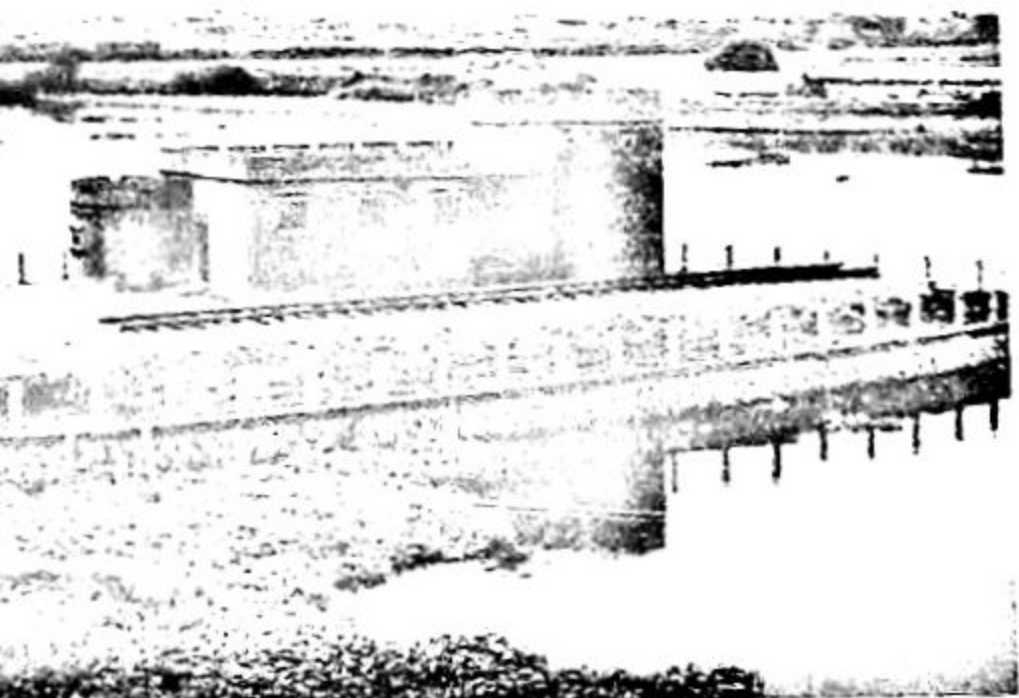


吴淞历史文化丛书  
周志芳 主编



Wu Jiang Shi Hua

# 吴淞史话

沈昌华 编著

图书在版编目 (C I P) 数据

吴江史话 / 沈昌华编著. -- 南京 : 江苏凤凰文艺出版社, 2014

(吴江历史文化丛书 / 周志芳主编)

ISBN 978-7-5399-7643-3

I. ①吴… II. ①沈… III. ①区(城市)—地方史—苏州市  
IV. ①K295.33

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 189968 号

书 名 吴江史话

---

编 著 沈昌华

责任编辑 赵 阳 姚 丽

文字编辑 聂 斌

责任校对 张松寿

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路 165 号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 苏州市越洋印刷有限公司

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 11

字 数 114 千字

版 次 2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-7643-3

定 价 360.00 元 (全九册)

---

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

顾 问  
梁一波 沈国芳

主 任  
孙悦良

副主任  
周志芳 吴 琦

编 委

(按姓氏笔画排列)

叶 勇	孙悦良	孙俊良
吴 琦	何斌华	沈卫新
周志芳	金健康	凌龙华

主 编  
周志芳

副主编  
何斌华

统 稿  
姚海兴

编 务  
高 频 庞 庆

《吴江历史文化丛书》编委会

# 总序

在区委宣传部的精心组织下，经过广大地方文史工作者的努力，以及江苏凤凰文艺出版社的大力支持，“吴江历史文化丛书”终于付梓出版了。这是吴江文化建设中的一件大事，也是吴江发展进程中的一件喜事！

在文化大发展大繁荣的时代潮流中，本土文化尤其是本土历史文化越来越受到重视。对于吴江而言，数千年来所积淀的本土文化，很多都可以当之无愧地用瑰宝来形容，历经岁月风霜，仍然熠熠生辉。

吴江的文明史可以追溯到6000多年前。多年来的考古发掘，在吴江境内发现了许多新石器时代遗址，其中有桃源广福村的马家浜文化遗址，震泽蠡泽湖、刘家浜的崧泽、良渚文化遗址，平望龙南村、袁家埭、唐家湖的马家浜、崧泽、良渚文化遗址，同里九里湖、移定毕圩、何家坟的崧泽、良渚文化遗址和松陵邓家桥的良渚文化遗址等。而今驻足静观，先民筚路蓝缕、以启山林的场景如在眼前。

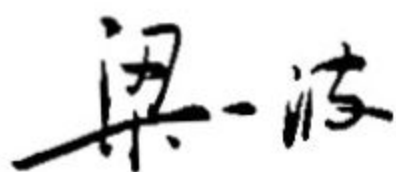
古往今来，吴江之所以声名远播，就在于城富秀美之貌，镇多俏丽之姿，同里、黎里、震泽、松陵、盛泽、平望，古镇金镶玉嵌，集结了吴越文化之精华；就在于天光锦绣百湖，水色星涌平原，东太湖、汾湖、莺脰湖、盛湖、蠡泽湖，湖泊星罗棋布，凝聚了江南水乡之灵气。

同样，“三千里兮家未归，恨难得兮仰天悲”、“扁舟系岸不忍去，秋风斜日鲈鱼乡”、“好作新诗寄桑苎、垂虹秋色满东南”。游子思归、名士颂扬、盛景醉人，寥寥数笔间，吴江的魅力更是可见一斑。去年评出的吴江十大文化名片：垂虹桥、古镇同里、绸都盛泽、美丽苏州湾、沈璟与昆曲“吴江派”、柳亚子与南社、费孝通与江村经济、南怀瑾与太湖大学堂等，也充分彰显“人文吴江”脉络绵长，“水韵吴江”流连忘返。

为了全面、系统地展示吴江历史文化的精髓，挖掘、传承和保护吴江的历史文脉，去年7月，区委宣传部组织开始了“吴江历史文化丛书”的编撰工作。编著者在撰写过程中，精益求精、几易其稿，用共享和开放的心态，科学准确记载和表达吴江的历史文化，使丛书做到了雅俗共赏、通古鉴今。无论是《吴江史话》、《吴江先贤》、《吴江诗咏》、《吴江传说》，还是《吴江古镇》、《吴江风物》、《吴江南社》、《吴江江村》、《吴江丝绸》，都是展示吴江内涵和魅力的名片，也是值得收藏和阅读的吴江地情书。

水土滋养、文化浸润，造就了吴江人厚道淳朴、开放包容的品格。而今，在新的起点上，在吴江人民奋发进取、承前启后、继往开来，建设美好家园，创造时代辉煌的征程中，璀璨的历史文化必将更好地启迪未来！

中共苏州市吴江区委书记



2014年9月

吴江是我故乡，每次回乡犹如儿投母怀。会亲聚友畅享乡情，饮家乡水品家乡味，看家乡新貌。真是江南何处好，乐居在家乡。每当离乡之时，亲朋执手相看泪眼，“扁舟系岸不忍去。”

我的老友写了一本《吴江史话》，要我写序。我不顾老迈，伏案挑灯看着书稿，仿佛老友那熟悉的乡音在向我讲述家乡的故事，我犹如回到了梦里家乡，“穿越”到家乡数千年的历史长河中，无限亲切热泪盈眶。

家乡是千年古县，地处吴会；西依太湖，东接上海。苏杭两州间；人间天堂之中。环境优美生态宜人；流水小桥人家枕河。民风淳厚鱼米之乡；衣被天下丝绸之府。

家乡的广福、袁家埭等先民遗迹，揭示古代文明在家乡传承数千年。渔猎农垦栽稻树桑男耕女织，代代相传生生不息。勤劳、纯朴、聪敏、坚强。家乡人文荟萃，历代英才辈出。严忌、严助、顾野王青史留名；范蠡、张翰、陆龟蒙世称三高。计成著《园冶》名扬天下；沈璟吴江派声震曲台。学究天人王锡阐精历法通天文；制镜高手孙云球著《镜史》制眼镜。陈去病、柳亚子叱咤风云；钱涤根、张应春奋身报国。社会学家费孝通；两弹元勋程开甲……家乡历代先贤青史炳彪。

家乡经历许多战争洗礼，吴越争战、金元南掠、倭寇作乱、咸丰之战、日本侵略军的烧杀抢掠。家乡人民曾与太湖洪水进行过无数次殊死搏斗……现在家乡百业兴旺发展迅速，从运河时代走向太湖时代，规划宏伟成效显著，家乡美轮美奂的明天定会极早到来。

看完十多万字的书稿，心潮澎湃。不避疏陋，写此几句作为序。

（作者为吴江三角井吴氏后裔，全孝翁吴璋十六世孙。）

江南何处好，  
乐居在吴江

吴锡祺

# 目录

CONTENTS

总 序 / 梁一波·····	1
江南何处好，乐居在吴江 / 吴锡祺·····	1
吴江先民遗址的发现·····	001
吴越古战场·····	004
吴江的古镇·····	007
运 河·····	010
东吴邵氏墓·····	012
晋张翰弃官返乡·····	013
五代顾野王著《玉篇》·····	015
唐户部尚书陆象先定居乌步·····	018
唐代屯村建报恩寺·····	020
后梁开平吴江建县·····	022
宋代“吴江岸”的争论·····	024

孔庙和县学·····	026
宋崇宁建华严塔·····	028
宋庆历始建垂虹桥·····	030
建鲈乡亭·····	032
宋金之战·····	034
慈云禅寺·····	036
至正石塘·····	039
元末建吴江城·····	041
吴孝子千里寻母·····	045
明嘉靖杨芷抗倭·····	047
吴山开凿三角井·····	050
沈璟开创昆曲吴江派·····	052
袁黄定居芦墟赵田·····	055
周宗建舍身斗阉党·····	057
吴易抗清·····	060
复社和惊隐诗社·····	062
吴兆騫流放宁古塔·····	063
康熙、乾隆南巡过吴江·····	065



吴江一县分置两县·····	067
咸丰黎里农民抗租·····	069
太平天国在吴江·····	071
徐汝福重建师俭堂·····	074
新式学校的兴起·····	076
任兰生建退思园·····	078
创立南社·····	080
丽则女校国耻纪念碑·····	082
钱涤根纪念碑·····	084
北伐军到吴江·····	088
规模盛大的双杨会·····	090
苏嘉公路和苏嘉铁路·····	092
民国期间的新字号报刊·····	095
费达生陈杏荪办开弦弓缫丝厂·····	097
庞山湖实验农场·····	099
中共吴江地下党的革命斗争·····	101
吴江的抗日斗争·····	105
芦莘厍周大屠杀·····	109

吴江全境解放·····	111
抗洪救灾·····	113
消灭血吸虫病·····	117
开挖太浦河·····	119
社队工业的崛起·····	121
费孝通 26 访江村·····	123
盛泽丝绸全国质量评比一举夺冠·····	125
柳亚子纪念馆开馆·····	126
吴江撤县设市、撤市设区·····	128
盛泽被誉为“华夏第一镇”·····	129
东方丝绸市场·····	131
吴江经济技术开发区成立·····	133
吴江博物馆成立·····	136
吴江档案馆和图书馆新馆落成·····	137
苏州信息职业技术学院成立·····	140
缔结国际友好城市·····	142
全国百强县（市、区）前 10 名	
吴江企业进入中国企业 500 强·····	143

援建四川绵竹兴隆镇·····	145
东太湖吴江综合整治工程·····	147
江苏吴江汾湖经济开发区成立·····	148
吴江境内的高速公路·····	149
吴江的历史文化名镇·····	151
吴江青少年科技文化活动中心·····	152
进入全省首批全面小康达标县·····	154
私家园林静思园·····	156
“吴风越韵，精诚致远”精神·····	157
太湖大学堂的创办·····	158
永康路商业街·····	160
滨湖建新城·····	162
国家级非物质文化遗产吴歌传承人·····	164
后 记·····	166

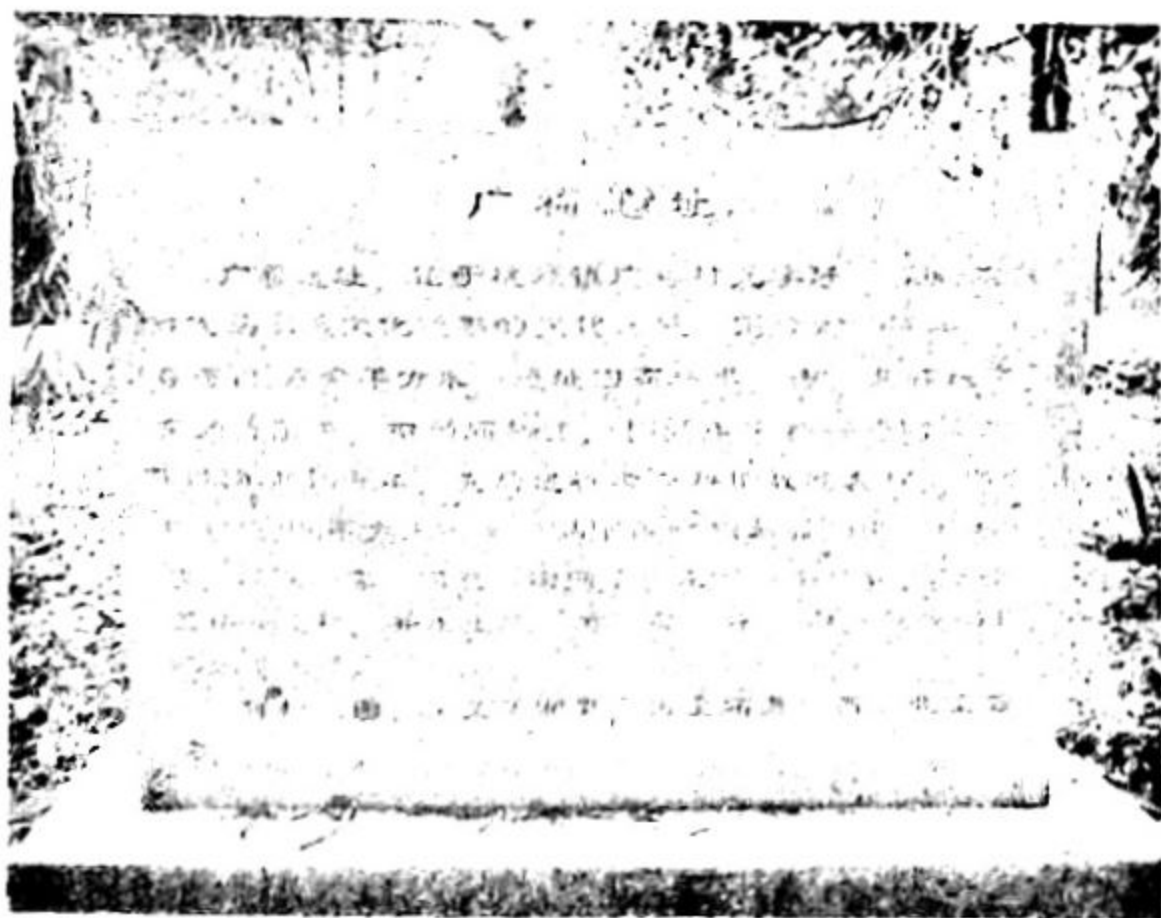
## 吴江先民遗址的发现

俗话说“上有天堂，下有苏杭”，吴江地处苏杭之间，是著名的鱼米之乡，丝绸之都。小桥流水稻花飘香，吴风越韵富庶温润。

多年来的考古发掘，在吴江境内发现了许多新石器时代的先民遗址，其中有桃源广福村无字圩的马家浜文化遗址；震泽蠡泽湖、刘家浜的崧泽、良渚文化遗址；平望龙南村、袁家埭、唐家湖的马家浜、崧泽、良渚文化遗址；同里九里湖、移定毕圩、何家坟的崧泽、良渚文化遗址和松陵邓家桥的良渚文化遗址等，可以确定吴江人在这片土地上已经生活了 6000 多年的岁月，一代代创造、传承着灿烂的文明。

平望镇龙南村先民村落遗址内发现一条东北、西南流向的古河道。河道中有一排整齐的竖插木桩和零星木板，应为原始桥梁。岸边有黄土堤坝，有拾级而下的木构埠头。两岸分布有 11 座干栏式、半地穴式和浅地穴式房址，从遗迹看当时已炊、住分开，正房面积有 20—30 平方米，附房略小。房前有灰坑、灰沟等堆放废物、排放污水的设施，房后有井、窑穴。遗址

内还发现有道路、祭祀坑和 15 座束腰长形土坑墓葬等遗迹。出土器物有斧、凿、镑、刀、镰、砺石等石质生产工具和针、镖、锥等骨器，以及制作精细的陶器等生活用具。另外还出土籼稻、粳稻、红蓼、酸枣、河菱、芝麻、甜瓜、葫芦等十余种植物种子。遗址中发现有整猪被埋现象，出土的 7 具猪骸分布在窑穴左右，呈对称状。



◎ 广福遗址

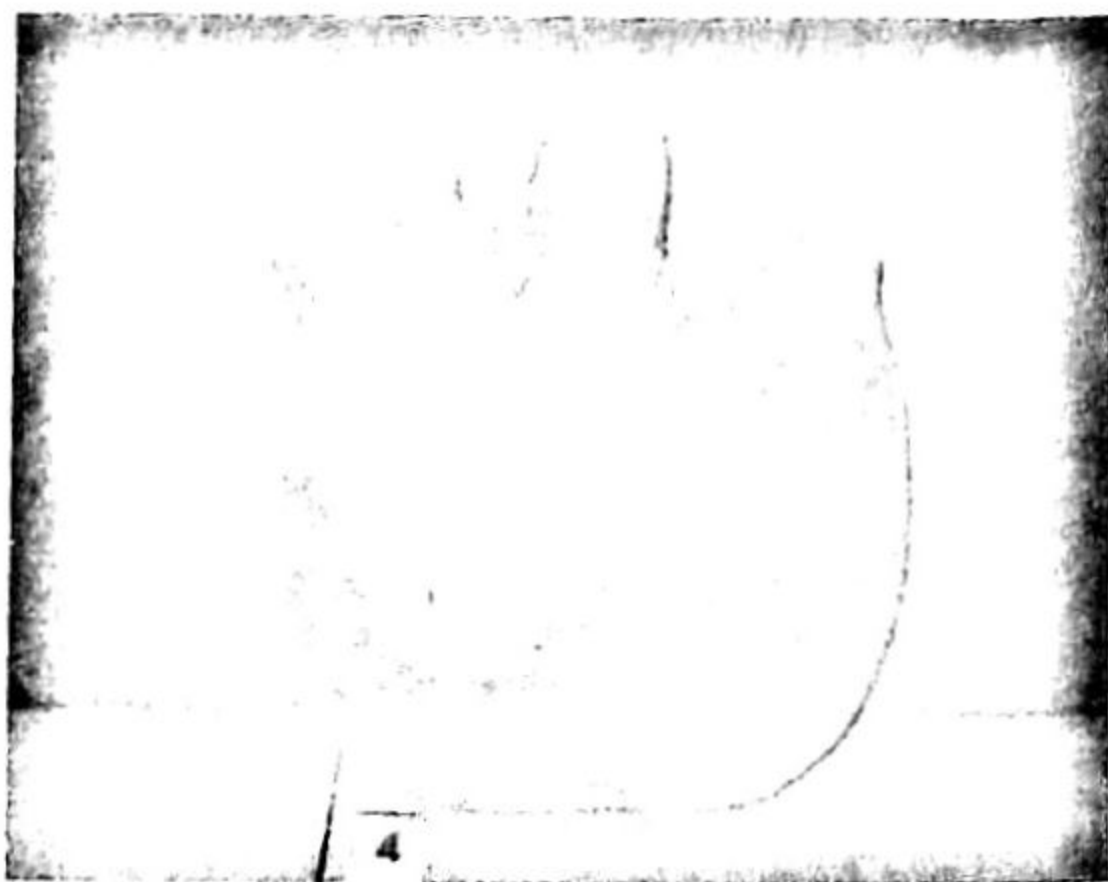
这是太湖流域发现的良渚文化期第一处原始村落遗址。其布局充分体现以河道为中轴的江南村落特色，半地穴式及浅地穴式房址的出土，既反映古代地貌的变迁，又证明江南的原始建筑不仅仅只有干栏式。龙南村古老的村落和我们“人家尽枕河”，“小桥流水人家”的居住方式是一脉相承的。1995年4月，龙南村落遗址被列为江苏省第四批文物保护单位。

平望袁家埭先民遗址的面积有6.5万平方米，1958年、1959年冬发掘出马家浜文化与良渚文化，有大量兽骨和陶器。陶器中有一具灰陶壶，在壶的下腹刻画着蚕纹，表明古代吴江先民已经知道养蚕，与吴江的丝绸文化有数千年的传承。还有一个海豚形

壶，造型精美制作巧妙，可知先民们对这种海生动物的熟悉程度，也说明我们这块地方古代是与海为邻的。

桃源镇广福村无字圩的先民遗址，在1996年12月11—27日进行抢救性发掘中，发现房址1座，灰坑4个，水井2口。在房址中，地面有15个柱洞，其中5个柱洞直径达35厘米，由于发掘面积较小，未能判断房屋结构等情况，但如此大的柱洞，说明距今6000多年的马家浜文化晚期吴江先民所建的房屋已经有相当规模。

同里镇移定毕圩遗址，面积约32万平方米。遗址大部分被古镇建筑所覆盖。2003年12月17日，同里中学在新建行政楼时，当开挖地基至2米多深处，发现一批陶罐和1件玉镯，苏州市博物馆考古人员现场考察后确定为一处崧泽文化期墓地。12月23日至翌年8月中旬，进行抢救性发掘。发掘面积约800平方米，共发现崧泽文化时期祭祀土台1座、墓葬64座。



◎ 黑陶提壶



◎ 豚形壶

祭台形状呈正方覆斗形，顶部 10 米见方，底部 16 米见方，高 1.3 米，台面与四周侧面均贴有红色烧制土块。祭台四周地面也铺有红色烧制土块。64 座墓葬分布在祭台北侧，墓葬大多为南北向，少数为东西向。出土玉器 25 件、石器 25 件、牙骨器 4 件和陶器 327 件。玉器主要有璜、镯和坠饰；石器主要有铤、钺；牙骨器有象牙手镯和骨簪各 2 件；陶器有鼎、豆、缸、罐、钵、壶、盆、瓶、杯、盅等，较多的陶器饰有花纹，一部分为通体纹饰，少数为彩绘陶器。其中以坛、壶、杯组成的礼器酒具，制作精美。这个遗址是在太湖流域发现最大的崧泽文化遗址。古遗址被古镇覆盖，在全国尚属首例。遗址四周有环形壕沟特征，为研究史前先民聚落提供了典型范例。较高规格的墓葬群与堆筑考究的祭台组合是权贵墓地的雏形，原始字符、刻纹陶礼器及原始宗教遗存等各种文明因素，反映这个遗址处于人类文明的前夜，为研究本地区文明史提供了珍贵资料。

2010 年 7 月 8 日起，对松陵镇梅里村邓家桥遗址进行抢救性考古发掘，清理出崧泽、良渚时期，东周时期，汉代，六朝，唐代等文化遗存，发掘出陶纺轮、陶网坠、陶支座、铜镞、石铤、青瓷四系罐、陶井圈等文物 56 件。专家称，此次发掘填补了吴江近太湖考古的空白，证明吴江先民在崧泽文化时期起已在太湖边居住。

这些遗址的发掘中出土了大量的农垦工具如铤、镰，渔猎用的钺、针、镖、网坠、箭镞、石鱼标，纺织用的纺轮、纺锤和籼稻、粳稻等植物种子。充分表明了数千年前吴江先民已经在太湖沿岸种植水稻，捕鱼打猎，养蚕纺织。可见吴江的鱼米之乡、丝绸之府有数千年历史传承。

