的历史，也补充了原著各自的不足。2009年，市档案局、市地方志办公室与震泽镇合作出版了《震泽镇志续稿》，把尘封半个多世纪的手稿内容呈现给读者，使读者对新中国成立前的震泽镇有一个比较完整的了解。两部旧志的标点出版，有力地推介了当地的历史人文，在旅游业中发挥了积极的作用。今年，与七都镇合作的《儒林六都志》校注本又得以出版。毫无疑问，这项举措既继承、保护，又发扬光大了吴江的地方文化遗产，功在当代，利在千秋。

吴江历来是人文荟萃之地，文化昌隆之邦。据记载，

吴江从五代置县，历代均有志士仁人纂修地方志。宋元时编图经，明代开始编县志、乡镇志，至今已编修过100多部志书。但由于历史的原因，很多宝贵的旧志早已灰飞烟灭，徒留遗憾。有的虽然存世，却也寥若晨星，“养在深闺人未识”。因此，开展旧志抢救整理工作显得十分必要和紧迫。

旧方志毕竟是那个时代的产物，虽然语体接近白话，但与现今普通读者的认知能力仍有较大的差别。为了使旧方志真正从书斋走向民间，发挥固有的“存史、资政、教化”作用，加强注释工作就显得十分必要。此次校注者为《儒林六都志》作了2万多字的注释，对旧志整理进行了有益的探索。少数艰涩的文字通俗化，确切解释了众多的典故、隐语，也从另一个方面使读者领略到小志特有的文采。

希望吴江市档案局、市地方志办公室立足现在，着眼未来，在认真开展编修第二轮新志的基础上，以高度的历史使命感整理、抢救、保护旧方志，纂修出更多更好的新志书精品。



周愚芳
二〇一〇年三月二十日

本文作者：吴江市副市长

序 二

七都镇位于吴江市西端，是一个美丽的集镇。背靠浩瀚的太湖，怀抱秀丽稽鱼漾，借景洞庭东西山远峦叠翠。水鸟翱空，渔舟点点，游船徜徉。片片芦苇飒爽，太湖大堤横亘，桑林掩映别墅。“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”农民熟练地侍弄机器，渔民安详地收拾渔具。吴江的武陵源就在七都。

七都自古农耕蚕桑渔狩。甜美的太湖蟹、“太湖三白”名闻遐迩。七都人最有魄力，早期经商就远赴东南亚。改革开放后，新兴工业崛起，电缆、铜材是主打产业；旅游休闲，迎来四方客人。在党的富民政策引导下，七都人正健步行进在小康路上。

七都有悠久的历史，虽僻于一隅，但自宋以来，人文鼎盛，是吴江境内唯一称“儒林里”的地方。

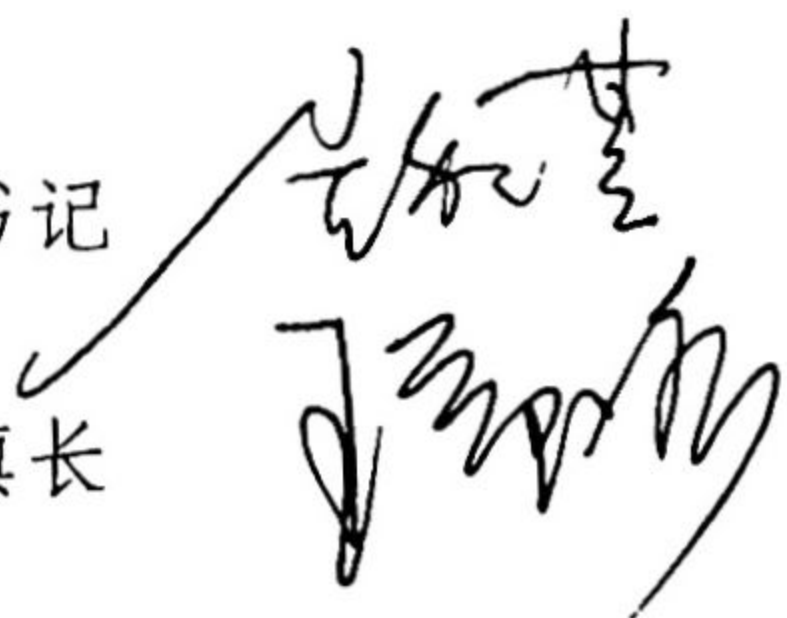
《儒林六都志》是七都的一部旧志，成书于清乾隆年间（1736—1795），由吴淞人孙阳顾始修，八角亭曹吴霞续成。记述了今七都境内稽鱼漾以北，五界亭以西，胡淞以东的历史、经济、人文。这块地方历史上为六都，因人文独盛而称“儒林六都”。

《儒林六都志》虽是一本篇幅较小的乡志手稿抄本，但它记述了七都自古以来的旖旎风光、丰饶物产、淳朴民风、英才辈出的史实，读者可以从中领略七都丰厚的历史积淀。三国留下了叶港的乔丞墓、孙夫人墓，虽然墓主人难考，但那时就成风水宝地是不争的事实。因渎村亦称隐读村，耕读持家。那里的天到桥，是宋高宗銮驾幸临吴姓亲家留下的遗迹。元末，吴王张士诚为保障漕粮运输，沿太湖岸修筑湖城。胡渎的双林寺始建于唐，是沿湖数百里内的著名古刹。虽然这些已是历史陈迹，但读者仍可从中学想当年的繁华富庶。宋代的东庙桥，元代的广福桥，明代的双塔桥、洪恩桥，现在已是文保单位。志中详细列出了21名进士、37名举人和众多的贡生、监生、庠生，使读者清楚地看到当地重文好学的风尚，是名副其实的“儒林”，也是近代七都人才济济的渊源。

《儒林六都志》是了解家乡历史的教科书，读了可以激发我们热爱家乡、建设家乡的热情。在今天改革开放、经济发展的时代，我们一定要化爱乡之情为力量，加倍努力，建设更加灿烂的明天。

中共七都镇党委书记

七都镇镇长



校注说明

《儒林六都志》上、下卷，共分 26 个门类。原件藏南京博物院，系在红格双栏十行“谦泰号”账本上的手抄件。志前附页称：

此志始修于我高祖南庐公，继辑于曹翠亭先生，详明且备，系翠亭先生手录。今得之我族，向为依园叔祖珍藏。蠹残漫漶，特为裱补蓄诸笥，以无忽前辈手泽云。

此志系翠亭先生在乾隆十年后辑成，嘉庆中事迹不得混同载入，宜续纂。

道光戊申嘉平月，后学骏臺孙文灯谨识。

民国三十二年癸未仲春，心梅录。【点校注：嘉平月，农历腊月（十二月）。】

孙阳顾，字奏幽，号南庐，吴淞人，康熙乙丑（1685）乌程县（今属湖州）增广生。翠亭，即曹吴霞，字象雷，八角亭人，乾隆壬午（1762）副贡。

由于本志原手稿遭受“蠹残漫漶”，现在所见手稿为抄本，不少字是抄者根据残缺的字形推测写下的，如“孫（孙）”写作“系”，“胡”写作“月”，“陰（阴）”写作

“除”，“與(与)”写作“興(兴)”等。点校时对错字作了查证，力求恢复志书的原貌。个别地方仍很难确定，则引入多种解释，以供参考。

点校采用简化字，除人名、地名、书名外，通假字、异体字一律改为本字。错字的改正字用[]表示，抄本有的因为繁体字字形相近而误抄，故同时将繁体字列在前，简体字放在后；必须增加的字或原缺补正的字，用()表示；原稿缺字无法补正的用□表示。抄本眉批，用小楷字注于段末，并标“眉批：”。点校注释，用小仿宋字标为【点校注：】。原稿中明崇祯年号，因避讳一律写作“崇正”，均改正。“庠生”一节大致按住址排列，时序较乱，未作调整。

要让旧方志走出书斋，深入民间，真正发挥“存史、资政、教化”的作用，点校力求通俗，以适合更多的读者，故作了尽可能多的注解。但限于点校者的水平，其中难免有错舛，敬请识者不吝指正。

目 录

序一	1
序二	1
校注说明	1
原目录	1
儒林六都志 上	
疆 域	1
乡 村	3
图 圩	4
赋 役	6
土 田	10
水 利	14
形 胜	19
古 迹	30
风 俗	47
官 署	54
寺 庙	57
桥 梁	66

进 士	70
举 人	82
贡 生	87
监 生	91

儒林六都志 下

庠 生	101
武 途	137
吏 仕	140
齿 德	143
笃 行	148
节 烈	152
仙 释	167
艺 林	171
著 述	175
摭 馀	179

原目录

儒林六都志 上卷

疆域 乡村 图圩 赋役 土田 水利 形胜
古迹 风俗 官署 寺庙 桥梁 进士 举人
贡生 监生

儒林六都志 下卷

庠生 武途 吏仕 齿德 笃行 节烈 仙释
艺林 著述 摭馀

儒林六都志 上

里人 孙阳顾南庐甫 辑

疆 域

九州在天地间，藐焉一黑子耳。至一郡一邑，其细尤甚，不啻口芥舟于海波中，更何论区区尺寸之土哉？然扶輿清淑之气，其旁而郁积，有时不于其大，而于其小，安在一隅之可忽乎？第明彼此混列，恐非其有，而窃之貽笑识者矣。志疆域。

姑苏，右〔古〕勾吴地。《禹贡》扬州南境，天文牛女分野，江南之剧。向为州，后改为县，实苏州属邑之首。领乡六，濒湖一带，以其居傍震泽也。邑分二十九都，而六都属儒林里。【点校注：原文为“而五六都属儒林里”。】以其自宋、元来，人文独盛，衣冠甲第冠于一邑，故以“儒林”名。六都系县之西鄙，循湖而西，与吴兴接壤。其地境东西十二里，南北五里，领圩一百有四，分图一十有八。

东北以五界亭为界，与本县五都为邻。五界亭河西属六都，河东属五都。

西北以胡淞为界，与乌程县【点校注：今属湖州。】十四区为邻。胡淞河东丛杂字圩，江浙丛杂。大约吴圣堂东俱属本都，其西属乌程，然亦嵌有六都之……【点校注：原文止此。】

东南以大家港、倪家墩为界，与本县五都、八都为邻。大家港之东为五都，倪家墩之南属八都。

西南以天到桥为界，与本县七都为邻。桥之西南有横境，境之北属六都，境之南属七都。

南以稽五漾为界，漾南汪洋墩、邱田、杨田、约誓兜俱属七都。姚田属乌程县十七区。其汤家扇、王家港属八都。

北以太湖为界，湖中洞庭诸山属吴县。

东北至本县治九十里，至苏州府治一百三十里。西南至湖州府治七十里，至杭州府治二百里。南至桐乡县治八十里，东南至嘉兴府治一百里。北至洞庭东山二十里，西北至洞庭西山五十里。

雍正四年，分吴江为两县。以官塘为界，自塘以西析为震泽县，六都属震泽县所辖，但县署仍住江城。西南诸乡终有长途跋涉之苦，若得迁署平川，【点校注：即平望。】则往来近便，万民戴德，世世无穷矣。

乡村

版图所届，赖户口以实之，否则土满是忧矣。吾里地虽丛尔，人居稠密，星罗棋布，县络不断，无有一二里隔绝而爨烟不起者。以故鸣吠相闻，灯火相照，较之他里为独盛焉。昔夫子入卫而曰：“庶矣哉。”若吾里者，其庶几乎？志乡村。

五界亭、郎家港、大家港、倪家墩。

东丁家港、无境坞、马桥头、段家巷、安桥头、金家浜。

蒋家港、索桥浜、小丁村、谷家埭、双曹港、姚荡湾。

八角亭、王家浜、汪家浜、毛家浜、酪酥浜、乌潭浜、漾南、李家港。

叶港、填泥扇、铁家港、北虞扇、南小虞、濮家湾、张港、染店浜、六宅浜。

方港、野庙港、豆腐兜、戴毛荡。

吴淞、大安浜、蟠蛇圩、行障里、旱巨圩、安口田、观音桥、吴家浜、雨字湾、约谈兜。

西丁家港、强家桥、沈家湾、谈家湾、新田湾、晏兜。

薛埠、戴家浜、陈家伙、叶家浜、西周浜、因渎东村。

胡淩、神堂湾、因渎西村、日辉桥。

以上止列大村落，其小者尚有缺遗。至各村烟火多少不等，或数百家，或百余家，或数十家，小者亦二三十家。滨湖淩港俱有酒、米、鱼、肉等店，而就中吴淩最盛，八角亭次之。沿街列肆，货物萃聚，俨然成东西市云。

图 圩

圩附于图，图统于都。自明初编审，六都正副扇共十八图，相沿已久。本朝顺治十四年，邑令雷公行“均田”之法，悉更都图。【点校注：雷公即雷珽，字元方，号芴山，四川井研人，顺治八年（1651）举人。】法虽良，而名尽易混淆。间杂地界不清，故里人完粮则从其新，称谓尚仍其旧。况邑志所载，俱从旧编，故今亦从其旧。志图圩。

旧六都副扇一图，调字圩、小光圩，今改七都副扇十二图。

旧六都副扇二图，南洪圩、北洪圩、东吕圩、南小调圩、北小调圩，今改十四都前副扇七图。

旧六都副扇三图，大阳圩、小阳圩，今改十四都前副扇八图。

旧六都副扇四图，大南光圩、西南光圩、东南光圩、

中南光圩、煜字圩、煜炜圩，今改十四都前副扇九图、六都副扇五图；北光圩、小腾圩，今改十四都前副扇九图。

旧六都副扇六图，中腾圩、岗界圩、果字圩，今改十四都前副扇十图。

旧六都正扇七图，东腾圩、中腾下围，今改十都前正扇一图。

旧六都正扇八图，珍字圩、照图圩，今改十都前正扇二图。

旧六都副扇九图，照字圩、东出圩、西出圩、炜字圩、炜滩北小暑圩，今改十四都前副扇十一图。

旧六都正扇十图，成字圩、朱号圩、赵虞圩、南小虞圩、大虞圩、西小虞圩，今改十都前正扇三图。

旧六都正扇十一图，玉字圩、汝字圩、霜字圩、大暑圩、收字圩、称字圩、阙字圩、牛字圩、生字圩、夜字圩、雨字圩、南小暑圩，今改十都前正扇二图。

旧六都正扇十二图，为斗圩、剑字圩、卓围圩、西卓北圩、金字圩、东北卓圩、南卓圩、虚字圩，今改十都前正扇四图。

旧六都正扇十三图，南巨圩、中巨圩、北巨圩、巨围圩、南鹿圩、北鹿圩、鹿围圩、崑字圩、煜字圩、心字圩、尾字圩，今改十都前正扇五图。

旧六都正扇十四图，尾图圩、箕字圩、箕围圩、燉字

圩、致字圩、西吕圩、结字圩、汤蓝圩，今改十都前正扇六图。

旧六都正扇十五图，律字圩、闰字圩、西调圩、冬字圩、冬围圩、馀字圩、馀围圩、成明字圩、丛杂字圩，今改十都后正扇十三图。

旧六都正扇十六图，北秋圩、西秋圩、东秋圩、西腾圩、露字圩、恭字圩、充字圩、藏字圩，今改十都后正扇十四图。

旧六都正扇十七图，北角圩、来字圩、往字圩、岁字圩、辰字圩，今改十都后正扇十五图。

旧六都正扇十八图，南月圩、北月圩、大张圩、小张圩、宿字圩，今改十都后正扇十六图；房字圩，此圩今改十都后正扇十七图。

以上共十有八图、一百有四圩，俱据县志所载。

赋 役

《孟子》曰：“有布缕之征、粟米之征、力役之征。”上之不能不取于下也，由来久矣。然而子民之经，一曰“时使”，一曰“薄敛”，诚恐竭民之力，尽民之财，则国本重伤。故自昔贤圣之君，未有不轻徭薄赋，以恤其下也。吾里赋邑〔役〕与合邑同，似不必记。然自明季以迨国

初，賦役不均。里中產而去役存，以此傾家者比比。幸賴賢邑宰之美政，聖天子之恩綸，屢次蠲租，大減浮糧，又何可無一言以紀之哉？志賦役。

宋、元定制，七則起科。上分三等，中、下各分二等。下則有圍田、灘田之目。圍田者，圍筑淺灘，便于耕種。今里圩有“照圍”、“中騰下圍”、“焯圍”、“巨圍”、“箕圍”之名昉此。灘田者全無圍岸，若四都之平沙灘，故里有“煒灘圩”。明制，九則起科，上三則為田，下三則為蕩。但明祖因張士誠，特加其賦。【點校注：張士誠（1321-1367），小字九四，泰州人，起兵反元，據吳中自立為吳王，多惠政。明太祖朱元璋平定江南時，吳人支援吳王抵抗。作為報復，明朝對江南課以重賦。清沿明制，才有雍正四年（1726）因“糧重獄繁”而分縣之舉。】

國朝因之。上上田，每畝地丁折徭銀一錢一分二厘。漕糧項下，各款經費每畝五分八厘，計共一錢七分一條。編征分為十限，正供之重逾於他郡。又加耗，向來每兩不過四分或五分，今漸增至一錢。而銀匠估色傾銷腳印，又加水平約一錢，計兌銀一兩，共加銀二錢，閭閻之苦不可勝言。而衙門舊有總書、幫書、坐圖、總催、里書，各有規例。又因縣治遼遠，鄉民往返艱難，遂有保戶包攬，代管催征、完納、比卯之事，每畝需銀五六分、

米二三升不等。至前令东平郭公琇，【点校注：郭琇（1638-1715），字瑞甫，号华野，山东即墨人，康熙九年（1670）进士，史称“铁笔御史”。】革去总书、帮书等，而里书不能革，保户则阳革而阴存，盖势有所不能废也。其粮米，向日民收民兑，漕〔漕〕粮每亩一斗四升三合〇勺，外加五。米为运军行粮、月粮，每亩七合〇勺。南粮每亩一升六合〇勺，存仓以给兵饷。白粮每亩一升五合〇勺，加二折耗；该糙米一升九合〇勺。而运军兑费，每百石加银五六两、八九两不等。又有修仓之费、铺垫之费。向日每图有仓，仓各有夫，夫有工食。又粮衙有规例，衙书、衙差俱有使费。后邑令陈公【点校注：陈九睦，字和庵，奉天（今沈阳）镶黄旗人，例监生。】改为官收官兑。盖官点，吏书收之自兑，与军民甚便之。其时，总算南白漕五等，每以为千载未有之旷典也。

户役一项，已依古雇役之法，照田均输，以为吏胥工食之费，然犹有役于民者。明制，六都分正、副扇，共领十八图，粮长二人分管。正、副扇扇书二人，掌管圩田、钱粮、户籍。里长十八人，各管每图折徭。经催十八人、书算三十六人。国初因之。然一图之内，田无定额。有一图而田至四五千亩者，有一图而田止数百亩者，或止存四五百亩者。其时，军兴旁午，役务繁多。有图夫，有马草，有装兵夫船，有解炮民夫，有汛井月粮营船水手，

纷纭繁褥〔褥〕不可枚举，而总于粮、里长是问。官府不论图田之多寡，止照图分派。小民卖男鬻女，拆屋弃产，以办役务，日不暇给。故其时买田者只完粮不当役，而穷民产去役存，无可控诉，里中各族大半以此破家。幸邑令雷公珽悉民间役使不均之苦，乃创均田、均役之议。每图限田二千亩，不许盈缩其间。官府派役彼此适均，无有轻重；民间派役照田均派，无有苦乐之异。自是永为成例云。按旧制，有绅户、士户、民户。民户当役，而绅士不当役者，是亦古不从力役之意。雷公均役之法虽善，其于国家尊礼士大夫之体，得毋少亏乎？

康熙十七年，因军饷孔急，每地丁一两，加征三钱，一年之后即行停止。又税市房，凡市中临街、临河房屋，每间税银三钱，亦一年而止。总因大军四出，为措饷之计也。时吴淞及八角亭市房俱有税。

均田之后，每图十甲。以一甲当里长，催征十甲之地丁折徭。以一甲当粮长，催征十甲之漕、白、南米。其催不起者，粮、里长自赴比卯，或催人代责。然乡民贪逸，往往包于保户，而保户之侵蚀作弊无穷矣。康熙二十五年，巡抚〔抚〕赵公、总督董公，【点校注：赵士麟（1629-1699），字麟伯，云南河阳（今澄江）人，康熙三年（1664）进士。董讷（?-1689），字兹重，号默庵，山东平原人，康熙六年进士。】禁革粮、里长与保户之包揽。然保户易名传催，阳

奉而除[阴]违,其包揽侵蚀如故也。

近制,每图里书一人,每圩圩甲一人,其弓手、公正、塘长与老人、经催、书算等俱革。

土 田

人以食为天,食非土不出。然土之肥者,其植易蕃;土之饶者,其生不茂。故《禹贡》则“三壤而定九等”,涂泥、坟埴必详而辨之;而《周礼》遂人“以土宜教氓稼穡”,亦辨其野之土以颁田里,诚以上地、中地、下地之不可概也。吾邑素称腴壤,然低洼者辄患水潦,独六都圩小而田高,土肥而物茂,诚沃土也。志土田。

邑号泽国,厥田下下,故农民不苦旱而苦水。以旱,则田之四周皆深溪巨港可以车戽;而水,则一望汪洋。每当霉雨久淋,山水暴发,田低于水三四尺,仅于圩岸上添土以护之。再遇北风迅发,太湖水涌,则溃堤决岸,顷刻沉于水底矣。独吾里土势甚高,又皆小圩,无有合二三千亩为一圩者。圩小,则人力易齐,而便于车救。土高,则小水难犯,而常获丰收。又刈稻之后,得以广种菜、麦、蚕豆,以为春熟。盖其田高,即有春水,可以开通沟道,放之出河,而不能为害也,故号曰“两熟田”云。

田之上等，租额米二石或一石九斗，以其土高而肥。若遇丰年，每亩可收三石馀。年之次者，亩可收二石五六斗。年之下者，亦可收二石一二斗。从无淹没之患，且种菜、麦亦必丰收，故其租独重。

田之中等，租额米一石八斗，或一石七斗，其田亦称美产。但每年所收较之上等者，必有杀焉，大约减三四斗之数。

田之下等，租额米一石六斗，或一石四五斗。其田必非近岸傍河者，或第二片或第三片，旱则必由他人之田以进水。水则土低于傍岸之田，水势稍深。故其所收又视中等者约减四五斗，至一石二三斗。起租者里中绝少，或一二大圩中间有此低洼者。然此则收租，以完赋而不及矣。总计六都之田，大约一石七八斗租者，居其大半；其一石九斗与二石者，不过十数圩；若一石五六斗者，亦十之一耳，然此亦足当他都之上产矣。

租额既定，丰年所还，必足其额。其次则视年之高下，人之劳逸而酌减之，谓之“饶头”。其有欠者，至来岁冬，每一石加息以还之。然迩来佃户因惰而贫，因贫而顽。每稻谷登场，先供私用，或偿私债，而租则迟至岁暮始还。或新旧积欠，愈久愈多，毫不介意。又恃强占种，不许另行召租。当事又不肯为之追比惩治，此亦有田者所共患也。定例，还陈租者每石加息五斗，然忠厚之家亦

有三斗、四斗算者。

田之土色黄，而带赤者为多，得水漫之粘腻如膏，发苗最盛。间有土之白者、灰色者，为力差薄，所收必减。更有傍岸漏埭之田，潦则漏水于内，其苗易淹；旱则漏水于外，其田易涸，此又美中之不足也。善治田者，填阔其岸，方无漏水之患耳。

栽桑育蚕湖郡最盛，里与之邻，故蚕桑独重。然唯胡淞、薛埠等处桑最繁茂，下无寸草，上无附枝。时去其木之蠹，而厚以培之，枝大而长，叶泽而厚。一亩之地，收桑常二千馀斤，可饲蚕十馀筐。若蚕盛而茧多，丝复得价，可得二十馀金之利，此最上者也。其次，收桑约一千五六百斤或一千三四百斤。若吴淞以东，则无此矣。人不尽其力，用不厚其培，草不以时锄，虫不以时去，故最上者，得桑不过一千四五百斤，次者不过千馀斤而已。其南乡各圩之桑，又或不及千斤之数，由地势低而水得犯之，桑根浸水，即多瘦损。又不能粪多而力勤，宜其所收之薄也。桑地租额，上等亩三两，次则二两七钱，或二两五钱，最下者二两止矣。近以小桑收薄，换栽大种桑。树高一二丈，叶密而厚。最大者一株可得叶二百斤，或一百四五十斤，其次以渐而杀，较之小桑所收倍之，此亦土物之一变也。

业地，春栽蓝靛。清明下种，小满而割。当湖靛盛

行时，一亩可得五六金。夏栽小青，五月而种，七月而割。其色不及蓝之深，其价不及蓝之贵，然亦亩得二三金。邇来建菥多，而湖菥不行。土人多栽菘麻，夏间下种，秋而收之。其最上者，亩可得五六金，次或三四金，以故菘麻盛行，而栽菥者反寥寥云。

八月尽间，即栽菜菔，至冬而卖，亩可得四五金。或有终岁俱栽菜菔者，春则为杨花萝卜，夏则为霉萝卜，夏末即栽秋萝卜，冬则为寒萝卜。又有胡萝卜。一岁之中连绵不断。而濒湖所产，质嫩味甘，清寒脆爽，由土松而夜潮，松则易长，潮则易口，故所产绝佳，甲于三吴云。

南乡各圩业地甚少，唯于田岸广阔处，植以火麻、天豆等，间栽菜菔，质小而坚，远逊濒湖之产矣。

外又有栽山药、百合、香芋之属者。八角亭以东又有栽瓜、茄、葫芦之类，然其利不及菜菔、菘麻之多也。

湖滨业地租价，上者每亩三两，次亦二两五六钱。近因地货价贱，每亩以二两为断，水旱无饶，桑地则于蚕毕取租，业地则于冬底取租，又各异其候云。

土田之外，又有芦洲之利，有鱼池之利，有菱荡之利。此为各都所同，故不详载。

太湖中，产白虾。色白如玉，煮之不红，味颇美。又有子鲚，大者如刀，名曰“刀鲚”，味与江鲚无异。又有剩鱼者，昔吴王食鲙弃残于水而化，故又名“鲙残鱼”，

俗名“丈鱼”。形类银鱼而长且大，无细骨，味甚鲜。浙闽得其干者，以为珍品。破浪鱼逆风而游，甚肥美，不多得。斑鱼类河鲀而无毒，鲈鱼非四鳃而颇佳。水涌则鼃随而上，尤异味也。其他水族甚多。每日渔舟鳞集各港。港有石桥，桥设鱼[渔]鼓，鼓一鸣，声闻三四里，故石桥鱼[渔]鼓里人吟咏者甚多。南阳、双石两桥，产银鱼，急流处有白蚬。

李家港、双曹港、大家港等处产黄草。里人于康熙初年，得其种于乌戍【点校注：乌镇。】者。植之田中，夏日刈之，浸以石灰水，劈而渍之，织以为布，大类于葛。

水 利

沮洳之地，水潦为灾。其在濒湖，尤易壅塞。盖当北风震荡，浊流内灌。迨风恬水退，则清水去而淤泥留，每岁所积不下尺许。况六都一区，又适当西北风腾涌之冲乎？是以港之宽者变而狭，深者变而浅，而人贪种植，又从而帮填之，遂使昔日之支河，今悉化为平陆矣。西南诸漾荡受苕、霅之水，与浚、泮两溪分泄于湖。每杭、湖两郡山水暴发，急流湍悍，吞啮冲激。而濒湖溇港壅塞不通，横流溢溃，田遭湮没。此疏浚之不可不讲，而帮填之在所必禁也。志水利。

胡淩，受西南谷池漾之水，经日辉桥、双林寺桥而出于湖。其双林寺桥支流东行者，仍折而北，又折而西，经孙家桥而合于胡淩港，以出于湖。

薛埠港，受西南因渎村之水，此水亦从谷池漾分来。一由戴家浜折而东，又折而北，过殷店桥以出于湖。一由王家桥东行，仍折而北，经太师桥又折而西，仍汇于塘桥，以出于湖。一在王家桥西首，北行出殷店桥。

西丁家港，西南受王家桥支流东行之水，南受露字荡之水，此水从王家漾分来。经沈家湾、强家桥折而西，过新桥，与王家桥东行之水汇合，北流以出于湖。

吴淩，一受西南马家桥荡之水，此水从露字荡分来。由雨字港又分二支。一折而西，又折而北为严家港，东北行经养馀桥，又东行过吴家浜、观音桥，以汇于吴淩之市河。一折而东，又折而北，由烈女坟东行，又折而北，为吴淩之市河。其烈女坟支流北行者，一经傅家湾、青石桥，与观音桥东行之水合一，经杨家湾折而东，过盛家桥又东北行，以合于吴淩之市河。一受直南阙字荡之水，此水由马家荡与五字荡汇来。稍折而西，经道人湾直北行，汇烈女坟东行之水，为吴淩之市河。一受东南白田漾之水，此水由阙字荡东行，与毛家荡北行汇来。经薛家湾折而西，由跨字港北行，经黄杨桥、大安浜，又折而西，以合于吴淩之市河。其黄杨桥支流，过西经张铁桥，过竹园

董氏宅折而北，汇大安浜西行之水，折而北以出湖。今此河已不通矣。其薛家湾分流过西，转北经蟠蛇圩，又过西，与道人湾北行之水合。其跨字港分流，过西亦与道人湾北行之水合，俱入于吴淞市河，过塘桥以出于湖。【点校注：跨字港的“跨”原文作“𠂔”，同“跨”，方言音 kǒ，即“一步”的长度。】

方港，南受白田漾之水，经野庙港折而西，汇跨字港支流东行之水，折而北过塘桥，以出于湖。今港口河道民日侵占，不通舟楫矣。

张港，直南受铁家港之水，此水从白田漾分来。经御史桥北行，以出于湖。西南系野庙港支流，折而东，入染店浜，由小浜北行，又转而东，与御史桥北行之水合，同过塘桥以出于湖。今亦不通矣。

叶港，南受南小虞、濮家湾之水，此水从稽五漾分来。与白田漾东行之水合，北行经倪家桥、天将庙桥，稍折而西，又北行过塘桥以出于湖。

八角亭子港，《县志》称曹家港。西南受果家漾之水，由小阳圩北媵刘家漾之水，由小阳圩东媵入斜港，汇天将庙东行之水，西北行经乌潭浜口，折而东过连腾桥，稍南又折而东，转北为八角亭市河。东南受刘家漾之水，由谷家埭北行，又折而西过周家桥，汇连腾桥东行之水，折而北为八角亭市河，过塘桥以出于湖。

蒋家港，西南受刘家漾之水，由谷家埭分流，折而东，过王家浜、汪家浜、宜善桥、小浜，过塘桥以出于湖。

东丁家港，受南来高桥头之水，此水从刘家漾分来。折而北，经安桥，穿横港稍折而东，转北过塘桥以出于湖，今则淤塞矣。

五界亭港，南受天花漾之水，一名邱家漾。经大家港，汇高桥东行之水北行，由郎家港折而西，又折而北，转西过盛家坟，折而北过塘桥以出于湖，今亦淤塞矣。

右水之在北境者，泄水之溇港，凡十有二。

以上诸溇港，东惟八角亭及蒋家港通行舟楫，为洞庭西两山赴浔要道。西则吴溇，素为南北通途。然河浅而狭，一过水落之时，出入维艰，馀唯西丁港犹通船只。至胡溇、薛埠、方港、张港、叶港、东丁港、五界亭等处，或淤浅难行，或窒塞不通。由泥沙日积，而居民又于两岸填土种桑，或筑岸盖屋，是以日淤日狭而不得通。或遇水涝之年，犹存沟渠以资灌溉。一遇旱暵，竟成平陆。不时完粮收租、卖买地货，篙橹难施，并无涓滴以给日用，亦良苦已。虽岁遇议开浚，而人心不一，莫不得简便之法，终于淤塞也，悲夫。

谷池漾，古名諵泽浦，为江浙中分之处，即今之因渎也。受乌程县苕、霅诸溪之水，北行出胡溇。其支流，一折而南经天到桥，又东流为王家漾；一折而东入因渎东村，又

分流而南为九曲港，合于王家漾东流之水。此境内诸水之源也。

王家漾，受天到桥西来之水，又南受丁公桥之水，此水从七都虞家漾与绛溪分来。东行为新田湾外荡，又东行为杨田外荡，又南受吴淞泾桥之水，属七都境。合而东流为朱号外荡，又南受浔溪之水，属乌程县。合而东流为稽五大漾。东西数里，浩无际涯，直至双石桥，始一关锁。过桥又播为倪家漾、天花漾，入于汪鬻荡，为五都之境。此六都南境之外水，所谓“诸溪环碧”，与太湖前后相应，同一混茫者也。

王家漾东北行为露字荡，又东为收字荡、王字荡，又东经行障里，折而南为毛家荡，又东为南小虞、濮家汇之荡。其露字荡北行，经敲瓶里，折而东为马家荡，又东为阙字荡。又东经夜字圩、豆腐兜为白田漾。又东行折而北，过南阳桥为果字漾。又东为刘家漾，又东经高桥，至大家港。此六都腹内之诸水，所以渟涵潏蓄。南受客水之分派，北为淞港之输泄者也。但近日淞港多浅，而白田漾及刘家漾亦多淤塞。来则浩瀚，去则涓滴，将水潦之灾断不能免。今惟于通湖巨港岁一挑浚，犹可不至全於[淤]。否则数十年之后，濒湖一带，其不为陆地也几希矣。

右水之在南境者，潴水之漾荡，凡十有八。

形 胜

泰、华人云，嵩、衡倚汉，河流西北，海绕东南，此天下之形胜也。降而一省、一郡、一邑，莫不有高深流峙之概，以作胜观，岂区区一里遂无足述耶？虽然，问形胜于一里之内，纵有可称，何异对瓦盆之拳石、杯水、细竹、小松，而曰“天观在是”乎？恐不足当识者之一噓也。志形胜。

范石湖云：“松江、太湖水国之胜，当天下第一。”陈从古曰：“水波溟渤，群山映带，远混天碧。”【点校注：范成大（1126-1193），字致能，号石湖居士，吴县（今苏州）人，宋绍兴二十四年（1154）进士，仕至参知政事，著有《吴郡志》等。陈从古（1122-1182），一作从吉，字晞颜，号敦复，金坛人，绍兴二十一年进士，仕至直秘阁，著有《洮湖集》。】此皆为一邑言之。然吾里北枕太湖，水天寥阔，烟波浩淼。每春风丽日，驾小艇泛晴波，与鳧鹭鸥鹭共游泳于激纹锦浪间，觉山翠片片，飞来粘人襟袖，神怡心旷，几于忘返。至于朔风怒号，云翻涛涌，如群龙斗于混茫，天旋地转，声震山谷，真成大观。而腊月之冰山，结于枯杨疏苇间，高逾寻丈，巉岩晶莹，玲珑映彻，亦一绝景也。莫釐、武山、龙头诸峰，

正当六都之背，攒丹拥翠，若列屏张锦于其后而坐而负之。又若峰驰岭骤，欲长驱南渡以献其秀，而或从而策鞭之。天朗气清之候，遥望丹崖碧巘，沐浴于银涛万顷中，咫尺可接，几欲乘风而飞陟其巅，但恨羽翰不丰耳。南围巨漾，汪洋浩荡，东西十馀里，一望无际，彷彿长江天堑之险。而其中葭洲荻渚，若断若联，四亘盘曲，误入者至不能出，又不啻武陵桃花源也。若夫长竿晒网，短棹鸣榔，聚若云屯，行如阵发，或往来于清流急湍之中，或散布于绿杨红蓼之外，又皆历历如画。若乃双塔峙乎东南，似文笔之插汉；古杏耸乎西北，如偃盖之凌云。东北则桐邱蜿蜒，势若游龙；西南则九曲清波，滢洄缭绕，云帆出没于其际。盖地虽方隅，实踞一邑之胜。故高人逸士咸乐徜徉于此。而地灵人杰，簪纓科第之盛，亦所为甲于松陵，而号称儒林也哉。

太湖赋

洪兹巨浸，曰名具区。星分牛女，地控扬吴。压长江而称震泽，侔四渎而冠五湖。西极义兴，【点校注：宜兴。】东抵姑苏。常川【点校注：常州。】枕其北岸，霅水遮其南隅。三江或吐而或纳，万顷时吸而时呼尔。【点校注：三江即东江、松江（今称吴淞江）、娄江，为古太湖三条泄洪通道。】其地脉纡回，坎德漫漶，由戚墅而达香山。港以百名，自市桥以抵陈庄。渚难十莫，延袤则五百馀里而遥，

高低则七十二峰可按。神禹浚川而径〔经〕营，让王采药而投窜。【点校注：周朝的泰伯本是王位继承人，看到父亲太王古公亶父特别喜欢三弟季历的儿子姬昌，就把王位让给季历，季历再传给姬昌，自己与二弟仲雍以为父王采药之名，避居荆蛮之地，建立勾吴国。】百货所钟，万畝咸灌。夫差藉其利以霸吴，仲谋【点校注：孙权（182-252），字仲谋，三国时吴国的开国皇帝。】倚为屏以犄汉。若乃曜灵【点校注：太阳。】吐辉，澄波如灼。太巔负贝以嬉游，鲛人挟珠而踟躅。【点校注：太巔，周文王时贤臣。贝，远古钱币。晋张华《博物志》：“南海水有鲛人，水居如鱼，不废织绩，其眼能泣珠。”】结百尺之桅樯，挂长帆以霄薄。西洞东庭之胜，直俄顷可移；羊湾马迹之纒，不朝夕可泊。巨买驾舸舰以直指罟师，布罾罟而盘礴。及夫斐魄【点校注：月亮。】皎于山上，歌声落乎横塘。鼓棠棣，驾兰航。弹弦推越妓，击节有汉姜〔杨？〕。【点校注：“妓”通“姬”，越姬即越王勾践的女儿，为楚昭王姬。劝导昭王勤于政事，见昭王遇祸不转嫁将相，便以死相托。汉姜岐，字子平，汉阳上邽人。治《书》、《易》、《春秋》。恬居守道，名重西州。延熹（158-167）中，太守乔玄（109-183，字公祖，睢阳人）召岐为功曹，称病不就。玄放言强嫁其母而后杀岐，则卧床不起。母丧礼毕，尽让平水田与兄，隐居以畜蜂、豕为事，教授者满天下。典故，汉中郎将杨恽（？-前45，字子幼，华阴人）归田后有《报孙会宗书》：“家本秦也，能为秦声。妇，赵女也，雅善鼓瑟。奴婢歌

者数人。酒后耳热，仰天拊缶而呼乌乌。”“拊缶”即击节。陆游《小饮赏菊》诗：“举袖舞翩跹，击缶歌乌乌”，即指此。】惊潜蛟于水底，感孤嫠而凄怆。至若黑云成阵，白日无光，木郎霏霏，石女猖狂，【点校注：木郎，古树精灵。石女，湖石女仙。】俄惊魂而骇魄，欲折楫而摧檣。范少伯使越而舫棹，端木子至吴而返艗。【点校注：范蠡，字少伯，本楚三户人，在文种劝说下一起至越效力。孔子门生端木赐，字子贡，至吴劝其出师抗齐救鲁。】更乃薄暮霾暄，积阴溟濛，山光与水色俱暗，鱼灯偕鬼火乍红。罔象【点校注：水怪。】出没，啼啸西东。征夫摇摇其靡定，独客瘵瘵而难容尔。其沃土膏衍，异果充盈。春夏则有涵邨之梅，后堡之樱。秋冬则饶东园之棘，天王之橙〔橙〕。桃曰四斤，王母堪承以御帝；梨称大柄，哀公亦啖而怡情。【点校注：涵邨梅、后堡樱、天王寺橙、四斤桃、大柄梨均为洞庭西山特产。棘即枣。东园枣，典出《汉书·王吉传》：西汉谏大夫王吉（字子阳，皋虞人）东邻枣树枝果伸过园墙，王妻私摘遭休。邻居知道后要砍树，在众邻劝说下，邻居留下树，王吉迎回妻。鲁哀公（？—前468），名将，一作蒋，鲁国君。】山藪不一，水族多般。细则爆采于浦口，大而吓鳃于溪湾。豪商挟货以射利，渔父顺时而往还。包匭【点校注：贡品。】纳于京邸，媿禺〔隅〕【点校注：泛指鱼类、水产品。】市于溪蛮。尔夫傍水利，有插天之葭荻，濒岸更多饶地之蓝青。桑麻稠润，瓜蒞纵横。于是乎负贩之

狙狨居积之，细民攫利虽九死而无悔，持筹即一锥而必争，莫不钱绢填溢，货币充盈。喟计倪之未尽握算，笑陶朱之徒拥虚名。【点校注：计倪即计然，姓辛氏，字文子，越王勾践谋臣，曾对勾践说：“知斗则修备，时用则知物。二者形，则万货之情可得见矣。”范蠡辞别越国隐姓埋名，称陶朱公，用其策治家，十九年间产至钜万。后世以“陶朱”称富有者。】以及故家巨室棋置星罗，人共哉[载]之礼乐，代兴偃之弦歌。【点校注：原文“代兴偃也之弦歌”。】清闷阁中，览案头之璨璀；《松陵集》内，亦句里之嵯峨。【点校注：清闷阁在无锡，元画家倪瓒（1301-1374）收藏图书文玩和吟诗作画之所。《松陵集》十卷，唐陆龟蒙（？-约881，字鲁望，自称天随子、甫里先生）著。】至若奇迹则金庭玉桂，仙踪则一穴三门。灵威扃户，柳毅司閤，龙洞筑月老之室，角里有先生之村。【点校注：灵威丈人，《河图纬》：吴王阖闾游禹山，遇灵威丈人入洞庭取禹藏书卷。传奇《柳毅传书》：唐柳毅为受虐待的龙女送信给洞庭湖龙王，娶广陵（今扬州）卢氏，竟就是龙女。角里又作角里，在洞庭西山。角里先生即周术，字元道，号霸上先生，避秦居商山中。】莫釐峰上风景阔，缥缈山头气象繁。迄夫灵祇肃肃，庙貌巍巍，精神贯于山川，福祉协乎群黎。时而翠盖云旗，舞巫以黼诸葛；时而扬铃击□，竞渡以赛伍胥。【点校注：诸葛亮（181-234）作法借东风。伍子胥（？-前484）渡江奔吴国。】光矣，怪矣，无奇勿涓[有]；堂哉，皇哉，何物不

储。允称东南之藪泽，亦复洞天之都居。郾从事【点校注：郾道元（约470-527），字善长，北魏涿鹿人，著《水经注》等。】注之而未哲，先太史图之而未穷。先太史洞丘【桐邱】公画《湖山佳胜图》，以拟《辋川》，今藏于家。【点校注：辋川，水名，在今陕西蓝田县南。王维（699-761），字摩诘，唐河东（今山西永济）人，开元九年（721）进士，在此建别业。绘《辋川图》，将别业二十胜景置于一画。】宁数乎洞庭、丹阳之浩漫，鄱阳、青草之澶浹哉。鄙人素乏观海之识，未娴粗则之工，顾聚族于斯土，聊因迺尔之闻见，以备好事者之采风。

旧定湖干十景

塘陌春花。孙阳顾诗：湖上春堤拥艳阳，野芳如绣翠成行。花含宿露明明点，柳受轻风故故扬。燕嘴啄来泥是锦，马蹄行处草俱香。踏青游女真痴绝，贪插新枝乱晓妆。【点校注：宋徽宗赵佶（1082-1135）出题“踏春归来马蹄香”，命大臣作画。不画春天的景致，而画蜜蜂围着马蹄印上下翻飞者，评为上品。】

湖心秋月。孙阳顾诗：万顷沧波一镜平，中流倚棹玉蟾明。乱山高下岚光白，远树微茫夜气清。水底蛟龙眠有梦，天边河汉转无声。广寒宫殿琉璃界，疑泛仙槎向海行。【点校注：玉蟾，指月亮。岚光，指山间雾气经日光照射而发出的光彩。广寒宫，指月宫。】

石桥渔鼓。孙阳顾诗：谁似橛【柶】衡席上挝，渊

渊响发入云霞。腥风吹鼻来渔艇，细雨提篮傍酒家。乱石桥横村市迥，长竿网晒夕阳斜。鳊鲙买尽声初歇，柳岸莺啼自落花。【点校注：祢衡（173-198），字正平，三国平原人。少有才辨而气尚刚傲，矫时慢物。曹操召其为鼓吏，意在羞辱，而他在宴席上裸体司渔阳鼓反将曹操羞辱一番。】

古寺梦钟。孙阳顾诗：霜天何处吼蒲牢，百八声飞振沈寥。古刹千年临断岸，佛灯五夜炤寒潮。窗回客梵凭虚枕，店起征人踏板桥。满地月华松影乱，栖鸦惊噪别移条。【点校注：蒲牢，传说龙的九子之一，受鲸鱼袭击时发出巨响。据云，钟上有蒲牢饰声音洪亮，钟上兽纽即其像。】

远浦归帆。孙阳顾诗：五湖新涨正瀾瀾，帆饱轻风疾以驰。远近青山迎且送，高低白浪去还随。惊人野鹜冲烟没，恋水河鱼出网迟。瞬匆蓬舟归曲巷，茭苗荻笋绿参差。

群山耸翠。孙阳顾诗：洞庭林屋古仙台，七十馀峰翠作堆。满眼苍峦争拱揖，矗天青嶂俨追陪。潮来忽浸山腰白，云起仍从岭脚回。把酒相看争不厌，荆关老笔画图开。【点校注：林屋，道教十大洞天之一，在洞庭西山（古称包山），号称“元神幽虚之洞天”。南朝梁任昉《述异记》：“洞庭山有宫五门，东通林屋，西达蛾眉，南接罗浮，北连岱岳。”荆浩，字浩然，后梁沁水人，隐居太行山洪谷，自号洪谷子，工画山水，为一时之冠。关仝，仝亦作同，一名種，又作童，后梁长安人，工画山水，

好作秋山寒林图。从荆浩学，有出蓝之誉，世称荆关。】

渔舟晚唱。孙阳顾诗：此生甘分老烟波，细雨斜风一钓蓑。收罾携来编缩项，提壶换得酒新醅。荻花处处移家稳，鸥鸟时时近榜多。日落湖光浮暮紫，醉眠篷底且高歌。

鳧阵寒飞。孙阳顾诗：江南自昔稻粱肥，十月寒鳧作阵飞。势变方圆成壁垒，声驰甲骑赴攻围。高骞水面阴云黑，并集畦田隙地稀。月白浓霜馀粒尽，五更风雨又群归。

笠泽惊涛。孙阳顾诗：混茫元气接鸿濛，澎湃惊看涌朔风。卷地云涛疑撼岳，喷天雪雨直腾空。青山没水浮螺顶，白日轰雷战蜃宫。岂是鹏从南溪徙，故将波浪荡层穹。

莫釐晴雪。孙阳顾诗：水国高峰雪后看，依稀琢玉贮银盘。澄波已自连天白，素壁还惊耀日寒。偶露丹崖凝暮霭，时飞沙鸟上晴滩。湖山一片冰壶景，更有梅花絮作团。

新定六都八景

春塘叠翠。金莱诗：十里春风岸，遥山媚晓姿。桃花烟万点，杨柳翠千丝。著色郭熙画，无文摩诘诗。更堪野店酒，水槛碧参差。【点校注：郭熙（1023-约1085），字淳夫，北宋温县（今属河南）人。工山水，山石用状如卷云皴

笔,树枝如蟹爪下垂。摩诘即唐王维,作品被称“诗中画,画中诗”。】 **沈裕云诗**:一碧万馀顷,芳塘举目矚。桃娇方展叶,柳嫩未飞花。远岫支君黛,轻帆张子槎。不教春寂寂,莺燕托桑麻。【点校注:张子即张翰,字季鹰,晋吴江人,仕齐王冏为东曹掾,发现不可久留,即以思莼羹鲈脍为名辞官驾舟归。】 **孙展儒诗**:一塘春妩媚,平野入茗东。才见桑麻雨,旋飘芦荻风。远山青抹霭,巨浸碧涵空。试取衣单袷,支藜兴不穷。

秋野游灯。**沈裕云诗**:银花明苇岸,凉夜闹村农。一片秋空阔,两山月淡浓。焰腾驰万马,光动斗群龙。火熄人归去,西风送晓钟。 **孙展儒诗**:凉宵灯烨烨,湖俗惯嬉游。野旷龙争舞,秋新火共流。月边飞羽镞,风外滚珠毬。不比上元夜,鳌山驾市楼。

刘漾菱歌。**金莱诗**:荡舟入镜里,采采白鸥乡。四合多秋水,前村几夕阳。歌声闻远近,云影忽低昂。直欲忘名利,卜居住柳塘。 **沈裕云诗**:镜水平铺翠,清声遏远云。石萝青断续,粳稻绿纷纭。淡雨平桥响,凉风别浦闻。采莲同一韵,底事骇鸥郡。

吴村烟市。**金莱诗**:江村昏欲雨,处处掩柴关。烟冷酒旗颤,柳迷渔鼓闲。道人卖药去,诗客挟琴还。谁写米颠画,添重懵懂山。【点校注:道人卖药。唐贞观年间(627-649),豫章(今南昌)大疫,道人崔子玉卖药市中,救活人命,

又将丹药投于井中，教人汲饮。后人建孚应庙以纪念，到庙中求药亦有灵验。诗客即诗人。米颠即米芾（1051-1107），初名黻，字元章，宋襄阳人，号襄阳漫士、鹿门居士、海岳外史，画山水人物自成一家。】 **孙展儒诗**：麈簇花红径，桥横鸭绿溪。卖鱼朝每集，沽酒夜争携。两岫云霞合，千家烟火齐。素怀□鬲志，拟借一椽栖。

朱圩渔舍。**金莱诗**：春风张网处，鹅鸭□晴矶。矮柳一丛屋，残阳几个扉。生涯舴是业，股制艾为衣。时拟放渔社，醉歌水外归。 **沈裕云诗**：只知居水国，不道是鱼乡。入夜披蓑急，凌朝拔棹忙。数椽芦叶渡，九罟藕花塘。生业虽劳剧，得鲜共酒尝。 **孙展儒诗**：青青渔子国，欸[欸]乃出芦花。【点校注：欸乃，摇船时橹桨发出的声音。】壁破牵萝补，檐倾织草遮。既晴开网罟，少霁曝鱼虾。耕诵无相诮，烟波第一家。

因渎要帆。**金莱诗**：疏落不多屋，沼溪长苇萧。碧云千树暮，野水一帆遥。村古人看竹，风清犊过桥。两峰时出没，望里翠迢迢。 **沈裕云诗**：渎波漾九曲，十幅趁风微。雨嫩桃花岸，烟轻柳叶矶。吴头青楚楚，越尾绿依依。似与云相逐，常同水鸟飞。

双桥峙塔。**金莱诗**：双虹横跨处，塔影吊晴澜。佛屋春风古，蟹篱秋月寒。僧归荷月渡，鸥梦蓼花滩。犹喜添幽致，土人尽布冠。 **沈裕云诗**：佛日卓孤洲，双

桥锁碧流。稻香篱蟹户，柳系网鱼舟。塔影波心动，钟声浦面浮。我知身可寄，方外傲王侯。 孙起鲲诗：怒流东注去，陇口束双虹。地僻人稀到，溪宽楫易通。寺居红蓼内，塔对碧云中。偶借禅房坐，渔榔响晚风。 孙展儒诗：地偏分漾五，水急锁桥双。碧玉浮萧寺，清风冷佛幢。彩虹联巨塔，文笔卓长杠。艇系河洲夕，钟声带月撞。

古杏笼庵。金莱诗：乔木何年物，森然蔽远空。雨馀烟历落，云渡翠宠爞。犹得荫禅榻，维时过杜公。几声钟磬晚，叶罅夕阳红。 沈裕云诗：矗云标远翠，清构小花宫。荫密常疑雨，丛深不满风。经声祇树里，梵语鸟窠中。来往闲相憩，多偷半日工。

湖冈好

曹应仙 后邱

人道尧峰胜，我道湖冈好。远峰近峰天削成，七十二处相旋绕。遥见湖波天际浮，碧云数点渔舟小。穿云直上读书墩，整巾晏坐弹鸣琴。高山流水杳然去，鸥汀左右烟冥冥。苍雪坡前万竿玉，雨霁光莹映新绿。桃花坞外日初晴，丹霞满树明心日。静憩酣亭看黄老，水外青山云外鸟。忽地风生林未闲，落花满径呼童扫。

【点校注：高山流水，典出《列子·汤问》：俞伯牙弹琴，知音钟子期能从琴声里，知道他心里想的是高山还是流水。】

薄暮泛舟

曹应仙

江阔沙平鸥独闲，片帆无恙入吴关。满空霞色红于锦，落日光中见远山。

春日湖行 自苏城西还郊(唐体)

曹大义 敬默

扁舟百里扬轻帆，行行时对湖上山。澄波浩荡莎草绿，逐浪群鸥何自闲。光阴回首如掷梭，三春欲尽游人惜。春来不作湖山游，春去追思复何益。洞庭咫尺路不赊，劝君登涉栖山家。尊前有酒须尽醉，林端忽已飞残花。

湖中晚归

曹大义

南国秋深飞塞鸿，清霜故染一江枫。渔榔敲动菰蒲月，玉笛吹残杨柳风。范蠡湖平天倒影，季鹰杯落蓼垂虹。丈夫自是怜游侠，莫为青山叹短篷。

湖中晚还

曹大义

扁舟遥向夕阳堤，墅色昏昏树欲迷。为爱湖山归去晚，隔林犹听夜鸟啼。

古 迹 附宅、墓、坊表

古今代谢，陵谷变迁。断甃颓垣，半属舞榭歌楼之址；荒榛残梗，无非琼蕤玉树之遗。是以怀古者凭吊而流连，爱奇者搜罗而荟萃。凡以盛衰兴废，不时动人歔歔，亦足留为鉴戒。况乎生存华屋，没归山丘，物逝不

留,花开易谢。小堂巢翡翠,高冢卧麒麟,少陵所为念之而感喟也。【点校注:少陵即杜甫(712-770),字子美,居杜陵,自称杜陵布衣,又称少陵野老,曾任检校工部员外郎,故又称杜工部,唐诗人。】吾里弹丸之地,遗迹颇多,而第宅、园林亦屈指可数。因志古迹,而以宅、墓、坊表附焉。

湖城,系张士诚所筑土城,在八角亭塘路北,至今人呼其地为“城头上”云。

运粮河,系张士诚所开,在塘路北。起自大钱港,至坍缺口,至今或湮或塞,而六都之故道犹存。但当时运粮于湖州,何不由平望、震泽官塘以行,而开此河。岂当明祖用师之时,官塘阻隔而不得行耶?

吴駙马第,在因渎东村往字圩。駙马名莫考,号瑞宇,至今村人祀之,称因渎神主。宋高宗时尚公主,高宗幸上林观梅,因幸其第。至今有天到桥,乡人犹艳称之。

梳妆台,在往字圩,即吴駙马宅中,公主梳妆之处。四围皆水,植以荷花。中一洲可数亩,上建高楼,周以朱栏石砌。景最胜,今已毁。孙阳顾诗云:“台下留仙舞,台中堕马妆。妆成共箫[萧]史,金弹打鸳鸯。”【点校注:箫史。汉刘向《列仙传》中善吹箫者,能致孔雀、白鹤集于庭。秦穆公以女弄玉妻之。箫史教弄玉吹箫作凤鸣,凤凰来集其屋。穆公作凤台,让箫史夫妇居住,数年后皆随凤凰飞去。】

浣衣池，在梳妆台南，相传为驸马宅中洗衣之处。

洗垢湾，在梳妆台西南，相传为驸马宅中洗濯碗箸器物之处。

龙船渚，在日辉桥东，相传为宋高宗临幸驻龙舟之所。孙阳顾诗云：“古杨萦御缆，断岸驻龙舟。荇藻鱼翻影，长疑翠葆〔萍〕浮。”

曹焕章阁大学士第，在八角亭，系宋理宗朝大学士曹德彰之居。至其孙枢密使梦龙、廉访使泰康，世居于此。

丁承〔丞〕相第，在西丁港汤篮〔蓝〕圩。按：承〔丞〕相名大全，宋理宗时为戚里婢婿，夤缘拜右司谏，逐右承〔丞〕相董槐而居其位。本镇江人，入相后迁居于此。至今薛埠有太师桥，西丁家庙中有塑（像）。承〔丞〕相衣冠巍然，中坐者，人以为即其遗像也。后子孙迁南浔之三里桥与长兴等处。

盛尚书第，在吴淞双登桥北垞，系宋理宗朝尚书盛章之宅，故双登桥一名尚书桥，今称盛家桥。按：盛度五世孙岫，高宗时为文英殿直，扈蹕南渡，判平江府，晚居吴江。儒林里章为岫之孙。章侄孙明远为广州录事判官，宋亡不仕。元祖召判惠州，不就。诏书迫责，乃变姓名，从老以终，惜其后嗣莫考。

野山坞，在胡淞总管堂前，系宋时皇妃号野仙者退

老于此,故名。今总管堂即野仙香火祠也。

湖山秀聚庄,在八角亭东,系曹德彰之后永恭,号菊在所建。明永乐中,礼部郎中刘良题其堂曰:“君不见太湖之水三万六千顷,雪练飞花堕空影。浴日吞天坤轴摇,激石轰雷巨鳌警。又不见洞庭七十二峰形实奇美,芙蓉削出青参差。水都昼晦漩转老鸟脚,阴崖雾黑倒走饥虬肢。湖山风景脱尘俗,中有子建【点校注:曹操第三子曹植(192-232),字子建。】之孙构华屋。开帘纳山光,卷幔收湖绿。有时濯缨以澄百虑心,有时登岗以纵千里目。有时叫月望海门,有时呼风生林麓。采石吟魂招不回,兰亭旧迹荒苍苔。【点校注:采石矶在安徽当涂县牛渚山下,濒临长江,李白在此联璧台醉酒堕江。元王奕有“千载醉魂,招之不醒”句。兰亭在绍兴兰渚山下,“勾践种兰渚田”。东晋王羲之与谢安、孙绰等名流及亲朋聚会于此“曲水流觞”。吴江沈懋任绍兴知府时重修兰亭。】何如此屋占幽胜,湖光山色晨夕相追陪。主人清闲爱文墨,乡党声名真巨擘。牙签玉轴满床堆,尊俎时时称高客。我来登君堂,清风明月唤起尊前狂。为君慷慨发长句,但见水禽飞跃山苍苍。”

栖翠楼,在八角亭东,系太史曹桐邱之父公珮所建。李东阳诗云:“山远平分翠,楼高迥得秋。暝随归鸟至,清与故人留。地僻尘稀到,云轻栋欲浮。林光新雨净,湖影夕阳收。短笏频支颊,重帘不下钩[钩]。画姿疑

浅着，诗境入冥搜。吏服终同隐，村居且当游。百年浑对此，何必泛扁舟。”【点校注：李东阳（1447-1516），字宾之，号西涯，湖南茶陵人，天顺八年（1464）进士，仕至文渊阁大学士预机务。】张元楨〔楨〕诗云：“太湖之水阔未了，此处有楼凌漂渺。八窗玲珑涵洞庭，元气淋漓水旋绕。旷士自与鸿濛友，于此幽栖不知老。扶桑朝搭芙蓉台，银蟾夜浴玻璃沼。有时风霆忽震腾，雪山万叠蛟龙吼。壮怀块磊逸怀清，晴雨晦明品题皆绝妙。那能绿蓑青笠访儒林，风光分我渔舟小。”【点校注：张元楨（1437-1506），初名元徵，字廷祥，南昌人，天顺四年（1460）进士。】吴宽诗云：“李侯佳句莫能删，千载犹传栖碧山。岂似太湖分一曲，正从林屋口中间。桔洲浮水家相近，菜圃连畦地不闲。便欲放舟游汗漫，终朝揽秀不须还。”【点校注：吴宽（1435-1504），字原博，号匏庵，长洲（今属苏州）人，成化八年（1472）状元，仕至礼部尚书。】王鏊诗云：“家住吴江第几湾，开窗正对洞庭山。青枫叶堕黄昏后，红桔枝垂紫翠间。便拟角园从四皓，况闻福地少三班。他年欲借山阴兴，雪夜扁舟互往还。”【点校注：王鏊（1450-1524），字济之，号守溪，学者称震泽先生，吴县（今属苏州）人，成化十一年（1475）状元，仕至户部尚书、文渊阁大学士。角园即角里。秦末隐居商山的东园公（唐秉，字宣明，襄邑人）、角里先生、绮里季（朱晖，字文季）、夏黄公（黄郭，字少通，齐人），四人须眉皆白，故称商山四皓。三班，宋代官

制,以供奉官、左右班殿直为三班,后亦以东西供奉,左右侍禁及承旨借职为三班。山阴兴,晋王徽之(约 338-386,字子猷,王羲之子)居山阴时,大雪夜奉酒赏雪,忽然想起几十里外剡溪的好友戴逵,便乘小船连夜赶去,天亮时未进戴家门就回。人问其故,他说:“我本乘兴而来,兴尽而归,何必一定要见到戴逵呢?”】

太史第,在八角亭东,翰林曹桐邱之居也。

桐丘[邱],在八角亭塘路南,系翰林曹璞别业。壘土成邱,环植以桐,杂以佳卉,列为八景。公有《桐邱说》云:“予既致仕,无可玩游。居第之北有地如卧弓,积土作丘,植桐数十挺,因其形势之异,列为八景,各赋短句,刻石志之。邱高不三仞,广不百步,实有超然尘外之趣。昔予薄[簿]书为职,日事朱墨,费思劳神,欲取片时之逸不可得也。乃今黜陟不知,理乱不闻,日登斯邱,可觞、可咏、可琴、可书、可弈、可钓,随其所适,皆吾乐地。盖余性好静,邱当其[具]区、洞庭之僻,人迹罕至,可以养神。朝夕于此吟风弄月,优游太平之天,不知老之将至,可谓治世之逸民矣。因号‘桐邱’,乃谓之说。”

附:桐邱《自述诗》(四首)

植槿编篱竹作门,芳园四绕傍山根。弱藤挂树龙蛇曲,怪石当坡虎豹蹲。几处酒旗茅屋巷,数声渔鼓夕阳村。望中野景皆吾分,日日留连乐自存。

养闲终日锁烟萝,小小邱园景亦多。花簇树头脂乱

点，雨添池面镜新磨。闭门拒召山中伏，扣角求闻夜半歌。出处自来皆徇志，白头寻乐莫蹉跎。【点校注：扣角，意为求仕。典出汉刘向《新序·杂事五》：春秋时卫人宁戚家贫，在齐，饭牛车下，适遇桓公，因击牛角而歌。桓公闻而以为善，命后车载之归，任为上卿。】

梧邱登眺乐盘桓，怀抱谁知老更宽。七秩弄璋人亦罕，公年七十举子应龙。九旬具庆世尤难。赠翁及太夫人俱九十馀。湖山相约年年会，俗事能令日日安。侍坐问甘心更喜，举杯当尽老莱欢。【点校注：璋是一种玉器，古人把它给男孩子玩。弄璋，意即生了男孩。老莱子（约前 599—约前 479），姓莱，失其名，楚国人，道家创始人之一，即斑衣戏父母者。】

白首添丁真异事，庭闱具庆又康宁。纵教岁月如流水，自喜精神若后生。助景花团宫锦片，侑觞鸟送管弦声。于今不乐将何待，共对南山唱太平。

附载：桐邱八景诗

穿云墩。云锁苍崖路欲迷，羊肠九曲上天梯。下来中洞非人境，乌兔光浮星斗低。【点校注：乌兔指日月。汉王充《论衡·说日》：“儒者曰，日中有三足乌，月中有兔、蟾蜍。”】

读书墩。筑土为台九仞功，静中易理与心融。晓来凉露梧桐滴，为点光天硃染红。

狎鸥河。天上归来理钓丝，闲情惟许白鸥知。相亲相近常为侣，小艇风烟到处随。

调鹤径。满砌松烟入径深，飘飘短袂引仙禽。行吟自信无尘世，更有闲云一片心。

望湖冈。挂杖峰头睇渺茫，洞庭山在水中央。白银盘里青螺小，眼界虚明引兴长。

抚琴台。天风两袖拂烟霞，净洗灵根露笋芽。一曲丝桐横夜月，高枝栖堕忽惊鸦。【点校注：丝桐，古人削桐为琴，练丝为弦，故称。唐白居易《废琴》诗：“丝桐合为琴，中有太古声。古声淡无味，不称今人情。”】

苍雪坡。满阶凉影舞青鸾，白昼晴飞雪几团。人坐冈头不知岁，一身清吹自生寒。

丹霞坞。碧桃洞口景常春，知是山中有异人。炼得九还丹几粒，年年化作紫霞新。【点校注：九还丹，道家合九转丹与朱砂再次提炼而成的仙丹，自称服后可以即刻成仙。紫霞即紫色云霞，道家谓神仙乘紫霞而行。汉刘向《列仙传》：“老子西游，关令尹喜望见有紫气浮关，而老子果乘青牛而过也。”】

独酣亭，在桐邱之南。太史公早年致政，日与骚人名士赋诗饮酒其间。公有诗云：“桃李争开色自分，彩云一片带晴曛。看春醉饮黄鹅酒，被客偷书白练裙。【点校注：白练裙，白绢制的裙。指友好过访，雅相爱慕。典出《宋书·羊欣传》：羊欣年十二作隶书，为王献之（344-386，字子敬，王羲之第七子）所爱重。欣夏月着新绢裙昼寝，献之见之，书裙数幅而去。欣加临摹，书法益工。】昼永独眠松下石，时闲尝伴

陇头云。旁人问我经营计，笑坐无言似不闻。”又有《酩亭联句诗》，九峰序云：桐邱公作一亭于邱阳之圃，丹雘不施，四面内胜，题曰“独酩”。十月二十三日，觴于亭中。于时风日晴和，畦蔬献青，溪流纒白，松苍桐翠，交映于九席之间。咏游啸歌，襟期为舒，第未达夫名亭之旨。问焉，公曰：“吾亭仅可孤憩而饮，且易酩。搔耳浩吟，桐月照影，吾外无谁，此之谓也。”子应之曰：“今日之酩，子所独乎？吾所共乎？吾得以共乎？不独矣，殆必及灵均之独醒，为司马氏之独乐耶？【点校注：屈原（约前340—约前278），字灵均，在回答渔夫时说：“举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒，是以见放（逐）。”司马光（1019—1086），字君实，宝元元年（1038）进士，罢相退居洛阳建独乐园，过上了短暂的隐居生活。】变乐言酩，则必超乎世俗之外，而与物相安矣。岂沉酩酗酒所可伦哉？”公笑曰：“吾酩，自酩也。子酩吾酩，亦酩也，安知酩之所在此乎？在彼乎？”呼酒叠酢，若止吾言，而不欲言其意者。相与就酩，遂复联句。幽亭辟家园，桐邱 几奠桐邱麓。檐匝武陵桃，九峰 庭森湘浦竹。【点校注：东晋陶潜（陶渊明）《桃花源记》，描绘了武陵溪畔的世外桃源。湘浦竹即湘妃竹。西晋张华《博物志》：“尧之二女，舜之二妃，曰湘夫人。舜崩，二妃啼，以泪挥竹，竹尽斑。”唐·姚合《敬宗皇帝挽词》：“荆山鼎成日，湘浦竹斑时。”】羽虫集啁啾，桐邱 文蟠螭瑟缩。鹤睡挽长吭，九峰 蛛悬呈巨