## 吴越古战场

吴江历来称为“吴根越角”、“吴头越尾”。在春秋战国时期，吴江地处吴越两国交界之处，是吴国与越国争霸的古战场。再说后梁三年（909）建吴江县时，割吴县南地与嘉兴北地而成，也就是说吴江县是由古吴国南部地方和古越国的北部地方合起来组成的，所以是名副其实的吴根越角、吴头越尾。

在史籍中，有明确记录吴越两国争霸发生在吴江的战事，吴越两国间恩怨由来已久。周敬王二十四年（公元前496年），吴王阖闾派兵攻打越国，但被越国击败，阖闾伤重垂危。阖闾让大将伍子胥选后继之人，伍子胥选夫差。此后，勾践闻吴国建一支水军，不顾大夫范蠡等人的反对，出兵想消灭这支水军，结果被吴国打败，大将军也战死沙场。夫差要捉拿勾践，范蠡又出策，假装投降，二十八年五月入臣于吴。夫差不听伍子胥杀勾践的劝告，留下了勾践。三年后勾践回到越国，卧薪尝胆励精图治。当时越国的北界在今平望一带，驻军无数。三十六年，吴王夫差听信谗言，赐伍子胥自刎。消息传到越军，正要吃饭的兵士将饭菜全部倒入营寨旁无名小溪中，向北进发，只是此次进攻未能取得成功。饭菜中韭菜叶漂满小溪，自此这条小溪就叫做“韭溪”。

周敬王三十八年（公元前482年）八月，越王勾践为报臣服于吴之辱，



◎ 菀坪出土的剑



◎ 朱家港出土的箭簇

乘吴王夫差到黄池（今河南封丘）会盟天下诸侯之机，发兵伐吴，用水军与吴战于笠泽（今松陵一带）。经过三个月鏖战，攻入吴国都城姑苏（今苏州），杀死了吴国的太子，焚毁了夫差苦心经营的姑胥台。夫差得到消息，派人与勾践议和。而勾践自忖不能一下子灭掉吴，就答应议和退回越界。

周元王元年（前476年）七月，勾践亲率军队伐吴。到达松江南岸（即今松陵镇南），吴王已先得到消息，在松江北岸屯兵严阵以待。越兵分左中右三路屯于江南。勾践亲率六千兵为中阵，左、右军身披兕牛皮铠甲，手持石碣之矢、卢生之弩与北岸吴兵对阵。黄昏，勾践令左军溯江而上五里埋伏，右军越江十里埋伏，对吴兵形成三面包围之势。半夜，左右军鼓声大作，慌乱中吴兵分左右军与越军对峙。趁吴军还没站稳脚跟，勾践命中军发起进攻，加之左右军合围，吴军大败。

越兵越过松江，到达江阳松陵（今松陵镇）。吴军虽然组织三次反攻，但都未能成功。越军一直攻到吴国都城南六七里，自此围困吴国三年，不理睬吴王的任何求饶，逼迫他自尽。周元王三年（公元前473年），吴国灭亡。

在吴江境内有不少吴越争霸时留下的地名，给人印象最深的是七都一个村庄叫“吴越战”。这是一普通的小小自然村，属七都镇庙港民字浜村。地处荡白漾之东北，其北为传说中吴王藏水兵船只的东藏荡和西藏荡。村名代代相传虽无文字资料可查，但一看名字就知是吴越两国打仗之地。古代此处曾是吴越两国边界地区，吴强时属吴，越胜时属越，周边地区有众多关于吴越争战的民间传说和相关地名故事，以“吴越战”三字作为村的名字是绝无仅有但也是合情合理的。

民间有关于“东藏荡西藏荡”的故事。东藏荡、西藏荡是七都镇开弦弓、太平桥、民字浜几个村之间的两个湖泊。传说这里吴越经常打仗，吴国在荡内匿藏战船故称东藏荡、西藏荡。

桃源镇还有前村、后村、西村的故事。因曾建有吴王夫差离宫“前宫、后宫、西宫”而名。在明弘治《吴江县志》第十卷《居第》中载：“……吴江十六都有村曰前宫、后宫，十五都有村曰西宫；……皆吴王与西施游乐



之处也。”到民国时，这三处仍名前宫、后宫和西宫，均属吴江县严墓区。现在后宫名后村，前宫名前村，西宫在紫苻塘西古十五都地，具体位置已难以确定。三地紧靠吴王夫差停靠水军船只的荒天池七十二条战船港。所谓吴王夫差行宫，其实是吴王带领水军防备越国进攻的前线指挥部。

荒天池在桃源镇烂溪北湾，西靠紫苻塘，南接风仙桥港，四面环水。因长期无人居住而名荒天。相传吴国曾在此岛上开挖七十二条半港湾，用以藏战船，成为“藏船墩”。吴胜越时，在岛的附近还建造离宫。后来宫、馆、墩全毁。

关于吴越争战的地名在吴江境内很多，如分湖东滩的“伍子滩”，黎里南的“御儿泥”等都有一段故事。

## 吴江的古镇

吴江境内有许多镇，其中松陵、盛泽、震泽、同里、平望、黎里和芦墟被称为“七大镇”，此外还有八坼、铜罗、横扇等许多小镇。在这些镇中间，最早建镇的是松陵镇，古代所谓“镇”是派有军队镇守的地方。

松陵镇，建于汉高祖刘邦元年（公元前206年）。因为地处古代松江北岸而略高，就将镇名称为“松陵”。当时吴江尚未建县，松陵属吴。朝廷为保障闽浙贡赋的运输安全，派军队驻守于松陵。松陵设镇至今已有2300多年的历史。后梁开平三年（909）建吴江县后，一千多年以来松陵镇一直是吴江的行政机关所在地。吴越王钱镠命部将司马福在松江南北各筑一个城寨，南城在县学周围，早毁，北城就在后来的镇区位置。宋庆历八年（1048）吴江县知县李问和县尉王庭坚，跨松江建一座长达千余尺的木桥，名利往桥，元泰定三年（1326）改建为62孔连拱石桥，此桥中建有垂虹亭因而又名垂虹桥，为江南第一长桥，九州绝胜。元至正十六年（1356）张士诚攻占苏州松陵后，在吴越王所建北城的基础上拓建成为周长5里27步的城堡，城墙外侧下石上砖单面紧砌，内侧石块堆砌。城高2.8丈，厚1.5丈，建有陆门4个和水门5个，各陆门以方向为名。五个水门分别是大东门水关、



◎ 同里镇

东水门、小东水门，北门水关和西门水关。当时县城的东门外有长桥、县学、华严塔（晋代建）和九里石塘（元至正六年建）等众多人文景观。

平望镇，“天光水色一望皆平，”在江南运河和荻塘交汇处，为交通要冲，四通八达商旅云集。唐开元（713—741）年间设平望驿。南宋建炎（1127—1130）年间，设平望巡检司署，兼管平望兵寨，驻有寨官一员，有兵士144人。平望南宋建炎年间成为镇。镇南临芑脰湖，风光秀丽，镇上古迹有始建于唐大历年间（766—779）的跨大运河和荻塘交汇处的古桥安德桥，还有安民桥、小九华寺、张士诚建的平望土城等。平望的袁家埭、龙南、唐家湖等先民遗址告诉我们，在新石器时代平望地区已有吴江先民从事渔猎耕织活动，并建有临河而居的原始村落。

南宋时期，宋皇室定都临安，吴江成为京畿重地。随宋室南迁的中原士民，居住在吴江境内的各集市，南宋为加强治安，于绍兴三年（1133）在吴江全境共设八个巡检司：长桥、平望、同里、震泽、分湖、筒村、因渎、烂溪。由此同里、震泽和分湖（芦墟）也就成为镇。

同里镇，现在是闻名的旅游之地，世界文化遗产退思园，国家重点文保单位耕乐堂、思本桥，罗星洲、明清街、南园茶社……无数国内外游客流连忘返。早在数千年以前的新石器时代同里就有先民居住。同里镇移定毕圩遗址，是在太湖流域发现最大的崧泽文化遗址。

震泽镇，地处吴江西部，古镇地处崑塘两岸。国家重点文保单位慈云寺塔与禹迹桥是古镇的象征。连通苏浙两省的崑塘是重要的商业航道，东



◎ 松陵镇



◎ 震泽镇



◎ 黎里镇

来西往的商船络绎不绝。以国家级文保单位师俭堂的宅主为代表的震泽丝商，将震泽的经丝运销各地，使震泽镇名扬东南。震泽镇是从南宋绍兴三年（1133）设震泽巡检司开始设镇并以太湖的别称为镇名。

黎里镇，在唐元和年间（806—820）已成村落，旧址在今镇区西北，北宋时期有东、西两个村落。宋室南渡后，两个村落都有中原士民聚居，他们的开发建设使东西两个村落逐步连接并形成集市。南宋、元、明三代黎里发展较大，在“T”字形的市河两岸，形成热闹的街市，形成集镇的规模。清顺治四年（1647）设“黎里汛”，长官为“分防千总”，下设马步战守兵，属提督标后营，成为行政上的镇，可见黎里是先形成集市后于清初成为镇。黎里镇，豪宅厅堂比肩，弄堂幽深，市河驳岸整齐，河埠和缆石装点，两岸三里廊街众多石桥相连，正宗的枕河水乡人家。黎里有许多古老的传说，镇南的御儿滢和鬼头潭曾是吴越争霸的战场，镇北宏大的罗汉寺始建于西晋，楔湖中的道院曾是纪念唐李明的城隍庙，镇西藏龙乡是明建文皇帝出逃时躲藏的地方……随着古镇的开发不久必将焕发水乡名镇独特的风采。

盛泽镇以绸市出名，“日出万绸衣被天下”。在三国时称为野和溪，是江苏和浙江交界之处，吴赤乌三年（240）孙权命盛斌等在此筑圩造田屯兵，后世称之为“盛寨”。宋代起盛泽已有隔日一次的自然集市“寅亥市”。明代盛泽称为“市”，到清顺治四年（1647）建镇，驻有“盛泽汛”，属提督标右营，长官为分防千总，下有马步战守兵，镇守此两省分界之地。明清时盛泽丝绸业已极其发达，成为天下四大绸市之一。

芦墟属于七大镇之一，东邻上海西濒分湖南连浙江。很早以前集市是在今天称为“北芦墟”的地方，南宋绍兴三年（1133）设分湖巡检司于今芦墟集镇“司浜”，由此成为镇，集市、民居均在巡检司署附近发展起来。芦墟老镇区的民宅和店铺分布在十字交叉的市河两岸，现存有沈姓、王姓等大宅和多处跨街楼。芦墟的米业和窑业曾经非常发达，大米、砖瓦、石灰及后来发展的水泥，除供本地区外还行销上海。改革开放后，在太浦河北岸建立的汾湖高新技术开发区，云集电缆、电子电器、电梯等众多企业，成为著名的制造业基地。

除了七大镇外，吴江境内还有铜罗、八坼、横扇和许多中小型集镇。每个小镇都沿河建街民居枕河，都有许许多多故事。

## 运河

吴江境内的古代的运河有两条，一条是属于京杭运河一部分的江南运河吴江段，另一条是崧塘。

京杭运河又称大运河，北起北京通县南到浙江杭州市，全长 1794 千米。江南运河是京杭运河的最南段，从镇江的谏壁通到杭州，古时号称“八百里”，实际长 313.2 千米。吴江境内长 41 千米，河底高程为 -1 米左右，底宽约 30 米。江南运河是分段开挖而成的，其中从苏州经无锡至奔牛一段是吴王夫差于周敬王二十五年（公元前 495 年）所开，从嘉兴到钱塘（今杭州）一段为“陵水道”，是秦始皇嬴政二十六年（公元前 221 年）所开。吴江境内的一段运河是汉武帝刘彻（前 140—前 87 年）为通闽、浙贡赋物资的运输，下令在太湖东缘的沼泽地中开挖的“百余里河道”。这三段河道将江南运河全线连通，成为现在江南运河的雏形。

运河吴江段历经 2000 多年的历史，河身位置几经变化。在吴江松陵境内还留下一段汉代所开挖的运河河道，称“古塘河”。所谓“塘”就是两



◎ 大运河

堤夹一河的运河，古塘河为松陵镇北部的一条南北向河道。南起瓜泾港边的西斗村南，向北穿越姚家庄、花港、清树湾3个村，进入苏州市吴中区。松陵镇境内长4.01千米，底宽5.0米，底面高程1.0米。它的西岸有瓜泾港、姚家庄港、王家港、沙田浜、野步渠、步渠港6条河道与之连通，东岸有刘河浜、樟木浜、石灰浜、司古渠4条河口承接。其实在古代这条古塘河与吴江县城内的北塘河以及现庙前街前的河道（后河）以及已经填没的县府路南的河道（前河又称运粮河）是相连的，最后通到松江（长桥河）。因此，史称“运河穿城而过”。

京杭运河于2006年5月由国务院公布为全国重点文物保护单位，2007年5月国家文物局又明确大运河吴江段的三里桥、运河古纤道（至正石塘）、安民桥和安德桥4处为“与古运河有关的文物遗存”。

另一条运河是頔塘，是在西晋太康年间（281—289）吴兴太守殷康开凿的自湖州至平望110里河道。这条河位于太湖南缘，芦荻丛生，故名荻塘。荻塘开凿后，太湖有了固定的南岸线，湖州的山洪可顺畅地向东排泄，出海的水运又可避开太湖风浪。唐贞元八年（792），苏州刺史于頔疏浚并整修荻塘。此后，为了纪念于頔的功德，荻塘就称为頔塘。頔塘全长为56千米，吴江境内为24千米，河底高程为-0.20米，底宽30米。

頔塘是货运通道，河中东去西来的货运船只竹木排筏日夜不停川流不息，虽然河道宽阔但经常发生拥堵，特别是经过震泽镇的一段向来是“瓶颈”。民国二十四年（1935）初，江苏省政府主席陈果夫之父陈经业乘轮船，自上海回湖州家里，所乘轮船在震泽被西来的竹排挤住，受阻半日，后来陈经业写信告诉儿子，再也不到上海过年了。当年3月，陈果夫指令开辟震泽新河。3月25日，吴江县震泽新河工程处成立，县建设科科长兼任主任。河线从北面绕出镇区，自政安桥起，经鲤鱼浜、宋家湾、虹桥河、塔影桥港、花园桥港至西栅止，全长1.77公里，宽14米。5月5日开工，8月25日竣工，占用土地67.88亩，拆迁民房37间，工程经费23786元。11月1日新河通航，“瓶颈”问题得以解决。自此，横穿震泽镇的頔塘古河道成了震泽市河。

頔塘是吴江、浙北与上海接轨的通道，长三角地区的水上大动脉，近年来被誉为“中国小莱茵河”。

## 东吴邵氏墓

芦墟城司村古代称为“陈思”，是一个典型的江南水乡的自然村落，民宅贴水，河街相依，沿站船浜有石驳岸、河埠，跨河有石桥，整个村落绿树葱茏，流水清清，宁静而幽适，属于难得的“风水宝地”。据《吴江县志》记载，昆曲吴江派领袖沈璟的墓地就在陈思村上。陈思村从南宋末年起逐渐兴旺起来，有顾、王两姓为避兵祸从外地迁居于此，在乡里设义仓、办义学、赈济贫困。王姓后裔有个名叫王思忠的，学识渊博文武兼备，他面对元末的兵灾局面，率乡亲建义勇建土城，保卫家乡。王思忠拒绝张士诚的招抚，他劝说吴江州官杨彝投降徐达所率明军避免了吴江一场战祸，明军奖其功授封号印章给王思忠，他谢绝后回到陈思继续他的“耕读”生活。清代中期有柳姓等从外地迁到陈思，兴办油坊、木行形成集市，使陈思成为芦墟最大的村落。

陈思村在清康熙《吴江县志》卷二十一有记载：“吴郡余杭邵氏夫人墓在陈思村。”乾隆《吴江县志》卷十“墓域”中亦记有“吴郡余杭邵氏夫人墓在二十九都陈思村”。说明三国东吴赤乌五年（242），余杭姓邵的人家曾用定制的墓砖，在这里营建邵氏墓。元至顺四年（1333）秋天，陈思村的农人在垦地时，发现了一个古墓，墓中有一只刻有“赤乌五年七月造”的陶甄，另有一块方壁上刻有“吴郡余杭邵氏夫人墓”九个字。20世纪80年代进行文物普查时，在城司村中发现两块刻有“赤乌五年九月吴郡余杭邵”的墓砖，村民说这是在平坟时拆出来的砖，原来有许多，后来都失落了。这两块刻有明确年代文字的墓砖印证了志书的记载，城司村发现的墓砖现藏吴江博物馆。

## 晋张翰弃官返乡

吴江县城东门外曾经有个三高祠，供奉着两位吴江高士张翰（258—319）和陆龟蒙，还有范蠡。

张翰是吴江人，他的家乡和出生地在今莘塔二图港村，当时吴江尚未建县，二图港属吴地，所以有些人说张翰是吴人。二图港村位于今吴江汾湖高新区元荡北滩，有一条名叫二图港的小河由西向东贯穿全村，河长千米左右，河水清澈，沿河两岸民宅坐北朝南，依水而建。村分东西两部分，在东二图村江的北岸原有张家大屋是张氏后代的世居地，整个建筑高大气派。

张翰字季鹰，非常有文采，性格豪放不拘。当时人将张翰与竹林七贤之一的阮籍相比，称他为“江东步兵”。齐王司马冏掌权时张翰任大司马东曹掾，他见司马冏专权独裁，且其时天下大乱，灾祸纷纷，深感事不可为，

想避祸南归，借口思念家乡，写了一首秋风歌：“秋风起兮佳景时，吴江水兮鲈正肥。三千里兮家未归，恨难得兮仰天悲。”弃官返乡。留下了“莼羹鲈脍”“莼鲈之思”的千古佳话。张翰回到家乡后，在今莘塔枫桥畔建了一处别业，奉侍老母，饮酒作诗，垂钓会友，度过了自己的后半生。张翰死后葬于二图港村南役圩，墓碑上刻有“晋高士张翰之墓”的字样。

张翰弃官返乡的事被历代文人传颂，宋大文豪苏轼诗中说“浮世功劳食与眠，季鹰真得水中仙。不须更说知机



◎ 张翰像



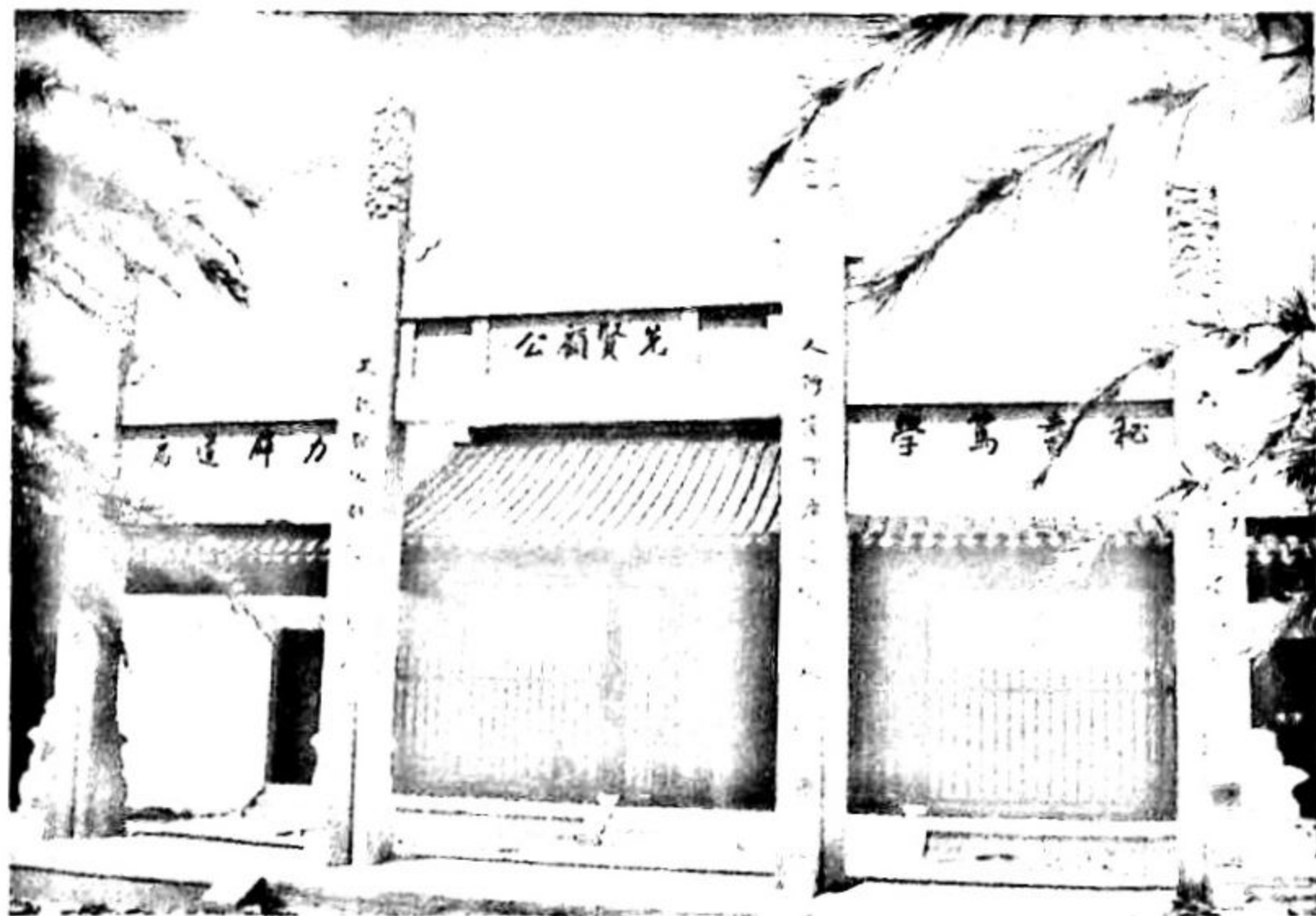
早，直为鲈鱼也自贤。”明高启诗中也说：“洛阳忽忆鲈鱼肥，便乘秋风问钓矶。犹恨季鹰辞未早，不邀二陆共船归。”清代乾隆皇帝也有鲈乡亭诗说：“林家亭子陈家句，津逮都因张季鹰。四柱中曾人几阅，莼鲈得味几人曾。”还有三高祠诗说：“避祸何曾忘货殖，思莼真是见几图。”

吴江人民赞美张翰的品行，在松陵建“三高祠”，将张翰和范蠡、陆龟蒙一起入祀。清同治九年（1870），吴江署知县黎庶昌在二十九都南役圩，找到了张翰的墓址，在原址重修张翰墓并立碑，墓旁又建有敬信庵，庵中祀张翰神像，并置祭祀用庙田。

## 五代顾野王著《玉篇》

顾野王（519—581），本名体伦，后改名野王，字希冯。祖父冯子乔，梁朝时为东中郎武陵王府参军。父顾垣，任信威临贺王记室兼本郡五官掾。野王出身于官宦世家，自幼聪敏好学，十几岁就显示出超越常人的才华。他博览群书记记忆力超强，天文地理、占卜气候、虫篆奇字无所不通，还善丹青。因为知识渊博，梁大同四年（538），20岁的顾野王被授太学博士，不久又当临贺王萧正德的记室参军。

南朝时由于南北各民族文化交流、佛教书籍的梵文翻译等因素，造成社会上用字混乱，严重影响书写和阅读。梁武帝萧衍为解决这个问题，想编一本关于文字的书，规范文字的使用。梁武帝深知顾野王学识渊博，只有他才能完成这本书的编写，于是下旨让顾野王编撰字书。顾野王受命后翻阅大量资料，查考了古今文字的变异和各种训诂典籍。为了专心致志地编写字书，他在松江之畔的古镇松陵找了一块地方建起了一个住所，这里



◎ 顾公庙石牌坊

能听到松江的阵阵波涛之声，就将这所住宅起名“听江轩”。他在听江轩静心写作，空闲时到江边观看松江的波涛和在江面上翻飞的鸥鹭，渔船白帆点点映衬在岸边的绿树之中，风景秀丽的江南乐土使他产生了深深的爱意，他将听江轩扩建成为家宅，后宅地称为“顾墟”。

梁大同九年（543）字书写成，他把书名称为《玉篇》。顾野王自己写了一个序，序中说：“五典三坟竞开异义，六书八体今古殊形，或字各而训同，或文均而释异，百家所谈差互不少，字书卷轴舛错尤多，难用寻求易生疑惑。猥承明命预缵过庭，总会众篇校讎群籍，以成一家之制，文字之训备矣。”意思是说《玉篇》的编著是为统一天下的文字。

《玉篇》是继汉代许慎（约 58—约 147）的《说文解字》后又一部古代的字典，也是我国最早的楷书字典，全书共 30 卷，收集汉字 16917 个。书中对每个字都广征博引进行论证，对字源和释义的见解极为精辟，《玉篇》开创了后代字典的先河。

《玉篇》的原本已散佚，清代有一个官员名叫黎庶昌（1837—1897），和吴江很有些缘分，清同治九年（1870）到十年曾代理吴江县知县，任职期间在莘塔二图港找到了晋张翰墓的原址，重建了张翰墓并在墓侧建庙塑像。黎庶昌后来成为李鸿章幕僚，曾出使日本，他在日本见到早稻田大学图书馆所藏我国唐代时抄录的《玉篇》写本第九卷的残本。在黎庶昌出版的《古逸丛书》中将此进行刻录，并写了《书原本玉篇后》一文。文中说：“日本柏木探古旧藏有古写本玉篇一卷，自放部至方部，相传为唐宋间物，闲携以示予。予观其注文翔实，内多野王案云云，真乃顾氏原帙也。又有言部至幸部一卷，水部淦字至洗字一卷，糸部至索部一卷，藏高山寺、东大寺、崇兰馆及佐佐木宗四郎家，不可得而见，探古皆仿写有副，因赠金币假而刻之，惟放部一卷探古秘惜殊甚，别写以西洋影相法，于是顾氏之书逸久而幸存什一者得复存于世。”

《玉篇》后来经过后人增订之后行传于世，在清乾隆年间由永瑆等撰的《四库全书总目》第四十一卷中载《重修玉篇三卷》。

顾野王的著作甚多，当时人尊他为“鸿儒”。《玉篇》和《輿地志》为其代表作。梁亡后陈霸先建立陈朝，顾野王在陈代仍然担任要职，官至黄门侍郎，光禄卿。顾野王晚年仍专心于编著志书《通史要略》和《国史记传》，太建十三年（581）两部著作尚未完稿，顾野王逝世，享年 63 岁。为了纪

念这位伟大的学者，家乡吴江士民在顾野王原居住处听江轩所在地“顾墟”（今三里桥东）建顾公庙，供奉顾野王。历代名人对顾野王诗赞文颂，有诗云：“庙是黄门旧里居，听江轩里玉篇书。六朝事业随流水，尚有荒原号顾墟。”

顾公庙初建时庙宇简陋。宋建中靖国元年（1101），吴江知县石处道改建。明、清二代多次进行修缮扩建，清同治十一年（1872）重建，庙内塑有顾野王夫妇神像，庙旁立有石人石马和石龟，庙院内有银杏黄榉树各一棵。1950年后拆去部分房屋并于庙内办村校，1958年将石人石马砸碎后用于“大炼钢铁”。“文化大革命”中顾公庙被彻底拆毁。三里桥村民将顾公和夫人塑像偷偷藏匿起来才得以保存。

2006年，吴江市委市政府为传承历史文脉，弘扬吴地文化，在三里桥生态园内重建顾公庙（顾野王纪念馆）。庙由石坊、山门3间、大殿3间组成。庙前立有四柱三门牌坊，楣柱均刻有纪念性文字，南向中门楣“先贤顾公”两侧门楣“秘书笃学”、“力辟道扃”，北向中为“侍郎故里”两侧为“古吴绍韵”、“梁陈遗风”。坊柱南向刻有“六朝冠冕皆如梦，千古文章迥独尊”，“人传震泽岸边喝潮水，史载听江轩里制玉篇”两联，北向刻有“黛瓦高桥迎绿水，红花繁树掩黄门”，“丹青美矣为千秋妙笔，著述富哉传再世奇书”两联。大殿中前柱有联为“六朝事业随流水，千古文章耀后人”，大殿后柱有联为“名垂史册精书卅卷玉篇益千年士教，德泽民间勇捍数回潮势保万顷农田”，均为吴江近人听撰。还专门出版有关介绍顾野王的书籍。

## 唐户部尚书陆象先定居乌步

陆象先(657—729)原名景初,字崇贤。他的父亲陆元方,武则天称帝(684—704)时,曾奉诏出使岭南,回朝后先后任殿中侍御史、凤阁舍人(即中书舍人)、秋官侍郎(即刑部侍郎)、鸾台侍郎(即门下侍郎、黄门侍郎)。曾任天官侍郎(即吏部侍郎)兼司卫卿(即卫尉卿)属于武则天时的高官。官至文昌台左丞相(即尚书省左仆射),卒于任。为官清正谨慎,武则天征求他有关官员调整的意见,陆元方对外总是守口如瓶,武则天问陆元方宫外的事,回答说“臣备位宰相,民间碎事不敢以闻。”临终前,把积存的奏稿付之一炬。死后,赠封越州(今绍兴)都督。

陆象先出生在松陵镇乌步(今属吴新村)。举荐制科,为扬州参军事,经天官侍郎吉项的选拔,为洛阳尉。升监察御史,任中书侍郎。由司空武三思与太平公主的推荐,睿宗李旦景云二年(711)十月,陆象先任同中书门下平章事(即宰相),监修国史。他不去朝拜太平公主,睿宗认为他“能绍先构,是为象贤者”,赐名“象先”,由此陆景初就成陆象先。

睿宗延和元年(712)七月,西方出现彗星,太平公主到处说这是除旧布新的征兆。唐睿宗决定禅位,大臣纷纷投名帖向皇太子李隆基效忠。八月,李隆基即位,为玄宗。陆象先把保管的向太平公主效忠的大臣名帖全部烧掉。玄宗大怒,他却说,我如果反对您,还能在此等死?玄宗细想后觉得陆象先说得有理,从此对他另眼相看。

玄宗先天二年(713)七月,太平公主召集宰相们商议废玄宗,更立宁王,陆象先坚决反对。后来公主党羽全部被玄宗诛杀,并赐公主死,象先被封为褒国公。在唐玄宗惩治宰相萧至忠、岑羲等人时,他私下进行救助,保全了許多人,自己被贬为益州(今成都)大都督府长史、剑南按察使(治所在成都),调任蒲州(今山西芮城)刺史兼河东按察使。后入朝为太子詹事,历任户部尚书,又知吏部。开元八年(720)五月,为全国十个“道”的按

察使之一。因母亲去世回到松陵北太湖畔奔丧守孝，丧假期满后任扬州大都督府长史。十七年三月授太子少保，卒于任，封赠尚书右丞相，谥文贞。故居地在松陵北太湖畔小村，陆氏一族后人世代居住，这个小村庄因陆象先任户部尚书而名“户部里”，后转音而成为“乌步里”，再成“乌步”。陆象先的弟弟陆景倩的五世孙就是三高祠中陆龟蒙，陆龟蒙就是在太湖边的小村中撰写了《松陵集》和《笠泽丛书》。

## 唐代屯村建报恩寺

屯村是苏州的东南大门，流经的重要水道有南北向牛长泾，东西向急水港，南可控秀州（今嘉兴），东可制松江入海道，唐初就是驻兵要冲。

唐宣宗大中二年（848），陈黄门侍郎顾野王的后裔顾文通舍宅在屯村建报恩寺，寺占地120亩，整个禅寺由山门、石佛大殿和观音殿组成，与金山寺、天宁寺、白鹤寺、灵隐寺并称“江南五大名寺”。寺中有宝塔一座，号称“九殿十三浜”（即寺内有9座大殿，13条河浜）。寺北有化经浜，是寺僧抄废的经焚化处，后世称花泾。全盛时，从山门到天王殿南北跨3里，寺内有塔一座。石佛殿是由人工精雕细凿的石梁石柱框架构成，所供佛像全为石雕像。观音殿为主殿，占地达30亩。楼阁峥嵘梵宫重叠，香樟木雕观音佛像高二丈有余，东南西北四身合并而成，每身250只手，每只手手心有一眼。寺院有庙田3000余亩。五代时庙宇遭兵燹。北宋庆历年间（1041—1048）僧玄实重建，敕赐净戒坛，占地95亩。明永乐（1403—1424）初，运粮的漕船停泊在屯村东关，寺僧因运粮兵到寺偷菜而与运粮官兵争执，后运粮官却反咬一口，以“叛僧截皇粮”之罪，抄毁寺宇，废寺中塔，没收3000亩庙田，将寺中僧众押解南京，后辨明真相后释放。宣德二年（1427），庙内只有观音殿和塔还在，西山僧无瑕良畴上疏奏重建，占地有50亩，僧房仅4间。正统十一年（1446），西山僧古泉源增建天王殿。天顺（1457—1464）末年，立山门及方丈，建饭僧堂。嘉靖初，因兴办大工事变卖空地，仅留殿基30亩，其中观音殿为唐代古迹。万历十九年（1591年），紫柏大师过报恩寺，见到寺貌破败不堪，发愿重修，但最终没有成功。二十九年，王江泾庵僧函空到寺，在道人杨少东的协助下募修。崇祯十二年（1639），僧明岩再修，增建石佛殿和各堂宇，置常住田140亩。十六年，僧浮石通贤增建观音殿，置饭僧田120亩。清顺治七年（1650）僧海定募修，十八年僧浮石增建两廊。康熙十二年（1673）僧佛杲募修。乾隆八年（1743）僧宗

开募修并重建观音殿。光绪四年（1878）时寺院规模尚存。

民国初年，僧人在殿基上重建五大间殿堂作观音殿。新中国成立初年，有一座观音殿，四尊石雕大佛（如来、文殊、弥勒、普贤），一尊木雕观音大佛，三尊泥塑佛像（观音、善财、龙女）。大殿的石梁石柱、青石雕刻的佛石完好无损，两块青石碑依然竖立在大殿前面。大殿柱的石梁石柱倒塌在地，观音殿的殿基一米多高的青石驳岸还完整，三口铁铸大香炉和一口大钟完好。石驳岸边有8棵黄榉，寺内有银杏、黄榉、桂花、黄杨、玉兰等。1954年洪灾，石驳岸、大殿石雕佛台被拆去护卫低田圩岸。同年，寺内菩萨被砸并焚毁。1958年，两座石碑、两只石狮子、四尊石雕大佛被砸碎后运到窑厂烧制石灰；铁香炉、大铁钟被运走“大炼钢铁”，牌楼砸烂后当木柴烧。1970年，石佛大殿的石梁石柱移作乡村石桥之用。从此，延续上千年的报恩寺影迹全无。



## 后梁开平吴江建县

后梁开平三年（909），吴越武肃王钱鏐割吴县松陵镇及以南地与嘉兴北部地区境设立一个新县。因县境中有一条大河名松江也叫做吴江，就以江名为县名称为“吴江县”。以千年古镇松陵镇为吴江县治。当时吴江县的范围已查不到详细的记载，从各镇的旧志典籍中可以知道，现在黎里、盛泽、桃源等地有一些地方是从嘉兴划入吴江县的，而松陵镇以北有越溪等地也属于吴江县范围。

后梁乾化元年（即吴越天宝四年，911年），钱鏐为了加强防守，下令让都指挥使司马福建吴江县县城。司马福是吴地人氏，熟识水性并深知吴地的地理形势。他根据东边是松江西南为太湖的地形，为既可扼守松江又可防御太湖水面，便选择在古镇松陵之南的松江源头两岸筑起南北两城，称为南津和北津。南城的范围北到松江之边，在今孔庙县学的周围。北城从今庙前街南的小河向南直到松江北岸边，旧称“十八保”。所筑的“城”是军事性城寨，没有城墙，四周仅用木栅栏围了起来，建有可以启闭的寨门。用木料所建的营寨不耐风雨，天长日久木料腐朽，南城早已毁坏只留下南津口的小地名。北城存留时间较长，一直到宋代大中祥符年间（1008—1016）的《祥符图经》中有记载，“吴江县城周三里五十步”。这应该是仅指北城。宋仁宗嘉祐二年（1057）吴江知县裴煜，曾经修筑过南、北两个城门。元代至正十二年（1352）又重建北门，据记载那时的北门在今小仓桥（今改名仓桥）南，而小仓桥以北建有粮仓，还有已经拆掉的大仓桥以西也建有粮仓（今松陵饭店处），因此称为仓桥。

元至正十六年（1356），淮东张士诚攻占了吴江，因军事需要派其弟张士德拓建了吴江北城。所筑新城为砖石结构，外侧下青石上城砖单面紧砌，内侧为杂石和泥土堆砌，自此吴江县城有了真正的城墙。张氏所筑的城，高2.8丈，厚1.5丈，周长5里27步，有东、南、西、北四个旱城门

和大东门水关、东水关、小东水门、北门水关和西门水关五个水城门，城的四周有城濠（护城河）。吴江县城建成后，有诗人说“新筑层城坚胜铁”。此后历代修建县城都是在张氏所筑城墙的基础上进行。明代，曾对四个旱城门外的月城进行修建，民国十八年（1929）将月城拆除，所得砖石用于修补城墙塌坏处。1958年起，在各地拆城风中将吴江古城全面拆除，砖石均移作他用，一点痕迹都未留下，但在吴江居民心目中似乎古城依旧存在，仍有“城内”“城外”的说法。自911年到1958年，吴江县城存在共1047年。

## 宋代“吴江岸”的争论

吴江岸，就是京杭运河吴江段的塘岸。隋代的时候，从吴江到平望之间是一条非常宽阔的松江，茫茫一片白水，是太湖的出水口。松陵到苏州并无陆路可通，唐元和五年（810）苏州刺史王仲舒“堤松江为路”，解决了陆路交通，但这路妨碍了太湖水的东泄，并导致了路西湖滩的淤泥堆积逐渐形成陆地。北宋庆历二年（1042），苏州通判李禹卿为了漕粮的运输安全，又在太湖与松江之间筑起长达五六十里的吴江塘路，这条塘历史上称为“吴江岸”。由于吴江岸的存在再加上太湖泄水出海通道的湮塞，洪水季节泄水不畅，造成苏州、常州、湖州三个州连年遭淹。不少官员学者对苏常湖三州的水害问题非常关心，发表了许多意见，想出了许多治理方案。

“先天下之忧而忧”的范仲淹（989—1052），认为苏、常、湖、秀（嘉兴）四州，原有较好的圩田河塘，苏州又常设管理水利的“撩浅营”进行维修，因而农田产量高交纳赋税多，称得上是“膏腴千里，国之粮仓”。宋朝开国以来对农业水利之轻视，致使圩田河塘大半毁废，苏州四郊土地平洼，受太湖数郡之水过境下泄不畅，造成湖河泛滥，因此各县均遭淹没，水害更重于其他州府。他主张积极兴修圩围、水闸，疏浚入江入海的各条水道。他亲自督工疏浚苏州境内的许多港浦，他认为“修圩、浚河、置闸三者缺一不可”。

太仓人郑亶（1038—1103），非常熟悉苏州的水利，他所撰写的《苏州治水六失六得》和《治田利害七论》中，盛赞唐代的治水和修筑“塘浦圩田”，他指出苏州治水的“六失”，是没有重视塘浦圩田的维护。他认为要“水旱并重，高低分治，治田为本，蓄泄兼施。”熙宁五年（1072），他任司农寺丞，提举兴修两浙水利，但施工仅一年，工程就停止，自己也被罢官回乡。

宜兴人单锷（1031—1110），宋嘉祐五年（1060）进士，十分关心苏常湖三州水利，他写了《吴中水利书》，书中认为，三州水害已50多年，其

原因有三个，其中第一条是庆历二年（1042）为利运粮而筑的“吴江岸”，横截江流，使太湖水溢而不泄，横灌三州之田。第二条是废去了东坝五堰，使太湖西南山地来水东灌三州，第三条是宜兴百渎的湮塞，太湖泄水通道不畅。他认为最根本原因是“吴江岸”的修筑。他提出“杀其入、宣其出、利其泄”的治水方针。《吴中水利书》交翰林学士苏轼代奏于朝，单锷的观点颇得苏东坡的赞同。认为要彻底毁掉吴江岸，将吴江一县之人，尽数外迁到别处，让吴江成为太湖洪水的通道。奏本上去后引起了一片轰动，大臣们各抒其见争论不休，最后“毁吴江岸，迁一邑之民”的主张未得到采纳。

## 孔庙和县学

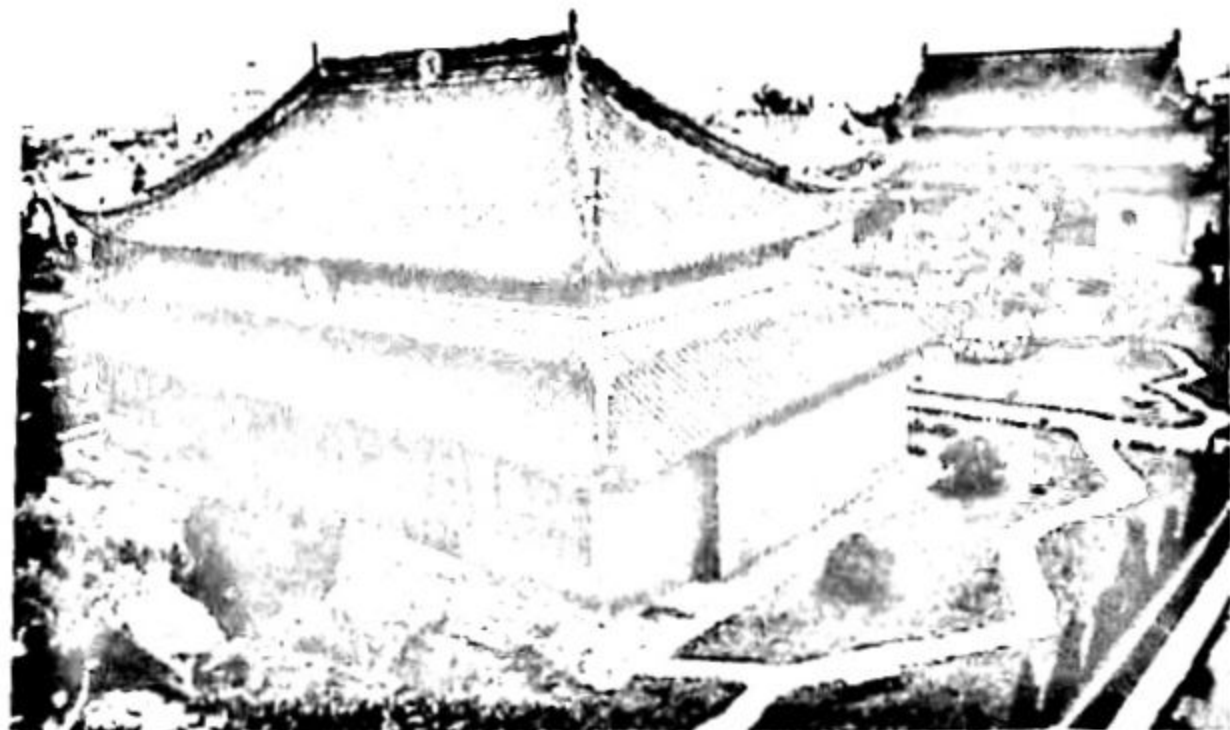
现在吴江市中学内的两座宫殿式建筑，是古代留下来的吴江县孔庙两座殿堂。

吴江县的孔庙和县学最早是在城内的，位于吴江县衙之南（今县府路与中山路交会处南）。宋大中祥符五年（1012）曾进行过修缮，参知政事同平章事陈尧佐为之作记。南宋建炎四年（1130）金兵南掠时城内的孔庙和县学被焚毁。到绍兴四年（1134）知县石公辙在三江桥北，旧宋代开江营旧址重建大成殿开办县学。乾道三年（1167）又续建堂、斋、舍、楼，形成了一定规模，元兵南侵时宋元之战孔庙和县学又毁于兵燹。

元至元十三年（1239）都元帅长桥镇守使宁玉，在宋县学址重建孔庙和县学，此后吴江县改为州，知州李杞建棂星门、筑围墙；知州高仁修大成殿、讲堂、书斋、宿舍、仪门、照壁。元代孔庙和县学的规模与南宋时相仿。

明洪武六年（1373）知县许庄，按苏州府的要求重修庙学。正统十三年（1448）巡抚周忱、知府朱胜复，拆迁文庙左右民房，扩建孔庙与县学。修大成殿两庑，重建棂星门，建县学仪门、龙门并额“泮宫”，凿泮池建石桥、建明伦堂设“日新”、“时习”两学斋，形成了东庙西学的格局。此后又建乡贤祠、名宦祠。嘉靖二十七年（1548），在孔庙与县学前的运粮河上筑石驳岸、石栏。跨学前道路建会元坊、状元坊、解元坊，在孔庙前河对岸立大成坊。

孔庙内的格局（自西南向东北）为：棂星门石坊；5 楹



◎ 吴江孔庙和县学

戟门（大成门）；大成殿和东西各 14 间庑舍另有神库。

县学的格局为：门外立 4 根表柱和屏墙；3 楹仪门；泮池和楼，两旁为两层号舍楼各 24 间，东向为日新斋，西向为时习斋。5 楹 3 轩的明伦堂；5 楹会讲堂。西墙外依次为启圣祠、名宦祠、乡贤祠。后又在孔庙东南建文昌阁。崇祯六年（1633）将启圣祠移建于大成殿之后。

清代曾多次维修孔庙和县学，雍正二年（1724）改启圣祠为崇圣祠。此后又将名宦祠和乡贤祠移建于大成门东西两侧，又建忠义孝悌祠、节孝祠。乾隆四年（1739）在县学外的河对岸建屏墙，上嵌石刻“万仞宫墙”四个大字。在明伦堂后建尊经阁。