腹。土肥瓜荀蕃，九[桐]邱 溪深水泉足。主人谢尘纓，
 九峰 闲情同野鹿。【点校注：尘纓，《文选·孔稚珪〈北山移文〉》：“昔闻投簪逸海岸，今见解兰缚尘纓。”李周翰注：“尘纓，世事也。”】地僻人罕逢，桐邱 兴孤酣亦独。有时邀月吟，九
 峰 无心与时逐。举世皆醒然，桐邱 唯公久潜伏。六一
 岂同情，九峰 三闾亦堪躅。【点校注：欧阳修（1007-1072），
 字永叔，号醉翁，晚号六一居士，宋庐陵（今江西吉安）人，天圣八
 年（1030）进士，仕至参知政事。屈原曾任楚国执掌王族昭、屈、
 景三姓的“三闾大夫”。】沉暝镇日欢，桐邱 逸豫耆年福。
 底蕴发心声，九峰 行藏背时俗。笑傲□□□，桐邱 俯仰
 无织恶。鸥鳧社不寒，九峰 烟月盟堪续。□□□□砥，
 桐邱 投竿钓池澳。西陇起农歌，九峰 秋盘荐新谷。扁
 舟来九峰，桐邱 长句联群玉。搜奇泣魑魅，九峰 入夜呼
 灯烛。良会古亦雅，桐邱 何辞醉醺醑。九峰

钱百万宅，在吴淞。钱名皓，正德嘉靖（间），家巨富，宅跨南巨、中巨、剑字三圩，中有佛楼。梳妆台在西街，有南仓在西街之南，至今有仓前湾。

东花园，即富室钱氏之园，在吴淞西出圩大安浜之南，至今称花园地。

西花园，亦富室钱氏之园，在吴淞中巨圩，今有小石桥尚沿旧称仙桥云。

学宪第，在八角亭西中腾字圩，四川提学副使毛衢

之居也。子孙后有迁黎里。

金宪第，在田泥扇岗界字圩，广东金事皇甫涣之居也。

莲塘，在南阳桥西北果字圩中弯处，系皇甫涣之别业。书室数楹，环植花木，后则修竹，左临葭洲，澄波溶漾。内栽莲芰，花时香闻数里，渔歌牧笛络绎纷来，盖胜地也。

副宪第，在染店浜西，副使孙质庵之居也。

讲易堂，系孙质庵讲易处，在染店浜居第中。质庵精于《易》，著《易经参疑》内、外二编，四方学易者奉为指南，盖有功于经学者匪浅矣。

中翰第，在薛埠戴家浜，系中书庄元臣之居。元臣本震泽人，乡举后迁居于此，乃捷南宫，为中翰。至今有“紫微近侍”匾额。【点校注：紫微，帝王宫殿。】

司理第，在吴淞西街，福建兴化府【点校注：今莆田。】司理孙养正之居也。

方伯第，在为斗圩，浙江布政司孙同玄之居也。

进士第，在双石桥北首，福建蒲〔莆〕田县知县孙大若之居也。

树巢，在吴淞马氏宅后。凿树架木，平铺以板，人梯而上。从深林茂树中北望湖山，赋诗饮酒，有《树巢唱和诗》一卷。

南园,在吴淞崑字圩,系马蓬莱所构,颜曰“蓬莱别业”。多植毛竹,其余四望,紫竹森然。构竹亭于中,面南荷沼芬馥可爱,隙地植玫瑰、莴苣、蔬菜,而木香一本尤盛。长洲金俊明与同里诸公赋诗刻竹,此明季胜事也。今皆废。【点校注:金俊明(1602-1675),原名袞,字孝章,一作九章,号耿庵,又号不寐道人,明诸生,称名复社,门人私谥贞孝先生。】

乔丞墓,在叶港妙华庵东。系三国时吴臣也,名莫考,或云即二乔之父乔公墓。

孙夫人墓,与乔丞墓邻。或以为吴大帝孙权之母,或以为昭烈帝之夫人,然皆不可考矣。

邵皇妃墓,在胡淞双林寺大殿后,后殿前。相传宋南渡后,皇妃邵氏野仙卒,敕葬于此。上有华表柱,中以横木架其上为墓门,至今不朽,为胜迹云。

吴皇妃墓,在西丁港家庙南,系宋妃吴氏葬处。

吴駉马墓,在谷池漾中,系宋时駉马吴瑞宇葬处。相传水葬,上覆以土。今漾中一小洲,乡人指为駉马之冢云。又传,漾之西南港口,及东北港口与东南天到桥之北,三处俱以两铁缸对合,按于其下。又有街路三条,皆水葬时所筑。今天到桥北,水旱时,人有没水踮踏其缸者。青苔长尺许,寒气逼人,不能站立。至今犹在云。但不知当时何以为此,亦恐齐东之语也。【点校注:齐东

之语，即“齐东野语”，意谓道听途说。典出《孟子·万章上》，弟子咸丘蒙问孟子：“舜为天子后，尧率诸侯北面称臣，真有此事吗？”孟子说：“此非君子之言，齐东野人之语也。”】

丁丞相墓，在薛埠太师桥东南，即宋相丁大全葬处。

葛丞相墓，在胡渚双林寺后。系宋南渡后人，名莫考。墓有地道，石屋三间。故俗称双林寺，曰“前有沈坟，后有葛墓”。一云即宋相葛邲之墓。【点校注：葛邲（1131-1196），字楚辅，江阴人，进士，南宋绍熙三年（1192）拜左丞相。】

沈百万墓，在胡渚双林寺山门之南，系宋时沈员外之祖墓。其子孙舍墓旁空地为寺，见碑记。

曹枢密墓，在八角亭南香椿树下，系宋枢密院曹梦龙葬处。自大学士德彰以下七世，俱葬此。历宋元，迄今五百载，享祀无废，足征世泽之长云。

盛进士墓，系宋进士盛来葬处。墓在调、阳两圩间，今无考。

曹太史墓，在八角亭。系前明翰林院曹桐邱与其父刑部陕西清吏司公珮，及其子四川合州判后邱三世。今葬处墓门两重，幽城周以石砌，外有华表，中有享亭、街道，并石凿马、虎等物。

毛学宪墓，在八角亭西中腾圩，系学使毛鹿泉葬处。

皇甫参议墓，在珍字圩南，朝白田漾中，有华表，石

凿牛、马之类，系参议莲塘之葬处也。

李榆村墓，在西吕字圩，系教谕李蒙之葬处。

烈女墓，在吴淞南巨圩，系钱烈女先葬处，后迁于八角亭。相传娶妇者经此坟前，忌鼓乐声，迁葬后乃不忌。

烈女之祖，即宝善翁钱叔顺，其墓在南巨圩。

双烈墓，在八角亭东腾圩，系列女钱氏与妾沈氏与夫曹禧合葬处。迁柩时，异香满路。崔南阳有诗“魂来香满路”之句。

陈大尹墓，在大阳圩西坵湾，李家港北口，系浙江金华知县陈起岩葬处。

孙司理墓，在吴淞愠字圩，系福建兴化府司理孙青城葬处。

曹司城墓，在安桥东，西南光圩，系五城兵马司曹敬默葬处。

贞女墓，在大家港东吕圩，系贞女邱怀栢与夫陆明诚合葬处，俗谓之“姑娘坟”云。

孙大尹墓，在中腾圩，系江西安远令孙浣石葬处。

吴照磨墓，在五界亭北光圩，系常州府照磨吴惕若葬处。

张大尹墓，在崑字圩，系金华府兰溪县令张尔全葬处。

庄左黄墓，在北洪圩。墓门土(上)向有“才高班

马”四字，系浙江学使谷应泰题赠，今毁。【点校注：班马，班马文章。明无名氏《鸣凤记·邹林游学》：“夔龙礼乐承先范，班马文章勘墨铅。”泛指可与班固、司马迁媲美的文章。谷应泰，字赓虞，号霖苍，河北丰润（今属唐山）人，顺治四年（1647）进士。】按：左黄系五都富人，后迁南浔。庄君维之子。天资颖异，博通经史，游庠入贡，屡试不遇，遂以愤郁盲其两目。思史公自叙，有“左丘失明，厥有《国语》”之句，欲以史才表见于后世，遂将朱平涵【点校注：朱国桢（1558-1632），一作国桢，字文宁，号平涵，又号虬庵居士、守愚子，归安（今属湖州）南浔人，万历十七年（1589）进士，仕至礼部尚书、文渊阁大学士，天启四年（1624）为首辅。】所撰《明史》概葺而续之。厚币聘江浙名士查伊璜、范文白、陆丽君〔京〕、潘力田、吴赤炎〔溟〕，暨吾里张西庐、董诵孙等二十余人，分卷修葺。查、范、陆三人先与庄氏龀〔龀〕龂，不久辞去，余十八人成书付梓。会邑令何志荣〔吴之荣〕罢官过浔，冀富室朱佑民与君维厚馈之。失望去，乃挟其史，插入“朱佑民助刻费三千”句，首于朝。时用法严，拟于叛逆，凡与史事者皆重辟。子孙或诛或流，妇女亦发配口外。刻字、刷印、书贾与买者，皆斩。府县官失觉察，与学道谷应泰皆辟诛。左黄已先卒，乃发掘而磔其尸，故此墓已成虚冢云。【点校注：吴之荣（？-1665），祖籍江西抚州，正白旗人。顺治七年（1650）任归安知县，十年贪赃入狱，十六年遇

赦。因敲诈不成，十八年持书由府、省而朝廷告发，催生了清朝首起文字狱——庄廷鑑《明史》案。康熙二年（1663）五月廿六日结案，72人处死，家属发配关外为满族军人之奴，株连者数百。查伊璜即查继佐，范文白即范骧，海宁人；陆丽京即陆圻，钱塘人，三人因无端列为编写，首告获免。吴江的潘力田即潘恂章、吴赤溟即吴炎，平望人，以及张西庐、董诵孙，仅著作被列入参考书目而获罪，潘、吴、张遇害，董被磔尸。】

义冢，在薛埠汤篮圩，捐科田一亩五分，载邑志，今不可考。

古坛墓，在西出圩新庙旁，亦义冢之遗也，今尚存。

申明亭，在方港照字圩居民邢姓墙边，即古老人讲约、剖决乡民曲直是非之所，今毁。

曹氏宗祠，在太史墓旁。

孙氏宗祠，在染店浜。

皇甫氏宗祠，在岗界字圩。

马氏宗祠，在吴淞南首小崑字圩。

黄氏宗祠，在大阳圩。

邱氏宗祠，在大家港。

观光坊，在因渎东村。正统六年，为举人崔琦立。

进士坊，在八角亭。弘治六年，为进士曹璞立。

宁人坊、济政坊，俱在吴淞。嘉靖初，岁大侵。里人钱皓代邑民输粮十数万石，抚按上闻，诏建坊旌之，在东

街口[曰]“宁人”，在西街曰“济政”，至今柱石犹存。

双烈坊，在八角亭东首。万历四年，为节烈曹钱氏与妾沈氏建。崇祯初年圯。

世美坊，在染店浜。巡抚张国维为孙裒谷建，匾曰“清真世美”。崇祯[顺治]乙酉，为里人火废。【点校注：张国维（1595-1646），字九一，号玉笥，浙江东阳人，天启二年（1622）进士，崇祯七年（1627）至十三年在任，仕至明鲁王兵部尚书、武英殿大学士，著有《吴中水利书》。】

贞节坊，在王家浜南。康熙乙丑，巡抚汤潜庵为吴钟妻孙氏建。【点校注：汤斌（1627-1687），字孔伯，一字荆岷，号潜庵，睢州（今河南睢县）人，顺治九年（1652）进士，康熙十八年（1679）博学鸿词科，仕至工部尚书。】

节孝坊，在吴淞。乾隆二年，为太学生马成功妻陆氏建。

节烈坊，在因渎西村，为于公申妻陈氏立。

贞节坊，在因渎西村，为于绳先妻崔氏立。

贞节坊，在吴淞南首，为孙□□妻张氏立。

节烈坊，在吴淞，为张毓泰妻沈氏立。

贞节坊，在填泥扇。乾隆六年，为皇甫融开妻孙氏立。

孝子坊，在填泥扇。乾隆十一年，知吴江县事丁元正为皇甫沆立。【点校注：丁元正（?-1747），字一峰，号湘亭，

湖南衡阳人，雍正元年（1723）拔贡生。】

风 俗

刚柔燥湿，风土攸殊，性情亦异，不特郡与郡之相悬，邑与邑之有别也。或同在一邑之中，有不同焉。即同在一里之内，又不同焉。如吾里尚诗书而崇信义，贵淳朴而鄙浮器，固一里之所同也。然其中或愿而朴，或秀而文，或安于农，或鹜于贾，各有攸分矣。况远而推之辽邈之境，岂能概以从同哉？志风俗。

堪輿家言，六都为秀气所钟，远越东西诸溲港。盖前则诸溪环绕，来自西南，锁于东北，分流出湖，秀气融结；后则群山簇拥，近者拱卫周密，远者侍从森严，诚为东西所莫及。故有明中晚，科第蝉联，簪纓鹊起。【点校注：簪纓，古代达官贵人的冠饰，后遂借以指高官显宦。】自八角亭至吴溲三四里中，旗匾相望。而西丁港、薛埠、因渎村与漾南双石桥等处，亦蔚然兴起，竞捷争先。里中成童东西应试采芹者，岁必数人。【点校注：学官有泮池，入学则可采泮池中芹为菜，故称入学、入泮为采芹。】当是时，衣冠之士盈于闾巷，弦诵之声流于阡陌。子弟有不游庠序者，深以为耻。下至耕农贩豎，皆艳美鹿鸣、闻喜之宴。【点

校注：鹿鸣宴，乡举考试后，州县长官宴请得中举子，或发榜次日宴请主考、执事及新举人，席间歌《诗·小雅·鹿鸣》，作魁星舞。《宋史·乐志四》：“政和二年（1112），赐贡士闻喜于辟雍，仍用雅乐，罢琼林苑宴”，于是原在琼林苑宴请及第进士的“琼林宴”就改称“闻喜宴”。】若友朋聚首，无他议论，唯以揣摩场屋之技，互相切磨。人人以读书为事，不时无嬉游佚乐，如近日樗蒲之习，即弈棋饮酒亦相戒勿为。呜呼，俗之淳也，风之盛也。自后解额裁半，入泮之数亦裁之又裁。【点校注：乡试录取举人有定额，且一并押解入京参加礼部会试，故称解额。】又岁科并行，三年一试，人以科名之进取为难。【点校注：岁试由学使每年举行，科试三年一次由朝廷派员举行。】读书者多改从他业，中道而废。幸自仁皇帝、宪皇帝两朝右文，【点校注：仁皇帝指康熙，宪皇帝即雍正。】屡增解额，频岁开科，并广泮宫取数。而衡文者亦矢公矢慎，以拔孤寒，里中人文因以复振。然究之积习相沿，畏难好佚，苦志芸窗者什不一二，较之前朝远不逮已。呜呼，人杰则地灵，凡我同志岂可不发愤下帷，以继曩时之盛乎？

薛埠以西至因渎西村，多出外经商。近则江右景德镇、湖广之汉口、长沙，远则四川、两广、云贵、交趾等处。【点校注：交趾亦作交阯，即今越南。】经营贸易速则一二年，迟则七八年始一返里，离父母、弃妻子，习为固然，毫不介意。然其获利颇多，有不数年而致千金者，故谚曰“若

要富，险上过”，非虚语也。贫者或藉富人本以出，不拘年月往返为度，扣公利，分羨馀。或父兄暂归，即令子弟继出。内唯薛埠犹有读书游庠之士，其西则专以操奇赢为事矣。

吴淞以东，向多以银米为生息之资。有转斗米，或至蚕毕加利而还，或至冬底加利而还。又有靛米，春放时随价作本，至夏末则收靛，亦估价作银，加息而还。【点校注：原文“至夏则未收靛”。】今靛米不行，转斗亦绝，以民穷多不能偿也。银以三分起息。然近日富者贪其利，而贫者反贪其本，称贷一途几于息矣。

蒋家港以东，人以耕种为业，读书者寥寥，经商者亦少。人多朴而家多贫，其辛苦劳悴，较之八角亭以西为已甚矣。

南乡诸村，唯因泖东村向为读书之所，而漾南黄氏亦多文士。其余皆务于耕桑，力农自瞻〔瞻〕而已。内豆腐兜与沈家湾、晏兜，多以贩卖窑货为业。向宜兴买窑器，至松江、青浦、嘉定等处，或卖银钱，或易米豆、棉花。虽有馀利，然亦微矣。

西丁港、吴淞、方、叶港等处，人多田少，故农人耕种之余，又各以小舟贩卖风菱、芋艿、山药、萝卜等。至东乡近海之处，换取米、豆、棉花，以博微利。夏秋，又贩卖青果，如桃、梅、梨、杏之类。

朱号一圩，俱以捕鱼为业。家置小船，尖而轻，浅而狭。一人摇橹，其捷如飞。出则竹[什]百为群，声如风雨，势若奔驰。至一荡漾，群舟四围，密网周布，驱鱼入于其中而取之。又善于舟上使长篙，盘旋飞舞，目眩心惊，他舟不敢近。每至清明，合圩之人出游震泽，各逞其技，谓之打篙锋。次日，又群赴杭州天竺进香，锣鼓喧填，争先鼓勇，人莫敢撻。常群聚轰闹，往往伤人毙命，以致系狱抵偿，而积习不改。此当事所宜严禁也。

俗敦礼教，凡过朔、望，子弟必(整)其衣冠，拜尊长于堂上，妇女亦然。拜长尊毕，又同辈互揖。有祠堂者，必拈香肃拜于祠。其非同居者，每日相见，亦必肃揖，遇异姓亲知亦然。即乡农田父群知此礼，无有相见不作揖者。盖古风尚在，远胜江城之脱略也。

冠婚之事，多循古礼。但俗贫而俭，概从简略。如冠礼，即行于婚娶之时，省筮日筮[筵]宾之事。然加冠之际，父必以成人之道正告之，出则遍拜亲族之尊长，犹有古风焉。既冠后，父必设盛筵以宴其子。此即古醮子之遗，但太华靡，殊乖古制。婚礼，初行求吉，即古问名纳采之礼，但以其二而并行之。继而行聘，即古纳吉纳征之礼，亦以其二而并行之。继而请期，继而亲迎，皆循乎古。但近又于请期时，添催装、肃戒之礼；亲迎时，添请亲、请新之礼。或有勒索门公犒赏耽搁时日者，更有

恶少拦住拜轿挥拳相殴者，此皆恶习。有志复古者，宜力为禁之。

丧以哀为本，然衣衾棺槨，亦宜竭力从厚。《孟子》曰：“非直为观美也，然后尽于人心。”至于仪文与夫佛事，俱可简省。里中读书者多明此义，故木必坚厚，衣衾称之。其馀唯治丧一节，或三日，或一日，必设酒食以款吊者。若作乐娱尸，演戏酬客，邀致显要，厚馈路程，则不为也。神回用道，经忏用僧，亦聊以塞旁人之口耳，岂真为其所惑耶？乃乡农之家与经商之子，衣衾棺槨皆在所轻，而经忏则甚重之，至有买产揭债而为之者。愚而不悟，良可一哂。

葬为人子之终事，乃里中向日富者惑于堪輿，贫者无力营葬，多有停柩在家四五世不葬者。有浮厝浅土，年久暴露者。迩来多悟其非，择地安葬。但无力者从事俭朴，不告窆，不发引，不请题主，不作明器，概去一切仪文，而以入土为安。此亦礼奢宁俭之意。若夫地方拦葬，勒索银钱，吾里亦无此风气也。

火化一事，乡农之家与经商之子多有之。【点校注：火化，为亡人做五七。】其在贫者无论已，其稍可支持者，则必高搭化棚，广作佛事，集其亲邻而攒食之。于化之明日，又必大设酒肉以谢亲邻，名曰“荤散”。夫有大厝之地，即有安葬之地矣。有经忏酒食之费，即有砖灰工匠

谓之“下保状”。病愈，仍合原保人往谢之，谓之“起保状”。虽不愈，亦必起也。薛埠以西，多祷于总管神，商贾求财者尤多，许愿而出，故总管堂演戏酬神者常不断云。出行与嫁娶必祭邱老太，盖神为五都人，封平沙侯，最著灵异者。有讼则必祷于城隍神。至于湖船、渔艘，则祀金龙四大王，以其为湖神也。

新岁，各村俱以稻草扎大火炬，中以柳树为骨，实以稻糠，置之樯桅之上，设福物祭先农。祝赞悠扬，金鼓喧闹。祭毕而焚之，谓之“照蚕田”。范石湖有诗咏其事。

妇女于新正，设果、茶，具香烛，用连根芦二根夹之，以小家宅蚕事，谓其神曰“芦花三娘子”，大约紫姑神之遗意也。

俗好以祀灶粉圆，占十二月之水旱。又除夕包米秤之，视其轻重几何。然后自初一日秤，至十二日。何日重，主米于是月贵；何日轻，至[主]米于是月贱。又清明日测日影，以占水。好事者每以水之深浅尺寸，石灰画桥砢，以取信。

里中如吴淞有东岳会，八角亭有天曹会，胡淞有总管会。然皆越数年，或十数年而一为之。鸣金列队，台阁喧阗，竞粗争革，举国若狂，亦一时之胜举也。元宵灯火，各淞港妆扮杂剧，助以金鼓，星毬万点，编[遍]走村落。其龙灯之夭矫，如舒卷于云霄；马灯之驰骤，如战

攻于原野，尤为绝技。然亦年谷丰登，借以助升平之乐，否则寂然无闻也。

里中向无掠钱演戏之事。唯秋间耘耔既毕，祭田祖以祈年。各村演一二台，亦古吹幽鼓蜡之意。数年来，里中少年每借演戏以射利，甚且排列酒食之肆，开张赌博之场，诱致游荡之子，酗酒呼卢，大坏风俗。此诚当事所宜禁也。

里中闺门甚谨。妇女非至亲不相见，宗族远者亦必回避。其近者，亦止新岁贺节，敛衽万福而已，其余不相见也。若夫结伴出游，宴饮欢会，绝无此事。近稍有烧香、看戏之举，亦唯中年以上者偶一出耳，若新妇、闺女闭户不行也。农家妇女亦皆重廉耻、羞苟合，桑濮之风幸鲜闻焉。夫家妇或孀居，无再醮之事，故贞操劲节所在多有，惜未能尽人而表章之也。

官 署

设官守土，文以治民，武以御寇，非独郡邑然也。乡村稠密之所，亦必得人以司之，然后寇无伏莽，民安衽席。吾里地非冲烦，而濒湖多盗，故前朝设立巡司，为之巡辑〔缉〕。而本朝又设汛弁，以驻防焉。其所以安靖一方者，诚计深而虑远矣。志官署。

因读巡检司。自宋时创设,辖五、六、七、八等都,掌巡监捕盗之事。巡检一员,岁支俸米一百六十八石九斗五升。元制,巡检一员,职田一顷,俸钞十两。明制,巡检一员,职从九品,岁支俸米六十石。宋元吏额莫考。明制,司吏一人,月支米三斗。后改为攒典,岁支工食银七两二钱,遇闰加银六钱。弓兵十六名,每名工食银七两二钱,遇闰加银六钱。皂隶二名,每名工食银六两,遇闰加银六钱。衙署在日辉桥左首。明洪武初,以吴淞为要地,移署于吴淞吉祥庵之南中巨圩吉祥桥,至今其地名衙军司。嘉靖年间裁,归并简村司。今归平望司管辖。

太湖营吴淞汛总防司,顺治十八年建设。先是宋元建,明湖滨以内地不设镇守。鼎革时,里中孝廉孙君昌与吴江进士吴日生,拥立乐安王于叶港,除草为坛,祭告天地,约嘉兴、松江各路义师同图兴复。【点校注:吴易(?-1646),字日生,松陵镇人,崇祯十六年(1643)三甲一百六十三名进士,清顺治二年(1645),奉守扬州史可法命到江南筹餉。乐安王,朱谊石。】而布衣谢之元亦起兵,立楚王【点校注:朱盛浓。】于洞庭西山蔡氏宅,开府成礼。已而将军王飞兵溃而南,亦至湖中,战舰巨艘填塞溪港湖。故有盗朱某盘踞洞庭山,招集亡命逃兵,往往窜入其中。后有赤脚张三者,本佣工,亦入其伙,有智略,能

馭众。值盜首朱某死，众推张三为首。【点校注：赤脚张三（？-1662），东山渔民。康熙元年（1662），被江宁巡抚韩世琦（？-1686，字心康，正红旗人）杀害。】时孙君昌已被执遇害，谢之元奉楚王驻金华战死，王飞亦死于浙东，独张三聚众千馀，以长兴山谷为巢穴，集大小舟数十艘，出没湖中，四出劫掠。常掳富室子弟，置山穴中，加之酷刑，令以重贖取赎。不时濒湖之地家遭荼毒，而南浔、震泽、平望诸大镇亦时受其害。督抚【点校注：郎廷佐（？-1676），字一柱，奉天（今沈阳）汉军镶红旗人，监生，在江西时所制瓷器仿古酷肖，世称郎窑。】发兵剿之，即远窜，及兵还，仍出掠。乃大会江浙兵搜其巢穴，贼势穷，乃就降。然张三虽降，而馀党复潜为盗。于是江（宁巡）抚诱斩三，并诛盗魁十馀人，馀党乃解散。时督抚以太湖周围五百里易于藏寇，乃疏请设立太湖营。以游击一人主之，驻西山，兼辖苏、常、湖三府濒湖之地。而湖之南岸，则分驻守备一员于大钱口，又分驻把总一员于吴淞。此吴淞汛之所由设也。把总所辖之地，东至练聚港，西至胡淞，凡淞港六十有四，东西六十里。把总岁支俸薪、马匹草豆银共五十两。战兵八名，每名银十八两、米三石六斗，遇闰加银一两五钱、米三斗；守兵四十二名，凡水手、马夫、字识俱在内，每名银十二两、米三石六斗，遇闰加银一两、米三斗。凡通湖巨港，俱分兵防守，又时出湖巡哨，盘诘奸

究。暇则演习武艺，捍御地方。其公署详定于吴淞驻扎云。雍正三年，又添设参将一员于东洞庭山，守备一员于简村口，又添设因渎汛防守兵四名，建营房于龙船址，又各汛口建瞭台、烟墩、界牌。

寺 庙

圣道熄，佛教行。至梁、陈间，琳宫绀宇几遍天下。唐武宗既尽举而毁之，未几复兴，逮元尤盛。【点校注：唐武宗（814-846），即李漶，改名炎，迷信神仙，会昌五年（845）禁止佛教，拆毁寺院，令僧尼二十六万馀人还俗。武宗驾崩，佛教随即复兴。】夫穷民室不蔽风雨，而彼则金碧辉煌以壮其居，恐佛果慈悲，亦俯首而低眉也。虽然一里之中，略存一二古刹，以为登临憩息之所，亦无所不可，若讹言惑众，纷纷创建，则在所当禁耳。志寺庙。

双林教寺，在胡淞。按范石湖《吴郡志》云：“吴江县双林禅院，在县西一百二十里。注云，昔倪林里有寺，因湖涨圯坏。儒林里始兴建招提，倪林之人讼于有司。时郡守曹公琼【点校注：曹琼，唐大中二年（848）三月任苏州刺史。】以其事上于朝，遂谓之‘双林’。”今考本寺碑记，儒、倪两林，两村地名也。儒林属东吴，宋建炎中创立儒

林寺；倪林属西吴，梁天监中创立倪林寺。元至正三年七月十三日，湖涨，居民冲没及万，两寺俱沉水底。儒林存何文可师徒五口，倪林止闻永山一身。时西调圩有古墓一方，南是沈百万祖墓，北是葛员外祖墓，中乃故宋皇任妆野仙皇妃之墓。沈、葛起建空房十间，号“广福亭”。两寺僧一投沈，一投葛，募居之，因相竞争讼经年。郡守曹瑀，字公瑜，奏之朝，奉敕：既为皇宫退阁，古墓之房合立梵宇，将两林合为一林，赐额“双林教寺”。后张西庐疑其讹，以范《志》止于宋绍熙三年，已载两林争讼之事，则碑云“至正四年奏闻赐额者”，误也。且双林之名，范《志》已有，而谓“元时始合而称之”乎？然碑文凿凿，似亦非无据者。姑两存之。寺中世谱，以宋建炎间景宗“何文可开”重建双林禅院。咸淳中，了宗重修殿宇。元至正十三年，湖涨寺圯，何文可开、永山募沈、葛二姓之地重兴本寺。至正四年，改赐“双林教寺”。明宣德中，僧德祯修。崇祯中，僧大纯、大纲重修，又增建大士阁。康熙中，僧祖述加修，归并庵六。洪武时，有巨商行江淮，夜梦金甲神谓之曰：“有三丈夫欲寄载还吴，归双林寺”，觉而异之。次日，江中有三大像，苔发径尺。起之不甚重，及舟，觉其为铁商，神其事，载归。遍访得双林寺，归焉。一云，僧之楚募塑佛像，蕲州守梦神示曰：“江中三丈夫出现，应之双林寺。”次日，视

江中果涌三像，召僧载之归。钱士贡题曰：“江浮灵迹。”寺中有八景，僧正提皆系以诗：浮江佛、古杏寺、窈窕湾、交光殿、关房琴、拈花堂、不朽木、棟花桥。

太平庵，在吴淞。初名野仙庵，系故宋时宫人号野仙者死，葬其地，建此以为香火者也。前有坞，亦名野仙坞。明成弘时改今名。顺治末年，僧法公重修，里人张隽为之记。今改焉〔為，为〕总管堂，前建戏台。凡出外经商与治病，祈祷者必演戏酬神，四时无间，盖一方血食之最盛云。按：总管之名始于隋唐，迄宋元皆有之。神必总管之，有功于吴氏者也。今比户祭之，而姓氏莫考，姑俟博闻者。

皮场庙，在胡淞。初建无考，祀皮场大王。凡生疮疖、出痘疹者，祷之无不应。远近云集，四时不断，尤盛在二三月间。妇女借烧香以游春，湖塘联袂，什百为群，丽服靓妆，临风绰约，而田姑村妇亦携香挈榼而至，庙内拥挤至不能容。又有无赖少年混杂往来，逢场赌博，真为恶习。此当事者所宜禁也。庙本窄狭，近于西侧建大士殿。庙门外，货卖香烛、食物、画章、花朵，及孩童戏耍之物者，或赁房屋，或搭席棚，络绎不绝，妇女之买者骈肩累迹于其间。“举国之人皆若狂”，其此之谓乎？相传神为杭州守。杭人业皮器者，弃其残剩堆积于场，湿热生虫，啮人即成疮。神教以治毒之方，乃愈。又多惠

政，杭人德之，立祠于场，祷辄应。后胡潏有宋姓者，商于杭，生子患痘，祷于神曰：“子苟愈，愿立祠于里，世祀不绝。”后果应，遂舍地建此庙。

徐将军庙，在吴潏港口之东。相传魏国公徐达征张士诚时，有惠此方，故祀之。庙濒湖，为风浪冲没，故址殆尽。后岁旱时，人于水底见垣础、井灶，历历犹在者。

真武庵，俗名弘圣堂，在叶家浜，建置无考。

旃檀庵，在因渎西村。僧古泉重建，俗名西祠山庙。

竹隐庵，在因渎东村，俗名观音堂。

祖师庙，在因渎东村。康熙二十年重修，向有“洞真福地”匾额，今失之。

祠山庙，在因渎东村。祠山神姓张，名渤，后汉时人。初建无考。康熙初为丐者所居，群聚偷窃。有少年恶丐者之踞此也，举火焚之。火方发，屋忽圯。举火者不能出，压死于神座前，火遂熄，神像俨然，无一损者。里以为神，遂延僧古泉重建焉。愚谓此事亦偶然耳。神苟有灵能为祸于举火之人，而于偷窃者一无所问，其藏奸耶？抑谓丐者不足与计较耶？一笑。

观音堂，在西周浜。明末时，有顾姬者得枯木于水滨，长不数寸，形似佛像，奉之二十年。忽元旦见梦曰：“汝事我勤矣。盍开我面目，且遇雕事者即为具庄严相。”祈祷必应，远近云集。孙方伯同玄无子，祷焉，逾年果生

一子，众大诧。沈内阁夫人首舍地焉。江北、山东寻声而至，日数千人。于是朱平涵相国为之护法，温员〔圆〕峤、闵曾泉等首捐贖建刹。【点校注：朱平涵即朱国祯。温体仁（1573-1639），字长卿，号圆峤，归安南浔人，万历二十六年（1598）进士，仕至礼部尚书、东阁大学士，崇祯六年（1633）为首辅。】倾动数省，舟车填咽。数里中香霭蔽空，布施财帛充溢堆积。推僧復元主其事，而设六柜以收之。柜各正副二人，掌记出入。有七都衿沈伯生欲掌一柜，众拒之不能入，遂呈南抚臣，谓“造王殿，设六部，谋为不轨”。且有大绅与平涵素不合，益之二十金，令叩阍，谓“朱实庇僧窝赃”。平涵乃致书抚按，令速拆庙，以泯其迹。先题知以伐其谋，抚按然之，又赖一节推勘实力，于是疏语谓“庙已毁，僧尼已解散，绝无他”，事乃寢。今故址为居人侵占殆尽。其后殿拆下，改建于皮场庙西侧，佛座送入胡湊庙中。

古杏庵，在薛埠。前有大杏树，参天蔽日，阴覆数亩，相传为数百年物。树东有井，井上有亭，颜曰“古杏庵亭”，所以为行李〔旅〕之休息，而匏尊用酌，以济道途之渴者也。建置无考，今亭亦废。

诸葛土地庙，在西丁家港。祝献者以诸葛武侯为六都土地之神，故立庙祀之。初建无考，后复于民。明正统中，县丞柳臻复之，并吊以诗曰：“丞相祠堂在蜀中，

普铭子庵。元至正中，僧崇锐建，载邑志。今废，址亦不可考。

十方庵，在大安浜，今废为业地矣。

西孙氏家庵，在生字圩东北隅。

祠山庙，在方港。顺治初，里人筑舍，移置运河旁。康熙中，复旧址。

法音庵，在张港。里人孙大荣题曰“兰台胜境”。

妙华庵，在叶港。宋淳熙中，僧紫颖建。咸淳中，僧易觉重建。明正统中，僧普泓重修。万历中，州牧皇甫荆山捐贖重修。国朝康熙中，僧圣先重修。

广福庵，在南小虞。修竹森然，人迹罕至。比丘尼居之，曹村金之俊曾为之护法。建置无考。【点校注：金之俊（1593-1670），字岂凡，号息斋，吴江曹村（今属震泽）人，明万历四十七年（1619）进士，降清，仕至中和殿大学士兼吏部尚书加太傅。】

天将庙，在填泥扇，万历中建。国朝雍正年间，前殿火废。

灵观音堂，在填泥扇。康熙十八年，尼济虚募建，今废。

八角亭庙，在曹家港。宋末，里人曹泰康为河南廉访使，治葬地于中腾圩，遂作庵三楹，为曹氏义祠。洪武中，其侄孙子固改而新之，重檐飞角，上下各四，俗称八

角亭。嘉靖时，太史桐邱重建。前通泮溪，北枕桐[洞]庭，东西旷达，林木蓊蔚，实一方胜概也。同里举人、知金华县事陈悦记。山门上“慈悲普门”四字，系兵马司曹敬默题。【点校注：原文“兵马曹司敬默”。】

崇福庵，在蒋家港西。宋盛[咸]淳中，僧玉清建。前明温员矫[圆峤]、朱平涵两相国皆有匾。值鼎革时，住僧多不法，里人逐之。改建于索桥浜之西，名曰新庙。旧谓庵在索桥浜者，误也。

正信庵，在小丁村，建置无考。

浮碧庵，在双石桥水中一洲。前则稽五漾，后则倪家漾，烟波浩荡。左右两桥辅以双塔，上有高阁。登临眺望，清风帆席，夜月钟鱼，荻渚鸣榔，苔矶垂钓，为六都第一胜景。洪武中建，万历时南浔董宗伯份重修。【点校注：董份（1510-1595），字用均，一字体化，号泌园，又号浔阳山人，嘉靖二十年（1541）进士，仕至礼部尚书兼翰林学士。】乾隆九年，寺僧以阁将圯，拆下改建平屋，而古制废矣。

三官堂，在双石港口。

双曹港庙。

金家浜庙。

无境坞庙。

桥 梁

地当泽国，一举足而波流随之。带水盈盈，不能飞越，不特清风戒寒，人嗟病涉，即和风丽日中而深厉浅揭，亦衣冠士类之所难也。【点校注：深厉浅揭，语出《诗经·邶风·匏有苦叶》：“深则厉，浅则揭。”厉：连衣涉水。揭：撩起衣服。】是以徒杠兴梁，王政所重。以时修创，功在川津，欢生负戴。世之好施者喜为佛营安居，曷若为人谋利涉哉？志桥梁。

天到桥，在因渎村南，界辰字、大张二圩。相传宋高宗幸吴駉马宅，故名。初建无考。孙阳顾诗曰：“翠辇何年到，溪桥浪得名。至今垂钓者，艳说羽林兵。”康熙二十四年重修，雍正末年重建。

日辉桥，界因渎东、西两村。初建无考，一名广福桥。

普安桥，在因渎西村。

永宁桥，在因渎东村，俗名东砖桥。

永安桥，在因渎东村，俗名西砖桥。

广安桥，俗名双林寺桥，界西调、房字圩。二桥西有亭，今其址为官地，属震泽。

广宁桥,在双林寺大殿西侧。

广礼桥,在双林寺后。

孙家桥,在丛杂圩,系震泽、乌程分界之所。桥北
堍,西属乌程,东属震泽,南堍亦属震泽。

胡湊塘桥。

中桥,在塘桥南。

太平桥,即薛埠塘桥。

庙前桥。

殷店桥,在薛埠塘桥西南。

太师桥,在薛埠。以桥东为宋丞相丁大全之居,故
名。

王家桥,在薛埠南,界律字、燉字二圩。

西丁家港桥。

新桥,在西丁港南首,界西吕、西腾二圩。康熙丁未
重建。

坝桥,在新田湾北首,界东角、恭字二圩。

养馀桥,俗名阿姨桥,界南鹿[鹿]、致字二圩,康熙
丁酉张开绪重建,易木以石。

兴福桥,俗名观音桥,界南鹿[鹿]、北鹿[鹿]二圩。

青石桥,本名永昌桥,界南鹿[鹿]、中巨二圩。

双登桥,俗名盛家桥,又名尚书桥,以先为盛氏所
建,而尚书盛章居第在此,故名。界南巨、中巨二圩。

庄桥，在吴淞市中。因四安孙氏向有庄于此，故名。界南巨、剑字二圩。

兴润桥，界南巨、中巨二圩。向在钱氏花园中，故俗名仙桥。

吉祥桥，界中巨、北巨二圩。以巡司衙署在此，故俗名衙桥。

太平桥，界中巨、北巨二圩。

庆元桥，即吴淞塘桥。

黄杨桥，在吴淞东南，界西出、南卓二圩。

大安桥，在大安浜。

贡元桥，在为斗圩，以贡生孙世庸、世瞻所建改名。

方港塘桥。

野庙港桥，界珍字、霜字二圩。桥南有小庙，故名。

张港塘桥。

御史桥，在染店浜之左。

洪恩桥，俗名环桥，在铁家港，界珍字、岗界二圩。

叶港塘桥。

白浦桥，在叶港南，界中腾、炤字二圩。

东庵桥，在妙华庵左。

天将庙桥，在天将庙西，名东南桥。

南阳桥，界果字、阳字二圩。昔刘氏有为南阳县丞者造此桥，故名。康熙中，僧大用募赀改建环桥。

双石桥，界阳字、小尾二圩。中有一洲，东西两桥俱三拱，镇以石塔。明洪武中建，万历七年，宗伯董浚阳重修。后两桥俱圯，东仍建以三拱，西则易以石塊而板桥矣。

回龙桥，在双曹港。因此水独南流，与双石桥水合而东，故名。

八角亭塘桥。

连腾桥，在八角亭南，界中腾、东腾二圩，故名。康熙中建。

周家桥，在太史墓前。

李家桥，界东腾、大角光二圩。

曹家浜桥，在牌楼西首。

王家浜塘桥。前明嘉靖丁未，曹太史桐邱与皇甫参议莲塘等合建。康熙中圯，里人改为石塊板桥，乾隆十年重建。

汪家浜塘桥。

蒋家港塘桥，初建无考。康熙中，里人钱星臺重募建。

回澜桥，在蒋家港口。康熙中，里人共建，为东山荡豪所阻。邑令郭公琇履其地而督成之。

宜善桥，在蒋家港南首，界北光、大南光二圩。

高桥，界大南光、调字二圩。初建无考，雍正年间重

修。

安桥，界大南光、西南光二圩，在曹司城（墓）西北。

索桥浜塘桥，在崇福庵东。初建无考，乾隆□年重修。

东丁家港塘桥。

新桥，在丁家港东南。初建无考，乾隆五、六年间重修。

五界亭塘桥。桥以东属五都界，初建无考，乾隆九年重修。

进 士

进士一科始于隋、唐，迄于宋、元，至明而独重。盖明虽三途并用，然唯进士得至九卿，膺枚卜。故士一捷南宫，即有天下己任之意，而人亦以为名位未可量也。我里当宋元时，进士邈不可考，间存一二，而科分、名次亦世远难稽。至明，则历历可数。宴琼林，簪杏花，啖红绫饼，邦家之光、闾里之荣也。后之人，其闻而兴起乎？志进士。【点校注：枚卜，古代以占卜法选官，此指担负选用官员重任。南宫，礼部的别称。簪杏花，礼部会试发榜正值四月中旬，杏花盛开，故称杏榜。殿试后，考中的诸进士簪彩花，鼓乐仪仗前导游街，送回住所。红绫饼，唐昭宗光化（891-901）中，放送

士榜后,宴请进士,令太官特作饼以红绫裹之。】

曹德彰,行始一,八角亭人。科分莫考。宋理宗时为焕章阁学士。

丁大全。删去。

盛章,号如晦,吴淞人。宋理宗淳祐〔祐〕癸卯举人,丁未进士。仕至吏部尚书敷文馆学士,封吴江县开国伯,食邑八百户,赠银青光禄大夫。今有尚书桥,系其住处。

盛文昭,字景龙,嘉定庚午〔子〕举人,宝庆丙戌进士,仕镇江府通判。

盛文韶,字景声,绍定戊午举人,己丑进士。【点校注:据乾隆《震泽县志》订正,应为“戊子”。】

曹梦龙,行三一,德彰孙。科分莫考。宋度宗(时),为枢密院待补真学士。

曹泰康,字宁□,父梦龙,次子。科分莫考。仕元,为河南廉访副使。

沈庠,明成化十八年王华榜,由上元籍中式。【点校注:二甲九十名,应天府上元(今属南京)匠籍,乡贯直隶吴江。】庠字尚伦,《县志》载六都人,今居址莫考,历任贵州副使。

曹 璞,明弘治六年毛澄榜中式。【点校注:二甲

四十一名。】璞字良金，号桐邱，泰康九世孙。祖璪。本姓吴，而继曹后，遂其姓。明弘治己酉领卿[乡，乡]荐，癸丑登进士，选庶常。学博才高，大学士李西涯、吴匏庵敬礼之，誉达宸聪[聽，听]。【点校注：李西涯即李东阳，吴匏庵即吴宽。宸听，皇帝知闻。】凡朝廷大制作悉属之，名籍甚，为同馆所忌。改刑部主事，恤刑四川，多所平反。因忤中贵人，乃左迁东昌府【点校注：今聊城。】通判。莅事之暇，日与诸生讲学，一时俊髦皆得成就。若省解穆孔晖、少宰许成名，皆门下士也。【点校注：穆孔晖(1479-1539)，字伯潜，号玄庵，堂邑(今属聊城)人，省试第一(解元)，弘治十八年(1505)进士，仕至太常寺卿。许成名，字思仁，聊城人，正德六年(1511)进士，仕至礼部左侍郎。】后与阳明王公同校山东试事，尤称得人。【点校注：王守仁，字伯安，号阳明子，余姚人，弘治十二年(1499)进士，嘉靖时封新建伯，总督两广，为明代文臣用兵之冠，学者称阳明先生。】时镇守太监在临清者尤暴横，公抗章效[劾]其罪云：“臣伏读弘治十八年五月十八日《诏书》内一款：‘各处镇守内官不系原额者，通行查出，奏取回京。钦此。钦遵，切照。’本府所属州县一十八处，唯临清州地当冲要，号为烦剧，故设兵备副使一员，问理刑名，兼管军民。又设守备都指挥一员，专管军务。又设收粮、收钞户部主事二员，管闸、管砖工部主事二员。一州之地出产甚微，民力又寡，每年供给前

项官员已为繁难,此外又添设镇守太监一员,坐食其地。太监声势比之前项官员,实加百倍。坐则百人扈从,行则千人跟随,馆驿供给日费不敷,以致聚敛州县,贿赂公行,侵渔客商,贱买货物,为患地方,不可枚举。上年,假以出巡为名,索取各州县银两不计其数。巡按御史陆偁闻知,行仰本府行查,现有案卷存照。【点校注:陆偁,字君美,鄞县(今宁波)人,弘治六年(1493)进士。】此皆事在(鼎)革前,今日不敢闻奏。但临清一州止有一卫,官不满数员,军不满三千,有一兵备副使以坐镇其地矣,守备、都指挥之设尚为冗滥,何必又设镇守以遗地方之患哉?且本府地方赋役烦重,民财日空,卖妻鬻子者接踵于途,啼饥号寒者声闻于野,兼以水旱相仍,盗贼并起,公行劫掠。有司虽行缉捕,莫可谁何。臣在地方日见其事,民贫如此,深为可忧。今日到京,若不将此冗滥衙门奏请裁革,恐其贪婪无厌,剥削军民,或逼令逃窜,将来为患,诚为不小。陛下即位之初,指武宗。正宜加惠贫民,以收人望。岂宜留此衙门在彼,以遗民患?诏书既下,人皆鼓舞于道,以为此等添设冗滥衙门,必先裁革,以苏民困。至今半年之上,未见举行。民大失望,十百成群,欲行诣阙,上书巨系。地方守土牧民之官,不敢不先具奏。伏乞陛下念此一州正坐腹心之地,实非边境之方,留此衙门在彼,上无补于朝廷,下有损于百姓,中不

便于有司，此诚当先革者也。乞敕兵部遵奉诏书事例，将前项衙门裁革，太监取回，则地方得以安静，人皆乐于更生。臣敢昧死谨具奏闻。”疏奏，奉谕旨裁革。都使刘全，瑾族也，恃势不法。公按其罪，降千户。寻转兴化府丞。当道以公自翰林出，又举分校闽中试。拔废卷林文俊以为元，后为大宗伯。【点校注：林文俊，字汝英，号方斋，莆田人，正德六年（1511）进士。】其得人，与山左同。大巡韩公时疏称：“公文学成于翰苑，刑名达于法曹，有学有予，亟宜升擢，以赞圣化。”疏入，擢湖广佥事。值逆瑾柄国，恐贻父母忧。而刘全已籍瑾援复旧职，因喟然叹曰：“时事如此，尚可为乎？”毅然致仕归，筑邱于堂之北。植桐百馀株，列八景于上，日奉二亲登眺娱果[乐，乐]。又与翰苑文公徵明、司空刘公南滩[坦]、司寇顾公箬溪、御史林公见素登临觞咏，为五老游。【点校注：文徵明（1470-1559），初名璧，字徵明，更字徵仲，号衡山居士、停云生，长洲（今苏州）人，曾官翰林待诏，私谥贞献先生。刘麟（1473-1560），字元瑞，一字子振，号南坦，江西安仁（今余江）人，寓长兴，弘治九年（1496）进士，嘉靖七年（1528）七月任工部尚书，八年七月致仕。顾应祥（1483-1565），字惟贤，号箬溪，原籍长洲，长兴人，弘治十八年（1505）进士，仕至南京刑部尚书。林俊（1452-1527），字待用，号见素，莆田人，成化十四年（1478）进士，仕至刑部尚书。】自号桐邱逸史，著《林归集》十卷。善丹青、

工书法，片纸只字贵如拱璧。年九十六卒，祀东昌名宦[宦]、本邑乡贤。附《名宦勘语》云：“本官才高倚马，志切匡勸。仕西曹有謇谔之风，任东郡有兴革之政。【点校注：謇谔，正直敢言。】即镇守一疏奋不顾身，迄今清源[流]万口犹然颂德。应入名宦，以风庶官。”

毛 衢，明嘉靖二年姚洙[涑]榜[榜]中式。【点校注：三甲七十九名。】衢字大享，号鹿泉，八角亭人。弱冠能文，既采芹，即食饩黉宫。壬午登贤书，癸未联捷。初授浙江台州府太平县，调金华府永康县，皆有惠政。民德之，颂声四溢，行取升刑部主事。详慎疑狱，决平允，迁员外郎。未几，升四川按察司僉事，剔弊厘奸，威惠并著。转云南布政司参议，寻升四川提学副使。矢公矢慎，甄拔孤寒，绝苞[苞]苴，杜请托，时号“得人卒于官”。【点校注：苞苴，馈赠、贿赂。】任满，以年老请致仕，归卒，祀永康名宦。

皇甫涣，嘉靖二十六年李春芳榜中式。【点校注：三甲六十八名。】涣字时享，号莲塘，填泥扇人。性倜傥，有干济才。庚子乡荐，丁未成进士。初除江而[西]南昌，今省会，烦剧，游刃有馀。未几，丁内艰。服阕，补固安，廉平明察，尤著贤声，三载报“最”。升刑部主事，群称其能，晋郎。秋寻出为广东僉书，备兵岭西。值苗民张璘唱[倡]乱，流毒数郡。公亲冒矢石，一鼓早[平]之。

擢布政司参议，驻惠、潮，弹压海疆。贼林朝曦复为梗，围程乡。郊外民皆望城哭，公悉延之入。夜出师，为奇兵。贼疑援兵至，大惧，遁匿阴大山。山险莫可搜，坐困之，生获朝曦而还。性耿介，不媚权贵。功上，奸党持之，仅加一级。卒坐劾归里。亡何，起参政。先疽发，卒。著有《莲塘漫笔》。相传公貌甚奇，面多髭髯，色大赤，皆上卷，望之可畏。在粤时，以所割贼首，空其中，实以豕肉，当人前啖之。出则以口杀贼，剥其皮，悬之仪仗中，苗人见之皆胆落，威望大著。

毛图南，隆庆二年罗[罗]万化榜中式。【点校注：三甲二百九十名。】图南字宇化，号达庵，鹿泉长子。甲子登乡榜，戊辰成进士。揭榜方十日，卒于京。未尽所用，士论惜之。

孙从龙，隆庆二年罗万化榜中式。【点校注：二甲四十名，直隶吴江民籍，乡贯浙江秀水（今嘉兴）。】从龙字化光，号质庵，染店浜人。少警敏，十五为人师。二十三应乡试，宿儒咸易之。出闱诵其文，识者已左辟矣。遂登乙卯贤书。【点校注：贤书，语本《周礼·地官·乡大夫》：“乡老及乡大夫群吏献贤能之书于王。”贤能之书，谓举荐贤能的名录，后因以“贤书”指考试中试的名榜。】潜心休行，以儒者自任。时唐一庵先生讲学于木钟台，问道质疑，大有所得，随著《身心会要编》。【点校注：唐枢（1497-1575），字惟中，又字子镇，

号子一，归安人，嘉靖五年（1526）进士，学者称一庵先生。】辛酉，甲子而值公车，一为母病，严命促行。正姑苏寒山寺，甫疾亟，已在膝下矣。服阕后，赠公复遭疾，行至京口而返。戊[戊]辰提南宫，初任大行王奉使，馈遗一无所受。考选当得垣中，或劝一谒江陵相，【点校注：江陵相即张居正（1525-1582），字叔大，号太岳，湖广荆州卫籍，江陵人，嘉靖二十六年（1547）进士，时为宰相。】公不可，乃除则部员外郎，【点校注：原文为“乃除则部员部外郎”。】录囚西粤。多早[平]反，尤加意永成，曰：“古者罪不及孥，况世世乎？”出知广信府，【点校注：今上饶。】单车敝笥，力持俭约，不耗市中一钱。为政尚宽和，专务以德化民，达兴贤。公署训士，以文章无行谊，造印山亭，延师以教孤寒。又多方设处，广置学田，以周贫。上岁饥，先令各县出仓谷贱徵之，然后劝富室出粟平糶，米涌而价平，众遂定。永丰有矿患，备建置，足兵食，多方条画，患遂息。郡岁造贡纸万馀金，例扣槽户二十之一，悉革之，无所染。寻擢本省患[宪，宪]副，申饬邮政，省绵钱二千馀念。兼管九江道，决累年淹狱。任事未久，以疾乞归。士大夫与当道皆恳留，竟不可夺。行橐萧然，去来无异。抵家后，杜门不出。当事屡荐，少家[冢]宰孙公亦疏称：“本官风猷夙著，操履端方，年齿正强，向用方切，理应起复。”公坚志不改，日与门人子弟讲《易》，研究光

后天之旨。著有《参疑内外编》。□□□三卒，江右祀名宦，本邑及平湖祀乡贤。

毛寿南，万历十四年罗文献榜中式。【点校注：三甲一百九十四名。】寿南字宇徵，号仁山，鹿泉次子。由岁贡中顺天乡试，丙戌成进士。初授浙江绍兴府山阴县令。明年大水，又明年天旱，又明年大疫，道殣相望。公为弛两税，宽其力，又捐廩生[俸]以赈之。群不逞，乘灾聚而剽。捕治乱首，贼遂散。尝以公事出，囚逸。时簿掇狱，公曰：“我或堪此簿縻矣。”遂以身请，台使者多其义，不之罪。越俗多以杀人相诬，一讯之，家立破。公先命舆尸验，然后讯，诬者慑息。民艰于漕，建议改折[折]，遂著为令。召入，拜监察御史，巡视西城。寻以事请归，卒。今祀乡贤，及山阴名宦。

孙养正，万历三十二年杨守勤榜中式。【点校注：三甲二百二十二名。】养正，吴淞人，字圣蒙，号青城。天资颖悟，日成诵。年十九，即以科试第一人应举，癸卯、甲辰联捷，授福建兴化府司理。设善恶循环簿，令乡老书其实迹，朔望上报。每有争讼，取簿视之，片言取决，明察如神。兼摄莆田篆。邑有逋粮已奉蠲，前今[令]匿旨不下，民莫知之。吏具牒请征，公叱之曰：“汝欲壅天子德意，渔食小民耶？”急出示遍谕，民沾实惠。郡滨海，潮水冲灌为民患。公首捐俸筑塘以捍之。又遍撤郡中

淫词,以供材料。塘成,民德之,号孙公塘。在任十月,以积劳卒,时年三十二。歿之日,贫无以殓,士民争先捐助,柩乃得归。祀兴化府名宦。

庄元臣,万历三十二年杨子[守]勤榜中式。【点校注:三甲二名,浙江归安民籍,乡贯直隶吴江。】元臣,震泽人,乡举后迁居薛埠戴家浜,字忠甫,号方壶。甲辰成进士,授中书舍人,奉使封平原、安丘二王,以母丧归。三十六年,吴大水,条上荒政,当事采行之。寻比土[北上],卒于济宁舟中。生平喜谈经济,其学无所不窥。每阅一书,必劈肌解腠,扼要钩玄,尝言“读新书如遇新知,读旧书如逢旧友”。其为古文词,经营极若[苦],会意所至,千言立就。自言少时茫洋而思,信笔而书。如有年,乃伏而自思,以为先哲之文,投机迎刃,意必有准绳尺度以运其间,乃尽发先秦、两汉、史氏百家之书,伏而读之。又取唐宋而下诸名家文集读之,旁及《楞严》、《法华》诸经,咸味其理,掇其词,深求其变化曲折之妙。长者寻其波澜之所演迤,短者究其根荦之所藏缩;华者研其精神之所色泽,畅者绎其筋力之所发舒;深者蹶其济凿之途,奇者考其神变之术,于是文章之情状略已得,其枝纪条贯矣。因为文论十篇,以明古今作者之得失。著有《叔苴子》、《(四书)觉参符》、《三本[才]考略》、《金石撰》、《凤阁草》凡数百卷。

毛以焯，万历三十二年杨守勤榜中式。【点校注：三甲一百四名。】以焯，寿南次子，字允享，号琼山。少能文，食饩黉宫，癸卯、甲辰联捷。初授河南开封府陈留县令，政勤守廉，催科不扰，狱讼得情，循声大著。行取擢南京兵部武选司主事，历员外郎，寻授职方司郎中，改补北京武库司添注郎中。南北职掌皆中枢事，整饬军政，申警边防，大司马深倚重之，晋阶奉政大夫。

孙枝芳，万历三十八年韩敬榜中式。【点校注：二甲四十名。】枝芳，字同玄，号姚山，贡生世瞻孙。少以质鲁，厉志笃学。丙午隽乡闈，试南宫不第，益发愤下帷，足不越户。庚戌成进士，初授浙江金华府司理，旋擢金华守，后董全浙邮传，又晋泉宪，寻升两浙布政使。后已推升闽浙抚，以久居浙江为人所劾，遂拂衣归。

孙志儒，崇祯十六年杨廷鑑榜中式。【点校注：三甲二百九十六名，浙江归安民籍，乡贯直隶吴江。】志儒，双石桥人，字茂叔，号大若。先世从绍兴来，家素贫，力耕自给。然性好学，手不释卷。虽事桔槔，犹携一编，坐草棚中咿唔，人群笑之不顾也。入湖郡庠，有声黉序。癸酉隽浙闽闈，与严胤昌、沈焯、闵肃、施之圻为同年，最相得。【点校注：沈焯，字蕴公，乌程人，顺治六年（1649）进士，二甲七十三名。施之圻，字赞王，归安人，崇祯六年（1633）举人，工画。】逾十年，癸未成进士，又与闵肃、温璜、费景烷为同

年,而与温宝忠公尤莫逆。【点校注:闵肃(1620-?),字同生,号白于,乌程人,三甲十一名,工诗。温璜(1585-1645),初名以介,字于石,号石公,改名璜,字宝忠,金坛人,温体仁从弟,三甲十七名。费景烷(1612-?),字韞生,号皜庵、冷霞,乌程人,三甲二百三十六名,工诗,原文作“费烷景烷”。】时国事已棘,两人辄相对歔歔。温曰:“我必以身殉之。”公曰:“苟有变,吾披发入山矣。”既廷试,除福建兴化府莆田县令。时中原鼎沸,海氛亦炽。拮据支撑甫一载,大兵定八闽,郎[即]弃官归。杜门不出,布衣蔬食恬如也。同年之相好者宝忠既合家殉难,而真定、宛平诸公皆入本朝为卿辅,力引荐之。【点校注:梁清标(1620-1691),字玉立,号棠村、蕉村,真定(今河北正定)人,二甲五十四名,入清授编修,仕至户部尚书、保和殿大学士。王崇简(1602-1678),字敬哉,一作敬斋,宛平(今北京丰台)人,三甲二百九十一名,入清仕补庶吉士,至礼部尚书。二人均工书画。】公坚卧不起,曰:“吾守吾拙而已。”平生精历数之学,然借以自娱,不以炫人也。继娶黄董孺人,娴诗文。应明相公聘,教王子妃,在京三载归。【点校注:明珠(1635-1708),纳喇氏,字端范,满洲正黄旗人,康熙五年(1666)授弘文馆学士,仕至兵部尚书、武英殿大学士。】

国朝

李沛然,乾隆(元年)丙辰科(金德瑛榜)中式。【点

校注：榜姓沈，三甲三十一名，浙江平湖籍。】沛然，西丁家港人，字邻哉，榜号偶圃，姓朱，寄籍嘉兴。雍正己酉登贤书，乾隆丙辰成进士，现任江西瑞州府高安县。

曹 岩，字怀峰，号桐邨，璞九世孙。寄籍乌程，榜姓吴。乾隆（二十二年）丁丑科举人〔进士〕，登蔡以臺榜，【点校注：二甲二十一名，浙江乌程籍。】授刑部主事，晋郎中。乙酉，贵州典试副考官，兼翰林院编修，督学山西。

举 人

古之选士，必自乡始。《王制》：命乡论士之秀者，升之司徒，此乡科所由设也。然汉、唐以来，規制不一，至明始以八股取士，三年一试，待隽者，即登仕版。有章服之荣，有精禄之养，盖士上以此鼓励人才，而士亦争自濯磨，以赴其选者。【点校注：章服，绣有日月星辰等图案的礼服。精禄，粮饷。】若我里成弘以后蝉联而起，亦云盛矣。顾人本朝，登贤书者甚少，岂时之有盛衰欤？抑士之有勤惰欤？蟾宫非远，愿与里中士共勉之。【点校注：蟾宫即月宫。《晋书·郤诜传》，诜回答武帝问话时说：“臣举贤良对策为天下第一，犹桂林之一枝，昆山之片玉。”相传蟾宫中有桂树，唐以后牵合两事，遂以“蟾宫折桂”谓科举应试及第。】

曹德彰，

曹梦龙，

曹泰康，俱宋时乡举进士，馀详第。

盛章，吴淞人，宋理宗淳祐癸卯举人。馀详进士。

盛文昭，嘉定庚午举人。详进士。

盛文韶，绍定戊子举人。详进士。

盛来，淳熙丙午举人，未仕卒。

盛天泽，字德润。宋理宗淳祐间中亚榜，授登仕郎。

盛明远，咸淳庚午领乡荐，授广东录事判官。

曹谦，字子益，八角亭人。洪武时举人，任泰州学正。

崔玑，字廷玉，因渎东村人。正统六年辛酉科中式，任连山县学教谕。

沈庠，邑志载六都人。成化十年甲午科，以《春秋》中第三名。详进士。

曹璞，弘治己酉科乡魁，癸丑联捷。馀详第。

陈悦，字良弼，号起岩，王家浜人。正德十一年丙子科举人，历任浙江金华县知县。

毛衢，八角亭人。嘉靖元年壬午科举人，癸未联捷。馀详第。

皇甫涣，填泥扇人。嘉靖十九年庚子举人，丁未成进士。馀详第。

孙从龙，染店浜人。嘉靖三十四年乙卯科中式，戊辰成进士。馀详第。

皇甫泮，字时简，号中江，涣族弟，嘉靖癸卯科中式。

皇甫汾，字时抡，号荆山，涣族弟，嘉靖三十七年戊午科举人。后改名黄崙，历任广西永宁州知州。

沈鸣岐，字凤山，染店浜人，嘉靖三十七年戊午科中式。平日与孙质庵为邻，素不相合。质庵既中，鸣岐益发愤。于小楼上，向质庵居跪而诵读者三年，遂亦隽，此可谓有志者事竟成也。后以事系狱，数年遇赦出，未几卒。

皇甫模，字君范，号元池，涣从子，嘉靖四十年辛酉科举人。

毛图南，衢长子。嘉靖四十三年甲子科中式，戊辰成进士。馀详第。

毛寿南，衢次子。万历十三年乙酉科，由岁贡顺天中式，丙戌联捷。馀详第。

毛以鳌，字允立，图南子，八角亭人，后迁居黎里。万历十六年戊子科中式。

孙履恒，字仲立，号哀谷，质庵次子。万历二十二年甲午科，由平湖籍入南雍应天中式。【点校注：明代称设在北京的国子监为“北雍”，设在南京的国子监为“南雍”。】初任金华府义乌县教谕，识拔大司马张国维于诸生中。升广

东三水令，调繁新宁。值罗浮大寇祝可敬勾红夷，扰潮、惠间，粤督以公知兵，再调博罗。至则训练乡勇，且抚且剿，卒获可敬正法。叙功，升肇庆府同知。未赴任，有惠州守徐虞世指公他事有要求，遂挂冠归里。居十馀年，不与户外一事。时，猷贼蹂躏庐、凤【点校注：庐州、凤阳。庐州，即今合肥。】间，张司马抚江南，移镇京口，奉有江、皖二抚犄角控贼之命，遂延公幕府，资其筹画，攻破回革，走八贼，留京以安，公与有力焉。生平秉正不挠，于当事从无干渎。著有《武经七书商雋》行世；《二十一史驳》一百卷，未梓。

毛以燿，字芝山，寿南次子，时迁居黎里。万历二十八年庚子科中式，仕至云南按察司副使，奉敕整饬□兵备道。

孙养正，吴淞人。万历三十一年癸卯科乡魁，甲辰联捷。馀详第。

毛以焯，寿南长子。万历癸卯科中式，甲辰联捷。馀详第。

孙枝芳，为斗圩人。万历三十四年丙午科中式，庚戌成进士。馀详第。

曹振鯤，太史桐邱之后，字鹏先，号修来，榜姓吴。崇祯三年庚午科，由浙江归安籍中式。天姿颖悟，治《春秋》，作文高古深奥。先曾以岁试，后列循例入场对读。

归语人曰：“我来科必售矣。”人问其故，曰：“场中之文多荒谬不通，得一醇正者而拔之，姿安用高古深奥为哉？我向不售，自取之也。”次科，果中第十名乡魁。后，三上春官不第，卒。

孙志儒，双石桥人。崇祯六年癸酉科中式，癸未成进士。馀详第。

孙兆奎，字君昌，号犹文，哀谷孙。崇祯九年丙子科中式。惟刚直，好谈经济。论及忠孝大节，辄慨然自任。与同邑吴日生为同年友，愤时事日非，流寇日炽，遂仗剑谈兵，结天下英俊，谋勤王。甲申，闻烈皇帝难，痛哭欲自尽，或劝以国势尚可为而止。及乙酉，金陵失守。时日生以兵部主事督饷归里，公遂与之教习水师，奉明宗室乐安王为主，图兴复。未几，大兵南下，战败，父与妻女俱赴水死。公被执，械送至江宁。时督师洪承畴者驻节尚留都，【点校注：洪承畴（1593-1665），字彦演，号亨九，福建南安人，明万历四十四年（1616）进士，仕至蓟辽总督，降清，仕至武英殿大学士、七省经略。】劝之降。守义不屈，厉声抗对，具[且]谓之曰：“汝犹在乎？先帝误闻汝死，涕泣赐祭。汝不闻乎？吾今陷汝手，唯求一死，无他议也。”因朗吟曰：“‘疾风知劲草，板荡识忠臣’，汝曾读此句乎？”洪怒，遂杀之。临刑，作《绝命词》曰：“书生自分无攸济，只为纲常看得真。今日从容趋死地，欣然

谈笑拜君亲。”