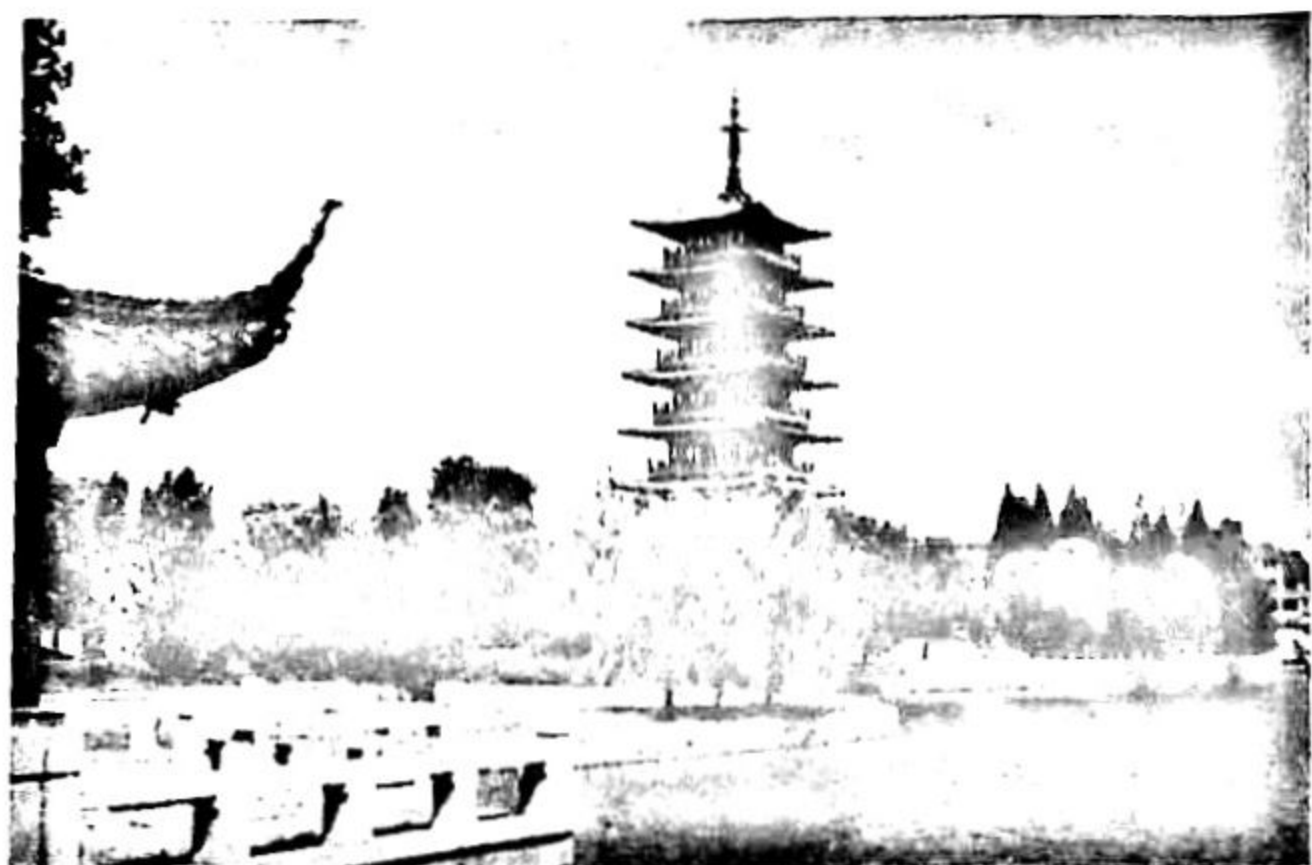
咸丰十年（1860）战乱，太平军与清军在吴江城外拉锯战，孔庙与县学被毁。同治四年（1865）吴江知县沈锡华、震泽知县万青选，重建大成殿及两庑、大成门、棂星门、乡贤祠、名宦祠。同治十二年至十三年（1873—1874）吴江知县万青选和震泽知县李庆云，重建崇圣祠、明伦堂、文昌阁、斋舍、忠义孝悌祠及门楼、牌坊等。

民国初年（1912），军阀混战，从民国 4 年（1915）起，孔庙与县学成了军阀部队的兵营，甚至在孔庙内养马。民国 11 年（1922）秋，唐昌言借县学为校舍创办乡村师范。此时孔庙仍然驻有军队。一直到民国 16 年（1927）3 月，国民革命军北伐占领吴江，才将军阀部队赶走，那时孔庙与县学已破败不堪。1937 年，日本侵略军侵占吴江，强行进入吴江师范，残杀青年教师杨芹生，大肆破坏掠夺文物。抗战胜利后，吴江师范复校。后来又逐步将孔庙和县学改作校舍。吴江师范 1962 年停办，吴江县中学迁入。学校建设中，庙学大部分房屋拆除，只剩孔庙的大成殿和崇圣祠，1986 年 7 月列为吴江县文物保护单位。1992 年起整修殿、祠，砌围墙，建棂星门，整治环境。2001 年 10 月在殿与祠之间建碑廊，修路葺园成为孔庙县学遗址园。

## 宋崇宁建华严塔

华严寺塔，也称华严塔。原在垂虹桥东堍之南宁境华严讲寺内。宋元祐四年（1089），松陵人姚得瑄捐钱40万缗（每缗1000文），准备建造七级浮屠。崇宁三年（1104）塔才建成，塔高13丈，塔身为方形，俗称方塔。建炎三年（1129），宋金激战中，华严塔毁。绍兴十七年（1147），王助教修塔。其后百余年间，对塔进行两次维修，一次是郡人钮姓修，一次是元大德四年（1300）住持僧善信大修，并将塔顶更新。至正二十四年（1364），华严塔又毁于战火。二十七年，寺僧募款重建。明永乐（1403—1424）初，僧文锦募修。

清康熙五年（1666），雷击宝塔一角。二十一年，又遭雷击，底下四层被烧焦。二十六年，飓风大作，塔又被吹歪。四十二年，知县张元振（字鹭涛，山东潍坊人）出告示，募人将倾斜的塔扶正，无人响应。夏天，有人自告奋勇说，扶正斜塔易如反掌。询问所需费用，答曰不多，只需120名壮汉，120块棺板，各带锄头畚箕，预备大土基若干，到时让吃饱喝足就可。张元振很是高兴。几天后，那人又来说工期定在六月十八日。这天黄昏风雨大作，那人组织壮汉，在塔倾斜方向将棺板夯入把塔撬起，再填入土基。第二天，大家看到塔真的已经扶正。四十四年，平望人潘耒发起捐款修华严塔。乾隆九年（1744），潘耒的儿子潘其炳又发起募修华严塔。



◎ 华严塔

竣工后，吴江县知县丁元正有感于潘氏父子两代修塔的义举，同时又有鹤鸣的祥兆，撰写《鹤鸣塔序》，勒石以记其事。

清咸丰十年（1860）四月，太平军占领吴江城，至同治二年（1863）六月，李鸿章的淮军与华尔洋枪队打败太平军，战乱中，华严塔遭到破坏。宣统二年（1910）二月，松陵镇连遭风雨，宝塔倾圮，铁质塔刹如直径七八尺覆钟，重数千斤跌落于荒草中。翌年，农民平整土地，在塔基下挖出武康石质石笥（箱状容器），表面刻有如意纹，底四足，体积约3立方尺。启盖后，发现字纸外还有小铜佛若干。字纸暴露在田间，任风吹雨打损失大半。爱惜字纸的松陵庙祝庞某，将之收集，被有识之士发现，这些字纸为华严塔藏经。震泽知县丁祖荫（原名祖德，字芝孙，号初我，常熟人，廩贡生）将较好几本收去。松陵镇费承禄得其中居士邵育血书《佛说阿弥陀经》等3种，同里镇王锡晋（字俊坤）以10元大洋购得《大陀罗尼经》3卷，当时经手管理接待禅寺在同里百余亩庙田的朱凤仪（字寅如）得到大字本《妙法莲花经》，石笥被金明远（字仲禹）收藏在同里镇东柳园中。费承禄所得邵育写的血经字迹鲜明，白纸厚如钱，经鉴定为“唐纸”。经卷长2丈多，跋云“皇宋崇宁三年甲申（1104）建塔，里人邵育刺中指血，加入朱砂中，一日夜写成《陀罗尼经》、《大悲咒》、《观世音经》三卷，为父母祈福”。民国二十五年（1936）出版的《吴江县政》3卷3期《建设专号·名胜古迹篇》上，刊有费氏所藏血经的照片，此经卷后由费氏施舍给苏州灵岩山寺，至今保存完好。王锡晋购得的经卷，传给孙子王稼冬，亦为唐纸，奏折式，欧体刻本，上下高7.5英寸，每面12行，每行14字，字多避圣讳或古体，计23页，内容有：图、经文、符咒，末尾有“承议郎石处道同妻繁昌县君梁氏敬瞻经相虔发愿心，舍财合工镂版印施，祈乞子孙蕃盛，福寿增延，崇宁元年十月十日谨记”等字。朱凤仪所得经卷流落到美国。

华严塔自宋至清前后存在800多年，曾与始建于宋庆历八年（1048）的垂虹桥、宽阔的吴淞江、元至正十六年（1356）张士诚所筑的吴江城，构成了“高塔、长桥、大江、坚城”的吴江胜景。2004年，吴江市政府在原垂虹桥东侧钓雪滩上重建华严塔。新建的七层华严方塔高46.66米，与垂虹遗址、计成纪念馆组成“垂虹景区”，荣获中国园林风景学会颁发的“优秀园林古建工程金奖”，垂虹景区成为现代松陵人的休闲去处。

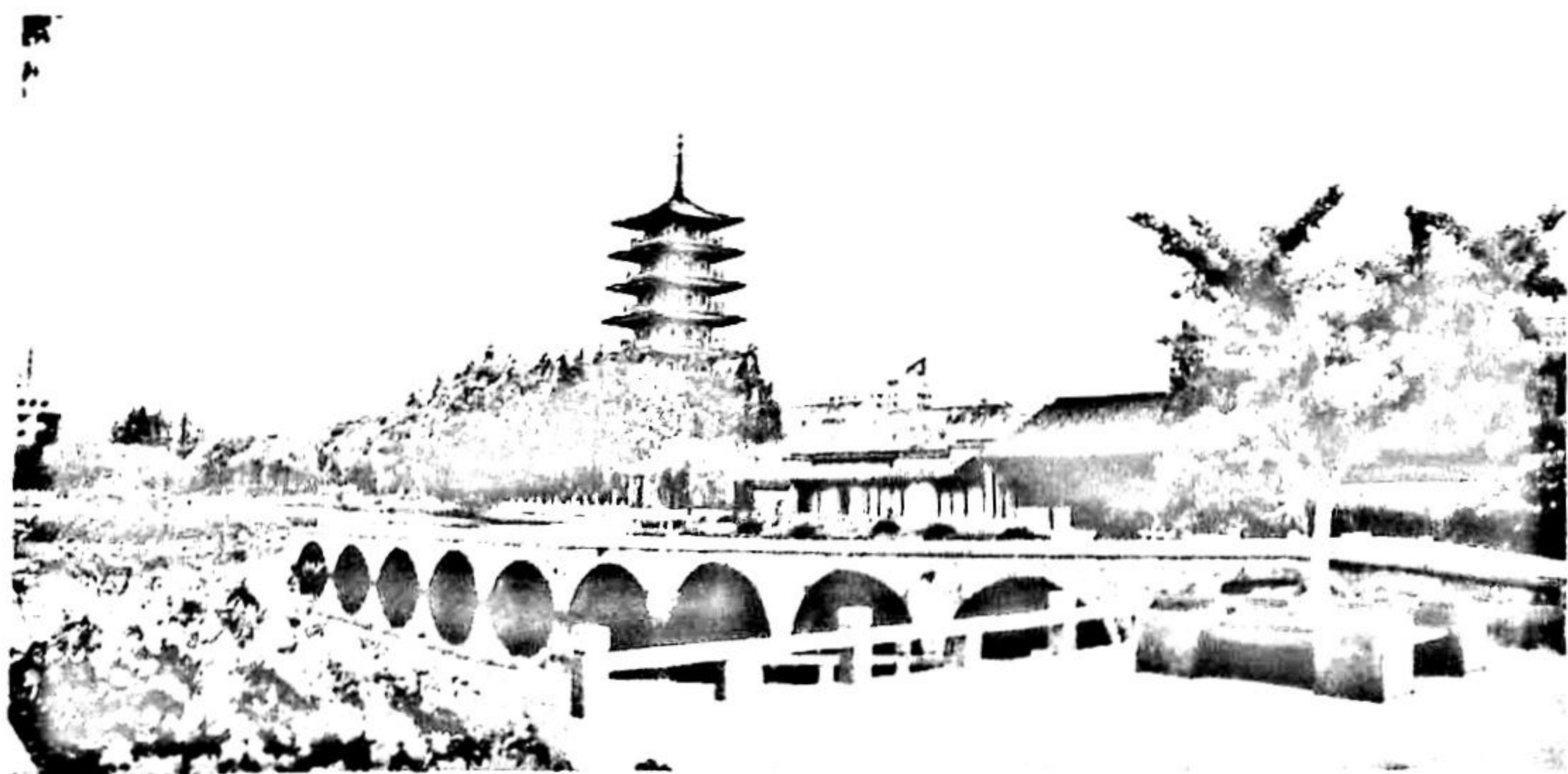


## 宋庆历始建垂虹桥

垂虹桥本名利往桥，俗称长桥。在吴江县城东门外，跨松江（吴淞江）上。始建于宋庆历八年（1048）。

吴江地处江浙交通要道，当时县城隔吴淞江有南、北两城，往来全靠渡船。江面浩阔，如遇风浪，船翻人亡时有发生。知县李问和县尉王庭坚，为办学筹得钱百万缗，因上令不准办新学，遂移资建木桥于吴淞江上，以利百姓往来。当年六月二十八日木桥建成，桥长200丈用木料上万根，桥两堍各建一亭，亭中挂桥名“利往”之匾。桥中段加阔，建一楼阁，阁名垂虹。桥西为茫茫太湖，桥下为滔滔大江，桥如长虹卧波，风景绝胜。文人墨客竞相登临，吟诗作画赞誉不绝，留下了许多千古绝唱。

元泰定二年（1325）吴江州州判张显祖，用石料重建垂虹桥，石桥长1300多尺，为连孔薄墩桥，下开62孔，其中有3个大桥孔可通大船。桥两



◎ 垂虹桥遗址

堍建亭，东为“汇泽亭”西为“底定亭”，在桥两堍各镇两只石狮，并拆除了所谓的东长桥。至正十二年（1352）重建桥中间的亭子，达鲁花赤（州长官）那海手书“垂虹”两字楣于亭。不久张士诚攻占吴江，亭毁。至正十六年（1356年）张士诚扩建吴江北城，城的大东门与垂虹桥靠得较近，中间有一城濠，濠上有一吊桥，这座吊桥后来改建成石桥，名“福民桥”。

垂虹石桥建成后，因种种原因屡毁屡修。明代洪武元年（1368）修，成化七年（1471）知县王迪以青石撤换旧石进行大修，至九年六月竣工，仍为62孔。当时汇泽、底定两亭已废，在垂虹亭西南筑石基建屋，供游客宴息。仅过7年，成化十六年（1480）桥西段又倒坍。屠母赵氏捐银1000两，经吴江知县批准修桥。施工不到三个月修竣，当时称“遄复其旧，焕然维新”。清康熙五十九年（1720）桥西端倒坍，从五月动工化一年两个月修竣。咸丰十年（1860）太平天国战事，桥亭均毁。同治五年（1866）知县沈锡华捐修长桥，重建垂虹亭。民国三年（1914）吴江县知事丁祖荫，见长桥拱之存者仅四十四，且湮没颓落过半，其余均已成为平地，为昔日江南第一长桥之破落而感叹。捐出一年俸禄，倡导修长桥。第二年，继任县知事周焘，捐400元又请省拨款千元，派费承禄监修，殷澍生、樊谨之、盛泽钮云峰等协助，花九个月时间，按桥旧迹，勿伤民居，淤者去、塞者通、坍者治，共花费7500银元。桥修成后，虽不能恢复昔年之壮观，但能使往来者称便。桥上镌刻“八十丈虹晴卧波，万千年浪直冲湖”一联。

1957年8月，垂虹桥列为江苏省文物保护单位。当时有47孔，垂虹亭为一层攒顶建筑，亭内西北壁间嵌有宋米芾的诗碑。1967年5月2日20时40分，西首大孔及邻近几孔倒塌，21时许又倒8孔。此后桥石被陆续运走。

1985年，吴江县粮食局在桥西水滩边施工，挖出长桥的八个半残孔。吴江县政府对遗址做复原性修复并建垂虹桥遗址公园。1986年7月垂虹遗址列为吴江县级文物保护单位。2005年市政府又出资修复东端出土的11个残孔。与新建的华严塔、计成纪念馆组成“垂虹景区”。2006年6月垂虹桥遗址被列为江苏省文物保护单位。

## 建鲈乡亭

吴江雅称“鲈乡”，因为吴江县城南的松江中有一种号称天下四大名鱼之首的鲈鱼，每当初秋鲈鱼就出现在垂虹桥下的水域里。渔家捕得鲜活的鲈鱼，供制作鲈脍之用。所谓鲈脍，就是将鲈鱼肉生切成细小的鱼片，以橙薤作调料生吃，鲜美滑嫩，乃天下名肴。天下名士文人，以能登临吴江垂虹桥品尝到鲈脍为幸事。制作鲈脍称为“斫脍”，要用刀将橙子和薤细切做成调料酱。宋大中祥符年间，参知政事兼平章事（丞相）陈尧佐到吴江，写下了《留题松陵》一诗：“平波渺渺烟苍苍，菰蒲才熟梅柳黄。扁舟系岸不忍去，秋风斜日鲈鱼乡。”既说了吴江的景色，又说吴江是产鲈鱼之乡。陈尧佐可能是春夏梅柳黄时到吴江的，他见多识广，早知道秋天才有鲈鱼。可能此行并没有品尝到鲈脍。但他的诗却使吴江松陵被称为“鲈乡”。

鲈乡亭最早建在江月桥北堍附近。宋熙宁三年（1070），知县林肇（字公权，浙江湖州人）饱览松江、太湖胜境缅怀古人，在长桥西堍河边建亭。以参知政事陈尧佐《留题松陵》将亭名为“鲈乡亭”，且将范蠡、张翰、陆龟蒙画像绘于亭中。亭建成后，林肇写下《鲈乡亭》诗：“脍鲈珍味是吴乡，



◎ 鲈乡亭 三高祠

丞相曾过赋短章。新作水斋堪寓目，旧停桂棹有余光。满前野景烟波阔，自后秋风意气长。莫待东曹归忆此，分慳居在碧洲旁。”即从亭下乘船弃官归去。到家后托好友朱临作《吴江三贤赞》。

鲈乡亭俯瞰太湖，为江南绝胜，过往文人多有题咏。不久亭废。明成化八年（1472），知县王迪在垂虹桥旁垒石拥土重建鲈乡亭，后亦废。清康熙三十六年（1697），康熙皇帝南巡过吴江，题《鲈乡亭》诗。光绪十年（1884），松陵人、国子监祭酒吴仁杰（字望云），在西门外流虹桥西南堍的文昌道院梓潼观旁重建鲈乡亭，为二层六角亭。民国元年（1912），梓潼观内办起江震学堂，继办吴江县立中学，鲈乡亭成为学校一景。鲈乡亭于20世纪50年代拆除。

## 宋金之战

古代吴江西有太湖东为大江是江苏和浙江之间的咽喉地带，兵家必争之地。历史上在吴江曾发生过许许多多战争，每次战争都给吴江造成毁灭性的破坏。大家知道宋朝时抗金名将李纲、岳飞和韩世忠的故事，宋高宗赵构南渡逃到临安，中原许多士民扈跸也就是跟着宋高宗逃到江南定居的史实。许多人知道金国四太子金兀术领虎狼之兵南下，在江南大肆焚掠，但南宋时在吴江境内发生的战事就很少会有人知道。

南宋建炎二年（1128），宋高宗赵构南逃途中，曾在吴江松陵镇长桥停留下来，守将巨师古为给皇帝保驾，命令部将赵禹带兵驻扎到屯村，封锁向南和向东的军事要冲屯浦塘。后来赵构的大臣们建议，吴江地方太小又无天险可守，就连像样的城墙也没有，为了确保安全应该移驾到平江（苏州），有山有城地方又大可以坚守。宋高宗在吴江住了一段时间后搬迁到平江去了。

建炎三年（1129），金兀术倾金邦之兵渡长江南下，虽有宋兵到处抵抗但金兵仍然占了上风渐渐逼近苏州。九月，赵构又从平江向南逃到浙江会稽（今绍兴附近）。宋大将朱胜非为主帅掌控兵马，驻兵在平江府到浙江秀州（今嘉兴）一线，礼部侍郎张浚充当副帅。派御林军营中军统制张俊率八千兵守在松陵，韩世忠部则分布在松陵到芦墟邗上荡（后因韩世忠而称韩郎荡）一带。关于韩世忠部队驻芦墟一带的事，有一则传说。每到节庆日或者遇到什么喜庆之事，在芦墟民间有吃“定胜糕”的习俗。据说，这“定胜糕”的来由，就是源于韩世忠在韩郎荡一带的抗金故事。相传，十万金兵南下，韩世忠兵少将寡，硬打必定会寡不敌众而败，如何破敌，颇让韩世忠、梁红玉夫妇费心。一天有人送糕到军帐，梁红玉接过一看，此糕两头大，中间细，轻掰此糕，就一断为二，不解其意，想问送糕人此为何意？发现送糕人早已不知去向。韩世忠夫妇知是这里寓藏着破敌之计，据探子

探明金兵中部薄弱，当可拦腰截之。韩世忠传令连夜出击，直冲敌营中部，果然大获全胜。战后，此糕故事流传开来，说韩世忠得神人之助，民间将此糕称为“定胜糕”。

建炎四年（1130）二月十九日，宋简村巡检汤举率领洞庭东、西山乡兵，千余条战船驻守在简村（今南厍附近）。二月二十一日金兵进犯松陵，守长桥的宋将巨师古不敌而溃，乘船逃往太湖中的西山，松陵被金兵占领，二十四日金兵由南向北攻平江。南宋在苏州的最高长官是枢密院淮浙宣抚使周望，此前不听部下移兵松陵坚守之计，导致松陵陷落，不久平江在金兵攻打下也陷落了。金兵进入平江（苏州）城后到处烧杀抢掠，接着南下，一路见人便杀见屋就烧见牛便宰。

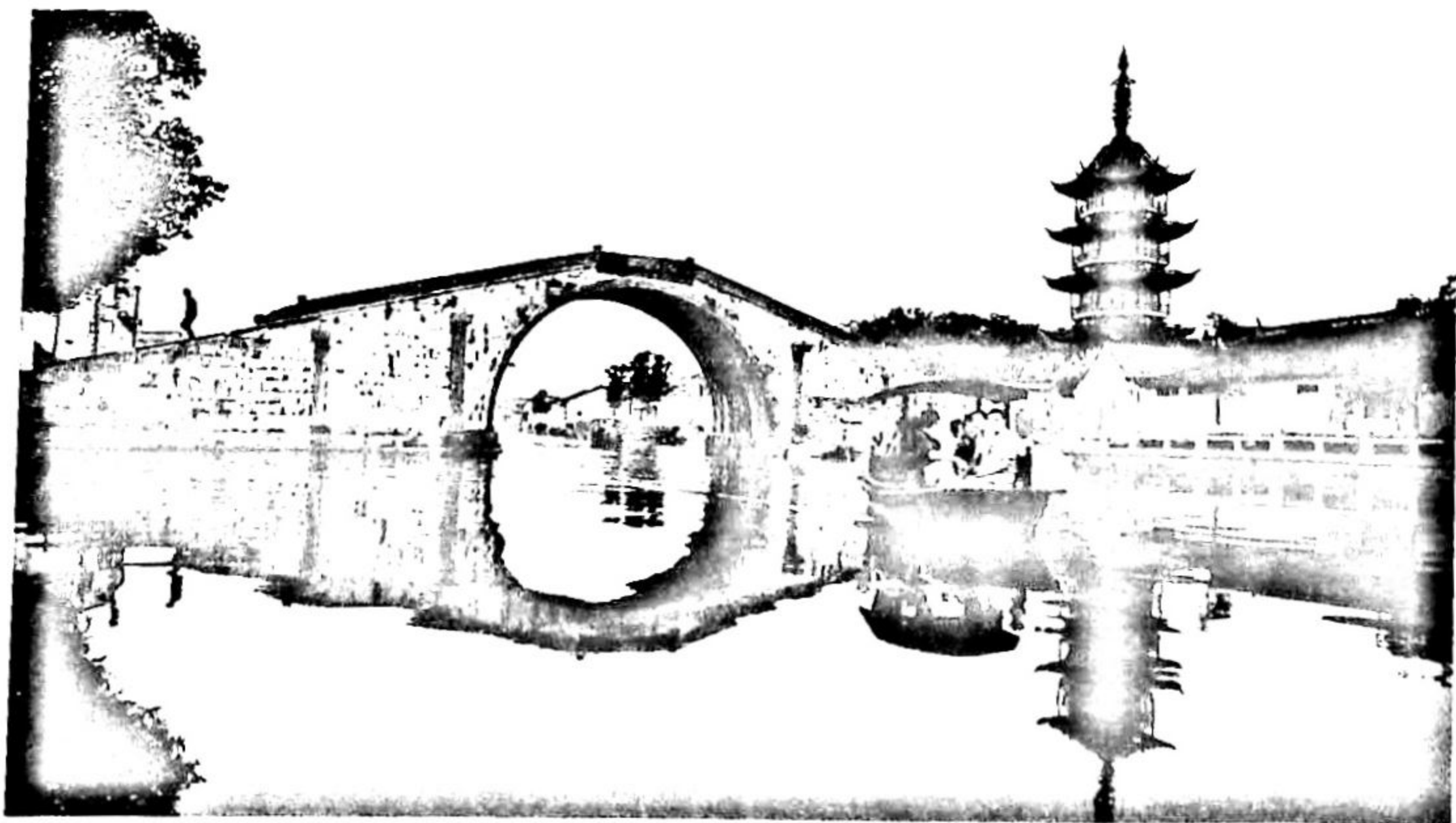
宋将领统制官陈思恭与巡检汤举率水兵，在松陵横截金兵船队并与之进行激战。金兵中有许多是被掳的中原百姓，见宋军与金兵交战，纷纷自动作为内应，放火烧金兵船并拼杀金兵，造成金兵大乱。一时间，简村附近水面上浓烟滚滚杀声震天，陈思恭认准金兀术的坐船紧紧追赶，金兀术在仓忙之中，弃大船改乘小船逃遁。陈思恭紧追不舍，金兀术的小船开进浅水登岸落荒而逃，差点被宋兵抓住。金兀术一败涂地，向北撤走。战后，周望非但没有表彰陈思恭反而斥责他擅自出战，会激怒金兀术再来报复。