国朝

李沛然，西丁家港人。雍正七年己酉科，以“五经”中式，乾隆元年登进士。馀详第。

张毓华，字嵩右，号西峰。雍正十三年乙卯科中式第十八名经魁。吴淞人。乾隆十年，选授甘肃兰州府金县。【点校注：今榆中。】

孙金铨，字崐锋，号剑堂，吴淞人，寄籍乌程。乾隆三年戊午科中式，八十一名。

方用楫，字济川，湖城人，迁居吴淞。乾隆六年辛酉科中式，第八名经魁。【点校注：明清科举考试分五经取士，每科乡试及会试的前五名即分别取自于五经中每经的第一名，称为经魁，亦称五经魁。故此处第八名已不能称经魁。】

曹 岩，寄籍乌程，榜姓吴，字怀峰，号桐邨，桐邱九世孙。乾隆辛酉科以五……【点校注：原文止此。】

贡 生

士人皓首穷经，不能登科第，仅以明经老，悲已。况有明以资格限人，贡则止于贡之秋，不特逊甲榜之上跻卿辅，即视乙榜之升授，亦有间焉。然明代一经出贡，犹

得即馆半通，沾朝廷升斗之粟。迨本朝，捐纳者越而先，即苜蓿一官，常需至二十年不可得。故唯青年食饩，寿跻耄耋者始得就职，否则止以虚名结终身之局耳。志贡生。【点校注：明清两朝府、州、县生员（秀才）经考选，送到京城国子监（太学）肄业者称贡生，尊称为“明经”。每年或两三年经考选送入的，称岁贡；由廩生选拔的，或以廩生的资格选拔的，称廩贡、拔贡；乡试列为副榜送入的称副贡；不经考选，由生员援例捐纳进入的称例贡，亦称捐贡、纳贡，不算正途。】

曹 詠，字子永，八角亭人。洪武二十七年贡，任金华教谕。

曹 镛，字良范，桐邱弟。正德九年岁贡，任泉州府经历，以风节自持。郡守欲挠其权，不为之屈，遂解组归。与兄共居林下，诗文自娱，寿九十二。

盛 镇，字斯安，五界亭西支（人）。廩贡生。

施 政，号翠筠，因渎东村人。岁贡生，仕太平府【点校注：今安徽当涂。】教授。

吴 淮，系乌程人，不载。

李 炫，字蒙之，号榆村，西丁家港人。嘉靖甲午岁贡，授遂平教谕。

孙世庸，字鳧江，号正卿，【点校注：原文为“正卿号”。】为斗圩人。隆庆三年贡。

孙世瞻，字南行，号明卿，【点校注：原文为“明卿号”。】世庸弟。万历三年贡。即方伯同玄之祖〔祖〕。

毛寿南，鹿泉次子，万历时廩贡。详进士。

皇甫涣，填泥扇人。例贡。详进士。

孙 霆，字望山。嘉靖中，由监贡……【点校注：原文止此。】

沈 阶，字文江，本七都人，后迁吴淞之双登桥。万历十七年贡，授南康训导。方赴任，至高唐州卒。

孙 锐，字少林。万历中，由邑庠入例贡。

吴维贤，吴淞人。万历时岁贡，任青阳县训导。

庄懋忠，字荇我，方壶子。万历四十一年贡，后仍归震泽。

孙履端，字伯正，号浣石，质庵长子。万历四十三年廩贡，初任江阴县训导，迁江西安远县知县。《八十自寿诗》有云：“身际六朝全盛日，家全五代乐天真。”生平不尚气质，随遇坦然，时人谓之“天民”。举乡饮宾，年八十八卒。【点校注：地方官按时在儒学宴请德行道艺优异者，称乡饮酒礼，被邀者称乡饮宾。】

皇甫焯，字文含，号古愚，莲塘之孙。崇祯十年廩贡，任青浦县训导。少聪颖，博举学。能文，旁究六壬遁甲之术。【点校注：六壬、遁甲是用阴阳五行占卜吉凶的一种术数。六十甲子中壬有六个（壬申、壬午、壬辰、壬寅、壬子、壬戌），

称为六壬。天干的乙、丙、丁为三奇，以戊、己、庚、辛、壬、癸为六仪。三奇六仪，分置九宫，以甲统之，视其加临吉凶，以为趋避，故称“遁甲”。】其数能前知，人叹服之。

孙之屏，字元翰，号砚庵，吴淞人。康熙二十七年廩贡。生平笃志好学，于书无所不窥，作文始尚高古，终归平淡。著有《易经集解》、《诗经评注》、《诸子纂要》、《菊人居文集》。年九十三卒。

孙 翰，字我遴，号听松，吴淞人。康熙三十年廩贡。天资颖悟，十七岁游庠，试辄高等。卒年八十四。

宋道一，字心传，薛埠人。康熙三十五年，由乌程附生捐贡。

张 嵩，字三武，吴淞人。康熙四十二年，由乌程附生捐贡。

钱子生，字开周，本溪上人，迁居薛埠。康熙五十年，由湖府学廩贡。

崔在巘，字星陟，因读[渎]东村人。雍正三年，由乌程廩生贡。一生崇孝友，敦古道。闭户读书，不与外间一事。岁科试必列前茅，声驰艺林。卒年□十□。

马存惕，字乾三，吴淞人。雍正十三年，由湖府学廩贡。卒年六十。

张嘉绩，字开绪，吴淞人。由湖郡庠生纳贡。

施天柱，字一峰，因渎村人。乾隆癸酉副贡。

曹吴霞,字象雷,号翠亭,八角亭人。乾隆壬午副贡。

吴山秀,字宸求。乾隆壬午岁贡。

孙金鑑,字象虹。乾隆癸未岁贡,寄籍湖郡。

张锡桓,字宝传。乾隆□□岁贡。

监 生

太学之设,从古最重。历代人材,大半出于其中。宋行王[三]舍法,所以鼓励士子者尤深。然皆选民间之俊秀而造焉。故当其出仕,即膺重任,居显秩[秩],谓自朝廷教成之也。自有明中叶开捐纳之途,本朝因之,布衣而输粟者接踵矣。然其中亦多有英才杰士,借以出身而著勋民灶[社]者。辟雍钟鼓,宁反逊泮宫之芹藻乎? 志监生。【点校注:在国子监肄业者统称监生,亦称国子生,由各地学政考选,或由皇帝特许入监。宋代,以京朝七品以上子孙为之,初无定员,后以二百人为额。太学是设在京城传授儒家经典的最高学府。汉武帝元朔五年(前124)始设,魏晋至明清,各朝制度不一,有即为国子监,有两者并存。三舍法,《宋史·选举三》:“太学生,以八品以下子弟若庶人之俊异者为之。”熙宁四年(1071),将太学生分三等,“定置外舍生二千人,内舍生三百人,上舍生百人”。各地考选为外舍生,经定期考试,依次递

进。上舍生考试成绩优等者直接授官，中等者可免礼部会试，故进士出身有“上舍释褐”者，下等者可以免省试。在舍读经为主，以济当时科举偏重文词之不足。宋代，以三舍法代替科举考选达二十年。宣和三年（1121），诏罢此法。辟雍，“辟”通“璧”。本为西周天子所设大学，校址圆形，围以水池，前门外有便桥。东汉以后，历代皆设。北宋末年，曾为太学之预备学校，亦称外学。】

曹 铸，八角亭人，学士德彰子，号丸七。恩荫入监，仕□□学教谕，封迪功郎。

曹 璪，字思贻，本姓吴。由邑庠入监，是为八角亭吴氏始祖。

曹应仙，字默庵，号后邱，桐邱次子。由邑廩入南雍，大司成甘泉湛公深器重之。【点校注：湛若水（1466-1560），字元明，表字民泽，号甘泉，谥号文简，广东增城人，弘治十八年（1505）进士，嘉靖三年（1524）任南京国子监祭酒，仕至南京兵部尚书。】嘉靖时，任临清州别驾，治河有功。升云南盐井提举，擒治土司猖獗者。调本判合州【点校注：今四川合川。】，署铜梁、綦江两邑，案无留牍。时有白莲妖贼蔡某陷八邑，合城亦破。公单骑提戈，率兵民巷战，歼其渠魁田紈等二十余人。合州平，八城寻复。为代巡所忌，功不上，遂拂衣归。合民皆扶老携幼送之，曰：“若非曹公，吾属均为贼虏矣。”著有《湖上稿》、《归吴编》。

举乡饮大宾,《勘详》云:“本官禀性冲素,集行端方。奉两亲而孝养百年,事寡嫂而卒成双烈。临清初判,碑纪运河之功;点省提盐,户颂却金之介。泊合州遇变,而匹马倡先,遂乡勇合攻,而群蛮就缚。盛德茂功,宾位允宜。”寿七十,子九人。

曹应龙,字默斋,号思邱,桐邱季子。由邑庠入监。隆庆朝,仕浦江县丞,升淮王府纪善。

曹大义,字子尚,号敬默,后邱长子。由邑禀入南雍。万历朝,历任南北两京兵马司副指挥,升正指挥,俱以廉能称。改判山东兖州府。山左故多盗,公擒治不少贷,盗风浸息,声威大著。年登髦耄,累乡举钦[饮]大宾。著有诗集。

曹大武,字子文,号凤梧。廩监生。以祖命嗣双烈后,授田千亩。以诸弟田少,瓜分之,仅留三百亩。且痛嗣母双烈未得旌,白其状,立祠垂虹亭。父后邱判合州,适白莲妖起,时伯兄大义远宦京邸,而诸弟皆幼。公闻变,乃疾赴难,舟次沔。筮焦《易》曰“见父于荆”,又曰“兆屠之妇”。及抵荆,询酒家妇迹。及之,后邱方游某守,相见大哭,旁人皆泪下。还,渡江大风,舟几覆。公色不变曰:“我得从父死,死亦何憾?”父病,衣不解带者八月,其孝友纯笃如此。卒后,鹿门茅坤铭其墓曰:“太学贤关,多魁杰猗欤。曹君奋节,侠母二女皎日月。

抗疏阙廷，褒双烈。轻千金，散弟侄。万里波涛赴父厄，桐邱之风轩且掞。余也题碣石可泐，名不可灭。公后邱次子也。”著有《竹坡集》。【点校注：茅坤（1512-1601），字晨甫，又作顺甫，号鹿门，归安人，嘉靖十七年（1538）进士。】

曹大治，字凤林，后邱五子。廩监生，年八十八。

曹大有，字凤宇，后邱第六子。由邑庠入南雍。

吴维慎，字寅所，敬默子。至是，乃遵先训，复吴姓。由邑庠入监，考授南京五城兵马司，未赴任卒。

吴忱，字惕吾，号彦诚。秀（水）监生，任常州照磨，升淮府典仪。大武子。

吴恂，字肃吾。秀（水）监生。

吴振翰，字祖芳，桐邱玄孙，敬默之孙，寅所之子也。年十三，入乌程庠，食饩，转入监，负盛名。而族中伯叔或至四五旬始青其矜〔衿〕，因多忌之者。【点校注：青衿，青色交领的长衫，古代学子和明清秀才的常服，泛指学子。】且家世素封，众利其有，因诳言寅所非敬默子，时，寅所已早卒。欲出之，而分其产。赖县令霍公力持公道，事得白。性忼慨，好侠节。世传其处沈仆事，大类张詠、柳仲涂之为。年□十□卒。【点校注：霍公即霍维华（？-1636），字应庚，号钟西，（河北）东光人，万历四十一年（1613）进士，编制吴江《履亩清册》减轻负担，入朝依附阉党魏忠贤。张詠（946-1015），字复之，自号乖崖，北宋郾城人，太平兴国五年（980）进士，发明

纸币。柳仲涂(948-1001),名开,字仲涂,自号东郊野夫、补亡先生,北宋大名人,开宝六年(973)进士。】

吴承祖,宦姓刘,字汉光,号皓亭。由奉天籍监生任山东长山县丞,署长山、莱芜两邑。后以罪误,左迁襄阳府司狱司。

吴自新,字谨涵,汉光侄孙。乾隆□年捐,迁居贵州。

吴禹勋,字虞嘉,号逸滨,祖芳曾孙。雍正六年,援例。

吴 成,字振玉。乾隆十六年,援例。

皇甫桢,字君宁,号少塘,莲塘长子。监生,任江西市政司理问。眉批:填泥扇。

皇甫梅,字君和,号传岩。监生。

皇甫燧,字光伯,号文岳。监生。

皇甫熊,字兆先,莲塘孙。监生,任广东南海县县丞。

皇甫燿,字怀玄,号尔闇。监生,任临高县县丞。

皇甫涣,字孚尹。监生,考授州同知。

皇甫璇,字文斯。监生。

皇甫涟,字彦清。监生。

皇甫景淹,字闳中。雍正六年,援例。

孙履泰,字季宏,号颐庵,质庵幼子。由邑庠入监

生,任山东德州州判。眉批:染店浜。

孙象贤,字文开。监生。

孙大荣,字陞扬。监生。

孙圭,字一愚。监生。年七十一岁,举乡饮宾。

眉批:吴淞。

孙文熠,字涵真。监生。

孙桓,字丹崖,方伯同玄孙。监生,考授州同知,住吴江。眉批:南斗圩。

孙廷鋈,字国望,太学生。

孙□□,字世斌,太若子。监生,住苏州。眉批:双石桥。

孙富之,字素庵。洪武时贡生,任广西全州同知。宜载入贡生。眉批:安口田。

孙建,字立声。监生,任广东广州州判。眉批:吴淞。

孙机,字子重。监生,住双林。眉批:安口田。

孙基,字龙光,住□巨圩。

孙枚,字子远。监生,住双林。

孙钰,字其相,即龙光子。

孙士龙,字在飞。监生。眉批:新田湾。

张维,字元张。由邑庠入监。眉批:吴淞。

张楨,字孙诒。考授州同知。

张 栋,字西文。监生,考授州同知。

张灿鲁,字远思,号苹鹿。

张世溱,字申容,又字元功。监生,考授州同知。

张鸣豫,字果子。监生。

张祖望,字渭来。监生。

张保和,字寅衷。监生。

张廷锡,字公仁,三武子。雍正七年捐。

张文鑑,字望龄。乾隆四年捐。

张云鹏,字里南。由武[乌]程武庠生入监。

张□□,字龙光。乾隆四年捐。

马 伟,字太乙。由邑增生入监。眉批:吴淞。

马 恭,字梅坡。监生。

马云勋,字汉功。监生。

马云烈,字威功。监生。

马士珪,字毅臣。监生。

马士基,字又青。监生。

马士琰,字见山。由邑庠生入监。

董邦政,字兰石。由邑庠生入监。

董之彦,字伊美。监生,捐纳光禄寺典簿。系方伯孙同玄婿。倚势凌人,人皆畏之。

李如珩,字季白。由邑庠生入监。眉批:西丁家港。

施国瑞,字寰恒。监生。眉批:因渎村。

施建明,字兰滨。监生。

施其宦,字少雅。监生。

崔之骝,字公远。初为掾,后入监。眉批:因渎东村。

崔时觐,字维夏。监生。

崔 嵘,字丽青。监生。

崔 峤,字员若。监生。

崔严宸,字宾王。监生,由归安庠生入监,迁居湖州。

崔 彦,字西爽。监生。

崔士云,字扶九。监生。

崔夫柱,字高衡。乾隆四年捐。

于啟忠,字我襄。监生,考授州同知。眉批:因渎西村。

于啟廉,字集生。监生,考授州同知。

于弘绪,字序皇。监生,考授州同知。

于弘绅,字搢珽。监生。

于祖宜,字大临。监生,考授州同知。

于祖宁,字耿文。监生,考授州同知。

于国忠,字玉传。监生,考授州同知。

于祖尧,字黼唐。监生。

于 煌,字同江。监生,乾隆癸酉科中式。

邱 淮,字东之,号柏山。监生,任广西柳州府融县

知县。【点校注：今融安。】眉批：大家港。

黄 钟，字南阳。监生，任河南二阳县丞。眉批：漾南刘氏本姓。

黄 序，字环碧。监生。

黄 钺，字滨溪。监生。

黄 □，字见初。监生。

黄 裳，字中斋。监生。

黄 表，字筠冈。监生。

钱 皓，字□□，即烈女如洁之父。家赀百万，宅跨南巨、中巨、剑字三圩。嘉靖时，岁大祲，代邑民输粮十数万石。抚按上闻，诏建“宁人”、“济政”二坊以旌之。由邑庠人监。眉批：吴淞。

邱 文，字尧章，姚荡湾人。乾隆□□捐。

董 仁，字沧亭，吴淞人。乾隆壬午捐。

周应荣，字起东，行障人。乾隆壬午捐。

儒林六都志 下

里人 孙阳顾南庐甫 辑

庠 生

庠序者，士人进身之始也。汉设“博士弟子”，唐太宗增广生员，黉宫所育，皆以备俊造之选，而储公辅之器，事綦重矣。至明而廩、增之外，益以附学士额日增，取数日广，弦歌之声遍于草野。此我里衣冠之盛，所为甲于一邑也。迨至本朝，虽以裁减之故，进取稍艰，然屡奉恩纶，累增泮额，士气得伸，正宜鼓舞争先，以上副昭代右文之至意。【点校注：原文“以上副人昭代右文之至意”。】况一人此门，则列于士类，而可渐致于青云，否则与蚩蚩者同为齐民而已，讵可忽诸？志庠生。【点校注：明清两代由公家给以膳食的生员，称廩生、廩膳生。明初，生员有定额，皆食廩。其后名额增多，因谓初设食廩者为廩膳生员；增多者谓“增广生员”，称“增生”。又于额外增取，附于诸生之末，谓“附学生员”，称“附生”。后凡初入学者皆谓之附生，其岁、科两试等第高者可补为增生、廩生。廩生中食廩年深者可充岁贡。清制略同。】

曹孟瑜，字裕轩，吴江庠生。娶东郭兜吴绅之女，生子甫襁褓，归宁溺死。吴氏惮翁之严，不敢发，潜以吴缓之子璪为嗣。及长，遂冒曹姓。

曹 璪，字思贻。邑庠生，后入监。

曹 程，字公佩，号栖翠，思贻子。后以子镛贵，封刑部主事。吴江庠生。

曹 镛，字良金，号桐邱。吴江庠生。详进士。

曹 镛，字良范，桐邱弟。吴江庠生。详进士、贡生。

曹应仙，字默庵，桐邱子。吴江庠生。详监生。

曹应聘，字天民，镛之子。吴江庠生。

曹应龙，字默斋，桐邱子。吴江庠生。详监生。

曹大义，字敬默，默庵长子。吴江庠生。详监生。

曹大武，字凤梧。吴江廩生。详监生。

曹大顺，字凤庭。吴江庠生。

曹大霖，字凤屏。吴江庠生。

曹大川，字凤洲。吴江庠生。

曹大韶，字凤苞。吴江增广生，入监。

曹大壮，字凤坡。吴江庠生。

曹大治，字凤林。吴江庠生，后入监。《家谱》：礼部儒士。

曹大有,字凤宇。吴江增广生,后入监。

吴惟慎,字寅所,敬默子。乌程廩生,后入监。详监生。以后俱复姓吴。

吴 忱,字彦诚。乌程增广生,后入监。详监生。

吴 恂,字彦英。吴江庠生,后入监。

吴 兴,字澹所。嘉兴郡增广生。

吴 情,字冲宇。吴江庠生。

吴 怡,字行素。吴江庠生。

吴振翰,字祖芳,寅所第三子。乌程庠生。

吴振麟,字冲之,寅所四子。归安庠生。

吴振绪,字缵禹,寅所第五子。吴江增广生。

吴振鯤,字鹏先。归安庠生。详举人。鹏先先生入复社,见吴次尾《复社姓氏录》。【点校注:原文“吴江次尾”。吴应箕(1594-1645),字凤之、次尾,号楼山,贵池(今安徽池州)人,崇祯十五年(1642)乡试副榜贡生。十一年,在南京起草《留都防乱公揭》,驱赶迫害东林党的阮大铖、马士英。】

吴振龙,字襄如。吴江廩生。

吴振□,字六如。湖郡廩生。

吴振鲸,字晏如。乌程廩生。

吴振先,字始卿。乌程增广生。

吴振麟,字渐宇。湖郡增广生。

吴之滢,字虚谷。吴江庠生。

吴之琛，字珍仲。嘉兴府庠生。

吴之灏，字嗣淳。吴江增广生。

吴之羽，字翼云。吴江庠生。

吴煌煥，字衷纯。归安庠生。

吴煌瑜，字静生。吴江廩生。

吴玉麟，字海若。嘉兴郡庠生。

吴 翥，字威飞。归安增广生。崇祯己巳，江宗师，入学第一名。【点校注：宗师、文宗，对主持考选的提学、学政的尊称。江士英，字崧颖，福建建安（今建瓯）人，万历四十四年（1616）进士。】

吴中才，字迪澜。归安增广生。

吴元方，字友陈。吴江增广生。

吴义方，字舟玉。秀水庠生。

吴邦行，字时夏。吴江庠生。

吴颐士，字稽天。嘉兴郡庠生。

吴弘嘉，字石思。乌程庠生。

吴敏士，字耆英。吴江廩生。

吴復申，字二水。湖郡庠生。

吴彦升，字日如。江邑庠生。

吴文后，字心有。归安增广生。康熙辛未，郑文宗进，二名。【点校注：郑开极（1638-1717），字肇修，号几亭，福建侯官（今福州）人，顺治十八年（1661）进士。】

吴承，字惊远。吴江庠生，后副归震泽。康熙壬辰年，月[胡]文宗进。【点校注：胡润，字京蒙，号河九，湖北通山人，康熙三十年（1691）进士。】

吴士桂，字二韩。乌程庠生。雍正甲寅，帅文宗进。【点校注：帅念祖，字宗德，号兰皋，江西奉新人，雍正元年（1723）进士。】

吴岩，字怀峰，号桐邱，缙禹玄孙。乌程庠生。乾隆戊午，邓文宗进。【点校注：邓钟岳（1674-1748），字东长，号梅庐，山东东昌人，康熙六十年（1721）状元。】辛酉中式，丁丑进士。

吴霞，字象雷，一字翠亭，虞嘉子。苏府庠生。乾隆壬戌县试第一，刘文宗进。庠姓曹。【点校注：刘藻（1701-1766），初名玉麟，字麟兆、素存，山东巨野人，乾隆元年（1736）博学鸿词科。三年春，奉特旨改名刘藻，字赢海，号苏村，仕至湖广总督。】乾隆十四年，补增，壬午副榜。

吴云，字沛霖，虞嘉子。苏府庠生。乾隆丁亥，曹文宗进。庠姓曹。【点校注：曹秀先（1708-1784），字芝田，又字冰持、恒所，号地山、紫芝，江西新建人，乾隆元年（1736）进士，仕至礼部尚书。】

曹磊，字峻岳，文俊孙。震泽庠生。乾隆辛酉，张文宗进。【点校注：张廷瑑（1681-1764），字桓臣，号思斋，安徽桐城人，雍正元年（1723）进士。】乾隆十年，补增。

曹 森，字卓亭，文俊孙。震泽庠生。乾隆辛酉府试第一，张文宗进。明年，以岁试第一，补增广生。乾隆十一年补廪生，乾隆壬申恩科中式。

吴 冕，字冠伯，象雷子。乾隆己丑，景文宗进，庠姓曹。【点校注：景福，字介之，号仰亭，满洲镶白旗人，乾隆十七年（1752）进士。】震泽学。

曹志栋，字鼎安，峻岳子。乾隆丙申，谢文宗进。【点校注：谢墉（？-1795），字昆城，号金圃、丰甫、东墅，晚号西髯，浙江嘉善人，乾隆十七年（1752）进士。】

毛 衢，字大享。吴江廪生。详进士。

毛图南，字宇化。吴江廪生。详进士。

毛寿南，字宇徵。吴江廪生。详进士。

毛以焯，字允亨。吴江廪生。详进士。

毛以鳌，字允立。吴江廪生。详举人。

毛以燿，字芝山。吴江庠生。详举人。

毛青芥，字云成。乌程庠生。

陈 悦，字起岩。吴江庠生。详举人。眉批：以上俱是八角亭人。【点校注：原文此眉批标在下一人沈震之上，实指前面之人。以下眉批所指皆同，不一一标明。】

沈 震，字惊远，号胜之。吴江庠生。国初，高尚不出。著有《周易讲义》。

吴一桂，字少洗，沛霖子。乾隆己亥，刘文宗进，庠

姓曹。【点校注：刘墉（1720-1805），字崇如，号石庵，另有青原、香岩、东武、穆庵、溟华、日观峰道人等字号，山东诸城人，乾隆十六年（1751）进士，仕至吏部尚书、体仁阁大学士，即“刘罗锅”者。】

曹志楨，字克生。乾隆乙巳，谢文宗进。【点校注：谢墉。】

吴翼，字翔青。乾隆□□，胡文宗进，庠姓曹。【点校注：胡高望（1730-1798），字希吕，号昆圃、豫堂，浙江仁和（今属杭州）人，乾隆二十六年（1761）进士，仕至左都御史。乾隆朝江南学政胡姓仅一人，五十四年八月至六十年八月在任。】

吴枏，字让林。嘉庆壬戌，胡[平]文宗进。【点校注：平恕（?-1804），字宽夫，号馀山，山阴人，乾隆三十七年（1772）进士。】

吴鎬，字纯夫。乌程庠生。

盛承吾，吴江庠生。承吾名天祐，礼部儒士，并未入庠。
眉批：五界亭西盛。

盛元美，吴江庠生。元美名宏珍，乌程庠生。

盛时辅，字午溪。吴江庠生。

盛天相，字春源。苏府庠生。

盛宏琦，字攻玉。乌程庠生。元美之弟。

盛国祚，字尔长。乌程庠生。以上均据《族谱》补。

黄钟发，字万宫。乌程庠生。眉批：漾南刘氏，本姓黄。

从震泽西黄浜赘于刘。

黄鸣鹤，字云皋。吴江庠生。

黄钟理，字起贞。湖郡庠生。

黄廷熊，字玄同。吴江庠生。

黄钟喈，字衍生。湖郡庠生。

黄 琬，字子城。吴江庠生，庠姓陆。

黄仲瑜，字君俞。吴江庠生。

黄钟律，字鸣球。乌程庠生。

黄钟噌，字方思。乌程庠生。

黄许贤，字子远。吴江庠生。

黄 洙，字雍标。乌程庠生。

黄 河，字星源。归安庠生，今推归震泽。本震泽人，与漾南黄氏同宗，今迁居王家浜，故附于此。

黄孝基，字树伯。吴江庠生。乾隆丙戌岁案，(曹)文宗进。【点校注：曹秀先。】

邱 山，字仁夫。湖郡庠生。眉批：大家港。

邱 淳，字顺之。湖郡庠生。

邱 浙，字会之。湖郡庠生。

邱 泳，字化之。苏郡庠生。

邱 涵，字敬之。吴江庠生。

邱 栋，字道隆。吴江庠生。

邱 栻，字道方。吴江庠生。

邱模，字道范。吴江庠生。

邱霖，字相卿。乌程庠生。

邱景宸，字存虚。吴江庠生。

邱景宣，字惺臺。吴江廩生。

邱络尼，字仲涵。吴江庠生。

邱陝峻，字郡玉。湖郡庠生。

钱以德，字拱辰。苏郡增广生。眉批：金家浜。

钱汝涟，字云衢。苏郡廩生。

孙志儒，字茂叔，号大若。湖郡廩生。详进士。崇

祯初年，进。眉批：双石桥。

孙云仍，字尔赓，茂叔长子。崇祯中，吴江庠生。

孙云翼，字尔先，茂叔次子。顺治中，湖郡庠生。

孙殿藻，字扬廷，尔赓子。吴江庠生。

孙泚，字南翼，禹功子。海盐增广生。庠姓彭，康熙四十一年，周[文]文宗取第一名进。【点校注：是年浙江学政为文志鲸（1651-1721），字石涛，号洑澜、沅南，湖南桃源人，康熙三十年（1691）进士，仕至奉天府尹、《子史精华》馆总裁。】

孙嘉谟，字翰文，扬廷子。乌程庠生，住震泽，乾隆□年。

孙嗣陞，字禹功，号东山，茂叔三子。康熙初，湖府增生。

孙云球，字泗滨，号文玉，茂叔季子。年十三，入武

康庠。

孙子昂，字骥石。康熙中，入嘉府庠。

孙蓝田，字崑圃。乾隆□□，胡文宗进。【点校注：胡高望。】

孙光绪，字吕云。嘉庆□□，刘文宗进。【点校注：刘锶之（？-1821），字佩循，号莲勺，山东诸城人，乾隆五十四年（1789）进士，仕至吏部尚书。嘉庆年间，江苏仅一刘姓学政，九年、十五年八月至十六年五月在任。】

皇（甫）偁，字朝宣。吴江庠生。

皇甫贤，字奇秀，号希古。吴江庠生。

皇甫元，字舜臣，号柏轩。吴江庠生。

皇甫兰，字斯馨，号秋谷。吴江庠生。

皇甫蕙，字斯香，号易庵。吴江庠生。

皇甫嵌，号寅斋。吴江庠生。

皇甫銮，字仲和，号云山。吴江庠生。

皇甫介，字贞吉，号石亭。吴江庠生。

皇甫涣，字时章。吴江庠生。详进士。

皇甫淖，字时信，号存古。吴江庠生。

皇甫泮，字时简。吴江庠生。详举人。

皇甫汾，字时抡。吴江庠生。详举人。

皇甫登，字时进，号桂岩。吴江庠生。

皇甫溲，字时化，号鲁江。吴江庠生。

- 皇甫澧,字时□,号养玄。吴江庠生。
- 皇甫淪,字时□,号虹川。吴江庠生。
- 皇甫沾,字时恩,号仰山。吴江庠生。
- 皇甫模,字玄池,号君范。吴江庠生。详举人。
- 皇甫柄,字君立,号□□。吴江庠生。
- 皇甫枬,字瑞塘。吴江庠生。
- 皇甫梧,字□□,吴江庠生,号敬塘。
- 皇甫勋,字铭常。吴江庠生。
- 皇甫焯,字古愚,号文含。吴江廩生。详贡生。
- 皇甫炤,字文林,号太湖。秀水庠生。
- 皇甫士烜,字简之。吴江庠生。
- 皇甫光,字骏之,号火城。苏郡庠生。
- 皇甫榘,字鑑渊。吴江庠生。
- 皇甫燿,字孟闇。吴江庠生。
- 皇甫焯,字明甫。吴江庠生。
- 皇甫瑜,字元素,号瑕裒。吴江庠生。
- 皇甫璧,字澄吾,号孚尹。苏郡庠生。
- 皇甫珪,字闇章。吴江庠生。
- 皇甫玮,字韞之,号体符。吴江庠生。
- 皇甫立身,字瑞甫。湖郡庠生。
- 皇甫璠,字孟璠,号如愚。湖郡庠生。
- 皇甫珙,字商玉。吴江庠生。

皇甫型，字禹玉。湖郡庠生。

皇甫琦，字起韩。苏郡庠生。

皇甫字坪，字嶽嶿，号伯称。吴江庠生。

皇甫钦，字尧臣，号密庵。乌程增广庠生。工书法，有诗集刊行。

皇甫镛，字孟冶，号星符。苏郡庠生。

皇甫镞，字声旂。吴江庠生。

皇甫礼，字太立，号和斋。吴江庠生。

皇甫鏊，字宫闻，号恂如。苏府庠生。

皇甫钊，字美在。吴江庠生，住四都。

皇甫钰，字二式，号卓庵。湖郡庠生。即孝子父。

皇甫起，字祥金，号广成，湖郡庠生。

皇甫元，云鹏，庠名字凌霄，号程万。吴江庠生。康熙第二壬寅，郑文宗进。【点校注：康熙在位有两个壬寅，第二壬寅，即六十一年（1722）。郑任钥，字惟启，号鱼门，福建侯官人，康熙四十五年进士，仕至左副都御史、湖北巡抚。】

倪□□，字春冈。吴江庠生。眉批：白浦桥。

倪云凤，字丹山。苏郡庠生。

孙 霆，字天威，号望山。正德中，入平湖庠。

孙从龙，字化光，号质庵。平湖庠生。详进士。眉批：染店浜。

孙履恒，字仲立。平湖庠生。详举人。万历八年

进,年十七。

孙履端,字伯正。吴江廩生。详贡生。万历二年入泮,年十九。

孙履泰,字季宏,号颐庵。万历中,由邑庠入南雍。

孙弘化,字千之。吴江庠生。万历三十五年进。

孙士誉,字叔詹,伯正子。随父任,进江阴学,后改归吴江。崇祯五年进。

皇甫仁,字典五。嘉庆□□,钱宗师进。【点校注:钱樾(1743-1815),字抚棠,号黼堂,浙江嘉善人,乾隆三十七年(1772)进士,嘉庆四年(1799)八月至五年十二月在任。】

皇甫晋,字祝三。嘉庆(己巳),玉文宗进。【点校注:玉麟(1766-1833),哈达纳喇氏,字振之,又作子振,号厚斋、研农,满洲正黄旗人,乾隆六十年(1795)进士。】

孙履寅,字参与,从周子。万历中,平湖庠。

孙履豊,字嘉甫,从道子。万历季年,入吴江庠。

孙久中,字尔发,仲立子。随父任,进金华府义乌学,后改归嘉兴府庠。参赞军幕有功,任南京都司。明亡,入闽,任兵部职方郎,殉节。万历中入泮。

孙久贞,字尔元。吴江庠生,万历二十五年进。

孙久亨,字尔通。钱塘庠生,天启七年进。

孙久位,字尔勋,久亨弟。崇祯中,入吴江庠。

孙 淳,字长源,号孟朴,质庵孙,颐庵子。嘉兴府

庠生。与同邑吴扶九、吕石香倡复社，以继东林。推张太史天如为盟主。往江右结陈、艾诸公，并合云间声社、孚社，皆归张社。【点校注：吴翻，字扶九。吕云孚，字石香。张溥（1602-1641），初字乾度，改字天如，号西铭，太仓人，崇祯四年（1631）进士。江右即今江西。陈际泰（1567-1641），字大士，临川（今抚州）人，流寓汀州，崇祯七年（1634）进士。艾南英（1583-1646），字千子，东乡人，创豫章社。】海内名士望风而来，知交遍天下，乃集同社文梓之，颜、申、国、表，凡四集，风行远近。人皆称“孙夫子”，名重一时。著有《梅馆居诗集》。万历三十一年入泮。眉批：孟朴公兴复社事，详《静志居诗话》。

孙 鸿，字广源，号仲宾，淳弟。万历中，入湖府庠。

孙兆奎，字君昌。吴江庠生。详举人。天启六年进。眉批：君昌公入复社，见吴次尾《姓氏录》。下君详[祥]、詠[泳]舟、崑生、两[雨]若，俱见吴次尾《姓氏录》。

孙在奎，字君晖。吴江庠生。

孙 璘，字崑生，伯正孙。随祖任，进江阴学，后改归吴江庠。

孙聚奎，字君祥。吴江庠生，天启中进。

孙和声，字君夔。嘉兴府庠生，崇祯十七年进。

孙 楫，字泳舟。桐乡增广生，崇祯六年进。

孙汝霖，字雨若。乌程庠生。

孙从周，字仲光。吴江庠生。嘉靖乙卯，入平湖庠，补廪。

孙从道，号砺庵。吴江庠生。嘉靖中，入吴江庠。

孙钟奇，字寓庸，宏化子。崇祯八年进。

孙世伟，字叔怀，号琦仲。顺治初年，入乌程庠。

孙其素，字受先，号切广。康熙初年，入吴江庠。

孙履寅，字参与。吴江庠生。万历中，入平湖庠补增。

孙耀，字君达。秀水庠生。崇祯二年入泮，姓宋。

孙宗一，字君贞。嘉兴县廪生，万历中进。眉批：君贞公入复社，见《姓氏录》，同上。

孙自浩，字集生。吴江庠生。崇祯十一年进，补增。

孙韬，字安世。湖州府庠生，例。康熙十九年，刘文宗进。【点校注：刘果（1627-1699），字毅卿，号木斋，山东诸城人，顺治十六年（1659）进士。】

孙当人，字尚友。乌程庠生。康熙癸未，文文宗进。

【点校注：文志鲸。】

孙模宏，字雍占。乌程庠生。康熙戊寅，张文宗进。

【点校注：张希良，字石虹，湖北黄安人，康熙二十四年（1685）进士。】眉批：以上俱染店浜人。

沈鸣岐，字凤山。吴江庠生。详举人。

孙世瞻，字南衡，号明卿。吴江廪生。详贡生。眉

批：为斗圩及二环桥头。

孙 琪，字宝庭。震泽庠生。乾隆癸巳，彭文宗科案进。【点校注：彭元瑞（1731-1803），字掌仍，一字辑五，号云楣、芸楣，南昌人，乾隆二十二年（1757）进士，仕至吏部尚书、协办大学士。】

孙 枚，字元灏，入归安学，宝廷子。

孙世庸，字鳧江，号正卿。吴江廩生。详贡生。

孙 炯，字黄初。归安廩生。

孙枝茂，字行素。吴江庠生。

孙枝荣，字擎虚。吴江庠生。

孙枝芳，字同玄。吴江庠生。详进士。

孙 熙，字元明，号丰侯。吴江庠生，加纳贡。【点校注：原文“字元明吴号丰侯”。】

孙 琅，字仲明，号贲侯。苏府廩生。眉批：贲侯公入复社，见《姓氏录》。

孙 勋，字晋侯，号子京。吴江庠生。

孙 炅，字震侯。吴江庠生。

孙 焘，字峻融。吴江庠生，授文林郎。眉批：常叔，又号矫庵，与周草亭、钮玉樵友善，见两集内。【点校注：“常叔”不知何出处，全志无第二处。】

孙 垣，字丹崕。吴江庠生。

孙 侯，字商声。桐乡庠生。家贫力学，于书无所

不窺，尤研索于古文。先选《八家文近》行世，后有《古文近评》，注甚精。性端方愿恣，悯末俗之浮器，力敦古道，以砥狂澜。后馆于苏州承天寺，失足水池而卒。子爽，字子开，亦能文，惜未遇，父子相继。无嗣，士林哀之。奥进桐乡学，此云“未遇”，误。

孙平叔，字孟容。湖府庠生，正统中进。

孙孝，字龙川。吴江庠生。嘉靖中进，年十六。

眉批：吴淞。

孙彝正，字冲吴。苏府廩生，万历中进。

孙履正，字华宇。平湖庠生，加纳贡。万历中进，年未冠。

孙养正，字圣蒙。吴江廩生。详进士。万历二十一年进，年十九，第一名。

孙秉正，字恒岳。吴江庠生。

孙锐，字少林。由邑庠入例贡，嘉靖中进。

孙经正，字圣復。嘉兴郡廩生，万历二十七年进。

孙延龄，字仁甫。吴江庠生。万历三十七年第一名进，补增。

孙延年，字嗣宗。乌程廩生，天启三年进。

孙楷，字五云。吴江庠生，万历中进。

孙兰，字君维。吴江庠生，万历中进。

孙延达，字章甫。湖郡庠生，崇祯中进。

孙鼎黄，字治宣。湖郡庠生。崇祯九年，刘文宗进。

【点校注：刘麟长，字孟龙，号乾所，晋江人，万历四十七年（1619）进士，仕至明唐王兵部尚书兼东阁大学士。】

孙永年，字云孙。嘉兴庠生，崇祯中进。

孙 昱，字尔琇。湖郡庠生。著有《正气编》、《奇男子集》、《读史揽要》等书。年九十六而卒。崇祯九年，刘文宗进。【点校注：刘麟长。】孙昱，号鲁庵。眉批：鲁公、砚庵入复社，见《家谱》、《枕流轩杂著》。

孙之屏，字原翰，号砚庵。吴江廩生，庠姓董。详贡生。崇祯二年，倪文宗进。庠姓董，年未冠。【点校注：原文即有重复。倪元珙，字赋汝，号三兰，上虞人，天启二年（1622）进士。】

孙 翰，字我遴。乌程廩生。详贡生。崇祯九年，刘文宗进。【点校注：刘麟长。】

孙宗友，字集周。乌程廩生。顺治八年，翟文宗进。【点校注：翟文贲，山东益都（今青州）人，顺治三年（1646）进士。】

孙 登，字于岸。湖郡增广生。崇祯十五年，李文宗进。年十八。

孙 扬，字子伯。归安庠生。崇祯十五年，李文宗进。年十六。

孙文蔚，字纫公。乌程庠生。顺治十三年，谷文宗进。【点校注：谷应泰。】

孙道根,字长揆。乌程庠生,例。康熙十九年,刘文宗进。【点校注:刘霖,字潜夫,河北高阳人,顺治三年(1646)进士。】

孙坤,字斗西。吴县增广生。以首名进,庠姓李。康熙二十一年,赵[田]文宗进,第一名。【点校注:田雯(1635-1704),字纶霞、紫纶,号山姜、漪亭,晚号蒙斋,山东德州人,康熙三年(1664)进士,仕至贵州巡抚。康熙年间江南无赵姓学政。】斗西兄庚三,博学士,诗文府、县试每夺帜先登。院试数十次,竟不售,赍志以歿。

孙生源,字撰渊。乌程增广生。康熙辛未,郑文宗进,年十八。【点校注:郑开极。】

孙阳顾,字奏幽,号南庐。乌程增广生。康熙乙丑,王文宗进。【点校注:王揆(1644-1728),字藻儒,号颛庵,太仓人,康熙九年(1670)进士,仕至礼部尚书、文渊阁大学士。】

孙阳选,字敏脩。乌程庠生。康熙寅[庚]辰,姜文宗进。【点校注:姜櫛(?-1705),字昆麓,山西保德人,康熙二十四年(1685)进士,三十八年己卯十二月至四十年辛巳十二月任浙江学政。】

孙谋,字孝贻。嘉庆,刘文宗进。【点校注:刘瓌之。】

孙莘衡,字石先,南庐子。乌程庠生,马[邓]宗师进。乾隆辛酉中式。【点校注:邓钟岳。】

孙志锐，字丙炎，南庐子。乌程庠生。雍正七年，王文宗进。【点校注：王兰生（？-1738），字振声，一字信芳，号坦斋，直隶交河（今属泊头）人，康熙六十年（1721）进士。】

孙金铨，字昆锋，丙炎子。乌程庠生。雍正十年，李文宗进。【点校注：李清植（1690-1745），字立侯，号穆亭，福建安溪人，雍正二年（1724）进士，仕至武英殿总裁兼理经史馆事。】乾隆戊午中式。

孙光莹〔莹〕，字星弁。湖郡庠生。乾隆二年，邓文宗进。【点校注：邓钟岳。】

孙金鑑，字象虹，丙炎子。湖郡庠生。乾隆癸亥，彭文宗进，甲子补廩。【点校注：彭启丰（？-1783），字翰文，号芝庭，苏州人，雍正五年（1727）状元，仕至兵部尚书。】

张鸿逵，字公仪。吴江庠生。

张齐江，字麟度。乾隆辛丑，彭文宗进。【点校注：彭元瑞。】

张应麟，字明瑞。苏郡庠生。

张鸣高，字仰岐。乾隆乙未，李文宗进。【点校注：李友棠（1894-？），字茗伯，号西华、适园，江西临川（今抚州）人，乾隆十年（1745）进士，以刑科掌印给事中任巡视台湾监察御史。】寄籍归安，庠生〔姓〕严。

张醇诚，字太始。吴江庠生。

张元，字陞抡。乾隆辛丑，彭文宗进。

张文漠,字子文。吴江庠生。

张若采,字东标。乾隆乙未,谢文宗进。【点校注:谢
】

张 维,字原张。吴江庠生,后人监。

张珍快,字宁辉。乾隆壬寅,彭文宗科案。【点校注:
彭元瑞:】

张 隽,字文通,又字飞仲,号西庐。苏郡廩生。生时股有“杨慎”二字,以为升庵再世。幼颖悟,书一过目不再读。终日把卷静坐,上自经史,下逮百家,评阅殆遍。作诗淡逸,古文词成一家言。所著有《三郤纪略》、《象历》、《卖菜言》、《与斯录》、《九宫编》等书,名重宇内。书法学临川,虽起草亦字字端楷,一笔不苟。后以“史案”受刑,人咸惜之。【点校注:杨慎(1488-1559),字用修,号升庵,新都(今属四川)人,明代文学家,三大才子之一。王安石(1021-1086),字介甫,号半山,小字獾郎,封荆国公,故称王荆公,籍贯临川,亦称王临川,唐宋八大家之一。】

张慎馀,字以行。湖郡庠生。

张金逢,字侯在。乾隆庚戌,胡文宗岁案。【点校注:
胡高望。】

张葆光,字俭宇。吴江庠生。

张齐季,字汉平。(乾隆)庚戌,胡文宗进。

张 枬,字汝羹。乌程庠生。

张 澣，字海环。乾隆庚戌，胡文宗岁案。

张思任，字子亶，西庐长子。吴江庠生。以父“史案”受刑。

张思伸，字子仪，西庐次子。乌程庠生。以父“史案”受刑。

张大中，字培节。吴江庠生。

张嵩森，字甫藩。乾隆辛亥，胡文宗科案。【点校注：胡高望。】

张 虞，字启夏。乌程庠生。

张文俊，字秀贤。嘉庆丙辰，刘文宗岁案。【点校注：刘权之（1739-1819），字德舆，号云房，长沙人，乾隆二十五年（1760）进士，仕至礼部尚书、协办大学士、体仁阁大学士。】

张 珩，字上年。归安庠生。

张作梅，字宝成。嘉庆己未，平文宗岁案。【点校注：平恕。】

张大治，字煦周。乌程庠生。

张斧宸，字鸿绪。嘉庆庚申，钱文宗科案。【点校注：钱樾。】

张弘仁，字长人。乌程庠生。

张福山，字润寰。嘉庆庚申，钱文宗科案。

张 哲，字曾来。吴江庠生。

张海珊，（字越来，号铁夫）。嘉庆壬戌，平文宗岁

案。【点校注：平恕。】

张嵩，字三武。乌程庠生，例，后纳贡。

张增，字登三。嘉庆癸亥，平文宗进。【点校注：平恕。】

张嘉绩，字开绪。湖郡庠生，后纳贡，例。

张模，字启人。嘉庆（十四年），玉文宗进。【点校注：玉麟。】

张之模，字松九。乌程庠生，例。

张灏，字卯金。嘉庆□□，汤文宗进。【点校注：汤金钊（1772-1856），字敦甫，号勗兹，萧山（今属杭州）人，嘉庆四年（1799）进士，二十一年八月至二十二年三月在任，仕至吏部尚书、协办大学士。】

张圣彦，号亦庐。道光□□，申文宗进。【点校注：申启贤（？-1839），字镜汀，一字子敬，号敬亭，河南延津人，嘉庆七年（1802）进士，道光八年（1828）至十年九月在任，仕至山西巡抚。】

张毓华，字嵩右。吴江廩生。雍正乙卯科中式，十八名魁。

张保心，字充有。震泽庠生。雍正庚戌，张文宗进，补增。【点校注：张廷璐（1675-1745），字宝臣，号纫斋、药斋，安徽桐城人，康熙五十九年（1720）榜眼。】

张梦楨，字乃占。道光□□，申文宗进。【点校注：申

启贤。】

张云鹄，字立廷。震泽庠生。雍正庚戌，张文宗进。

【点校注：张廷璐。】

张 濬，字庆安。震邑廪生。

张云鸿，字羽逵。乌程庠生。雍正壬子，李文宗进。

【点校注：李清植。】

张□□，字朴庵。震邑庠生。

张 江，字岷九。乌程庠生。乾隆二年，邓文宗进，
补增。【点校注：邓钟岳。】

张以敬，字□□。震邑庠生。

张宗湄，字羽皋。乌程庠生。乾隆辛酉，郑[原字郑，
鄧，邓]文宗进。【点校注：邓钟岳。】

张广元，号竹君。震邑庠生。

张峯之，字午山。湖郡廪膳生。乾隆辛酉，邓文宗
进。乾隆丁卯中式。

张仲友，字二铭。庠生。

张毓秀，字以槁。震泽庠生。乾隆壬戌，刘文宗进。

【点校注：刘藻。】己巳年补增。

张广从，号淡泉。江邑庠生。

张广燮，号晓峰。江邑庠生。

张福海，号云臺。江邑庠生。后俱归震。

马 福，字味泉。吴江庠生。

马汝骥,号可林。吴江庠生,与乡饮宾。

马国桢,号恒所。吴江庠生。

马伟,号大乙。吴江增生,后人监。

马傑,号復元。吴江庠生。

马佺,号復松。吴江庠生。

马宁侯,号武臣。吴江庠生。

马克献,号两史。嘉兴庠生。

马琳,号叔夜。归安庠生。

马迁,号汉史。苏郡庠生。

马凤鸣,字九之。吴江庠生。

马凤翔,字成之。乌程庠生。

马云翔,字经人。乌程庠生。

马嗣芬,字怀舒。湖郡庠生。

马锡蕃,字怀安。吴江庠生。

马存惕,字乾三。湖郡廩生。

马存诚,字益三。乌程庠生。

马士琰,字见山。震泽庠生。雍正庚戌,张文宗进。

【点校注:张廷璐。】后人监。

马起璜,字望玉。乌程庠生。雍正辛未[亥],李文宗进。【点校注:李清植。】

马方琦,字若韩。震泽庠生。乾隆甲子,开文宗进。

【点校注:开泰(?-1763),乌雅氏,字兆新,号敬庵,满洲正黄旗

人，雍正二年（1724）进士，仕至四川总督。】

马若测，字燕石。乾隆辛丑，彭文宗岁案。【点校注：彭元瑞。】

马若霑，字方涛。乾隆□□，□文宗进。后，补廩出贡。

董□□，字达卿。吴江庠生。

董邦政，字兰石。吴江庠生，后入监。

董五教，字立吾。吴江庠生。

董邦桢，字瑞岳。吴江庠生。

董之□，字吉甫。吴江庠生。

董之垣，字介夫。吴江庠生。

董应宸，字临汝。乌程廩生。

董士遇，字际之。嘉兴邑庠生。眉批：吉甫、介夫、诵

孙三先生俱入复社，见吴次尾《姓氏录》。

董 焕，字闇如。吴江庠生。

董 最，字吕鼎。吴江庠生。

董 焯，字汝明。吴江庠生。后遇鼎革，隐迹市廛，人多称为长者。

董二酉，字诵孙。性颖异，过目成诵，年十二即赋采芹。下笔纚纚[灑灑，洒洒]，千言立就，胸罗全史，贯串古今。国初，尚志不出，诗文自娱。家徒四壁，处之淡如也。与张西庐最相得。朱、庄氏“史案”名亦与焉，犹兴

时已先卒。所著有《四书集解》、《尚书集解》。

董全祗，字及王。湖郡庠生。

董鸣球，字阁凤。乾隆己亥，刘文宗进。【点校注：刘
翥。】

董贞，字子政。先入嘉兴庠，后改送湖府庠。

董日强，字苍舒。乌程庠生。

董晋槐，字翼生。乾隆□□，胡文宗进，补廩。【点
校注：胡高望。】

董象乾，字再新。震泽庠生，庠姓张。雍正壬子，张
文宗进。【点校注：张廷璐。】

董寅森，字□□。乾隆□□，胡文宗进。【点校注：胡
高望。】

董宁铨，字掌衡。震泽庠生。乾隆丙辰，县试第一，
张文宗进。【点校注：张廷璐。】

董□□，字汉为。乾隆□□，胡文宗进。【点校注：胡
高望。】

董金桂，号二赤。程邑庠生。【点校注：程邑，即乌程。】

董貽燕，号朴人。震邑庠生。

董开杰，号笠人。震邑庠生。

吴恩，字庆源。吴江庠生。

吴士范，字存素。吴江庠生。

吴文座，字彦博。苏府庠生。

吴宗炜，字发甫。吴江庠生。

吴 充，字君美。归安庠生。

吴文康，字君阜。乌程庠生。

郑 彪，字伯威。湖郡庠生。

郑 滋，字咸九。乌程庠生。

沈志孝，字圣伦。嘉兴邑庠生。本乌程人，因赘张氏，居此。

邹庚芳，字白辰。湖郡庠生。本江城人，因赘马氏，居此。

邹德基，字安成。乌程庠生，庠姓张。精医理。康熙辛未，郑文宗进。【点校注：郑开极。】

黄文儒，字圣水。乌程庠生。本震泽人，迁居吴淞。

黄□□，字贞甫。苏郡庠生。本震泽人，因董氏婚，居吴淞。

陆□□，字巫云。吴江庠生。

俞兆橘，字良甫。乌程庠生。

朱□□，字□□。□□庠生。因其祖、父俱为祝献人，称“烧献秀才”。眉批：以上俱吴淞人。

沈子旦，字长明。乌程庠生。

李 衡，字□均。吴江廩生。

李 炫，字蒙之。吴江廩生。

李 勋，字成之。吴江庠生。事继母孝，爱幼弟。

弟歿，抚其子如己出。

李有土，字懋敬。吴江庠生。

李有基，字懋德。吴江庠生。

李有臺，字懋文。吴江庠生。

李如珩，字季白。吴江庠生，后人监。

李如璧，字仲瑜。吴江庠生。

李玉英，字文胤。归安庠生。

李如瑶，字珮远。吴江庠生。眉批：如瑶入武庠，此误。

李溥，字而容。乌程廩生。

李龙翔，字素臺。吴江庠生。

李应祯，字凤岐。乌程庠生。

李大圭，字懋质。乌程庠生。

李大坊，字懋节。吴江廩生。

李啟美，字振甫。归安庠生。

李钟明，字国佐。吴江庠生。

李傑，字冲寰。吴江庠生。

李泓，字又文。湖郡廩生。

李日广，字叔恺。秀水庠生。

李廷熙，字伯陶。桐乡庠生。

李更，字晋裴，一字非吴。乌程庠生。幼颖悟，能文章。垂髫应试，文宗即称赏，许以采芹，后以额满见遗。自后府、县试，时冠一军，而卒不遇。年至五十馀，

始博一衿。所作小題，无不穷工极巧，挾藻抒华，借刻坊选甚夥。他若诗古文词与四六骈体，皆洋洋纒纒[灑，洒洒]，千言立就。惜终于青衿，家贫，郁郁以卒。

沈 曙，字远门。□□庠生。

王 珂，字君珮。乌程庠生。

王承伯，字宗之。吴江庠生。

王明鉴，字奏功。乌程庠生。

王志贞，字子固。归安庠生。

王云麟，字次颜，本姓吴。乌程庠生。

吴天鍾，字麓书。乌程庠生。康熙壬申，郑文宗进。

【点校注：郑开极。】

王树吴，字历千，本姓吴，麓书孙。震泽庠生。乾隆己丑，景文宗进。【点校注：景福。】

吴汝舟，字梦求。吴江庠生。

吴寿穀，字克文。乌程庠生。

宋 宣，字嘉卿。乌程庠生。

宋庆衍，字方来。湖郡庠生。

宋道一，字心传。乌程庠生，后捐贡。

宋景堂，字在衡，道一子。乌程庠生。雍正乙卯，帅文宗进。【点校注：帅念祖。】

姚□□，字顺宜。吴江庠生。

姚 焯，字森如。湖郡庠生。

丁维嶽，字始瞻。乌程庠生。

张 振，字采臣。乌程庠生。

张 抚，字卫臣。乌程庠生。

钱尔鑑，字受公。湖郡庠生。

钱 浩，字天揆。吴江庠生。

钱子生，字开周。湖郡廩生。详贡生。

庄懋忠，字恭武，方壶子。吴江庠生。详贡生。

陈我略，字君祥。乌程庠生。

殷 礼，字素先。吴江庠生。

韦廷璘，字简在。乌程庠生。眉批：胡淩。

谭□□，字禹岩。乌程庠生，住胡淩柏树下。

邱 鎔，字鲁瞻。乌程庠生，住广宁桥西垅。

施 玳，号翠筠。吴江廩生。详贡生。【点校注：玳，“贡生”中作政。】

施 麒，号拙斋。□□庠生。

施 麟，号钝斋。□□庠生。

施正偁，字九溪。吴江庠生。后应省试，渡太湖溺死，颇著灵异。宜兴人立祠香山，祀之。

施志文，字毅所。□□庠生。

施其德，字渭泉。□□庠生。

施其化，字达泉。□□庠生。

施其膏，号江篱。□□庠生。

施应召，字游初。苏郡庠生。

施振芳，字季骧。吴江庠生。

施大琦，字□□。□□庠生。

施大略，字□□。□□庠生。

施受来，字公亮。苏郡庠生。

施日泰，字起昭。□□庠生。

施铜仁，字□□。乾隆庚戌，胡文宗进。庠姓史。

【点校注：胡高望。】

施日新，字是铭。乌程庠生。

施天柱，字一峰。震泽廩生。乾隆三年，张文宗进。

【点校注：张廷璐。】癸酉副榜。

崔 琦，字廷玉。吴江廩生。详贡生。

崔清徵，字雪君。湖府庠生。

崔扬珂，字天声。湖府庠生。

崔扬瑜，字升之。吴江庠生。

崔扬珮，字楚琦。湖府庠生。

崔 岱，字友崑。吴江庠生。

崔 案，字峻于。乌程庠生。

崔在巘，字星陟，楚琦子。乌程廩生。详贡生。

崔瀛峙，字柱东。湖郡庠生，例。

崔 峤，字员若。乌程庠生，后入监，例。

孙富之，字大有，号素庵。洪武庚午岁贡。先是在

元时人吴江庠。眉批：安口田人。

孙教之，字大化，号养中。洪武中，吴江廩生。

孙尚真，字懋章，号守耕。洪武中，湖府廩生。

孙尚隐，字懋林，号乐耕。永乐中，嘉郡廩生。

孙尚诚，字自成。永乐中，吴江廩生。

孙兴，字可观，号义六。永乐中，乌程廩生。

崔坡，字次苏。乾隆壬寅，彭文宗进。【点校注：彭元瑞。】

崔叔璐，字石仁。嘉庆己未四年，平文宗案，入吴江庠，十二名。【点校注：平恕。】

崔岩宸，字宾王。归安庠生，迁居湖州。康熙甲戌，颜文宗进。【点校注：颜光教，字学山，曲阜人，康熙二十七年（1688）进士。】

崔天柄，字翼星。嘉兴庠生，后改归乌程。康熙己亥，汪文宗进。【点校注：汪澂（1669-1742），字岵怀，号苻洲，安徽休宁人，康熙三十三年（1694）进士。】

崔肇伍，字艺圃，宾王子。归安庠生，住湖州。康熙（第二）壬寅，马文宗进。【点校注：马豫，字观我，陕西绥德人，家金陵（今南京），康熙四十五年（1706）进士。】

崔□□，字顺甫。吴江庠生。

崔玉成，字书年，星陟子。乌程庠生。康熙辛亥，李[刘]文宗进。【点校注：刘元琬，河南汝阳人，顺治六年（1649）

进士。】

崔肇千，字豫章。归安庠生。乾隆二年，邓文宗进。

【点校注：邓钟岳。】

沈琳，字玉林。苏府廩生。详贡生。未曾出贡。

□□□，字光甫。乌程庠生。

吴山秀，字宸求。震泽廩生。雍正壬子，府试第一。

张文宗进。壬午岁贡。

孙琰，字孟辉，号怡稼。宣德中，吴江增生。

孙祯，字景祥，号梅坡。正统中，吴江廩生。

孙瑞，字景璠。天顺中，嘉兴庠生。

孙誌，字惟中，号守斋。成化中，乌程庠生。

孙立，字用诚，号思梅。成化中，嘉兴增生。

孙霖，字元济，号后溪。弘治中，湖府增生。

孙从教，字化人，号迪庵。正德中，归安廩生。

于兆琦，字景韩。震泽庠生。乾隆丙午，曹[沈]文宗进。【点校注：沈初（1729-1799），字景初，号萃岩，又号云椒，浙江平湖人，乾隆二十八年（1763）榜眼，仕至户部尚书、实录馆副总裁。】

于莢，字毳池。吴江庠生。乾隆甲子，府、县试俱第一，开文宗进。【点校注：开泰。】

于大豫，字剑侯。乾隆□□，胡文宗科案。【点校注：胡高望。】

马鸣球,字渭滨,吴淞人。震泽庠生。乾隆乙丑,县试第一,崔文宗进。【点校注:崔纪(1693-1750),榜名珺,字君玉,号南有、虞村、定轩,山西永济人,康熙五十七年(1718)进士,任至湖北巡抚。】

上官选,字诚之,本姓崔,因渎东村人。乾隆戊辰,尹文宗进。【点校注:尹会一(?-1748),字元孚,号健馀,(河北)博野人,雍正二年(1724)进士,任至河南巡抚、左副都御史。】

张泉,字涌清,吴淞人。乾隆庚午年,崔文宗进。【点校注:崔纪。】震泽庠生。府、县试俱第一名。

董华峰,字脩翎,吴淞人。震泽庠生。乾隆庚午年,崔案进。【点校注:崔纪。】

马宗岳,字萃群,吴淞人。吴江庠生。乾隆庚午,崔案进。

庄波春,字合和,吴淞人。震泽庠生。乾隆辛未,庄案进。【点校注:庄有恭(1713-1767),字容可,号滋圃,广东番禺人,乾隆四年(1739)状元,任至刑部尚书、协办大学士。】

张锡桓,字宝传,吴淞人。吴江庠生。乾隆辛未,庄案进。

宋肇龙,字云高,薛埠人。震泽庠生。乾隆辛未,府试第一,庄文宗岁案。

孙履嘉,字思德,号警斋。嘉靖中,入吴江庠。

孙履谦,字念亭。隆庆中,平湖庠生。

孙 冲,字英甫,号完淳。万历中,入吴江庠。

孙汝祥,字瑞源,号震泉。天启中,吴江庠生,增补。

沈 松,字韵青。乾隆壬寅,彭文宗进。【点校注:彭元瑞。】

沈一蜚,字集珍,因渎村人。震泽庠生。乾隆癸酉,雷文宗进。【点校注:雷鉉(?-1760),字贯一,号翠庭,福建宁化人,雍正十一年(1733)进士,仕至左副都御史。】

张更生,字延年,吴淞人。吴江庠生。癸酉年进。

马贯珠,字浦来,吴淞人。震泽庠生。乾隆乙亥,李文宗进。【点校注:李因培(1717-1767),字其材,号鹤峰,云南晋宁人,乾隆十年(1745)进士,仕至湖北巡抚。】

马曾庆,字季眉,渭滨子。震泽庠生。乾隆乙酉,梁案进。【点校注:梁国治(1723-1786),字阶平,号尧(瑶)峰、丰山,绍兴人,乾隆十三年(1748)状元,仕至东阁大学士兼户部尚书。】

崔 焜,字勉勤,因渎村人。震泽庠生。乾隆庚辰,刘案进。【点校注:刘墉。】

上官凤起,字中翰,本姓崔,诚之子。戊寅,李文宗进。【点校注:李因培。】

于梦金,字□阳,因渎村人。震泽庠生。戊寅,李案进。

崔葆光,字应飞。震泽庠生。庚辰,刘案。

崔之峰，字秀岩。震泽庠生。辛巳，刘案进。【点校注：刘墉。】

崔之崧，字青岩。震泽庠生。乾隆乙酉，梁案进。【点校注：梁国治。】

张人龙，字达夫。震泽庠生。辛巳，刘案。

张位显，字又羲。江邑庠生。辛巳，刘案。

张逢，字兰如。震邑庠生。癸未，李案。【点校注：李因培。】

黄孝基，字树百。江邑庠生。乾隆丙戌，曹案。【点校注：曹秀先。】

于鸿藻，字□□。嘉庆壬戌，平宗师案。【点校注：平恕。】

武途

吉甫宪邦，允文允武，盖全才也。后世若韩、范诸公，出将入相，未尝分文武为两途。【点校注：兮伯吉父，名甲，字伯吉父（父，一作甫），或称尹吉甫，“尹”为官名。西周宣王（前827—前782）时内史，封太师，集政治家、军事家、文学家于一身。《诗经》的主要采集者，被尊称为中华诗祖。宣王五年（前823），率师北征玁狁，大获全胜。韩琦（1008—1075），字稚圭，自号赣叟，相州安阳（今属河南）人，天圣五年（1027）进士第二，仕

至司空兼侍中，北宋政治家、名将。范仲淹（989-1052），字希文，原名朱说，祖籍陕西彬州（今彬县），生于苏州吴县（今苏州市），大中祥符八年（1015）进士，仕至参知政（副宰相），北宋政治家、文学家、军事家。两人共同推行“庆历新政”。】自明季重文轻武，专事雕虫，莫言贯虱。故虽鹿鸣宴后，继以鹰扬，而吾里之干城与选者寥寥无几焉。【点校注：贯虱，极言善射，引伸为精益求精。典出《列子·汤问》，纪昌学射，将虱子用牦牛毛挂在窗框上，天天盯着看。三年后，眼中的虱子变成车轮般大，一箭射穿虱心，而毛发无损。鹰扬宴，武科乡试发榜后，考官和考中武举人共同参加的宴会。鹿代表典雅，鹿鸣宴代指考中文进士；鹰代表威武，鹰扬宴代指考取武举人。干城，捍卫者。】本朝右文之余不废武。近又令试武者，首以论孟命题，殆欲韬铃[铃]之士，原本邹鲁之传也。【点校注：韬铃，古代兵书《六韬》、《玉铃篇》的并称，后因以泛指兵书。邹，孟子故乡；鲁，孔子故乡。后以“邹鲁”指文化昌盛之地，礼义之邦。】盖亦慎重其事矣，士有不蔚然兴起者哉？志武途。凡仕武职及游武庠者，皆列焉。

施善言，字景余，因渎东村人。万历乙未科，武举。

孙 链，字西溪，吴淞人。万历中，入吴江武庠。

施嘉言，字完初，景余弟。万历乙未科，武举，初任龙江关把总。

孙汾，字振峰，安口田人，任横山守备。崇祯中，吴江武庠生。兵部考举，宦宝山游击，终横山守备。

吴振纶，字元甫，八角亭人。崇祯时，任浙江抚标右营千总。

皇甫铭，字器之。□□庠。善楷书，精岐黄术。

皇甫钊，字雷夏。吴江庠。俱填泥扇人。

孙映奎，字君亮，染店浜人。吴江庠。

孙杞，字含章。苏府庠。崇祯中，进。

张六德，字令远，吴淞人。乌程庠。

张侷，字廷六。湖府庠。

张积善，字颢书。乌程庠。

孙懋润，字怡棠。万历中，武举，任锦衣卫指挥僉事。以征台湾功，授明威将军。

孙汉隆，字兴贤，映奎子。顺治十五年，入吴江武庠。

张加曾，字元正。乌程庠。

张文模，字又韩。乌程庠。

张云鹏，字里南。乌程庠，后人监。

董幹，字汉臣，吴淞人。湖府庠。

董五福，字天赐。湖府庠。

宋□□，字斗文，薛埠人。乌程庠。

崔铨，字简仲，因渎村人。乌程庠。

沈仕伟，字灿英，因渎村人。湖府庠。

王肇基，字□□。元至正十三年，以军功爵千户。住居莫考。

张锡彤，字贶宾，吴淞人。震泽庠。

张锡璜，字中黄，吴淞人。震(泽)庠。

张凤翔，字翰如。震泽庠。

张 光，字令闻。震泽庠。

施□□，字念亭。震泽庠。

严 惇，字经传。归安庠。骥村人，迁居吴淞。

吏 仕

甚哉，资格之不可限人也。酈侯何为汉室功臣第一，而其始乃为秦吏。【点校注：萧何(?-前193)，秦末沛县人，曾为沛县吏。助刘邦建立汉朝，论功行赏时，位列第一，封酈侯。】假令汉高必悬甲乙榜以取士，何岂能佐成帝业，使勋名垂于竹帛哉？【点校注：竹帛，竹筒和白绢。古代初无纸，用竹帛书写文字，引申指书籍、史乘。】有明椽[掾]史止选幕僚，然其间伟人杰士，著声任宦者甚多。即以吾里之小，而受职宣猷，功名可纪者历历可数，不得谓此中无奇士也。志吏仕。【点校注：宣猷亦作宣犹，明达而顺乎事理。《诗·大雅·桑柔》：“维此惠君，民之所瞻。秉心宣犹，考慎其相。”】