经过宋金之战，松陵镇遭到严重破坏，当时宋朝官员胡舜申有这样的文字记载：“至吴江止存屋三间，其下横尸无数，垂虹亭桥皆已无。”“自吴江以南、有桥皆已断，其处浮尸最多，后问之，虏骑（金兵）过推人皆死于水。时燕子已来，无屋可巢，吾船用帆，乃衔泥作巢其上。”“所杀牛频频有之，其骨与头足并存，但并无角，虏人取去。陈思恭所击虏船沉陷者，尚有数只，于第四桥（甘泉）之南。”宋吏部尚书沈与求在宋金之战后到松陵，写下《次吴江》一诗：“小邑萧条兵火余，狐狸入市自相呼。茆墙竹户斜阳里，十室生涯久已无。”可见战后松陵的破落。

## 慈云禅寺

慈云禅寺在震泽镇宝塔街东段，頔塘河北侧。雄伟的慈云禅寺红墙黄瓦，高耸的慈云寺塔飞檐翘角，还有始建于清康熙五十四年（1715）位于寺前頔塘河上的禹迹桥，佛寺、宝塔、高桥、大河构成了一幅震泽美妙的水乡佳景，这也是历史文化名镇震泽的独特标志。

慈云禅寺始建于南宋咸淳（1265—1274）年间。震泽民间有一个动人的传说，北宋末年金兵南下将宋徽宗掳往北方，他的女儿慈云公主随宋高宗赵构南渡，如花似玉的慈云公主日夜思念她的父亲，常常不思茶饭彻夜不眠，她的随从们花巨资择地震泽建塔，让慈云公主登塔北望寄托思念。另有一则关于慈云寺塔的传说，说塔始建于三国时的东吴赤乌年间（238—250），当时刘备到东吴和孙权之妹孙尚香成亲，本来孙权想以此把刘备软



◎ 震泽慈云寺与禹迹桥

禁在东吴，不想诸葛亮施计让赵云救驾，后来刘备回到蜀国，使孙权“赔了夫人又折兵”。孙尚香思念丈夫在震泽建塔天天登塔西望，所以此塔又称“望夫塔”。动人的传说感动了很多人，而且还有人将东吴始建宝塔的说法刻在碑记之上。民国十三年（1924）的《重建慈云寺记》碑中就有“尝读王徐公庠《重建慈云塔记》，知寺与塔创于孙吴赤乌间”。究竟何时始建众说纷纭，先塔而后寺或先寺而后塔还是塔与寺同时代建也无法弄清。慈云寺，其实寺的名字原来却是“广济寺”。到明代正统（1436—1449）年间，僧人道泽重建。到天顺（1457—1464）年间，明英宗朱祁镇钦赐“慈云禅寺”的匾额，禅寺才叫做“慈云禅寺”。万历五年（1577），南浔人董份和震泽人吴秀出巨资再修，乌程朱国祯为之作《慈云寺记》。万历四十三年（1615），僧人慈林增建大悲阁。清康熙七年（1668），僧人净眼修大雄宝殿。二十年，僧人超伟、里人沈国忠、黄一夔等重建天王殿。二十三年，重建大悲阁。二十四年，增建且住、大树二轩和续灯堂。乾隆五十三年（1788），震泽县知县孟芮、里人沈竟、程洗、僧人法鉴重修，并增建钟楼、凿洗盥池。道光十六年（1836），里人徐学健、谭琨等和僧人日新重修慈云禅寺。

咸丰十年（1860），太平天国向江南地区开辟苏福省根据地。震泽乡绅捐粮捐钱请湖州团练赵景贤出兵保卫震泽，赵率部东进，一直打到平望。太平军在谭绍光率领下与赵部激战，将赵景贤的团练兵击败。赵部且退且战，在震泽激战后败逃湖州被谭绍光活捉。在太平军与赵景贤团练兵震泽激战中，慈云禅寺被毁。光绪九年（1883），里人庄人宝等，拿震泽丝商的丝捐款重修慈云禅寺。宣统元年（1909），震泽人龚树勋，徐宝田、谈麟书等又重修慈云禅寺。民国十三年（1924），僧人顺宝募款，震泽师俭堂徐彦宝的遗孀徐毕氏，捐巨款重建慈云寺大雄宝殿。抗战期间日本侵略军用炮将宝塔轰坏。

1950年，慈云禅寺为粮库征用。1954年政府出资维修慈云寺塔，1957年宝塔列为江苏省文物保护单位。而慈云禅寺的命运不济，1974年拆大雄宝殿、天王殿，将佛像推入洗盥池，池也填平，整个寺内成平地一片，建了几个贮粮用的巨形仓库。1997年7月起，政府出资恢复重建慈云禅寺，至2011年底竣工，共分三期工程，重建大雄宝殿、偏殿、香客楼、素斋、碑廊等。山门上悬挂赵朴初先生题写的“慈云禅寺”匾额。

而今慈云禅寺、慈云寺塔、禹迹桥还有重建的文昌阁，“慈云夕照”、“禹



迹古桥”、“飞阁风帆”三景联袂，再现错落有致互相呼应的极佳景色。再加上整修一新的宝塔街将慈云寺塔和师俭堂两个国家级文物保护单位连在一起，真是美极了。

历史上有许多文人游震泽慈云寺，写下了不少诗文。清代金圣叹有一首《慈云寺留别》诗：“震泽多精舍，慈云狮子林。家私惟古佛（寺多石佛）眷属总元心。后汉人何在，微言乃至今。相逢随欲别，舍此更何寻。”金圣叹诗中自注的“寺多石佛”4个字，颇耐人寻味，这次重修慈云寺时，在洗盂池内挖出了多尊无头的石佛和巨大的石佛残件。知情人说那是“文化大革命”中推入洗盂池的，但慈云寺的石佛始供于什么朝代？为什么现在发现的佛像都无佛首？仍为不解之谜。

## 至正石塘

吴江段大运河的西岸堤史称为“吴江岸”，最早是土筑的堤坝塘，受水浪冲激常发生崩塌，屡修屡塌。历任知县都把修筑塘路作为头等大事来做。宋治平三年（1066）高邮人孙觉到吴江任知县，认为土堤不牢固修筑又费人力财力，决定用石块来加固，于是购买石料修筑堤岸。到元代天历二年（1329）吴江知州孙伯恭，认为石块太小仍然会被水冲走，决定购买巨石进行重修。在塘岸上还开设水窦建石桥。

至正六年（1346），吴江州达鲁花赤（州最高长官）那海高昌氏与知州孙嗣远进行商议，认为运河西岸从南津口至甘泉桥一段，孤零零地立在太湖与运河交界处，旁无支撑，两面受风浪夹击，虽然用大石砌筑了堤坝，但仍嫌单薄并不能耐久，必须加厚。他们请僧人出面四处化缘筹集资金，购买了三千多块巨石。江浙等处的地方最高行政机关行中书省知道那海要修筑吴江塘岸，下令嘉定、常熟、昆山、吴县四个州县，运土 16.9 万方，支援吴江。至正七年二月，石塘修成，全长 1080 丈，高 1 丈，厚 1.4 丈，塘上共开出水窦 136 个，塘岸两面都以巨石砌筑。在石塘南端（后称为石塘圩）建南浦亭并立石门于亭南，上书“至正石塘”四字，镇四只大石狮。共耗银 8000 锭，石工 5.4 万工，小工数加倍。还建一座“丁亥庵”，供守



◎ 至正石塘

堤僧侣居住。置上等田产，为以后修葺塘岸预备经费。

石塘全长约9里，在至正年间所建，因此叫“至正石塘”，也称“九里石塘”。塘上建有三江、观澜、惠政、仙槎、万顷、定海、三山、甘泉、龚家、澈浦等石桥。虽然石塘上建有许多桥梁和水窦，可以泄水，但石塘的存在，仍然减慢了太湖洪水东泄，加速了塘路以西太湖滩的淤涨成陆。

明代从永乐、正统、成化、万历到崇祯年间曾对石塘进行多次大修。清代雍正、乾隆年间又大修。同治十三年（1874），熟识水利且在吴江境内担任三任知县的万青选（周恩来总理的外公），深知吴江塘岸对吴江的重要作用，看到吴江塘岸年久失修，官府又无力维修，他捐出了自己历年的俸禄修筑从三里桥到八坼大浦桥的塘岸，共3110丈（合约10.4千米），这就是后来大家看到的塘岸。民国年间，塘路西侧建公路、铁路，不少桥、窦被毁和堵塞。1937年后日军侵占吴江，对塘岸的破坏严重。抗战胜利后，未对塘路进行过整修，只是在发生洪涝时将塘路上的桥洞、水窦堵塞，颓败之状惨不忍睹。

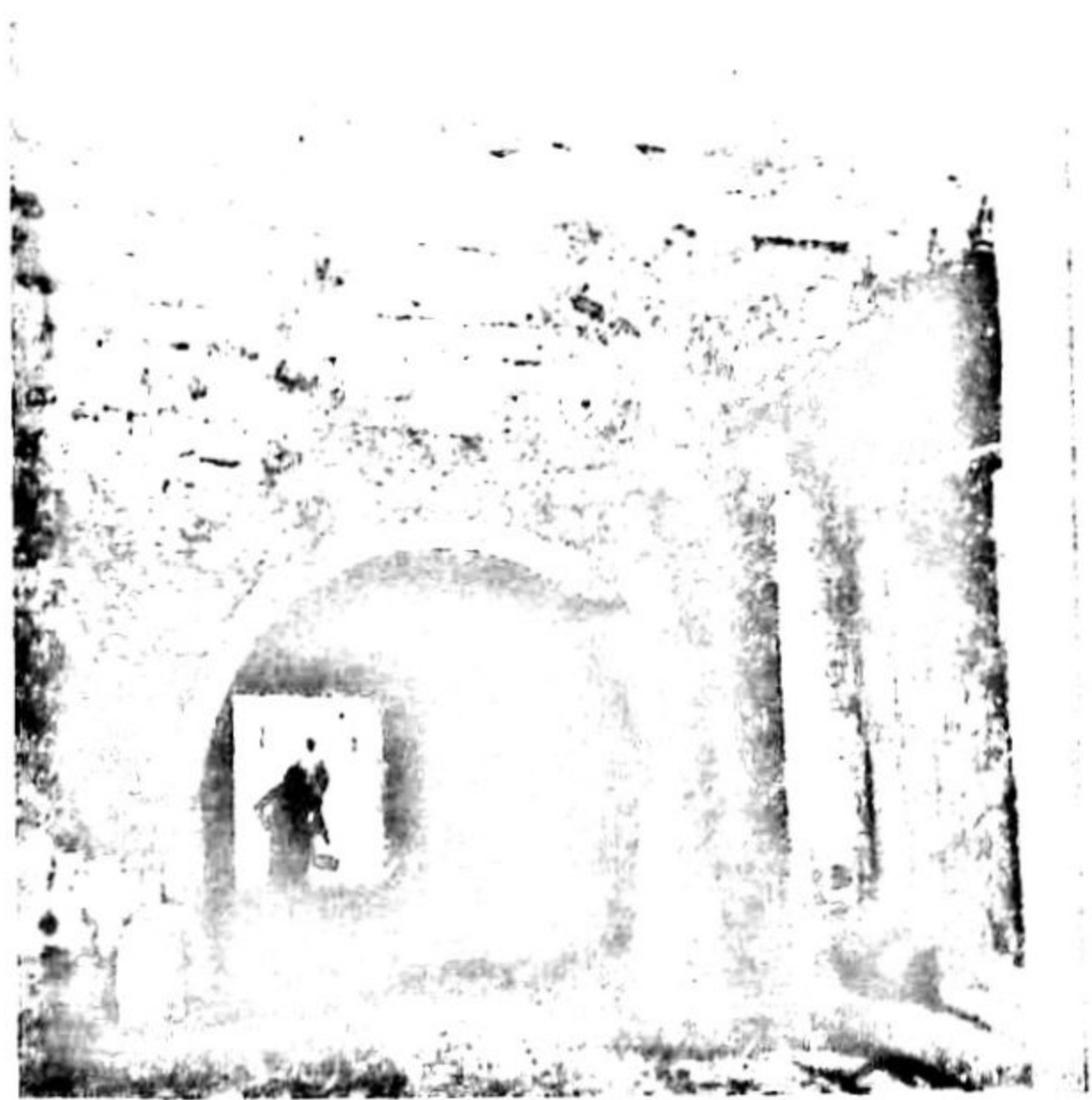
1962年吴江县交通局整修自三江桥至南七星桥（甘泉桥）的6千米塘路，1972年又进行修筑。1978年从三江桥南200米处向南，对塘路进行大规模整修，施工的工程标准为：“迎水面为浆砌直立墙，基底高程1.5米，墙顶高程4.5米，顶宽0.3米。背水面1:0.3护岸。再覆土筑堤，堤顶高程4.5米，顶宽2.0米，外坡1:1.5，内坡1:2，护岸为青坎。”1985年竣工，自三江桥至澈浦桥，共建护岸墙5.88千米，修桥5座。从庞山渡口向北400米和定海桥（北七星桥）向南750米两段，用至正石塘原石修复。原石是每块长1.9—2.2米、宽0.8米、厚0.5米的青石。修复后的石塘与古石塘差别甚大，但能看到石塘如长龙卧于运河边的气势。1995年4月石塘古纤道列为江苏省级文物保护单位。2007年5月23日国家文物局发文，明确至正石塘（称运河古纤道）、三里桥、安德桥、安民桥为与古京杭大运河有关的文物遗存。

## 元末建吴江城

后梁开平三年（909）建吴江县后，钱镠部将司马福在松江（元代改称吴淞江）两岸各筑一个城，这是用木栅围起来的军事城寨，木栏经不起风吹雨打不久就腐朽了，南城只留下“南津口”的小地名。到了宋代有好几任知县都对北城进行维修，当时城的范围不大，在宋大中祥符年间（1008—1016）编的《祥符图经》中说，吴江县城的规模仅为“周三里五十步”，当时的北门在现在的仓桥南，也就是说当时的吴江县城在现在庙前街南的河的南面，而且只有南北两个城门，所以旧的志书上说并没有真正的“城”。而真正的城是元末农民起义者张士诚修筑的。

元至正十六年（1356），吴王张士诚攻占吴江以后，出于拱卫苏州的军事需要，派其弟张士德“拓建吴江北城”。志书上只是说“拓建”，而其实是

从零开始建造。城的范围向西从北塘河扩大到现在的西塘河东岸，将官长圩的一半包了进来，这就是后来的“下塘”，同时又向北扩大到现在北门水关桥，将轸角圩包进来，面积扩大到原来“北城”面积的一倍以上。而且所筑新城为砖石结构，外侧下部用巨大的石块单面紧砌到高1.5丈，其上用城砖砌筑并建有城堞，即是“城堞”，内侧为泥石堆砌。从此吴江有了真正的城墙。所筑的城



◎ 吴江南门（摄于1958年）

高 2.8 丈，厚 1.5 丈，周长 5 里 27 步，设有东、南、西、北四个旱城门，还根据河道开设水城门。因为新城中有一条由北向南的北塘河，而这条河有 3 条由西向东的支流，即前河、中河和后河，而且中河与北塘河相交后又向西流去，所以新城设了五个水城门。前河在大东门北侧出口处建大东门水关，中河东出口处建东水关（今松陵公园东北侧），后河东出口建小东水关（今第一人民医院南公园桥处），北塘河北入口处即北门西侧建北门水关，在中河西出口即西门南侧建西门水关。

张士诚所筑的城墙，北起今北门水关桥，顺油车路南半侧向西，至油车桥东堍向南折，离西塘河东岸数丈向南延伸，至今工商银行大楼，跨流虹路（原为西下塘街和河道）过原城中农贸市场东侧再伸向南，至城南新开河北岸数丈向东折，过中山南路至老履泰桥北，现松陵镇中心小学北侧（原南门蚕种场与市委宿舍交界处）跨南门街，再向东延伸至今湾塘里北，折向东北至县府后街口（今信访大楼东南侧）跨河道（今已填塞）再折北，沿今公园路东侧至松陵公园东北角，再向北至第一人民医院东南角，跨庙前街南小河，再向北穿过市一院、伟业大厦，至通余路（今为油车路）东口南侧折向西，穿桃园新村，跨中山北路与北塘河到北门水关桥。张士诚所筑的城虽然范围并不大但气势非常雄伟，此后历代修筑城墙都是在张士诚所筑城墙的基础上进行的。

明成化十八年（1482），吴江知县陈尧弼（字秉钧，安徽太和人）重建东南西北四城门的城楼，分别命名为“朝阳”、“望湖”、“望山”与“望恩”。陈尧弼将城门修筑得很坚固，但城墙并未整体加固。正德八年（1513）时，城墙已破败不堪，城墙的西北部仅存十分之一二，而东南部城内外许多民屋贴城墙而建。吴江知县萧韶（字九成，福建南平人）筹得 6000 余两白银大修城墙，于当年二月动工至九月工竣。城的四周不变，城门位置也未变，门上设鼓楼，城上建戍舍（即哨所），水门可以通舟楫。大学士王鏊为此作记。

嘉靖三十三年（1554），倭寇侵扰。吴江知县杨芷（字文植，湖北安陆人）与寺丞吴滂等，增筑城墙以防倭寇。将城墙筑高 3 尺，高达 3.1 丈，加厚 3 尺，厚达 1.8 丈。又修筑东、南、西、北 4 个陆城门外的月城。总计筑城墙 1845 丈，为堞 2222 个，敌楼 2 个，敌台 26 个，更铺 40 个。城刚修筑好，倾盆大雨致使城西北隅又裂塌，杨芷又率军民连夜抢修。这时，倭寇正好从东北方向袭来，见吴江城西北角灯火密集人声鼎沸，怯而远遁。三十五年，知县

曹一麟（字伯礼，山东安丘人）用大砖铺盖城墙顶面防雨。岂料四十年（1561）大水灾，太湖洪水泛滥，吴江县城内外汪洋一片，城墙坍塌近半。直到天启三年（1624），知县晏清（字泰征，湖北黄州人）才将吴江城墙修筑完好。

清顺治四年（1647），知县李承尹（字葆庵，陕西三原人）奉命整修城墙。康熙四年（1665），知县刘定国（字奠万，辽宁沈阳人）又进行全面整修，筑堞 2351 个，窝铺 36 个，箭台 36 个，建炮台 4 个。十三年，知县金国柱（字一臣，广东广宁镶黄旗人）；二十四年，知县郭琇（字瑞甫，号华野，山东即墨人）与守备陈桓主持，又都进行了局部整修。

雍正四年（1726），吴江县析置吴江、震泽二县，两县同城而治。这

时，吴江城墙全长 1087.5 丈，吴江县管从西门水关起经南门、大东门到小东门水关一段，共 319.6 丈；震泽县管小东门水关、北门至西门水关一段，共长 767.9 丈。雍正七年（1729），吴江知县徐永祐（字天自，湖北蔡甸人）整修所管辖城墙，并重建大东门、南门二城楼。同治十年（1871），吴江知县俞明厚（浙江绍兴人）和震泽知县王琬（字式如，天津人），按江苏布政使的要求，修城墙，开浚护城河，建吊桥，拆除离城墙内外 2 丈范围内的民房和东门外所设的码头等。光绪十六年（1890），吴江知县陈炳泰（字绶甫，浙江海宁人）采用以工代赈的办法，修筑城墙。二十七年（1901）六月初二日，城墙坍塌数处，其中东北角（今吴江第一人民医院向北）一段最长。



◎ 吴江南门（摄于 1958 年）

民国十八年（1929），县政府拆除了 4 座月城，所得砖石用于整修城墙的缺口。20 年又修大东门城墙及东门水关，民国二十一年（1932）7 月修西城门城墙和城堞。民国二十四年（1935），县长徐幼川用招标的办法，雇用营造社修建北门城楼。将城楼建为钟楼式样，内有铁质盘旋而上的梯子可以登临，作为监察哨。此时，其余 3 个城楼均已不存。

1949年吴江解放时，城墙东北角坍塌一段，其余基本完好，城楼仅有北门城楼。大东、南、北三门尚有城门，西门仅剩一城门洞，各水门内均有木栅遗存，大东门水关稍北城墙上建有一个钢筋混凝土碉堡。20世纪50年代，在东门南侧湾塘里附近，城墙被拆开一个缺口。

1958年起，对吴江城墙开始全面拆除，砖石悉数运走，墙基扒平成马路。仅剩种子站北侧和南门蚕种场北侧有少许城土残存，以后亦扒平。

## 吴孝子千里寻母

松陵尚书府吴姓家族，又称三角井吴家。其祖先为汴人（河南人），居维扬间（苏北扬州附近）。随宋室南渡迁居江南，后定居松陵。作为普通银匠的吴昂（字伯昂）曾救助黄子澄案（反对朱棣夺权）的参与者袁杞山（袁黄的先祖）于松陵北门。

吴昂的儿子名吴璋（约 1411—1492），字廷用，吴璋 11 岁时吴昂去世。家境极为贫困，幼年的吴璋跟随家族中长辈专心学习打造银器的技艺。一



◎ 孝母坟

次他捡得一个包袱内有许多金银，吴璋和他的母亲到处打听失主，后来知道是西门外西濠赵崇辉丢失的，母子两人及时将包袱和金银原封不动送还失主，吴璋和母亲拾金不昧的事广受称赞。永乐二十一年（1423），吴璋 12 岁时，朝廷选征品行端正的寡妇入宫当女佣，吴璋的母亲陆氏被征，入侍淮靖王朱瞻垺府中。宣德四年（1429），淮靖王出封至韶州（今韶关），吴母也只能跟去韶州。后来吴璋成了家生了吴海、吴源两子后，思母心切，

下决心要找到自己的母亲。西濠赵昺知道吴璋要到韶州去找母亲，拿出许多银两资助吴璋。吴璋告别妻儿后踏上去韶州寻母之路。到韶州到处打听，才知母亲已于正统元年（1436），随淮靖王迁往饶州（今江西波阳）。