马瑞辰通释：“《韩诗》释《淇奥》诗曰：宣，显也。显即明也……《广雅·释诂》曰：猷，顺也。秉心宣犹，言其持心明且顺耳。”又作“施展谋划与方略”解。唐刘禹锡《上中书李相公》：“运思于陶冶之间，宣猷于鱼水之际。”】

曹梦节，号公貳，八角亭人。宋度宗朝，以人材任漕运总职。

曹 显，字子善。洪武初，以人材举，任□□知县。

曹 让，字子襄。洪武时，任南郑县主簿。

吴 幅，字朴吾。万历时，由掾[掾]史任偏头关吏目。【点校注：偏头关，在今山西偏关县。】

吴中选，字瞻明。天启时，由吏员任浙江布政司知印，升任连州幕。死王事，有恤典。士民建祠图像。翰林陈子壮碑纪其事。原名掬。【点校注：陈子壮（1596—1647），字集生，号秋涛，广东南海人，万历四十一年（1613）探花。】

曹大淳，字凤岐。礼部儒士。

曹大受，字凤麓。礼部儒士。

吴 恒，字怀字。礼部儒士。

吴振鹤，字鸣如。礼部儒士。

孙善馥，字君彰，染店浜人。礼部儒士。

孙枝英，字□□，号象玄。礼部儒士，两朝乡饮宾。

孙绍祖，字学川，吴淞人。万历时，由府掾[掾]任

山西宁山卫经历。【点校注：宁山卫，在今山西晋城。】少孤，倜傥有大志。十七岁即以北运至京，人服其才。【点校注：北运，漕粮解交运往山东临清，甚或直接运入京，途中艰辛备至，有以此破家者。】旋以命案系狱，乃求为府椽[掾]，破产四百亩，营救出之。知侄青城为大器，爱之逾己子。莅任宁山校军籍，清屯粮，勤于劝课，宽于勾补[捕]，人咸德之。知泽州事，尤多惠政。年七十九卒。

张宏渐，字五川。万历时，由邑椽[掾]任浙[浙]江处州府青田县主簿。吴淞人。

张 斌，字尔全，五川曾孙。少以事人入京，由兵部效劳选授陕西归德所平总。【点校注：归德所即今青海贵德。】值王辅臣叛，随靖逆侯张勇征剿。独领兵恢复渭源城。【点校注：今属甘肃。】张勇器其才，题改渭源知县。在任十四年，招集流民，开辟荒地，政成颂著。两署河州、【点校注：今甘肃临夏。】兰州印，皆有惠迹。以罪误罢。康熙四十二年开复，补浙江兰溪知县。值亢旱，缓征输狱讼，散借仓谷，详请蠲服，民赖以安。逾年，以劳瘁卒。囊无馀资，柩不得还。又十馀年，士民思其遗泽，各捐助之，椽得归里。

马 琼，字讷齐。万历时，由太仓州椽[掾]任四川布政司理问。吴淞人。

孙 江，字孝孺，安口田人。崇祯时，由吏员任嘉兴

府平湖县白沙巡检司。

施建章,字兰臺,因渎村人。礼部儒士。

施弘勋,字完予。礼部儒士。

施宪绩,字□□。礼部儒士。

崔光祖,字秋宗,因渎村人。礼部儒士。

崔光效,字汉彪。礼部儒士。

李廷纲,字一可,西丁家港人。礼部儒士。

孙履信,字静园,安口田人。礼部儒士。

邱 濂,字静之,大家浜人。吏员,任南京右军都督府吏目。

邱 汉,字俊之。由吏员任湖广夷陵州吏目。【点校注:夷陵州,今湖北宜昌。】

齿 德

“达尊有三,(爵一),齿一,德一”,故贰膳常珍,详于周制;安车蒲轮,来自汉廷。【点校注:《礼记·王制》:“七十贰膳,八十常珍。”贰膳,储备精美的食品;常珍,日常所食皆为珍饈,意谓给高龄人储备足够的食物,使之不缺。安车,可以坐乘的车。古时乘车都为立乘,此为专供老年人或高官贵妇乘坐。蒲轮,用蒲草裹轮的车子,行走时震动小,用以封禅或迎接贤士。】历代以来,尊崇耆硕。凡以贵齿尚德,使人知典刑在望,

有所矜式也。况今粟肉屡颁，以养耆老。又令搜访山林隐逸有德之士，典云隆矣。岂有齿德相兼，可以为后进之楷模，少年之仪范者，顾不表而出之乎？志齿德。凡登仕籍而齿德兼隆者，已见彼处，此不复述。

曹 瑄，字公珮，八角亭人。邑庠生。以子璞贵，敕封刑部陕西清吏司主事。好吟咏，自构栖翠楼，日与骚人墨客坐啸其间。都门先达多赠以诗，有《栖翠楼集》。年九十馀，举乡饮大宾。璞时年七十，扶持登堂，祝曰：“进士世间有，双亲百岁无。”时人荣之。附：桐邱诗。

家大人步登桐邱，携酒奉赏

侍坐高邱酒数斟，奉欢歌笈意偏深。风花炫目临三月，梧影当空挺十寻。举足自欣投老地，种瓜兼得弄雏心。天伦乐事诚难得，白发承颜值万金。

年七十一秋，二亲登邱奉寿，再赋一律

身扶二老登丘饮，谁信吾年亦古稀。自笑头颅堆白雪，却从儿辈着斑衣。岩花有意迎人笑，风蝶多情傍席飞。此乐于人非偶尔，留连日暮醉忘归。【点校注：斑衣，《二十四孝》之七，老莱子年七十二，父母尚在，常服斑衣为婴儿戏，以娱父母。】

登邱今日成欢饮，拍掌高歌意自雄。家世身传仁孝里，风情多在笑谈中。烟花烟草春无际，湖水湖山趣不

穷。真乐眼前非易得，皤然一任鬓如蓬。

孙 霆，字望山，染店浜人。敦厚周慎，齿德俱懋。后以子从龙贵，赠奉直大夫。

孙光祖，号振川，吴淞人，司理养正之父。清和柔默，与人接，恂恂如也。当子贵，毫无矜色。及子歿，亦无戚容。两举乡饮宾。按院胡继升惜其未膺封典，给以冠带，赠之匾曰“积庆长年”。年七十一卒。【点校注：胡继升，四川铜梁人，万历三十二年（1604）进士。】

孙从鳌，字枫林，安口田人。举乡饮宾。

孙尚德，字懋林，安口田人。乡饮宾。

马 塘，号野庄，吴淞人。年七十五，举乡饮宾。

吴肇庚，字敏庵，吴淞人。隐居教授，留心理学。沈千秋、沈石帆、董遐周皆与之游。【点校注：董斯张（1586-1628），原名嗣暉，字然明，号遐周，又号借庵，南浔人，廪生。】年越古稀。

吴履壬，字做凡。冠带寿官。县尹唐公阶泰两举乡饮。年九十时，门人大学士温员〔圆〕峤制匾额，以荣其寿。九十三而终，吴淞人。【点校注：唐阶泰（？-1650），字瞿瞿，号亨予，四川达州（今达县）人，崇祯十年（1637）进士。】

黄 岳，字□□，炤字圩人。身亲稼穡，不尚浮夸。喜自颐养，年登百岁。郡守额旌曰“熙朝人瑞”，议建“百岁坊”。会饥，事寝。【点校注：清代称百岁以上老人为

“熙朝人瑞”，朝廷按年龄给予恩赏。】

孙 栢，字明宇，新田湾人，举乡饮。县令赠之匾曰“望隆月旦”。【点校注：月旦即月旦评，典出《后汉书·许劭传》：许劭，字子将，汝南平舆人，与从兄许靖俱有高名，好共核论乡党人物，每月辄更其品题，故汝南俗有“月旦评”。】

张君相，字振之，薛埠人。业医济人，贫不计利。两领黄衣，年九十卒。

曹大庄，字子美，号凤坡。冠带寿官，年八十九。以下五人，俱八角亭。

吴振宗，字子城。两领黄衣，年八十八。

吴振芳，字孟平。领黄衣一次，年八十四。

吴国光，字用宾，孟平子。领黄衣一次，年九十三。

吴□□，字应乾。领黄衣一次。

张 渤，字子蠡，吴淞人。领黄衣一次，年九十三。

吴再午，字尧天。善试[赋]词，不应试。年八十。

吴腾沼，字山立。恬淡，居必诗酒自娱。年八十三。

张 准，字子雄，吴淞人。有干济才，能恤族之贫者。年八十一。

张方焯，字芑威，吴淞人。生平刚正自持，里中咸敬惮之。年八十一。

张天叙，字惇五，吴淞人。少孤，事母孝。端方正直，闺门之内肃若朝廷，而有融融泄泄之风。【点校注：融

融融泄泄，形容和乐舒畅。语出《左传·隐公元年》：“公入而赋：‘大隧之中，其乐也融融。’姜出而赋：‘大隧之外，其乐也泄泄。’”】教子孙崇俭朴，绝浮器。三子五孙同居合爨，无一间言。年八十，亲族欲称寿，坚辞之。痛先人之早逝，而悲母氏之苦节也。卒年八十二。

孙 铨，字詹升，吴淞人。一生教授，人接之蔼然，如坐春风中。卒年八十。

马 恺，字令闻，吴淞人。事母孝，敦厚周慎，与人无忤。年八十卒。

马□□，字君重，吴淞人。业儿医，兼看口齿。卒年八十有□。

于应隆，字玉臺。仁厚性成，尤笃于孝友。戚党间济周急贫，好行其德。举乡饮宾。卒年七十有四。因渎村人。

丁承祖，字忆泉，李家巷人。力田自给。领黄衣二次，年九十二。

沈应成，字忘所，李家巷人。两领黄衣，年九十一。

孙孟卿，西家巷人。年九十三，两领黄衣二次。【点校注：原文如此。】

周孝求，西家巷人。年九十二，两领黄衣。

施正仪，字海馨，拉家东村人。乡饮宾。

邱兆登，字瀚声。为人端方孝友，行止有法，细大不

苟。遇人则行蔼蕴祥，训徒则严厉淳切，为一时人所尊重。年八十。大家港人。

李士宁，字冠儒，号笠叟。天性好友，立品端方。元至正间，辟披隆兴路【点校注：今南昌。】书院山长，不就。明洪武乙丑，举齿德，给冠带，特授右宣教郎。寿百岁。著《自娱集》、《栖逸湖山稿》。此为丁家港李氏始祖。

李 楫，字时济，丁家港人。方正不阿，启迪后进，唯以诗书孝友为训。举乡饮宾，年九十。

吴尚濂，字龙门，八角亭人。古心古貌，隐居舌耕。乾隆元年，领衣帛。年八十。

黄维新，吴淞人。乾隆癸酉，举乡饮。

吴文俊，字心有，八角亭人。邑庠生。年九十三。

张元正，惇五子。邑庠生。端方孝友，乡间无间言。卒年九十。

笃 行

孔子曰：“人之生也直。”直者，天性之真也。人唯汨于利欲，漓其性真，故其行事日远于圣贤，而渐同于禽兽。若夫天性未漓，其动也直，虽未必有诗书礼乐之功，而或孝于亲，或弟于兄，或敦信而尚义，或轻财而好施，往往有田野椎鲁之所为，反高出于文人学士之上。【点

校注：推鲁，愚钝、鲁钝。】纵其行事未尽轨于中正，要不失为狂狷之流，表而出之，亦以风世云尔。志笃行。

于秀毓，因渎村人。母病，百药不效，吁天求代。一日黎明，持香烛至祠山庙中。时庙正一老姬，讶其早也，急往烹茶。秀毓遍拜诸神，出利刃剖其胸，将剖心以救母，痛绝而晕。姬持茶至，见其倒地，鲜血淋漓，大惊。急呼邻舁之归。幸心络未断，医治得痊。此不免孝思愚，然其至性过人远矣。

庠生孙仁甫。父字华，与伯父文石同居。文石无子，仁甫应为继。而文石妻董氏爱次侄森甫，欲立之。族众不服，曰：“越长立少，非理之宜。”仁甫曰：“弟与我一也。”遂分产一半与森甫，而已与两弟得其半。田让其高者，屋让其有租息者，俱不与校。弟妇董氏恃兄伊美豪富之势，凌虐妯娌。仁甫嘱其室曰：“忍之。他人尚不可校，况一家骨肉乎？”宗族称其友爱之谊，虽田荆、姜被不是过也。【点校注：田荆。南朝梁吴均《续齐谐记·紫荆树》载，京兆田真兄弟三人析产，拟破堂前一紫荆树而三分之。明日，树即枯死。真大惊，谓诸弟曰：“树本同株，闻将分斫，所以憔悴，是人不如木也。”兄弟感悟，合产和好，树亦复茂。姜被，典出《后汉书·姜肱传》，肱与二弟仲海、季江，俱以孝行著闻。友爱天至，常共卧起，同被而寝。】

张正甫，□□人。家世陇亩，兄弟二人躬耕以养父母。父病弗起，吁天割股而进之。迨后父母终，兄又歿，嫂他适，遗孤二，长六龄〔龄〕，次三龄〔龄〕，哀哀绕膝。正甫躬亲抚养。又念：吾竭手足之劳，止可营一身与二孺子，若再娶妻，势不能更顾其侄，遂矢志不娶。阅二十年，两侄皆成立，乃喟然曰：“我事毕矣。”谓可以报父母，而慰其兄也。

皇甫沆，字紫廻，庠生二式子。二式同得中殷价人入蜀，不久病卒。紫廻久不得父信，心怦怦。再四询殷氏，初讳之，后吐实。紫廻闻言，痛绝而苏，归即服衰经招魂，设位于堂中，朝夕设奠。既而诀妻子，别亲族，入川扶柩。时逆藩吴三桂叛，楚蜀道梗，豺虎纵横。【点校注：吴三桂（1612-1678），字长伯，祖籍高邮，明辽东总兵，引清兵入关，封平西亲王，兼辖贵州省，永镇云贵。】斧资罄尽，不得已舌耕度日，且博赢馀为扶柩资。羈栖十二年，始得昇柩下舫。一路饮食侍奉如生时。半载抵家，足不入户，谕家人各成服，迎柩安葬。奉主于祠，而后入室。向之稚子伟然丈夫，昔之青闺頽然老妪矣。噫，此与吴孝子【点校注：青闺，涂饰青漆的闺房，形容其豪华精致。吴孝子即松陵镇吴璋（约1411-1492），字廷用，13岁时寡母被征入王府，成年后赴韶州，两度奔饶州（今波阳）寻母。】万里寻亲，抱骨而归者何异哉？后紫廻馆京师身故，其子元友人京扶柩。【点校注：

原文“其子元友人入京扶柩”。】值居停抄没，元友亦放之口[门]外。天之报施善人，何如也？

韦之德，字圣芳，张港人。赋性诚恣，每事口真。业岐黄，贫不计利。母计氏已再醮，贫苦异常，圣芳迎归奉养，甘旨不缺。妻子化之，亦朝夕承欢，敬事不怠。历二十年，始终如一。合里共称其孝。

孙子城，吴淞人。早丧母，事父恂恂孝谨。虽家徒四壁，日食必办一适口之物以奉父。夏夜扇枕席驱蚊蝇，冬夜乏暖具，则捧足而睡。父死，不胜哀毁。苦积脯脩，卜宅兆而安厝之。平居一念及亲，即淫淫泪下。惜不娶无嗣，人不无憾焉。

虞 燧，字□□，吴淞人。赋性伉直，凡遇不平之事，辄恨恨焉。长游江湖，识民间利弊及钞关出入之数。适崇祯改元，锐意民瘼，燧因诣阙陈五事：严乡约，复水利，禁遏余，清榷税，除造坊。娓娓数百言，思宗嘉纳之。旨下未旬日，郡邑肃然。吴江令章日烝遵宪檄，长桥浮阁一清，爰治九里石塘。乌程令刘沂春遂行乡约，馀将渐次举行，而燧年老病笃，寻死，都下人咸惜之。【点校注：章日烝（1582-1636），字敬明，浙江德清人，崇祯七年（1634）进士。刘沂春，字泗哲，福建长乐人，崇祯七年进士。】

钱 杲，字宸襄。幼孤贫，从母改适江城。年十四五即善经营。囊稍裕归家，遇叔亡，一婢三弟孤寡

无告，乃倾其囊。复出经营，数年囊又裕，归家。因母老无依，先迎归，次为已婚，为二弟婚。囊复倾，喟然曰：“贫乃士之常，宁苦我一身，无苦我母婢。”于是揭本经营，不数年囊复大裕。由是整堂宇，扩田畴，娱亲教子，终其身。兄弟未尝析爨，人咸称之。

崔汉明，因渎东村人。少贫，卖糕为业。父好酒，每晚必五斤。汉明虽拮据，必经营五斤，以供父无缺。及父卒，有三弟，皆汉明为之婚娶。继而置产数十亩，均分其弟。又让祖屋于弟，而已独迁出。其笃于孝友如此。

李方蔼，吴淞人。宅心长厚，每喜谈因果，以都人为善。父先卒，事继母孙氏，委曲承欢。凡出入，毋论久近，必买果饵以奉其母。昏定晨省，蔼然至性。及母歿，哀毁骨立，乡里群称其孝。

崔洪升妻病，长子割股以进，次子尝粪以卜，小子每夜祷天，愿延母寿。三子皆力耕，而至性过人，不可及也。

节 烈

两间正气，不时赋于须眉，亦常钟于巾幗。靡笄之烈，炳若日星；截耳之操，光于简册，是皆正气所萃。【点校注：汉刘向《列女传·节义》载，代赵夫人之弟赵襄子乘为父亲

办丧之机，袭灭代王，迎取其姊。姊引义理，称引节礼，不归不怨，自尽于靡笄山下（今济南市东北）。截耳。晋皇甫谧《列女传》：三国魏夏侯令女早寡无子。父母欲嫁之，令女断发以明信守。后曹氏族灭，父母以其无依，必欲嫁之，令女就截耳、断鼻毁容，坚持不从。《明史·解缙传》：胡广因同僚解缙发配边疆，想把女儿另行许配。女儿截耳后对父亲说：“我的婚姻是皇上做的媒，你当初一言既出，我就终身不改。”几年后，解家遇赦，终成眷属。】故其矢志靡他，有烈丈夫所不能为者。吾里素号儒林，诗书之泽，礼义之风，虽闺中妇女，目染耳濡，匪朝伊夕。是以贞烈之行，时著帟房。但乡僻之区，采访不至，更或家嗟贫窶，时适乱离，无力请旌，遂使劲节贞操湮没不著，深为叹息。兹就见闻所及，采掇幽芳，尚恐搜罗未遍，致潜德之或遗也。志节烈。

孙氏，泲溪孙良玉女，八角亭曾廷用继室。慈前子理如己出，自举子玠出赘于钱，而以□氏□□悉付前子。年二十八而寡，敬事舅姑，抚育前子，丧葬祭皆有法。最爱理子璞，后果登翰林。年至七十卒，莆田林俊志其慕[墓]。【点校注：林俊（1452-1527），字待用，号见素，成化十四年（1478）进士，仕至刑部尚书。】

钱氏，吴淞钱皓女，许嫁佥事曹璞长子禔。禔有痼疾，不能娶，愿解盟。皓不听。乃先娶小家女沈氏以尝

之。糖终不知夫妇之道，于是又申前请，皓从之。氏微闻，欲自经，母防守不得死。称病不食，母强之，氏曰：“独不闻蔡人之妻，宋人之女故事乎？”母复强之，乃蔬食。居恒每念只有一船摇两橹，何曾一女嫁双夫。父母知其意，防守益密，而潜以女更许乌程温氏。氏觉之，自度求死不得，乃佯为欢笑，守者稍懈。无何，温氏来迎，沐浴更衣，大书寝壁云“前缘已定，祸福同之”，遂东向自经死，以曹氏居在东也。且遗书姑董氏云：“奈何，奈何，急且死，千秋万世愿从公子。”年二十六，葬吴淞南巨圩。后二年，糖卒，沈氏犹然年少处子也。姑董氏怜，欲嫁之。沈氏泣曰：“钱女未归也，犹能捐生以徇。妾既归矣，又谁归哉？”嘉靖四十五年，御史温如璋以沈氏贞节闻，诏表其门，独不及钱氏。以世宗年高，讳言死故也。沈氏谓正嫡未蒙旌典，不敢先。至万历二年，乃卒，年八十五。嗣子大武请于钱，迎钱女柩归，乃合葬焉。越二年，巡抚邵陛题请，奉敕建双烈祠于吴江之垂虹亭。

【点校注：温如璋，字孚德，洛阳中护卫官籍，山东益都（今青州）人，嘉靖三十五年（1556）进士。邵陛，字世忠，号梅墩，浙江余姚人，隆庆二年（1568）进士，仕至湖广巡抚。】今人节孝祠。钱氏名如洁，其葬南巨圩也。娶妇者经此，忌鼓乐声。后今葬时，有异香满路。沈氏庭植白梅数本，甚茂。歿后，树亦枯死。崔南阳诗，盖实录也。

附：吊双烈诗 沈 伟 虹台太史

二女贤哉殉所天，好从公子见重泉。妻经寢室东南面，妾守空帷六十年。同穴参差依冥冥，表闾前后诏翩翩。希为直史书风化，并取江乡烈妇编。

孙从龙 质庵

湖水湖山秀莫当，湖南二女笃人纲。青闺决绝辞他迎，白首孀居忆故郎。题赴夜台【点校注：夜台即坟墓，亦指阴间。】曾有字，哀生春树遂无芳。双旌合窆真希事，自此高名日月长。

又

崔南阳 青崖长史

雉经先矢志，鱼媵亦全伦。未醮因郎陨，从终只女身。魂来香满路，人去树无春。焦妇清池并，陶姬黄鹄邻。两旌双烈异，三穴九原亲。击节歌遗事，湖山气色新。【点校注：鱼媵，侍从、侍妾。焦妇，即汉无名氏长诗《孔雀东南飞》中焦仲卿妻子刘兰芝。母亲代儿休妻，兄长逼妹改嫁。妇投清池，夫悬庭树，合葬华山傍。陶姬即鲁国烈女陶婴，年轻守寡，以纺织抚养幼孤。有人来提亲，婴作《黄鹄之歌》明志。】

张氏，吴淞张而范女，适五都庠生王伸。旬有八日，而伸歿。事衰姑，立嗣子，年九十馀卒。万历时，奉敕旌之，内有“緡[婚]才旬一十八日，守节六十馀年。天既赋与其寿，朕安得不旌其门”之语。进士李应辰为……【点校注：原文止此。李应辰，浙江慈溪人，隆庆五年（1571）进

士。】

孙氏，吴淞孙济寰女，适田泥扇皇甫申之。乙酉冬，大兵猝至，走避七都方家港。于树林中被执，欲污之，氏怒大骂。遭[適，适]手中有大铜钥一把，奋击之。兵拔刀相向，氏痛骂不绝，兵遂刳其口，屠其肠而死。申之感氏义烈，削发为僧。时困世乱，不及上闻。孙砚庵为之立传。

施氏，乡饮宾南墅女，适吴淞庠生孙龙川。笃学攻苦，甫逾三旬卒。氏孝事翁姑，严训三子，经营家计，出入有程。督课僮仆，宽严相济。卒以勤俭致业千亩，人称女中丈夫。

李氏，丁家港李沅女，适沈应文。年二十于归，未二稔而寡。无子，抚嗣守义，至八十岁卒。曹桐邱为之立传。

沈氏，盛泽贾人女，适孙和律。夫不的，宜改伍，氏泣谏不听。投缳者再，终无俊容。氏曰：“吾不忍见祸之及。”一日晨起，整襟肃拜。人问其故，曰：“吾旦暮将死。母在东南，为远诀耳。”日中，竟闭庐自毒死。不三年，和律果事败。

邱氏，字怀栢，大家港庠生邱南圃女，许嫁陆明诚。未婚而明诚夭，氏欲以身殉，恐伤父母心，乃强自宽慰。布衣蔬食，不出卧户。平居爱观《烈[列]女传》及《楚

词[辞]》，间有吟咏，录之成帙，颜曰“自鸣集”。守志三十九载，病且革。族属欲为之请旌，氏曰：“夫亡守节，此自我分，何事矜张以博身后名乎？”并嘱焚所著集。卒年五十八，葬东吕圩，以明诚枢配，俗谓之“姑娘坟”云。【点校注：原文“卒年八五十八”。】

邱氏，大家港邱虚庵女，适震泽庄景山子。逾年丧夫，恫然守志。坐卧一小楼，无事不轻下。年七十馀卒。其妹适八坼屠氏，亦少寡，苦节与姊同。

殷氏，薛埠宋志芳妻。夫病瘵经年，氏竭力医救，卒不起。疾革时，夫垂泪曰：“吾死无恨，所不能瞑目者，汝尚少艾耳。”氏曰：“君以妾系心乎？吾必有以安君心。”遂出取盐卤服之，卒。夫闻之，叹曰：“年少能此”，亦一恸而绝。里中绅士为文公奠，孙砚庵有缚[傳，传]。

沈氏，马溪人，适吴淞庠生孙杨。杨苦志力学，成笃疾，年二十五卒。无子，又无继。氏年二十四，无所依，父母欲夺之。氏曰：“焉有秀才妻而再醮者乎？”乃请以堂叔相继翁后，相依以居，昼夜纺绩以糊口。后数年，叔之父复欲夺其志。氏方剪发依于老尼，居枯庵，又数年病卒。

徐氏，吴淞孙蕙妻。年二十七而蕙士[亡]，翁老抱病弗起，吁天割股，克敦孝道。年五十馀卒。

徐氏，吴淞庠生董侶鼎妻。年二十六，夫亡，无子。

苦守遗产，以授继子南珍。年六十七终。

陈氏，因渎村子〔孫，孙〕公申妻。婚未三月，夫出经商，逾年抱病归。氏竭力医祷，侍奉汤药，经旬而卒。氏一恸绝，稍苏，亲族劝之。氏曰：“我不幸失所天，又无子女，无所依。吾志决矣。”俟夫殁毕，闭户编缝衣裳，自经死，年二十□。里中有公奠，并具呈请旌。

李氏，丁家港李楫女，适七都庠生崔颐。颐攻苦成疾，卒。氏抚遗孤同苦节自守。同后游庠，具呈请旌，有《旌节传》行世。

赵氏，武举赵公荫女，赘吴聿脩为婿。未半载，聿脩亡。氏年十九，方娠，一恸欲绝。姑冀其生男也，力止之。及期，生女，恚曰：“恨不早从夫于地下。”父母曲谕之曰：“死则已矣，如尔姑何？”乃给田三十亩，遣之归。奉姑一如父母，择贤立继。三世葬事，一朝举之。卒年八十。

皇甫氏，填泥扇庠生宫闻女，适严墓进士之张嘉璈次子鸿奇。甫婚，而鸿奇卒，即毁绝欲死。父母慰之曰：“姑俟终丧。”氏曰：“诺。”然遂毁衣珥，减饮食。姊妹行或叩之，曰：“吾旦暮人也，我同不博名死，然必不逾岁。”既而哭鸿奇之祥，疾遂笃。却医绝粒，半月而卒。孙盛侯为立传。

崔氏，吴淞董梅果妻。未三十而寡，遗腹孤曰怡桥，

抚之成立，娶媳闵氏。生子却[邦]臣，甫六岁，而怡桥又歿。闵年方二十二，与姑历尽坎坷。及邦臣稍长，而崔又亡。养生送死，克尽孝道，娶媳吴氏。甫生子焕，而邦臣又夭。吴氏乃上事衰姑，下抚孤子，力图光大，家亦稍足。子焕入邑庠，又早夭。吴遂忧愤致疾而歿，人称世节孝。

黄氏，吴淞马仲和妻子。于归半载而夫亡，氏朝夕哭，誓不独生。姑泣而劝曰：“幸有身，生确当为汝夫计。”已而果生男。氏苦心劳力，上奉下抚，历久如一。子字令闻，谨厚诚悫，皆母氏教成之。卒年九十。

董氏，吴淞庠生黄贞父妻。年二十六而寡，无子立继。或恃强横，欲夺其志，而吞其业，氏守贞不挠。中年，继子复夭，乃葬舅姑及夫与子，而以馀产散之族姓，身依母家以终，年六十有八。

钱氏，染店浜孙时行妻。生一子二女，而夫卒时，家贫翁老，一门无依。氏剪其发，与膏沐之具投之纸焰，跪苦[告]其夫曰：“事上抚下，愿瘁[尽]心力以代，天子灵其勿忧。”由是茹荼[荼]集蓼，自二十七岁守贞，至五十二岁终。

孙氏，庠生孙震侯女，归邱群玉。不久，夫丧，遗孤甚幼。族属利其赀，百计侵之。赀竭产尽，僦屋以居，苦心劳力，阅三十馀年而卒。

李氏，黄元培妻。年十九而寡，仅遗未周之女。继姑时加凌虐，凶荒洊至，氏与女茹草吞糠，安命固守。后继姑死，遗孤三岁，氏抚之如子，未尝稍念前怨也。迨长，为之完娶，悉以家产付焉，身依女婿以终。

郑氏，吴淞张千仞妻。仞病卒，氏年二十一。抚三岁孤，辛勤自致给。卒年八十有三。郡守陈公鹏年旌其门曰“陶欧令范”。【点校注：陈鹏年（1663-1723），字北溟，别字沧洲，湖广湘潭人，康熙三十年（1691）进士，仕至河道总督兼摄漕运总督。陶即陶婴。《明史·列女二》：九江欧阳氏，嫁彭泽王佳傅，夫亡年方十八，抚遗腹子，纺绩为生。父母逼嫁，在额头针刺“誓死守节”字，用墨涂之，人称“黑头节妇”。】

孙氏，八角亭吴钟妻。年十九生一儿，未逾月而钟卒。氏日夕哭，一日忽大声曰：“哭何为？死者死，生者生，吴氏上下系氏一身矣。”事衰姑，教孤子，历五十馀年卒。康熙乙丑旌表。康熙二十五年旌。

黄氏，漾南人。年十五，归吴淞马敏功。甫五月，夫以大水护堤溺死。痛不欲生，俟七终，亦赴水死。里中绅士具呈请旌。邑令张公寿峒批有“义等渐台之待节，心同江水之浮瓜”等语，给以匾[匾]“贞烈可嘉”。康熙四十九年。【点校注：张寿峒，字鹤峰，甘肃平凉人，康熙三十年（1691）进士。刘向《列女传·贞顺》：楚昭王出游，留夫人贞姜于渐台。江水泛滥，昭王派使者迎夫人。夫人与王约好，有召必持

节。因见不到符节，夫人坚守渐台，直至台崩人亡。江水浮瓜，典出三国曹丕《朝歌令吴质书》：“浮甘瓜于清泉，沉朱李于寒水。”暑天把瓜、李等放在冷水中浸凉后食用，比喻沁人心肺。】

倪氏，吴淞张孚臣继室。孚臣病卒，氏方二十馀，又无子。女矢志守节，立嗣承祧，日营针指以为生。郡守陈公鹏年旌之曰“劲节不磨”。

陆氏，庠生陆以宁女，适新田湾太学生孙士龙。（士）龙卒，【点校注：原文“龙年卒”。】唯妾生一子，氏抚之如己出。事庶姑恪尽妇道，为翁与夫经营窀穸，殫心尽力。年五十馀卒。郡守陈公鹏年旌之曰“完节不磨”。

皇甫氏，适同里孙琼。琼以世表毙于狱，氏方二十。家徒壁立，仅一孤女与垂暮之外太母。每遇岁饥，糟糠不厌，杂以树皮草果。凌霜之操，百折不回。后，太母歿，送死尽九，人咸称之。年七十□而卒。

孙氏，廩生君贞女，适漾南黄始生。年二十一，而夫卒，遗田二十亩可给饘粥。伯氏侵蚀之，止存三之一，氏绝无怨言。继伯之子而婚之，后媳死，氏又抚其五岁孤孙，【点校注：原文“氏又氏又抚其五岁孤孙”。】恩勤备至。年六十六而卒。

王氏，吴淞孙恒岳继室。恒岳卒，家人欲令改适，氏不可。请为尼，亦不听。依前室子以老，与媳李氏和好如姊妹，谦卑逊顺，无一间言。守志五十馀年，至七十□

岁卒。

吴氏，吴淞孙子馀妻，二十五而寡。父母劝之为尼，氏毅然曰：“夫死，翁姑谁事？代夫以行其志，是我责也。”【点校注：原文“代夫子以行其志”。】力勤丝絮，以供甘旨，历二十一年，一旦遭疾而卒，惓惓以不克送终为恨。