历尽艰险，正统八年（1443）吴璋到了饶州。几次叩开王府大门，但



见不到母亲，只得回家。十一年，淮靖王去世，他的儿子康王朱祁铨即位。第二年吴璋又到饶州，恳求见母亲一面，还是没有答应。他以从小学得的家传银匠技艺，就在饶州设摊制作银饰以糊口，寻找机会见母。王府内使对吴璋打造的银饰爱不释手，他就写一封言词恳切的信，请内使连同进奉的银饰送给康王。信中说，“危岭草深，卒脱命于毒蛇之口，寒更雪拥，几失身于嫖妇之门。”把自己万里寻母的经历告诉康王。康王很受感动，允许母子见面，并赐金币让他们回家。

在旅舍准备回乡时，母亲因病去世。吴璋把亡母的尸骨夹在行李中搭船回家。船在赣江遇上大风，有年长者竟将吴母遗骸投入江中。他立即跳到水中，紧抱骸骨。同船人深为感动，将他救起。回到松陵后吴璋将亡母遗骸葬于梅里。吴璋千里寻母的孝行感动了家乡人，大家称他为全孝翁。吴璋生有三子：吴海、吴源、吴洪。吴洪就是大名鼎鼎的刑部尚书，吴璋到81岁去世，诏赠太仆寺卿。他葬母的坟墓被誉为孝母坟。

## 明嘉靖杨芷抗倭

自明嘉靖三十二年（1553）九月起，倭寇在江浙一带侵扰，各地官民惊恐万分。驻军也因长期未经战争而不敢对敌。吴江县令杨芷深虑远谋，将吴江城墙增高、筑厚各三尺，并在四个城门外加固月城，以抵御倭寇侵掠；把圣寿寺中铜钟挂在东门城楼之上，用以报警；增添大量兵器，储藏在仓库和各城楼，以备抗倭之用。当时杨芷手下的兵员数不详。但万历年间吴江沈正宗刻《吴江军器册》中记有：“嘉靖中造铜扛5架、铜一窝蜂4架、铜袖銃100个、铜佛郎机7架、子銃34个、铜连珠銃65个、火石榴122个、铅弹397斤、叉銃701管、铁銃24管、生铁佛郎机2架、子銃5个、火球200个、烟罐300个、鸟銃499管、斩马刀15把、阔口斧100把、三破刀21把、腰刀81把、铁棍5根、铜叉15把、长脚钻39把、四须钩15把、钉板80块、挠钩12把、线枪29根、抛枪560根、点枪212根、弓50张、箭1000枝、铁盔100个、火药3073斤、鸟銃药500斤。分贮县库及各城楼”。“万历间陆续锈坏破损，甚有盗熔……巡按屡发帑（库银）改造修补外，又增造螺螄箭1200枝、火箭2800枝、喷筒400个、铜垛銃铁垛銃各200个、铜碗口銃铁碗口銃各12座、铁宿杖460根。铁蒺藜30斤。”“连前共四十二事，皆当时防御倭寇之具。”（“銃”即是管状火器，“佛郎机”又称“佛郎机炮”是仿葡萄牙、西班牙所造的火炮）。虽不知有多少兵员，但从杨芷准备这么多的兵器，可知当时军事力量确实不小。

嘉靖三十三年（1554）三月，倭寇由昆山进犯吴江北境。杨芷率快船队截击，阻止其西窜，诱杀倭寇18名，生擒2名倭寇头目，军心大振。五月，倭寇92人，由乌镇经烂溪欲进扰吴江县城，杨芷令部下沿运河塘路举火把，使倭寇疑有备而不敢北扰。吴江水兵出击与嘉兴湖州的明军合围倭寇，倭寇夺湖州兵船准备逃窜，杨芷命部将射箭书至倭寇营，倭答书（译文）回“不敢相犯”，后倭寇向黎里方向窜逃。六月，倭寇抢掠苏州城后取道行春桥，

由鲇鱼口入太湖进犯吴江，杨芷闻讯，率船队追堵，倭寇由太湖南窜。六月十一日，倭寇犯石湖后进入吴江境。杨芷驾小艇领兵出瓜泾港，与倭寇激战。当时湖水枯浅，倭寇列队向杨芷部冲来，杨芷令部下以长钩枪攻击倭寇，斩获 16 名并生擒 36 人，得胜回城。十三日倭寇至夹浦桥转至三里桥登岸，焚烧房屋、庙宇，抢掠民财后装船，逐渐逼近县城。此时正好筑城民工、兵丁云集，杨芷指挥工匠、民夫挑灯修城，倭寇不明情况，见吴江城外人头攒动灯火通明，知不能取胜，就在城北焚烧仓库，掠夺城外民财而南去。杨芷率部从城西经朱家港桥直奔胜墩唐家湖堵截倭寇。

嘉靖三十四年（1555）正月，倭寇由浙江崇德抢夺船只 500 余艘，从南浔经梅堰到平望，兵备参政任环领兵伏击，而僧兵不慎泄露了机密，致使明军死伤甚多。杨芷督兵船在六里桥北的大龙荡中，东西夹攻来犯倭寇，斩杀 15 人，飞炮击毙 20 余人。四月二十六日，倭寇由嘉兴窜至唐家湖，杨芷率兵阻击，倭寇船只准备夺路南逃，杨芷令善水兵卒凿穿倭寇船底，并屯兵盛墩，筑堤且布钉板于水底，使贼不敢南渡。保靖宣尉彭荇臣率兵 2000 来援，与县兵合营，战倭寇于平望，斩倭百余，后战至杨桥又斩倭三千多，恶战中彭荇臣受伤阵亡。杨芷领县兵又斩倭 18，生擒 1 名。此前倭寇气焰嚣张，吴江新修县城西北角又被雨水冲裂四五丈、士民惊骇，纷纷准备逃离，守城推官何全，劝大家捐石，请寺丞吴滂监工，一夜间修竣，士民始觉安心。六月七日倭寇由杭州北犯，十四日杨芷督水军与倭寇战，斩倭 36、生擒 4 人，倭寇东去黎里分湖。二十三日倭寇由福山登岸，窜至苏州娄门，夺枪炮火器而走太湖，杨芷率兵于松陵之西，太湖中布防，倭兵退回福山。八月十五日倭兵 5000 余，由南京南下焚掠 17 个州县，十九



◎ 胜墩敌楼

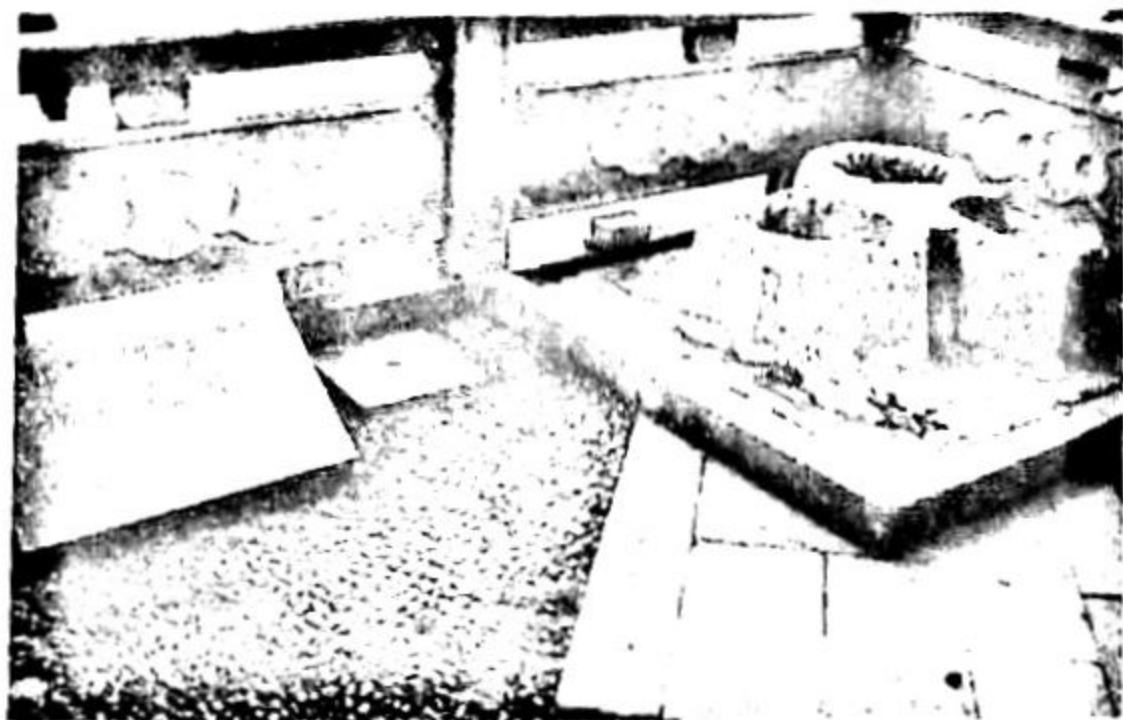
日夜过吴江北之五龙桥，迷失方向，1名乡人把倭寇领到行春桥住在跨塘桥的徐姓家中，与松陵仅一水之隔，杨芷令守军日夜防御，以备其突至，后明军追击此拨倭寇。倭寇逃往木渎途中又自相残杀，被官兵全部歼灭。

嘉靖三十五年（1556）九月倭寇首领徐海率众至吴江，住在沈亨家中，二十五日，赵文华、胡宗宪合兵进剿，令吴江水兵为前锋，战于平望莺脰湖获大胜。此后倭首徐海战败投海，境内倭寇悉平。

## 吴山开凿三角井

当你在松陵镇中心漫步，必定会发现在中山路与流虹路交汇处之东北角，吴江农村商业银行办事处门前的人行道上，有用花岗石栏杆围起来的一个古井，这个井的井栏圈是在一块巨大的青石上凿了三个眼，井栏石上密布着许多被绳磨出的凹槽。这是一口古老的井，因为有三角眼被称为“三角井”，而井的正名是“怀德井”。这口古井有着一个真实的故事。

明嘉靖十一年（1532），全孝翁吴璋的孙子，即刑部尚书吴洪的长子吴山出资开凿此井。当时，城中河道淤浅，士民需到城外取水，甚为不便。吴山在住宅西南角，尚书巷与北塘巷交界处的利民桥堍，雇工匠凿一口大井，以整块大石凿成三眼井栏圈，方便城中百姓取水。知县张明道为此作记，并起名“怀德井”。万历八年（1580），吴山的孙子吴承恩又出资进行修浚，并建井亭，刑部主事马贯记其事。因为此井，这块地方就被称为“三角井”。1958—1959年，城中填河筑路，沿街房屋改建时，将这口井保存下来，但井内已湮塞无水。2000年8月，吴江市政府斥资在井四周修建石栏，并立碑于井旁。碑



◎ 三角井

文：“怀德井坐落在吴江市区中山路与红旗路相交处，因其井栏以一巨石分三穴取水，故俗称三角井。明嘉靖十一年（1532）吴山凿，万历八年（1580）重修。吴山（1470—1542），吴江松陵人，明正德三年（1508）进士，官至南京刑部尚书。吴氏为吴江鼎族，累代簪纓，尤以吴山与其父吴洪两代尚书明正公允、廉靖宽厚著称于世。为便利邑民，造福桑梓，吴山捐资在其宅

西凿此公井。淳泓澄澈，汲者不绝。时任知县张明道为褒扬其德，题名怀德井，取饮水思源，德流于后之义。原筑有井亭，久已倾圮，泉亦日渐壅淤。2000年8月，吴江市人民政府重为疏浚整修，以保护历史遗迹，美化城市环境，追怀先贤美德。吴江市人民政府 二〇〇〇年八月立”

吴山(1470—1542)是一个勤政爱民的古代官员。明正德三年(1508)吴山与弟弟吴巖同榜进士，授刑部主事，后升郎中，为江西平反冤狱上百起。九年后，擢山东按察副使，整理驿传、军务，惩处贪官污吏，迁陕西右参政。嘉靖五年(1526)，任福建按察使，迁江西布政使。嘉靖七年擢副都御史巡抚河南，治理汴河，把兑粮所移到安阳回隆镇。伊王朱典楨的宦官恣意横行，他促使伊王管束。十五年，擢应天府(今南京)府丞，以佥都御史巡抚四川。十六年，升右副都御使提督南赣(今江西赣州，包括福建、广东、湖南临近地区)军务。擢刑部右侍郎，转左侍郎。十九年，任刑部尚书。史称，明代父子尚书17家，惟有吴氏两世刑部尚书，都以明允著称。吴山卒后入祀苏州府学乡贤祠。

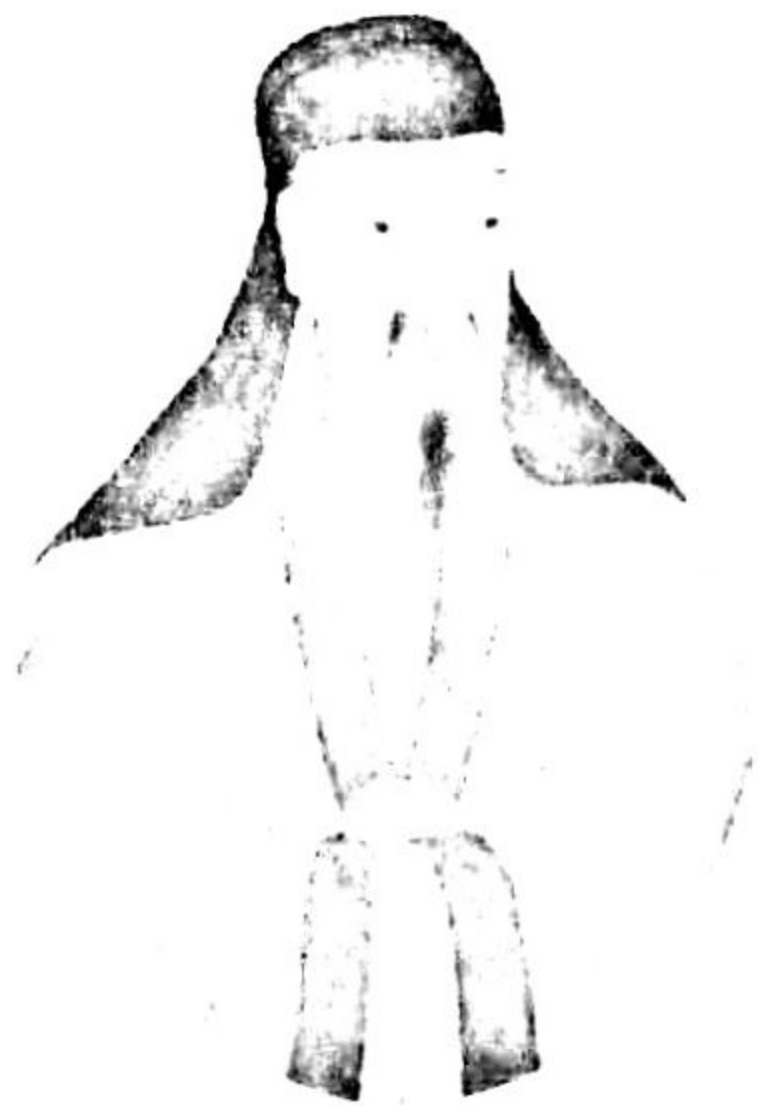
## 沈璟开创昆曲吴江派

作为世界“人类口头和非物质文化遗产”的昆曲，一般顾名思义的人总认为既是“昆”曲，那就是昆山的戏曲。但中国文学史上说，明代昆曲就有两个派别，汤显祖的“临川派”和沈璟的“吴江派”。临川派的特点，按汤显祖自己说“余意所至，不妨拗折天下人嗓子”，也就是文字极为典雅，而真正唱起来会使演出者把嗓子“拗折”，这就是说剧本放在“案头”是很好看，而演出时却并不实用。而吴江派的剧本是适用于演出的“场上”派剧本，沈璟提倡“本色”讲求“音律”。虽然临川派和吴江派不能说谁高谁低，临川派有“贵族风味”而吴江派则是“平民气息”。双方其实都有偏颇之处，但“汤沈之争”推动了昆曲的发展。

昆曲又称昆剧，是中国的一个古老的剧种，明代起源于昆山，中兴于吴江，发展于苏州。在明代万历年间形成的以沈璟为代表的“吴江派”是一个极其重要的流派，为昆曲的发展作了突出的贡献。

吴江派是怎么形成的呢？沈璟出生于书香门第，自幼聪颖饱读诗书，酷爱词曲。沈氏一家中男女老少有许多人爱好词曲，文脉延传自明至清，可以说松陵沈氏文脉，是沈璟这位曲台盟主产生的家族基础。

沈璟 22 岁考中二甲 5 名进士，曾为官多年，官至光禄丞，37 岁辞官回到松陵。尽日将自己寄托于词曲研究，并自号“词隐”。他与先几年辞官归里的顾大典情投意合，“并蓄声伎，为香山洛社之游”。顾大典建的谐赏园内丝竹不辍，蓄歌伎自度为曲；沈璟住的八



◎ 沈璟像

精舍里弦歌不绝，美姬当垆，妙伎曼舞。沈璟经常到民间去拜访能唱曲的人搜集曲调并加以整理，朋友们说沈璟：“性虽不食酒乎，然间从高阳之侣，出入酒社间。闻有善讴，众相属和，未尝不倾耳注听也。”“妙解音律，兄妹每共登场。雅好词章，时招僧妓饮酒。”“生平故有词癖，谈及声律，辄尾尾剖析，终日不置。”明朝末年士大夫告归后，以词曲自娱者不少，但很少有沈璟那样的痴情程度，专心致志长期努力才造就了沈璟这位曲台盟主。

沈璟于万历三十八年正月十六日去世，享年 58 岁。除最后三年卧病，自称“不能作字”外，用 20 年时间创作戏曲 17 种，改编《牡丹亭》为《同梦记》，还有《增订南宫十三调词谱》21 卷、《遵制正吴编》（一名《正吴音编》）1 卷、《论词六则》、《唱曲当知》、《古今南北词林辨体》、《北词韵选》、《南词韵选》19 卷、《古今词谱》20 卷、《评点时斋乐府指迷》、《词隐新词》等理论著作。沈璟与同城顾大典等切磋曲学，编制戏剧自编自演，亲自登台唱曲，还携妹登台演出。沈璟将剧作从明末文人的“案头”搬到“场上”，与他这 20 年中自编自演，亲自登台唱曲密切相关。他所提倡的“宁协律而不工，读之不成句，而讴之始叶”，属于他通过实践而得出的体会。沈璟的传奇杂剧作品都是演出本，需要在演出中不断地完善，他自己没有刊刻，许多剧作书籍都是朋友们刊刻的。

明代中后期，吴江地区丝绸业发展，开始出现资本主义萌芽，经济走向勃兴。戏曲活动随经济的发达而兴盛，每年春天，农村中的春台戏广受终年劳作的中下层民众的欢迎，连官府都迎合潮流出面督导。万历年间，每年必演剧月余，所演之剧少则二三十本，多则四五十本。兴盛的地方演剧之风，反映出松陵地方戏剧的普及程度。演出催生剧本，孕育了杂剧传奇的作者，产生了杂剧传奇的创作群体，这个创作群体就是昆曲“吴江派”，除领袖沈璟外，还有顾大典、王骥德、吕天成、叶宪祖、卜世臣、范文若、袁于令等许许多多志趣相同的文人，还有沈璟的侄子沈自晋等。

民间的演剧，声腔大都是民间山歌小调，以吴音、松陵地方声腔来演唱，流利明晰，纤悉必分，舒徐宛转。民间的“白纛歌”、“江南曲”，及后来的山歌，均用地方声腔演唱。其辞语音节尤为独特，唱时高声开腔，而以悠缓收之，清而不靡，淳朴纤巧，不失古乐府之本体，令听者移情。无论官宦仕女、贩夫走卒、农牧渔樵都可以将市坊中的小曲顺口唱上几段。但这种唱法随意性强，而且不配管弦乐器，不利于正式演出。要使杂剧上场演出，



规范唱腔不容忽视，这就是沈璟“吴江派”所作的探究和贡献。

正如清乾隆年间，善唱道情，精通音律的松陵著名中医徐灵胎（1693—1771）所说：“词隐先生乃增补而校定之（九宫十三调），辨别体制，分厘宫调，详核正犯，考定四声，指摘误韵，校勘同异，句梳字栉，至严至密。而腔调则悉遵魏良辅所改昆腔，以其宛转悠扬品格在诸腔之上。其板眼节奏一定不可假借，天下翕然宗之。又有《词论六则》、《唱曲当知》、《正吴编》诸作，皆为度曲家楷模，百余年来莫敢稍易。其挽回南曲之功可谓多矣。先生所著词曲则有《红蕖》、《桃符》等十七记，词隐新词诸散曲皆依宫循调不失矩度。当时与临川汤若士齐名，汤以才藻胜而矩度不甚协，故两人相齟齬云。”这是对吴江派领袖词隐先生沈璟的确切评价。

## 袁黄定居芦墟赵田

袁黄高祖袁顺（杞山先生），因参与黄子澄反朱棣，拥护建文帝，案发后遭追捕，出奔吴江，在吴江北门投水，被松陵吴伯昂及其叔祖吴贵五救起，留住吴家三月。吴氏以加工银器为业，师从江西分宜人郭美，郭美也救了黄子澄的儿子，让其冒姓田。后来事情平息，永乐十一年（1413），袁顺携妻居住吴江，以训蒙为业，生袁颢，颢母亡寄养于芦墟徐氏。洪熙元年（1425），袁顺归陶庄，留袁颢为芦墟徐氏婿。袁颢入籍吴江，字孟常，号菊泉，曾担任吴江二十九都（即芦墟、莘塔）二副扇一册的里长，卒葬于芦墟北袁家浜北岸，此处称为袁家坟。袁颢的孙子袁仁，字良贵，号参坡，成化十五年六月生于芦墟，仁有五子，第四子原名袁表，后改袁黄（1533—1606），字坤仪。

袁黄自幼聪颖敏悟有异才，明万历十四年（1586）中进士，十六年授宝坻（今天津）知县，有良政。当时同榜进士北库人叶重第与袁黄深交，将刚出生的儿子交袁黄夫妇代养，长大后此儿即名叶绍袁。万历二十年袁黄擢兵部职方司主事，时值倭寇侵入朝鲜，明王朝派兵东征，蓟辽经略宋应昌请袁黄到军前策划。袁黄揭露主将提督李如松杀朝鲜人邀功之事，遭李诬告报复，袁黄被革职。

袁黄精通星象地理之术，于万历二十一年（1593）选择在北赵田方城圩（今黎里镇芦墟秋田村委会驻地之北）建造新居。此处远离水路要津，春花秋熟的田园风光是著书立说的佳境。他建“万卷楼”，收藏古籍珍本，闭门著书。又在“所居东北隅隙地，建磐石庵，为退老游息之所”。袁黄博学多才，著作丰厚。他的《了凡四训》深受世人推崇，广为流传，成为后人积善累德、改造命运的经典。袁黄子袁俨（若思），天启五年（1625）进士，授广东高要知县。

明末，中山王裔孙徐弘基，避居赵田袁家。袁、徐以匡复大明旗帜招兵，

要求村庄富户助饷。当时富豪陆醇儒的弟弟陆某，同客人过邻村，徐弘基叫人拦住，劝其助饷。陆某坚决不从，被拘暗室。陆醇儒以重金请得吴淞总兵部将田胜嘉率 300 人，连夜发兵到赵田，先命人翻墙救出其弟。再全面进攻袁家，杀死袁、徐两家人，投入湖荡。到袁家躲避战乱的分湖士绅，亦全部被杀。抄没袁家资财，装满两大船东去。