崔氏，适吴淞董闾如。年二十而寡，无子立继，饮食教诲之。姑病，吁天愿以身代。居平持斋念佛，然性不喜入庙。端庄之度，远近奉为女范。年六十二而终。

孙氏，金家港浜钱子尚妻也。夫有痼疾，从族俗撮亲。妇至，夫喜而起，为伉俪也。不意氏年少，见大戇然伟异，惧甚，从姑宿。夫恚而疾转剧，迁延九月而卒。氏仍处子也，时年十八，旁人交劝改适，氏曰：“我已觅佛珠百八，为终身伴矣。”立嗣守志，学传〔使〕旌之曰“霜筠劲节”。卒年七十。【点校注：“霜筠”指竹。唐贾岛《竹》诗：“子猷没后知音少，粉节霜筠漫岁寒。”】

徐氏，年十七，适金家浜钱文生。十九岁而夭〔夫〕亡，抚两岁孤，勤俭持家，至七十三岁卒。

吴氏，年十七，归因渎村于克脩。二十一岁而寡，早岁孀居，饮冰茹蘖。巡抚宋（萃）题旌。【点校注：饮冰茹蘖，喝冷水，吃苦味的东西，比喻处境困苦，心情抑郁，也形容生活清苦。语出唐白居易《三年为刺史》诗：“三年为刺史，饮冰复食蘖。”古“蘖”通“蘖”。宋萃（1634-1713），字牧仲，号漫堂，又号

西陵、绵津山人，商丘人，康熙三十一年（1692）六月至四十四年十一月任江苏巡抚，仕至吏部尚书。】

邢氏，方港小家女，赘丁贵为婿。贵亡，氏年二十六，生三子，鬻其二以供殓具，独抚其长者。居湖滨茅屋一间，邻古庙，傍荒坟，风涛汹涌，鬼火明灭。有劝之他适者，辄啼泣不从。善治馈，里中有事多召之。一日，为黄姓治斋。其子狂徒也，窥其涤器至夜分，室中无人，遂搂之，氏呼大骂得免。次日泣诉里中，里中人令狂徒之父谢罪而止。

丁氏，孙麓辉继室也。合卺之夕，麓辉即遭异疾，不数日而卒。氏矢志靡他，立侄为嗣，教之成立。姑徐氏病，割股作羹疗之。守贞三十年而卒。

朱氏，适皇甫尧臣之子浩。【点校注：原文“皇甫尧臣浩之子浩”。】浩卒，氏年二十三，举子方未期。敬事翁姑，抚教幼子，守贞五十馀年，至七十四卒。子张仲作《废莠篇若[苦]节吟》，以纪其概。

俞氏，适染店浜孙载周。生一女，而载周亡。父母怜氏少，劝之他适。氏曰：“清白吏子孙，而出再醮之妇，独不为他人齿冷乎？”力勤纺绩，固守穷约，卒年七十。

崔氏，因渎村人，适于绳先。年二十而夫亡，哀痛不欲生。翁姑力劝之，乃请立嗣以继宗祧。衣粗食淡，苦志守贞，卒□十而终。

张氏，适安口田孙遇春。甫二载而夫亡，无子，依栖于叔。叔又歿，氏茕茕孑立，纺绩自养，里人为之惋惜。现年九十一岁。

马氏，吴淞人，适安口田孙锡朋。甫四载而锡朋歿，遗孤仅三龄。氏抚之成人，事翁姑以孝闻。年五十六而卒。

黄氏，漾南黄茂王女，年十九归邱显。甫逾月，夫卒。家人怜氏无依，氏曰：“夫有兄即吾翁，有侄即吾字[子]也。”立继承祧，茹荼守节，年六十六而卒。

吴氏，庠生吴友陈女，归七都张以繁。二十四岁而寡，事翁姑以孝，教二子以严。卒年八十有五。

黄氏，漾南黄汝为女，年十三归吴元奎。甫三载，元奎歿，生一子。氏矢死靡他，谓“有子，不幸中之幸也”。不意子人四岁而殇，氏涕泣曰：“始我尚望也，今则已矣。”既而思立嗣承祧，亦一道也。乃遍察族侄之贤者而属意焉。至四十五岁，疾笃，自知不起，乃邀亲族泣陈其意，立宗恂为嗣。议定，氏笑曰：“吾事毕矣。”遂瞑目而逝。

丘氏，大家港人，适七都吴氏子。夫甚愚，不分菽麦。婚三年而寡，依夫弟公安以终。公安敬礼之如母焉。年□十□卒。

徐氏，大家港邱叔明妻。二十六而寡，贫而无子，力

疾纺绩以供朝夕。有不当意，终无怨言。

黄氏，邱旭明妻。二十八岁而夫亡，抚五岁孤，教之成立。卒年七十有一。

沈氏，邱执甫妻。夫早丧，能庇其家业。教子以义方，长而克家，人服其才节之优。年……【点校注：原文止此。】

盛氏，邱恭受妻。二十而寡，家无道储，携二子寄食母家。子稍长乃归。年八十终。

宋氏，邱明甫妻。二十二而夫亡，无子，遗产二亩，苦志自守。将终，嘱从侄伯雄，变产为棺殓焉，年六十三。

谢氏，迁〔原字迁，適，适〕邱晋臣。晋臣亡，氏年二十二，一子方襁褓。抚而守之丘，八十一而歿。

邱氏，邱成吾女，适震泽黄□□。逾年，夫遇兵害。无子，守节以终。

邱氏，邱叔明女，适震泽黄天升。少寡无子，机丝度日。人怜其贫，劝之更适。不听，守节以终。

沈氏，因渎村崔鸿达妻。甫婚而寡，氏恸哭不欲生。翁姑劝之曰：“待侄生，立以为继，亦可延夫之祀。”乃强起力勤纺绩，以事翁姑。逾数年，果得一侄，抚之成立。年□十□卒。

秦氏，大家港邱子臣妻。年二十七岁而寡，家贫，苦节四十馀载，至七十而终。

皇甫氏，环桥孙子开妻。二十五而夫亡，守志四十八年卒。郡守陈公鹏年赠以匾曰“兰雪清芬”。

吴氏，孙汝梅妻，三十而寡。一子廷友，娶庄氏。未几，廷友亦亡。遗腹子甫二岁，而庄又亡。氏拮据抚孙，教之成立，卒年七十有□。【点校注：原文“氏氏拮据抚孙”。】

李氏，西丁港庠生廷熙女，适漾南黄永贞。贞歿，氏年十五。苦节自上事下抚，人无间言。卒年六十有六。

李氏，大家港沈公正妻。三十而寡，无子，守节三十七年而卒。【点校注：原文“守节年三十七而卒”。】

孙氏，吴淞孙令贻女，适皇甫融开。开卒，氏年二十五。抚三岁孤，茕茕孑立。时遗产止数亩，氏忍衣节食，力勤女红，家计日增。守至五十五岁卒。乾隆六年建坊。

张氏，染店浜孙言復妻。二十九而寡，守节四十六年卒。

吴氏，孙克臣妻。二十八而寡，坚贞自矢，卒年八十有五。

陆氏，吴淞大学生马威功继室。夫亡，氏年二十□，苦志守节，上事慈姑，下抚孤子，里党咸称节孝。乾隆二年建坊。

孙氏，吴淞丁简臣妻。二十而寡，苦节贞守。现年七十有五。

李氏，西丁港庠生有塾女。夫早亡，氏青年守志，抚孤成立，拮据为舅姑营葬。年□十□卒。

蒋氏，适皇甫彦公。夫亡，氏年二十五，苦节四十馀年。

沈氏，皇甫季英妻。季英卒，氏年二十一，无子。守节四十七年而歿。

赵氏，皇甫晋公妻。二十五而寡，家贫无子。守节三十七年而卒。

李氏，西丁港庠生焕长女，适沈岳夫。夫早卒，氏青年守志。上事翁姑，下抚孤子，孝慈并著云。卒年□十□。

徐氏，染店浜孙武昭之妾。十九而寡，矢志冰霜。现年五十有九。

沈氏，吴淞张毓泰妻。夫亡，闭户自经。奉旨旌表。

陆氏，李家桥李廷璋妻。年二十一而寡，事姑抚遗孤，慈孝克尽。邑训导伍公展题其门曰“孟陶遗范”。

【点校注：孟母为教育孟轲，“择邻处，断机杼”。陶指陶婴。】

仙 釋

世有真仙乎？真佛乎？吾不得而知也。但古传吴猛画江渡水，殷七七顷刻开花等事，凿凿可据。【点校注：

吴猛，字世云，晋代濮阳人，仕吴为西安（今江西武宁）令。四十岁时，得邑人丁义神方，继师南海太守鲍靓，复得秘法。渡江起风，以白羽扇画水而渡。殷七七，唐时人，名天祥，又名道荃，自称七七。周宝为润州（今镇江）守，鹤林寺有杜鹃花。宝要求七七，使鹤林杜鹃在重阳时绽放，到那天果然烂漫如春。周宝游玩数日，花忽然不见。】至《传灯录》、《高僧传》所载，其明彻了悟，洞见本来，皆从苦心积行得之，不可谓竟无其事也。吾里中固非有神通广大现身说法者，而或得异人传授之术，或为空门出拔之流，亦岂可尽令湮没乎？志仙释。

吴传一相公，吴淞人。少遇道者，指授异术。人有欲渡湖者，苦无舟。吴折苇叶为舟，令闭目入于中，嘱曰：“但闻有鸟雀声即至矣。”其人从之，耳中风声甚急，须臾闻鸟雀鸣，开目已达岸矣。又有贩猪者，舟过吴淞，吴戏之曰：“与我一猪，利必倍。”舟人詈之。忽舟首触岸，群猪奔跃，散走田野。舟人驱之，力尽气喘，终不肯下。乃恳于吴，愿以大猪相赠。吴乃立船头一呼，群猪闻声毕至，唯一大者不肯下。吴引之去。又一日，与伴舟行，道腹饥无所得食。适遇娶妇之家，谓同伴曰：“得之矣。汝取箸一根，向舵牙上，以袜带紧缚之。度我至其处片刻，乃徐徐解下。”伴从之。吴至其家，见人尽张皇无措。诘之，曰：“新妇将坐床，忽腹痛欲死。”吴曰：

“我能医之。”其家大喜，令人视。吴搔头垢为药三九[丸]，令以水吞之。须臾痛止，后故其家将厚谢之。吴曰：“但得移一席于舟中足矣，他无庸也。”遂下舟与伴畅饮而归。其异迹多类此。元末从军死，传以为神，里人多祀之。

释荫在，字香谷，填泥扇皇甫氏子。少出家于妙革庵，自恨秉质愚鲁，辄于清夜跪大士前，求开明，必四鼓方就枕。如是者三年，苦心笃志，无间寒暑。一夕至夜分，泊若悬解，嗒然倒地，恍见大士抚之。及寤，胸中豁然，灵心洞[洞]彻，若有所悟。自此，诗文下笔立就，吓以禅理名道无碍。乃遍参名山老宿，受法于尧峰月函和尚。晚坐青山常照寺，闭关习静。【点校注：月函即董说（1620-1686），临济宗僧，字若雨，号俟庵，南浔董斯张子，诸生。明亡改姓林，名蹇，字远游，号南村。中年出家苏州灵岩寺，法名南潜，字月涵（函）。常照寺在湖州菁山青联村。】年三十八，诗淡秀高雅，有集行世。【点校注：原文“年三十八年”。】

释正提，字天眉，号问樵，本里殷氏子，出家于双林寺南院。喜读书、弹琴、作画，工吟五七言，刻《问樵集》、《太湖风土歌》。晚受法于谛辉和尚，建丝香阁，刻《先世许稿》，表扬祖德。年七十七卒。【点校注：谛辉慧轸（1627-1725），杭州灵隐寺高僧。】

释旷踪，号白云，吴淞张氏子。少出家于东山翠峰

寺，笃实淳朴，厉志参修。受法于□□和尚，遂至楚，卓锡衡山。道风宏畅，士民踊跃皈依。乃兴建土木，规模广大，群推法门龙象。【点校注：龙象即高僧。】晚归吴中，主席灵岩。四方闻风景从者，廊庑为满。少不工□诗，晚年失口成吟，皆性真有得语。年七十卒。

释际盛，字湛圆，因渎村汤氏子，出家于双林寺南院。笃信宗乘，冷暖自知。中年改业读时艺文，高古不售，遂屏弃之。寄兴吟咏，诗成不录。稿唯存《倒缙集》二卷，吴敬夫序而梓之。

释大纯，字梵生，胡淩沈氏子，出家双林寺南院。遍历讲席，号称入室。继与北院纯素修葺本寺，恢复旧规。又建千手大士阁，创拈花堂。平日严于义利之辨，人咸服其无私。

释元定，字云舟，八都姚氏子，于双林寺南院披剃。少读时艺，观星象，谙奇门。【点校注：奇门是术数之一，以地元为主，测集体事。】遇张西芦，告之曰：“汝当于圣贤实地上立根基，此非所当学也。”由是研心经史，凡诸子百家，无不博览。既而圆具于研山担雪老人，刻《啸月集》、《樵止言》、《南雅诗观》、《骊珠集》。【点校注：圆具亦称圆相，意为如佛性圆满具足。禅僧表达对禅的理解或测试对方禅学水准时，在地上、空中或纸上画一圆圈，即为圆相。在圆中写文字或符号，或在圆中做动作，表达不同含意。弘储（1605-1672），临

济宗第三十二世，号继起、退翁、担雪老人，南通人，俗姓李。】

释戒石，字友山，盛潞丁氏子，披剃于双林寺北院。善作诗，無[与]宋岫庵、凌秋渚、崔声喤辈相唱和，刻《笠雅集》。后受法于木陈和尚，入都中，颇为诸王公所礼重。【点校注：道忞(1596-1674)，临济宗僧，俗姓林，字木陈，号山翁、梦隐，广东潮阳人，两度剃发，顺治十六年(1659)赐号“弘觉禅师”。】晚年，翁铁庵司寇迎主常熟朱福庵。【点校注：翁叔元(1633-1701)，字宝林，号铁庵，常熟人，康熙十五年(1676)探花，仕至刑部尚书。】宪皇帝未登极时，亦优遇之。后闻其卒，遣内大人忤[许]松年，奠以茶果，并赐“入正聚定”四字，一时群称隆遇云。

艺林

小道可观，自古称之。然吾谓旭之书泼墨皆化，僧繇之画点睛欲飞。和、扁长桑居[君]之医，能隔垣洞脏腑而见症结；管公明、郭景纯之卜筮，能前知吉凶祸福，而毫发不爽。【点校注：张旭，字伯高，一字季明，苏州人，唐代书法家。张僧繇，梁朝画家，善绘云龙人物。在安东寺画四龙不点眼睛，自称点了眼睛会飞。人以为妄，一定要他点上眼睛，没想到点上眼睛的二龙真的飞去。和、扁鹊均为春秋战国名医。扁鹊(前407-前310)，姓秦，名越人，受业于长桑君，用上池之水，连

服长桑君给的秘方三十日，竟能洞见病人腑脏症结。管辂(209-256)，字公明，平原人，三国魏术士。郭璞(276-324)，字景纯，河东闻喜(今属山西)人，东晋著名学者。】是皆有以参天地之微，通幽明之故，岂特可观云尔哉？里中人读书稽古之暇，旁涉艺事，其专精者往往名世，此亦有所长，非苟而已也。志艺林。

太史曹桐邱，善画，笔意苍古。所写蟠桃尤精，片纸尺幅为世所珍宝。尝作《饥民图》赠当时，痼瘵之意，见于楮墨间，不异郑监门之绘图人告也。【点校注：郑侠(1041-1119)，字介夫，今福建福清人，宋英宗治平四年(1067)进士，神宗熙宁六年(1073)任安上门监，七年三月将旱灾百姓流离失所惨象，画成《流民图》送给神宗，下诏罢免“青苗法”。】孙敬默，亦善画，有祖风。

县令孙浣石，字法褚河南，苍劲而秀媚，为一时之冠。吉祥庵碑记，其所书也，里称“三绝”。【点校注：褚遂良(596-658)，字登善，唐钱塘(今杭州)人，工楷隶，仕至尚书右仆射，封河南郡公。郑虔(685-764)，字若齐，又字弱齐、若斋，唐荥泽(今属郑州)人，把作品《沧洲图》题诗献给玄宗，玄宗在后面题“郑虔三绝”，从此“三绝”成了书画界美谈。原文“里称三绝之。”】

县尹孙大若，精历，精数之学。

贡生皇甫古愚，精六子数。【点校注：六子，《易》八卦中的震、巽、坎、离、艮、兑。此六卦皆由构成乾卦的阳爻和构成坤卦的阴爻组成，故称。】廷试在京，有试其术者，叩以日中休咎。古愚占之，曰：“令[今]日主马惊。”其人哂曰：“我此马乘之二十年，骋高凌险如履康庄，何至泛驾为哉？”将归，谓御者曰：“善控之，毋令皇甫完生笑也。”行未二里，马遇驼，骇而奔。其人仅免，心服其术，自此名震京师。

皇甫燠，字春阳。善画梅，嫩枝时发，迅若移星，有梅道人之秀致，无陆復之滞气，人俱珍之。【点校注：吴镇（1280-1354），字仲圭，别号梅花道人、梅沙弥、梅花和尚，嘉善人，元代画苑四大家之一。陆復，字明本，自号梅花庄主人，明弘治、嘉靖间人，居吴江，善画梅花。】

孙文炤，字存仁，吴淞人。精医理，一诊脉，能于数年前预决死生之期。尝扶一老人过桥，手扼其腕，知其脉将绝，急觅姜汤饮之，且嘱之曰：“速归家，毋少缓也。”其人自以为无恙，乃甫及门，而即仆倒气绝矣。其验往往如此。所剂方药，发无不中。求医者屢满户外，贫者与之药不取值。然不著书田，神而明之存乎心，恐人泥于书，反多误也，故子孙不传其术。

盛以春，五界亭人。精于医，济人甚众，后为太医院医士。王文恪公赠以匾曰“卓冠群伦”。【点校注：王鏊卒

溢文恪。纶，纶巾，用青丝带做的头巾，又名诸葛巾，古时知识男性的打扮。】

王□□，少甚贫，佣工为妙革庵香火。粗识字，服劳非所愿也。后潜心医学，致业千金，夤缘至太医院御医。

庠生孙千之，浣石子也。传父书法，行楷端丽，为世所珍。子姓迄今能书者甚众。

皇甫钟，字孟宣，春阳孙。善画梅，片褚[楮]尺幅，为世所珍，人谓有祖风焉。子洸守，亦文，亦善书法。

庠生皇甫钦，字尧臣，春阳孙。善诗，书法学钟、王。【点校注：钟繇（151-230），字元常，三国魏长社（今河南长葛）人，仕至太傅，封定陵侯，书法形成由隶入楷新貌。王羲之（303-361，或321-379），字逸少，东晋临沂人，仕为右军将军，称王右军，善草隶。】酷嗜之，寢食寤寐不离乎是。故挥洒道[道]劲，誉驰遐迩。与茗东闵声齐驱，而名出其上，最为金之俊所器重。【点校注：闵声（1597-1680），字毅夫，号雪蓑、泌庵，乌程人，工书法、篆刻。】凡有匾额，无不藉其手腕。擘科[窠]大字，冠绝一时，求书者沓至，日不暇给。子溥，字能五，亦工书，并画梅。

张权□，字浩然，吴淞人。能为疡医，用其术以济人，赖以生全者甚多。

马令闻，吴淞人，精于弈。与人对局，寂然无声，人服其品。虽非国手，亦一里之冠也。

董兆骧，字天衢，吴淞人。父继直，即为眼科。兄天若相公继为之，然不甚精著。至天衢，而道大行，求治者无不应手而痊。远近闻名，延请常至数百里外，以此起家致富。子二，长覲扬，次推新，今世其业。大中丞铁岭高公有“故林重茂”之褒。【点校注：中丞，即巡抚。高其倬（1676-1738），字章之，号芙沼，汉军镶黄旗人，康熙三十三年（1694）进士，雍正十一年（1733）以总督衔兼任江苏巡抚，仕至工部尚书。故林，指桃林，在华山之东。相传武王克商后，纵马于华山之阳，放牛于桃林之墟，示天下不复用兵。晋潘岳《西征赋》：“问休牛之故林，感征名于桃园。”】

孙 溶，字襟三，吴淞人。本业儒，旁究医学，未尝以术自炫。适以事至蒋家港，有蒋氏妇者病，已死。襟三就视之，曰：“犹可治也。”乃以药灌其口而入之，应手已愈，不索谢归。性温厚，与物无竞，年七十三卒。

著 述

里号儒林，人文素盛，盖以山水之菁英发为文章，故自科第中人，以迨骚人墨客，往往挥毫而风雨惊，洒墨而烟云绕。长吟短咏，琳琅盈翡翠之林；记事传人，璀璨映琉璃之匣。稽其撰著，皆成传世之书；考厥编摩，悉厉真儒之学。近以“史案”波及，亡以翰墨罹灾，所以举

业口外弃若土苴。然立言亦以不朽，苟无著作，其不与草木同腐者几何哉？志著述。【点校注：“史案”即南浔庄廷鑑《明史》案。土苴，渣滓、糟粕。】

太史曹桐邱有《林归集》，内诗十卷，古文二卷，又名《桐邱集》。

参议皇甫时亨有《莲塘漫笔》、《仁山集》。

监察御史毛寿南撰《臺省宝鑑》数百卷，孙世庸辑。

宪副孙质庵有《易经参疑》首编二卷，外编十卷，内编四卷。发挥先后天之蕴，皆宋元诸儒所未到，至今径[经]生家奉为指南。当时以其书有功圣学，俎豆黉宫，宜哉。《周易参疑》十卷，五[王]世贞序，又有《经武全编》。见《府志·艺文类》。

《审两斋集》，副使毛以燧撰。

州别驾曹后邱有《湖上稿》、《归吴编》。

《梨花馆诗集》，太学毛以燧撰。

博罗知县孙裒谷有《武经七书商雱》十卷、《廿一史驳》百卷、《武略杂言》一卷。

司城曹敬默有诗集数卷，名曰《卷阿漫咏》。

太学曹凤梧有《竹坡集》。

中翰庄方壶有《叔苴子》、《觉参符》、《三才考略》、《凤阁草》、《金石撰》、《湖上联句集》一卷、《松陵文集》。

庠生孙孟朴有《梅馆居集》□卷、《国表初集、二集》三卷。

孙杰有《痘疹歌诀》二卷。

庠生孙君贞有《学庸臆说》、《易辨》、《春秋辨》。

马倬有《巢居集》、《巢居唱和集》。

孝廉孙君昌有《经志斋稿》。

庠生张西庐有《三郤纪略》。《象历》起自唐尧甲子，终于有明，以史事分直；《易》中三百八十四爻，若合符节。《与斯录》历叙古道学之统，始于汉，终于明。《九宫编》以络书九效为主，而以凡事之合于九数者配之。《卖菜言》系有明诸人列传，共九十三篇。又《西庐诗集》。

庠生吴中才有《不违心集》。

孝子皇甫沆有《蜀中记事目录》。

庠生沈震（有）《周易讲义》。

贡生孙砚庵有《易经集解》、《诗经评注》、《菊人居文集》、《诸子纂要》、《五经纂要》、《家训》、《蒙训》。

庠生吴友陈有《太湖赋》、《万斋草集》四卷、《湖畔竹枝词》。

庠生吴振鲸有《周易参解》、《陶庵遗稿》。

吴振鯤有《聊復言稿》。

庠生孙商声有《八家文近》、《古文近》。

钮玉樵有《序海棠缘传奇》、《矫庵文集、诗集》。

王日章子景宸有《滇南恸哭续记》。

庠生孙鲁庵有《正气编》、《奇男子集》、《读史揽要》。

吴学沂有《碎金集》。

孙登有《医方证绳纂释》。

庠生孙南庐有《圣学提纲》二卷、《四书管窥》五卷、《易经广注》十四卷、《尚书札记》、《周礼三经纂要》、《杜诗五律约解》四卷、《唐诗七律约解》二十卷、《地輿考略》、《姓氏考略》、《枕流轩诗集》六卷、《问心集》一卷、《枕流轩杂著》四卷。

董二酉著有《四书集解》、《尚书集解》。

孙盛赞有《击碎唾公瓦集》廿四卷。

董尔璋有《纳庵诗集》四卷。

董翰有《楚游草》、《园居草》。

李更有《四书问》、《诗经衍义》、《范陆诗奥》、《鹤寄偶存》。

董梧栖有《疗饥集》。

李沛然有《偶圃杂咏》。

张夆之有《砚邻韵语》、《北居杂著》。

孙源有《鑑堂诗稿》、《北游草》。

吴岩有《灌园近稿》。

曹磊有《环翠园诗稿》。

曹森有《五代史节钞》、《栖翠堂稿》。

施天柱有《海陆游草》、《准[淮]游漫草》。

曾吴霞有《翠亭诗集》。

吴山秀有《小梅花庵诗集》。

孙金鑑有《匠翁诗稿》。

皇甫诗有《苍廩诗稿》。

孙琪有《瑶圃诗稿》。

马若濂有《寒香居存草》、《湖上诗钞》。

孙克莹有《玉岑诗稿》。

张海珊有《小安乐窝文集》、《古田舍日记》、《铁甫诗集》、《南地唱和诗集》、《西末公案初抄》、《火攻绝要》。

吴文俊有《天文地輿图》二册。

孙李坤有《浣花草堂集》、《斗西诗稿》。

马存惕有《水利书》、《地理纂要》、《光庭遗集》，《春秋三传舍选》系孙仲辰释。

摭 餘

古有丛谈，亦云漫笔，盖随所见闻而志之，以资谈谐。亦吾夫子教人学诗，而终于鸟兽草木之多识也。且

夫怪力乱神，子所不语。而《春秋》所记，《左氏》所传，其事不经见而理不恒有者，亦凿凿言之，则岂必一里之中，无一可记者哉？但事有荒诞者，尚俟确查，亦曰姑妄言之，姑妄听之耳。志摭馀。

崔季□，因渎村人。性迂而呆，人因称为崔大彭。父母歿，每恨不能以官职荣父母。忽一日，负两神主人京，闯入后宰门，为守者所执，棍击之，曰：“吾欲为父母求封赠耳。”发刑部讯，亦无异词。问其里居，乃行文府县，查讯地方，以素有颠疾闻，遂毙于狱。

沈斋公，薛埠人。幼年丧父，并不识字。后随母舅至湖广，遇异人，携之游小西天，虎不为噬。忽念母，即腾云以至其家。后脱凡去，里人或有见之云。

朱香火，少与王某同佣工于妙华庵。王后以医起家，入太医院。朱因旧交往见之，王傲不为礼。朱曰：“尔以地位尊崇耶？我此行史〔北〕上，一层遂焉〔为，为〕僧，究心禅理。一旦了彻，卓锡郡中寺，开坛说法，士大夫皆礼拜之。”

孙孟朴，名淳，染店浜人，少负诗名。天启丁卯，思宗登极，大阉既诛，奸党尽斥，天下欣欣然，想望太平。孟朴因与同邑吴扶九、吴振六、沈圣符、吴允夏、吕石香等举复社，盖取“剥尽复来”之义。【点校注：吴翔，字振六，

吴扶九弟。沈应瑞，字圣符，诸生。吴允夏，字去盈。】娄东张太史天如举应社与合，戊辰、己巳，两举大宴于虎邱，四方名士辐辏，不远千里。当是时，云间【点校注：今上海松江。】有几社、宇社、声社，开〔原字開，聞，闻〕声而来皆归复社。而江右陈、艾诸公立帜文坛，孟朴往而结之，亦至吴中作大会。孟朴因选社艺，刻《国表集》，风行海内。集凡三刻，庚午、卒〔辛〕未元魁俱出集中。知名者多人馆职，复社隐然遂绍东林之传矣。韩太史求仲，时为两浙领袖。孟朴其甥也，独与之忤，因大失乌程意。【点校注：韩敬（1580-？），字求仲，一字简与，号止修，归安人，万历三十八年（1610）状元。但他的状元是业师汤宾尹做了手脚弄上的，三十九年京察时汤被罢官。他亦因处处受到鄙视排斥，没几年就辞了官。“乌程”代指温体仁，因弟温育仁加入复社遭拒，首开攻讦复社之门。】苏司理周之夔以他事去职，探知之，欲倾复社以呈身，搆奸人徐怀丹、陆文声私造飞语，明致露章。【点校注：周之夔（1586-？），字章甫，合县（今福州）人，崇祯四年（1631）进士。】赖直指祁公豸佳、学使倪公元珙立疏其诬，卒忤政府。【点校注：祁豸佳（1595-1670），字止祥，号雪瓢，山阴人，举人。】祁公引疾，倪公获谴。后韩城得乌程衣钵，以赃败，词连少司寇蔡奕琛，褫职。【点校注：“韩城”代指薛国观（？-1641），字豕相，又字宾延，韩城人，万历四十七年（1619）进士，仕至吏部尚书兼武英殿大学士。薛由温推荐入阁，

温下台由薛接任。蔡奕琛，号韞先，德清人，万历四十四年进士，明福王时礼部尚书兼文渊阁大学士。】辛巳春，蔡脩前咨，遂指钱宗伯谦益、张太师溥、张仪部采暨淳为社魁。【点校注：钱谦益（1582-1664），字受之，号牧斋，晚号蒙叟、东涧老人，学者称虞山先生，常熟人。万历三十八年（1610）进士，福王时礼部尚书。张采（1596-1648），字受先，太仓人，崇祯元年进士。】疏中有“网罗天下英杰，一手握定朝纲”等语，以触上怒。严纶初下，祸且不测，赖总宪刘公宗周、宗伯系[孫，孙]公慎行、司农倪公元璐等昌言于朝，指为顾厨俊及之流，遂得温旨，而党祸以解。【点校注：刘宗周（1578-1645），字起东，别号念台，山阴人，万历二十九年（1601）进士，仕至左都御史。孙慎行（1565-1636），字闻斯，号淇澳，武进人，万历二十三年进士，仕至礼部尚书。倪元璐，字玉汝，号鸿宝，上虞人，倪元珙从兄，天启二年（1622）进士，仕至户部尚书。顾厨俊及，《后汉书·党锢列传》：东汉士大夫互相标榜，效法古代“八元”、“八凯”，取号八俊、八顾、八及、八厨等，以称当代名士。俊，人之英者；顾，能以德行引人者；及，能导人追宗者；厨，能以财救人者。】厥后，马、阮私造《蝗蝻录》，又将罗织复社诸公。适大兵南下，金陵失守，马士英及阮大铖南窜，其祸获免。【点校注：《蝗蝻录》诬东林党为蝗，复社为蝻。马士英（约1591-1646），字瑶草，贵阳人，万历四十七年（1619）进士，明福王时东阁大学士。阮大铖（约1587-约1646），字集之，号圆海、石巢、百

于... 惟，安徽怀宁人，福王时兵部尚书。】然孟朴皇皇如也，老
 愈病，兴[与]国而偕亡矣。

崇禎丙子岁，夜有红光，见于染店浜孙氏鸿仪堂中。
 状类毬灯，滚滚无定，光耀闪烁，达于门外，盖奎光也。
 是秋，君昌公中式。

崇禎甲申，有僧长丈许，披发芒鞋，不知所从来。在
 染店浜人家素饮，醉辄向孙氏宅周走，大呼曰：“一个人
 两个卵。”人以其颠也，不为理，数日乃去。未几，孙族
 遭回禄，室庐殆尽，始怡[悟]“一人两卵”乃“火”字也。
 【点校注：回禄，相传为火神名，引伸为火灾。】

明季末年，有黑斑虎伏于皮场庙前柏树下，里人惊
 而走。有一老姬曰：“此神虎也。”拜之，虎遂舐去其半
 面。台地惊怖，执械逐之，入于民舍。众登屋揭开椽瓦，
 折其颈而死，重四百馀斤。未几鼎革，里中死于非命甚
 众。或曰：虎，兵象也。

谢之元，字昆吾，薛埠戴家浜人。当明末时，金陵失
 守，里中孙孝廉君昌既迎立乐安王于叶港，之元亦聚众
 立楚王于西洞庭山蔡氏宅，将楚王札付号召里中，人多
 从之。后大兵南下，之(元)奉楚王渡钱塘江，驻金华府。
 时唐王【点校注：朱聿键。】即位于闽中，颁诏浙东，封楚王
 为兵马大元帅，之元为副将军，掌理金华府事。后与清
 兵战，楚王既被害，之元亦死之。

陈恂如，陈家夥人。素以拳勇自豪，凌乐乡里，睚眦小忿，拔刀相向，人多畏之。值鼎革时湖滨纷扰，恂如亦与其党横行，将招致亡命啸聚太湖，尝与北沈村周明初相抗，势不两立。明初，乃分明淞为六社。社有长，分粮给械，勇者倍粮，名曰壮丁。以白旗为号，掩袭恂如，枭其首，歼其渠魁，与陈氏结交者俱被杀。

顺治末年，湖寇初平，太湖营尚未设。时征剿兵将回苏，留抚标中军一人，千、把总各一员，驻于吴淞，因借民居为公署。而里中纤悉细事，动辄禀官评讼。各官又滥收词状，遂有好事者为之说合，过[送]钱嘱托审理。每日敲扑之声相闻，民间几不堪命。将一载，并掣回，始得安靖。

顺治戊戌，漾南刘家雏鸡四足。二足如常，二足乃反生向上，以为异也，因弃之。

康熙丁卯七月廿五日，双石桥东塔，霹雳从地奋起，直透塔顶，顶出《金纲[刚]经》一部。是日，大风雨，巨树合抱者俱拔起。居人屋瓦皆飞，水骤涌丈馀，濒湖地尽冲没。

雍正甲辰，里中鸡翼生距，有二爪者，有三爪者，人谓“生至五爪，啄人必死”，争宰之。煮熟，以银簪插入，变黑色，咸谓有毒，不敢食，弃之，村鸡几尽。其卵亦于黄上有紫点，煮之插以银簪，亦黑色，亦皆弃之。