清乾隆年间，袁黄六世孙袁珽（惕三），发愤致富，重建、修缮赵田故宅，修葺祖茔，还在芦墟集镇南、北袁家浜买田种树建宅，让族中子弟边农耕边读书。袁黄九世孙袁嵩龄（松巢）为道光三十年（1850）进士，授官翰林院。袁嵩龄和族弟再次重修祖宅，建造宗祠。袁宅后遭日军焚烧。今有故居遗址及古碑；袁氏有三本家谱，传世至今。

## 周宗建舍身斗阉党

周宗建(1582—1626)，字季侯，号来玉。出身于天官府周家，是明吏部尚书周用的曾孙。七八岁时其父与友人偶然谈及杨忠愍公事，宗建听到后突然问，能不能说得详细些？其父周辑符将杨忠愍公与宦官严嵩进行斗争，而皇帝昏庸，严嵩权倾天下，杨忠愍公被严嵩害死的事告诉了他，宗建说，“好一个杨忠愍公，死得太值得了！现在这个严嵩在哪里？死了没有？”在座的人都感到惊奇，为这个小小的孩子有这样的志向而高兴。其后周宗建学业大进，与堂兄周永年一起在县学读书，成绩一直名列前茅，常受到知县刘时俊的赞赏。由于祖父周乾南当年被冤屈死，家道中落，宗建幼时家中比较贫困，非常同情贫苦农民。年轻的周宗建曾写过一首名为《吴农叹》的诗：“田家终岁勤耕作，获稻秋成未为乐。民间粟少官廩多，辛苦农人食藜藿。丰年犹自苦饥寒，况乃天灾水为虐。税赋东南尽入边，征输岂问年丰恶。司牧年年见岁丰，老农日日填沟壑。吁嗟皇天岂不仁，饥寒犹作中土民。边城白骨收不得，何如力作沧江边。”诗中说出了他强烈的忧国忧民之心。

周宗建万历三十四年丙午(1606)中举人，四十一年癸丑科中进士。四十二年冬授武康(今属德清)知县。在当县令之时，生活安于清贫，连衙中的仆役也在墙上题诗说他的寒酸：“官舍萧萧五亩宽，乌纱未脱秀才酸。中宵独对瓦灯火，尽日惟餐野菜干。只念草莱终岁苦，谁知亲故举家寒。纵饶留得清名在，归典田园恐不堪。”在武康任职期间，废除杂役，禁收漕粮折耗减轻农民负担；恢复始建于晋代的铜山寺；保护生态环境禁止开采山石；提倡教化重修县学。四十四年十月，调仁和县。调整每十年一次的役主，童子试改现场唱名发卷为预先告示，给考生以方便。因政绩卓著，万历四十六年(1618)冬，升任福建道监察御史。当御史期间，天启元年(1621)，为遭贬斥的命官请封号，历数前朝官员结党营私的罪行。后金攻

破沈阳、辽阳，他要求重新起用熊廷弼（字飞百，江夏人，万历二十六年进士）等将领和官员。带头反对天启皇帝的乳母客氏重入宫中，天启皇帝不但不听，还对周宗建进行斥责。周宗建巡视光禄寺时，发现账目混乱，有营私舞弊的情况，要求核实供给宫中的器物，又遭阉党抵制。

天启二年（1622）正月，广宁（今辽宁北宁）失守，不少人庇护拥兵轻敌的巡抚王化贞（字肖乾，诸城人，万历四十一年进士），他则为少兵无权的熊廷弼喊冤。特别把矛头对准阉党魏忠贤。给事中郭巩诋毁熊廷弼，影射周宗建。周宗建把郭巩勾结魏忠贤的事揭露出来。三年二月，他指出，现在内有魏忠贤为指挥，旁有客氏为羽翼，外有刘朝等人拥兵示威，又有郭巩辈蚁附蝇集，内外勾结驱逐忠臣，满天下已是忍无可忍。

刑部右侍郎邹元标建立首善书院，从天启二年十一月起周宗建开始主书院事。御史倪文焕怕周宗建宣扬阉党的丑事，勾结一伙阉党诋毁首善书院为伪学，向皇帝上书，说首善书院“聚不三不四之人，说不痛不痒之话，作不深不浅之揖，吃不冷不热之饼”。聚集一帮宦官将书院的石碑打碎，丢弃于门外；捣毁书院中的孔子圣位；在书院讲堂中焚毁院中的经史典律书籍，几乎将书院拆毁。

天启皇帝昏庸无能，阉党把持朝政，周宗建带头与阉党斗争，多次进谏屡上奏本，说的都是关于整肃朝纲、抗拒外患、富国强本的良策。遭到阉党的反对和围攻。周宗建不顾自身的安危与魏阉殊死争斗，其家眷宋氏深明大义，全力支持。对周宗建说：“谏而听，国之福。不听，臣之分。主无以亲为念，尽忠所以尽孝也。”

天启三年（1623）冬天，周宗建奉旨巡按湖广。父周辑符病逝，周宗建奔父丧回到吴江，正值守孝期间。四年三月和五月，吴江连下大雨，各地圩岸尽没，颗粒无收，灾民到处逃荒讨饭。周忠建看到这种情况，身穿重孝秉笔上疏，要求发放赈粮，救济灾民，获得批准。吴江无数灾民得到赈粮，赖以存活。

天启五年（1625）三月，阉党骨干武英殿大学士、户部尚书冯铨指使曾任吴江知县的曹钦程诬劾周忠建。说周宗建在仁和任知县时受贿贪赃，连当时任仁和知县的松陵人吴焕一起被诬告。阉党早就将周宗建定为“东厂第一仇人”，欲置周宗建于死地。魏忠贤伪造圣旨将周宗建削籍，并下令追赃。六年四月，派锦衣卫到吴江抓捕周宗建。周宗建坦然上路，江城百姓知道

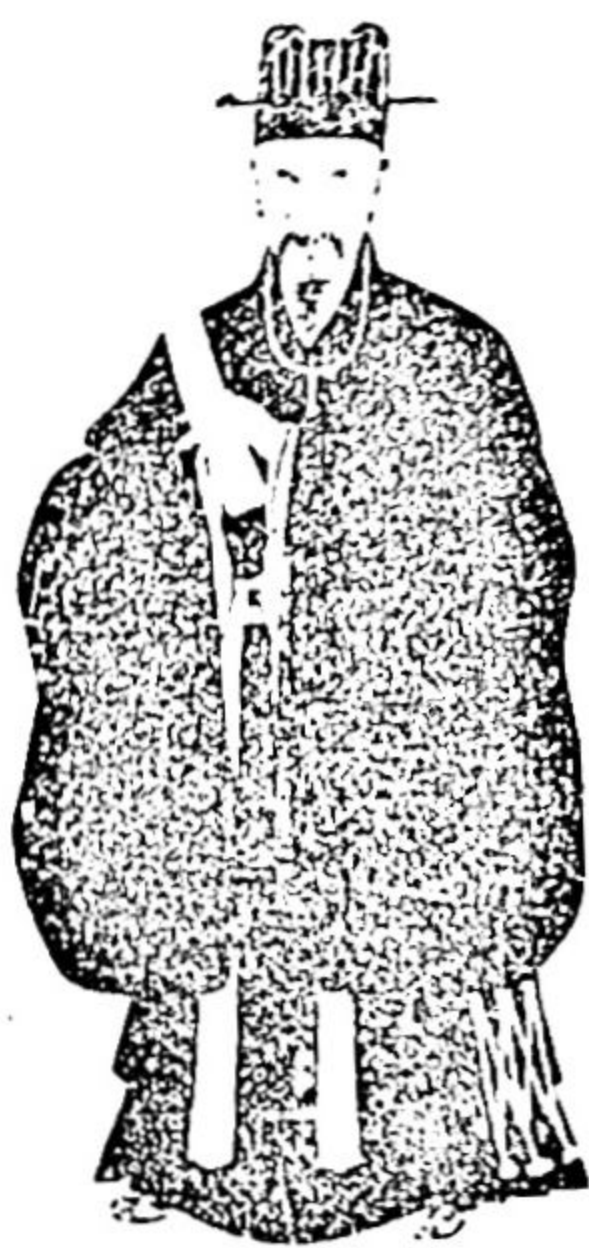
此事后都为周宗建喊冤，全城空巷夹道拦截，在家休假的赵士谔等官员知道此事后，从容相送并赠周宗建银两，卖糕人沈义一直陪伴周宗建到北京，照料周宗建的生活。到北京后周宗建被关入东厂监狱，阉党对他滥施酷刑。硬说周宗建为熊廷弼喊冤是收受了熊廷弼贿赂 13000 两银子，这些莫须有的罪名周宗建当然是决不会承认的。在狱中周宗建受尽酷刑，每次受刑后都大呼：“皇天后土、列祖列宗，一起来救救大明王朝吧！”一个文弱书生被这帮阉党摧残两个多月，体无完肤多处骨折，六月十七日被东厂锦衣卫们用沉重的沙袋压死在狱中。沈义想要将周宗建的尸体赎领出来，阉党们说，这是“东厂第一仇人”，不准赎领。隔了许多天，周宗建的尸体才被沈义领出入殓。周宗建被关在东厂监狱里的同时，阉党派人到吴江，抄封了周宗建在松陵镇小东门的家“大雅堂”，使锦衣卫们非常吃惊的是，周宗建家中既无金银财宝又无字画古董。家被抄封后，周宗建夫人和子女四处逃散。为周宗建代交所谓受贿的冤枉钱的蒋英等一批官员，也受到阉党的残酷迫害和打击，罢官降职甚至削籍。

崇祯元年（1628），阉党破灭，朝廷清算阉党和魏忠贤的罪行。为周宗建昭雪，追赠周宗建为太仆寺少卿，谥“忠毅”，赐葬吴江县二十七都九图叟字圩，赐官爵给周宗建的一个儿子。崇祯二年，在吴江城内骆驼桥（今仓桥东南）诏建“首忠坊”和周忠毅公祠（民国间曾为戏院，今城中广场），在南关（学宫前）建“首扬忠毅坊”。浙江武康、仁和县的人士为纪念曾经是他们的县令的周宗建，将前溪书院更名周公书院，设周公祠、命名周公井。

周宗建的家乡，松陵百姓对子孙的教育，把周宗建作为忠心报国的楷模。周宗建碧血丹心永垂青史。

## 吴易抗清

清顺治元年（1644），明崇祯十六年癸未科（1643）进士吴易和同伴到扬州，投奔史可法，向史可法提出抗清的一些主张。史可法认为吴易人才难得忠心可嘉，便任命他为兵部职方清吏司主事。第二年四月，吴易奉命到江南筹集粮草，船队顺大运河南行的途中，传来扬州城失守，史可法阵亡的消息。吴易知道无力挽回大局，产生举旗聚众抗击清兵的想法，他指挥运粮船队驶往家乡吴江，在松陵城北的三里桥畔驻扎安营，他与好友孙兆奎等进行了商议，得到了孙兆奎、沈自炳、沈自驹的支持。孙兆奎、沈自炳等倾家财充作粮饷，沈自炳还将其兄沈自徵生前所造千余条船只作为战船，然后移师东太湖。五月初一日，在太湖东岸树旗抗清。吴易当首领“主帅”，孙兆奎为副帅，自称“孙吴军”，孙吴军人人都用白布包头，又称为“白头军”。义军初建时支持明朝县衙保卫吴江县城。六月初四日，吴易派部将周耀始领兵进县城，参加守城。而知县官林崑听说清军已占领苏州，连夜携眷逃回福建老家。初七日，吴江县丞朱庭佐竟开西门投降清军，周耀始只得从县城撤出退走筒村（今南厓附近）。十一日，吴易侄儿吴鉴只身到县衙痛骂朱庭佐的变节行为，被朱庭佐捉住押往苏州杀害。吴易深夜率四名义军将士闯入县衙擒获朱庭佐。十二日晨，白头军入驻吴江县城，吴易让吴鉴的父亲把朱庭佐斩首，并恢复了明吴江县衙门，在城头上竖起了大明的旗帜。吴易为扩大抗清的队伍，在县城号召乡亲参加白头军，当天报名投军的就有300多人，十三日又有3000多人投军。



◎ 吴易像

吴易会同江南各路义军计划攻打苏州。但是清苏州驻军探得消息后已作充分准备，各路义军又无统一指挥，有的队伍还临阵怯战，攻城之战失败，各路义军退守原地。吴易退守松陵至八坼间的长白荡建寨驻扎，出没在五湖三泖间。并招兵纳贤扩大队伍，各地抗清义士纷纷到梅栅大营投奔白头军，义军气势十分了得，曾在松陵到苏州间的五龙桥大败清军。在福州的明唐王朱聿键得到消息，授吴易兵部右侍郎兼右佥都御史总督江南诸军事。根据兵部右侍郎兼右佥都御史杨文骢的奏报，又进授吴易为兵部尚书。在绍兴的明监国鲁王朱以海，授吴易兵部侍郎，封长兴伯。七月初十，清总兵李廷令率大营将士夜袭吴江，吴江再次陷落。吴易退入太湖。八月二十一日，清总兵吴胜兆率战船 54 艘，从平望驶抵白龙桥，引诱吴易决战。二十二日，吴易奇袭清军获胜，得战船 20 艘。二十四、二十五日，大雨滂沱，吴胜兆倾全力夹击白头军。白头军疏于防备且火器受潮无法应战，再加清军派出的混入白头军内的奸细作乱，白头军伤亡惨重，孙兆奎被清兵抓住，沈自炳及许多将领战死，白头军几乎全军覆没。吴易只身泅水脱走，投奔到分湖抗清义军周瑞营，在黎里、芦墟等地蓄积力量，准备再战清军。

顺治三年（1646）正月十五日，吴易趁吴江城内闹元宵出灯会之机，与周瑞仔细安排后率军突入县衙，杀死清知县孔允祖。并在吴江城头再次竖起抗清复明大旗。十六日，吴胜兆领兵从苏州开往吴江占领了县城并进行屠城，县城之内尸横遍地血流成河。三月二十三日，吴易在汾湖摆开主战场，迎战清副将汪茂功。三月二十六日，汪茂功率 800 兵士乘船刚进入汾湖，就遭到吴易、周瑞义军的猛烈攻击，惨败后逃至梅墩，又遭周瑞领兵伏攻。汪茂功率残余的二三十人狼狈北逃，在庞山湖中，汪茂功又中了吴易军的埋伏，吴易部将汪茂功砍杀于湖心。六月初九日，吴易到嘉善与倪抚、孙璋商议联手合营事。众人正在吃饭时，被清总兵张国勋突袭被获，解往杭州。清浙闽总督张存仁百般诱降，吴易不为所动。六月十五日，就义于杭州候潮门江浒处。临刑前吴易留下了绝命词《浪淘沙》二首：“落魄少年场，说霸论王，金鞭玉辔拂垂杨。剑客屠沽连骑去，唤取红妆。歌笑酒垆旁，筑击高阳，弯弓醉里射天狼。瞥眼神州何处，半枕黄粱。”“成败判英雄，史笔朦胧，兴吴霸越事匆匆。画墨凌烟能几个，人虎人龙。双鬓酒杯中，身世萍蓬，半窗斜月透西风。梦里邯郸还说梦，蓦地晨钟。”慷慨就义。同乡包咸与武林僧敬然，悄然收吴易之尸，葬庙中菜园。



## 复社和惊隐诗社

历代吴江文人与其他江南文人一样热衷于结社，所谓结社就是志趣相投的文人们自愿组成一个团体，订立某种约定，公推某人召集，定期或不定期集会。著名的有复社和惊隐诗社。

明朝天启七年（1627），吴江人吴扶九、孙淳（孟朴）、吴允夏、沈圣符等四人聚在一起创立了“复社”，社名的复字含义为“兴复古学”之意。明崇祯元年（1628），太仓张溥、张采和镇江周钟等人创立“应社”。几经联络、集会，应社与复社合并对外统称复社，张溥成为复社领袖而吴扶九等4名吴江复社发起人为复社的骨干。复社的活动受到了当时吴江县知县熊开元的支持，在熊的支持下复社的第一次大会在尹山举行，江浙两省甚至湖北、江西的文人参加大会。会后张溥和孙孟朴走南闯北到处游说文人社团，联合组建复社联盟。崇祯六年复社在苏州虎丘张公祠举行第三次集会，从各地赶来集会的文人有几千人。吴江参加复社的人员众多，有吴晋锡、沈自炳、孙兆奎、周灿等十多人。复社人员反对空谈、宗经复古、切磋学问、砥砺品行、关注社会，反对宦官弄权。复社惊动了京城，不少复社成员被作为逆贼加以迫害。时值明清交替之时，有许多复社成员直接参加抗清武装斗争，孙兆奎、沈自炳等血染江南大地。

清顺治七年（1650），参加吴江白头军抗清失败后，严墓的吴振远、吴宗潜兄弟两人，到平望唐家湖畔叶继武隐居的“古风庄”，商议建立“惊隐诗社”（亦称逃社），隐含反清复明之意。叶继武倾力相助，江南名士云集无虚日，每年端午、重阳两节更是热闹非凡。社员中有戴笠（耘野）、顾有孝、潘恽章、王锡阐、叶世侗、朱鹤龄等26名吴江文人，还有昆山顾炎武、归庄和长洲、无锡、湖州、杭州、嘉兴等地文人。这些人学有所长，著作丰厚、影响力很大。成员中有历史学家、思想家、天文学家、诗人和医生。

在吴江的史籍中记载的还有清初吴兆騫等的“慎交社”，以僧影为首的“江枫庵诗会”，盛泽周梦台、沈曰富等的“红梨社”，陈去病、金松岑的“雪耻学会”等不下数十个社团。

## 吴兆骞流放宁古塔

清统治者为笼络和震慑汉族知识分子，进行科举考试。顺治十四年（1657），吴江才子吴兆骞考中举人。当年考试前，南闈科场主考官方猷、副主考钱开宗受贿舞弊。发榜后，士子们撕榜哭庙、大闹贡院、群殴考官，有人还将方、钱两人劣迹写成《万金记传奇》散发，一时轰动全国，史称“南闈科场案”。

顺治皇帝借题发挥严处此案，将正、副主考和十八房考官全部处死，下令将中举的所有考生押解进京面试，意在震慑江南文人。第二年，吴兆骞等一批举人被押解到北京面试，考试由顺治皇帝亲自主持，考生们戴上脚镣手铐如囚犯一样被押往考场。吴兆骞为此极为生气，

交了白卷，与其他一些举子一起被革去功名。虽然后来查清吴兆骞没有行贿作弊，但还是被责打四十大板。由皇帝钦定，将吴家家产没收充公，全家老少一并流放宁古塔（今吉林省宁安县）。同时流放到宁古塔的还有方章铎、张明荐、伍成礼、姚其章、钱威、吴兰友等人。顺治十五年（1658）闰三月从北京出发，到秋天七月才到达宁古塔戍所。流放时，吴兆骞带着一批书籍而行，到宁古塔后不久，冬季到来，朔风呼啸，天寒地冻。那是貂裘不暖冰坚胜铁的极寒之地，这对于生于富豪之家从小养尊处优的小少爷吴兆骞来说简直就是绝境。要凿冰当水粗粮充饥，可谓是度日如年。友人馈赠已用尽，生活极其困难，幸得宁古塔守将巴海和副将安珠珊、萨布素等人，对流放者们的宽容和接济，吴兆骞和一起流放到宁古塔的人才没有冻饿而死。



◎ 吴兆骞像

康熙四年（1665）被流放的文人结成“七子诗会”，一起吟咏边陲风光、宁古塔的文物古迹、边疆守将率军民抗击沙俄的英勇事迹。吴兆骞被公认为最具才情的边塞诗人。边疆守将们被他的文才所感动，对他很尊重，让他在崇文书院当教授。守将巴海还聘吴兆骞为纪室，兼教其两个儿子，给予颇丰的薪酬。朝鲜节度使李云龙，请吴兆骞写了一篇《高丽王京赋》，李将赋文带到朝鲜被广为传诵。

康熙十六年（1677）十一月，康熙派侍臣祭奠长白山神。吴兆骞将他所写长达数千言的《长白山赋》进献，后来康熙看到此赋赞叹不已。

自从吴兆骞被流放后，他的好友无锡人顾贞观到北京首辅明珠家中就馆，教明珠的小儿子揆叙，由此结交了明珠的长子纳兰性德（容若）。顾贞观以他与吴兆骞互寄的饱含思念之情的词《金缕曲》给纳兰性德看。顾贞观的《金缕曲》：“季子平安否？便归来，平生万事，那堪回首？行路悠悠谁慰藉？母老家贫子幼。记不起、从前杯酒，魑魅搏人应见惯，总输他、覆雨翻云手。冰与雪，周旋久。泪痕莫滴牛衣透，数天涯、依然骨肉，几家能够？比似红颜多薄命，更不知今还有。只绝塞、苦寒难受，廿载包胥承一诺，盼乌头，马角终相救。置此札，君怀袖。”全词情深意切使纳兰性德深受感动。顾向纳兰性德诉说兆骞的冤情，恳求纳兰性德解救兆骞。纳兰性德答应后想方设法通过他父亲首辅明珠、《明史》总裁昆山徐乾学、徐的胞弟文华殿大学士户部尚书徐元文（顺治十六年状元）等人全力斡旋，康熙终于允许赎放吴兆骞。顾贞观又与朋友们一起筹款出资，代交了数千两白银的赎金，51岁的吴兆骞得以在康熙二十年（1681）放归。流放边陲23年后得以生还，吴兆骞感谢朋友们的帮助，答应在纳兰性德家当塾师。两年后他回老家松陵与家乡父老相聚，由于长期在东北生活对家乡的气候竟不能适应，在松陵大病数月无奈回到北京治病，第二年在北京去世，享年仅54岁。正在南方的纳兰性德，闻讯立即返京，帮助料理吴兆骞的丧事并安顿吴的遗属。吴兆骞的灵柩归葬到家乡当时属于吴江县的越溪尧峰山薛家湾，埋在吴家坟他父亲吴晋锡的墓旁。

吴兆骞所著的边塞诗集《秋笳集》，被誉为东北边疆的赞歌，广为流传，国外学者也将此奉为经典。他的《北渚望月》是最早记述镜泊湖的文字，《上京》则是记述渤海国上京龙朱府遗址的可贵资料。吴兆骞和流放者们为东北边塞文化留下了丰厚的遗产，吴兆骞被誉为爱国边塞诗人。

## 康熙、乾隆南巡过吴江

康熙皇帝六次南巡，有五次到过吴江。康熙二十三年（1684）第一次南巡，到苏州即回銮。二十八年二月第二次南巡到杭州。路过吴江时，作诗《晚过吴江》、《入平望》。三十八年三月第三次南巡路过吴江时，吴江城外大运河两岸跪满成千上万的百姓，士民们喊声震天，为从十八年起任吴江知县的郭琇喊冤。郭琇是山东即墨人，康熙九年庚戌科进士，在吴江八年，曾抵制苏州知府的巨额索贿，处罚到县督造船只勒索地方的把总，在吴江兴利除弊，深受吴江士民的拥戴。入朝为御史，前后弹劾罢免不法大臣十余人，被称为铁笔御史。升左都御史后，受到诬陷落职回家赋闲。被他劾罢的大臣关系网中人仍一直耿耿于怀，江苏按察使高承爵将当年县丞赵炯征收漕米亏空 2300 石的事移到郭琇头上，行文山东，让他到南京对质。山东巡抚佛伦更是无中生有地说，郭的伯父郭尔印是明末御史黄宗昌的家奴，父亲原名郭尔标曾经加入贼党，说他私改父名请诰封，应当追夺诰封，最终郭琇被发配陕西戍边。康熙听了吴江百姓的呼声后，为郭琇平反并授湖广总督。回銮时，在平望，被革



◎ 康熙像



◎ 乾隆像

举人吴廷桢献《圣德诗》，康熙说所献诗很好，恢复了吴廷桢功名。四十二年二月第四次南巡到杭州，路过平望时作《过平望赐翰林院检讨潘耒》诗。四十四年三月第五次南巡到杭州路过吴江时，潘耒迎驾，御笔临书董其昌的字赐给潘耒。四十六年正月第六次南巡到杭州，亦路过吴江。

民间认为，皇帝到过的地方必是风水宝地。八坼运河之西的南斗圩（今科林集团总部所在地），曾是清代乾隆皇帝多次驻蹕之地，盛泽吉庆寺村乾隆皇帝也曾多次驻蹕。

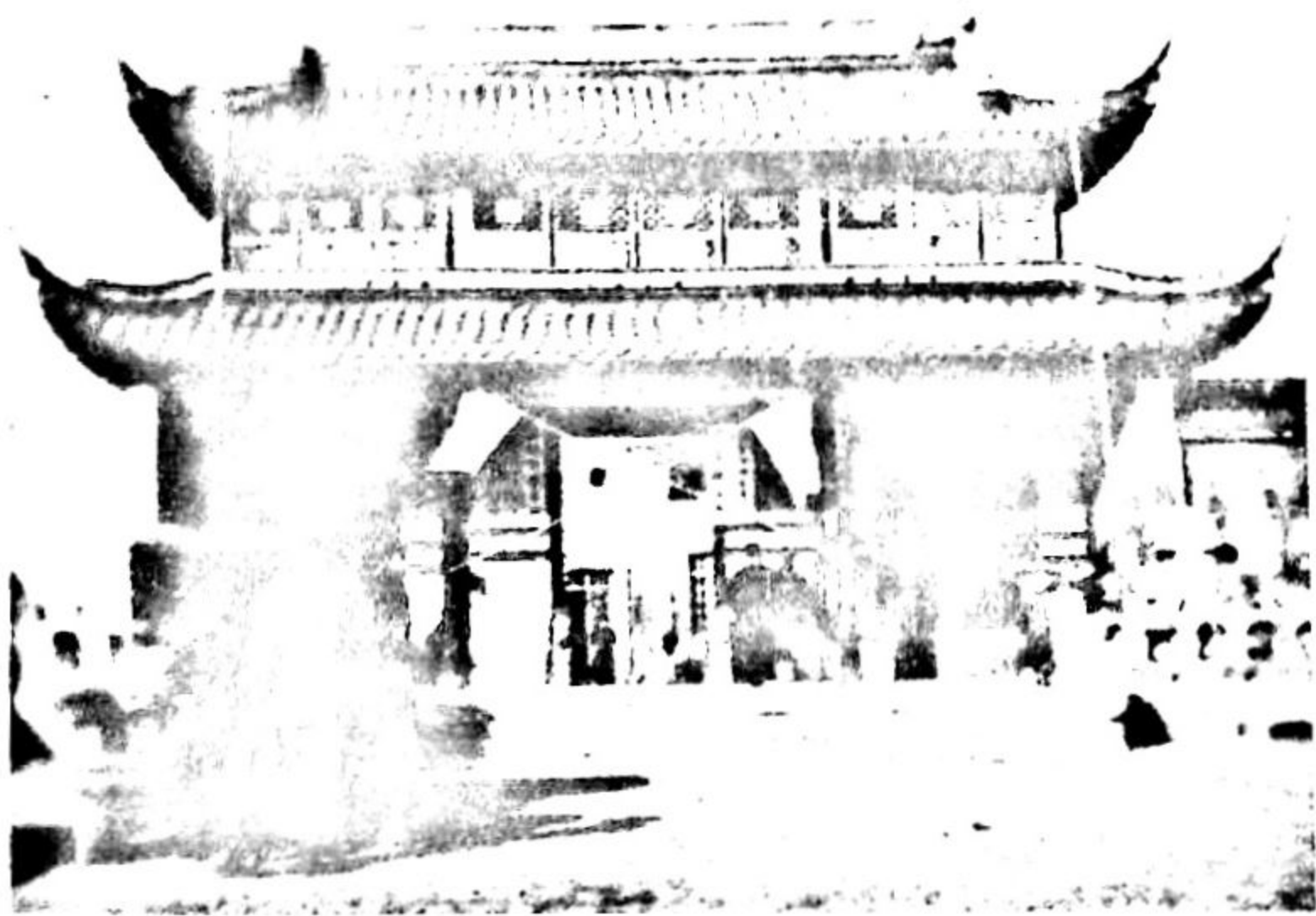
乾隆皇帝六次南巡到杭州都路过吴江。乾隆十六年（1751）正月十三日出发第一次南巡，驻蹕八坼南斗圩，恩赐迎驾的废员李重华恢复翰林院编修原衔，作《鸂脰湖词》、《平望》、《倪瓚叶湖别墅图》诗。二十二年正月十一日出发第二次南巡，驻蹕南斗圩，作《三高祠》、《鲈乡亭》诗。二十七年正月十二日启程第三次南巡，驻蹕盛泽积庆寺，赏赐备彩亭彩鹞迎驾的王楠、吴坚黄缎荷包各一，作《三高祠》诗，并将积庆寺改名吉庆寺。三十年正月十六日启程第四次南巡，驻蹕吉庆寺，赏赐献诗的举人金学诗缎一匹，回銮时驻蹕南斗圩。四十五年正月十二日启程第五次南巡，四十九年正月二十一日启程第六次南巡，来回都驻蹕南斗圩。

## 吴江一县分置两县

在历史上曾有两个名为震泽的县，一个是清代的震泽县，县治在松陵镇，一个是20世纪50年代在太湖诸岛所建的震泽县，县治在东山镇。两个震泽县再加上吴江县的震泽镇，往往让人混淆不清。

雍正二年(1724)，两江总督查弼纳以苏州、松江(今上海)、常州三府赋重狱繁，奏请朝廷升州(设太仓州)增县，将所属县一分为二或三(吴江、常熟、昆山均分为二，而吴县分为三)。三年，下旨分县。八月，从吴江分出的县因地滨太湖，因太湖古称震泽，命名为震泽县。四年，分吴江县偏西地置震泽县。两县均以“地方冲要，民情疲顽，民风强悍难治”，而县的等级定为“最要缺”。

两县以河为界。按现在的地名，县界北自瓜泾口到七里港顺中山北路东侧向南至油车路东段(原北城濠通裕浜)北侧，至227省道，沿省道到公园路外侧，至庙前街前小河(原称后河)，沿河到北塘河，顺流虹路到流虹桥(原西门)，沿护城河到泰安桥，往南入吴家港，再往南到大浦港，出八坼大浦桥。往南沿运河至平望镇，穿过安德桥，入莺脰湖，从竹江桥入烂溪，直抵浙江乌镇北栅。凡在此线东者属吴江县，



◎ 吴江县政府

此线西者为震泽县。

两县同城而治，就是两个县衙都设在原吴江县城松陵镇，吴江县衙仍设在原县衙即今县府路的大院，震泽县衙不是设在震泽镇而建在今友谊商城处，直到20世纪80年代还存在的高墙大院监狱，其实就是清震泽县衙西侧的监狱。分县后，户丁田亩各辖其半。从地形上看，分县后的吴江县占旧县东北部高田区和湖泊水网地区，居民以种田为主业。震泽县则西滨太湖，是西南部低田区，是蚕桑主要产区。最有趣的是平望镇，因大运河穿镇而过，河东下塘属吴江县，河西上塘属震泽县，原先的商业街道均在上塘，下塘比较冷落，而且原来一个镇上的事因上下塘分属两县而产生诸多不便。

民国元年（1912），两县重新合并为吴江县，但民国初年西部地区的来往文书、统计表格中一直以“震属”注明，原震泽学界对“震属”更是注重。这种状况直到新中国成立才消失。

## 咸丰黎里农民抗租

清咸丰三年（1853）冬，田主豪门的高额田租使农民难以忍受，黎里汤字圩农民陆孝忠、陆孝恩、庞耀采、顾荣庆（顾胡子）等带头与田主进行减低租粮的谈判，农民代表每亩只能缴五斗三升，多了缴不出。田主不肯答应农民的要求，谈判没有结果。到了交租时乡民先在租粮中掺入秕谷，后来发展为掺着糠充数，以示反抗。

历来征收粮赋的官吏浮收暴敛，县仓的粮斛分两点头，一点头，砸子，升尖子，二五等五种，以大斛收赋粮另外还要加斛口、扞样等名目，甚至勒令以钱代粮，照市价的两倍收取。上挤下压，连业主们也承担不起，便纷纷将田单投送富绅，希望摆脱困境。

咸丰四年（1854）冬，陆孝忠等又发动黎里周围七十二只半圩头的农民抗租，得到群起响应。官府暗中命当地小头目以开花柳场（即妓船）为名，在牛头湖口派枪船数只候捕肇事者。陆孝恒及陆孝忠之子陆阿大中计，被官兵抓获。由此激起民愤。五年二月初一夜，七十二只半圩头的数千人聚集在张王荡（张鸭荡）边上的大王庙前签名画押，同心抗租。先到长甸大田主殷熙民家，劫走其母、妻子，后去镇上大田主蔡岭香、沈实堂家，劫走蔡、沈家两家的账房先生。镇上大小田主、官吏眷属惊恐万状，农民将黎里镇的东西南北四栅钉住，使地主豪绅无法坐船逃往外地。继而，农民们又去平望，限令田主、官府停止收租。县衙获悉黎里农民抗租暴动后，一面向上汇报，一面调兵船六七十艘，分别载着炮銃手、盾牌手、长枪手等兵士到黎里镇压。在风仙庵荡内，官兵与四五百艘农船相遇进行混战。混战中，官兵伤四名，喇带也被农民拗死。官兵开炮，乡人尽散，两个农民被擒。江苏巡抚吉尔杭阿下令候补知州周沐润率勇亲往黎里剿捕，千余官兵驻扎黎里北栅。吴江、震泽知县贺际运、李金鳌也到平望助阵。二月初五，官兵往北征剿，抓获农民5人。因乡民常在大王庙烧香祈祷，初六



日，兵船开到大王庙，苏州知府平越峰命新任分湖巡检司赵某将大王庙烧毁。巡抚吉尔杭阿扬言将用大炮轰击，一定要将七十二圩半造反者剿灭。初九日，又发兵千名进行镇压。陆孝忠在胡蜂庙内被捕，与陆孝恒、陆阿大一起被押往苏州，三月初九日被斩首遇害。官府派人将3人首级，悬挂在黎里罗汉寺庙前示众7天。从二月初一到初九前后共9天时间，黎里历史上罕见的农民暴动宣告失败。

同样的抗租行动平望苏宪章、梅堰沈梅岭也领头发生过，但时间更短就被镇压了。

## 太平天国在吴江

清咸丰十年(1860)，太平天国为摆脱困境，开发江南根据地。在击溃清江南大营后，由忠王李秀成率主力东进。半个月内，连克丹阳、常州、无锡，四月十三日攻克苏州。四月二十五日，李世贤率马队南下一举拿下清吴江、震泽两县衙所在地松陵。清吴江知县田人熙，以无兵不可守为由，此前就逃往上海。李世贤攻克松陵，挥师南下，经八坼、平望、黄家溪，直指嘉兴。忠王李秀成攻占同里、北厍、黎里、芦墟。清总兵江长桂率部到平望攻击太平军，用火炮猛轰平望太平军营垒，当江长桂的弹药用尽后被太平军谭绍光部赶走。震泽徐姓财主带头捐钱捐粮清湖州团练赵景贤，率部到平望助江长桂打太平军，几经拉锯，也被谭绍光部击退。谭绍光率部一路追杀，攻占震泽，直捣湖州，活捉赵景贤。盛泽乡绅、绸商出于对太平军的恐惧，准备了礼物派沈枝珊等人到嘉兴向太平军纳贡投降，七月初，嘉兴太平军进驻盛泽。

太平军占领吴江全境后，为巩固阵地，以优势兵力四出剿灭各地团练武装。在各乡镇张贴谕令，安定民心，设立乡官，建立政权机构，筹集兵饷。八月，在吴江举行乡试，同里人钟志成考中第一名，被任命为江震监军，建署于东门城外倪宅。当年冬天，太平军设赋税局收取田粮。在三里桥、七里湾、官塘等处设卡收捐。在盛泽设天章捐机局、公估钱庄募集钱粮以充军费。在靠近清兵占领区的芦墟，设卡派兵驻守，检查来往船只，对过往商船收税。将城区众多庙宇拆除，所得建材于城内建望妖台，各城门月城外建栅垒，在夹浦桥建石垒，在太湖畔建水寨驻水师。

太平天国将盛泽划归浙江绣水县（太平天国将嘉兴称为绣水），任命沈枝珊等为乡官。黄家溪等地被战争破坏殆尽，外地众多绸户移居盛泽，使盛泽丝绸业突现兴旺。

各级太平天国政权，开展禁烟禁赌、恢复商市、兴修水利、发展生产，

发放店凭、田凭、荡凭，减租轻赋。生产恢复后吴江呈现出“乡农田家，市侩负贩，获稻纺织，服贾获利”、“五谷丰而百货萃”，成为太平军南下浙江，东进上海，北援天京的战略根据地之一。

咸丰十年（1860）七月，经殷兆镛推荐，清政府任命杨振甫、殷兆荃为江南督办团练大臣，他们与计巷费玉成、盛泽孙金彪等聚集枪船数百条，以周庄为据点，常到吴江境内各地抢掠。吴江太平军在萧朝兴（萧朝贵胞弟）率领下，对枪船进行剿灭。由于苏州太平军首领熊万荃不按李秀成的计划剿匪，而“改剿为抚”，使费玉成父子、孙金彪等的枪船团伙合法存在，埋下一大祸根。

李秀成以吴江为根据地向东进攻青浦、上海。第一次东征上海受阻于洋人，太平天国最高领导人又与洋人签订了“一年不得靠近距离上海吴淞两日路程的地点”的协议，使上海的清军得以喘息。李鸿章用上海海关税银，雇用洋人成立洋枪队，对付太平军。同治元年（1862）四月初，李秀成以吴江、昆山为支点，开始第二次东征上海，推进极快，把李鸿章的淮军和洋枪队打得溃不成军。逃亡上海的清朝官员采用釜底抽薪的办法，利用费氏等枪船，暗中勾结太平军中的叛徒李文炳等，发动苏州政变。迫使李秀成返回苏州，政变虽然粉碎了，但东征上海的军事行动受到影响。

曾国荃围攻天京（南京）愈来愈烈，洪秀全严令李秀成、李世贤回救天京。同治元年（1862）六月，李秀成收缩对上海的攻势，率主力北上保卫天京，吴江的形势从此由安转危。清淮军抚标水师将费玉成的儿子费金绶等枪匪收编为新水营，苏州太平军内又出现了汪宏建、郇永宽为首的反叛集团。李秀成北上后，慕王谭绍光难以调动各王所率军队进行协同作战。太平军吴江地方政权也越加捉襟见肘，甚至允许地主收租，危害了农民的利益。

同治元年（1862）八月起，李鸿章淮军与戈登常胜军从淀山湖西进，攻击太平军芦墟兵营，太平军撤向分湖以西。同治二年（1863）二月下旬起太平军与清兵争夺芦墟，几经反复，太平军放弃芦墟撤至黎里、平望。六月，清兵与洋枪队攻占了昆山、太仓，屯兵唯亭，吴江变成了太平军孤立的据点。对于这个江浙咽喉，李鸿章与李秀成都极为重视。七月七日，李秀成从天京赶回苏州，部署军事。吸收洋将白齐文，购买洋枪、洋炮，主力转移到外线，四处出击，以打乱清军部署，调集重兵，保卫苏州，令扬王李明成（李

秀成胞弟)坐镇吴江,并令嘉兴太平军荣王廖发寿等,率军北上协防吴江,以确保江浙通道畅通。

清淮军程学启部水陆十三营和戈登洋枪队从昆山一路杀向吴江。六月十一日到同里九里湖,十三日至夹浦,陆师登岸,水师在河中列阵,以大炮猛轰夹浦太平军石垒,苏州太平军出城救援,但郜成宽等却隔岸观火,未给夹浦太平军守军任何支援。夹浦太平军奋勇抵抗,但石垒被炸平全军覆没夹浦失守,吴江太平军马队驰援也未能夺回夹浦。十三日清淮军围攻同里,同里太平军以大炮与清军对轰,太平军因将领被炸而大乱,同里失守。与此同时戈登洋枪队进逼松陵,李明成率太平军拼死抵抗,寸土必争。十四日戈登兵临松陵城下。守城太平军中的叛徒杨某、秦某等杀死北门太平军守将,开城门让戈登及清兵入城,经惨烈的巷战,最后太平军向南撤走,松陵城内破坏严重。此后太平军立即组织反攻,十六日嘉兴太平军在廖发寿率领下配合李明成部,从东、南、西三面猛攻松陵,二十四日攻占同里。八月十三日廖发寿又与李明成部在松陵南七星桥垒石为营,猛攻松陵。经数天激战,双方死伤惨重。清将阮炳福被太平军枪伤左肋而死。二十一日,程学启在占领吴江最北的五龙桥后,率兵南下,用大炮轰破七星桥太平军石垒,追杀至平望,炸平了太平军和平望苦心经营的堡垒。二十四日黎里亦被清兵占领。十一月清军围攻分湖。同治三年(1864)正月,程学启部围攻嘉兴,湖州太平军奔袭盛泽,战火非常激烈,太平军枪伤程学启左脑致其死。而最后太平军的残军撤出吴江,全境被清军夺回。

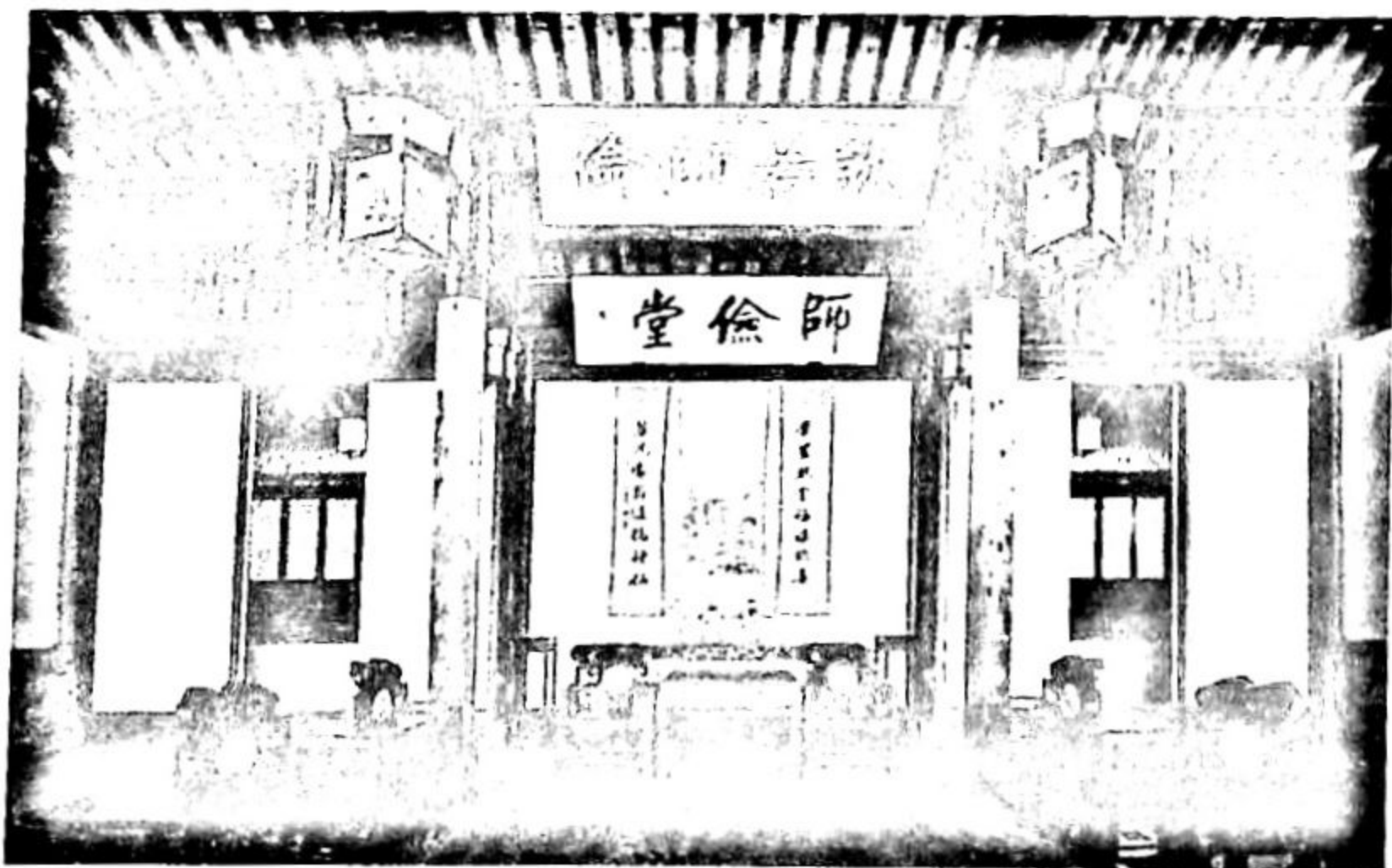
从咸丰十年(1860)四月到同治三年(1864)春,太平军在吴江四年。这场战争对吴江县城的破坏极其严重,昔日繁华的县城变成一片焦土,到处是颓垣断壁,街巷中尸积如山。当李鸿章、戈登与清吴江知县沈锡华进城时,沈锡华深为惊奇地说城内竟然无居民。

## 徐汝福重建师俭堂

师俭堂位于震泽镇宝塔街西端，东望慈云寺塔，西靠斜桥河，南临頔塘，北枕藕河（今为藕河街）。由徐氏始建于道光（1821—1850）年间。

咸丰十年（1860），徐汝福（1838—1875）捐其所有作为军饷邀湖州团练使赵景贤部向东攻击平望太平军，谭绍光率太平军与赵景贤部激战，赵景贤且战且退从平望退到震泽再退到湖州。这一战使震泽镇受到严重破坏，无数房屋被毁部分桥梁被拆，师俭堂也毁成瓦砾堆。太平军撤走后，同治二年冬到三年（1863—1864）间，徐汝福在废基上重建宅第，沿用“师俭堂”之名。光绪二年（1876）又进行整修和扩建，师俭堂占地面积 2700 余平方米，总建筑面积 3700 余平方米，大小房屋 150 余间，形成“河—房—街—房”的沿河商业空间模式。

师俭堂坐北朝南，以宝塔街为界，分街南、街北两部分，南、北建筑的东、西两端由跨街券门连接。自东向西由南北向三路建筑群组成，东路为（頔塘）河埠—铺面—宝塔街—藜光阁—鉏经园、四面厅、梅花亭—花厅—天井—



◎ 师俭堂

(藕河)河埠；中路为(崧塘)河埠—仓库—铺面—宝塔街—门厅—大厅—楼厅(一)—楼厅(二)—天井—(藕河)河埠；西路为(崧塘)河埠—铺面—宝塔街—铺面、辅房—走廊—厨房—杂屋、(斜桥河)河埠—天井—柴房。各路房屋之间设置备弄和封火墙。

中路五开间，前后六进，第五进彩色玻璃窗历经百年依然完好。东路“鉏经园”取“带经而鉏，休息则读诵”之意，园的平面呈不规则梯形，分南北两部分：南园以四面厅为核心，四面厅以南沿西侧风火墙为山石花木，假山上靠宅墙修筑半亭，沿东侧园墙筑曲廊。园景高低起落，旱园水作。四面厅西北方墙角为90度梅花亭。北园以花厅为主，尤以花厅中的漆刻隔扇最具特色。

1995年4月19日，师俭堂被列为江苏省第四批文物保护单位。2002年8月开始，进行全面修缮并完成内部“复原”陈列。2006年5月25日被国务院公布为全国重点文物保护单位。经整修后的师俭堂，再现了江南坐商商铺豪宅的风貌，其坐落在崧塘河畔的宝塔街西端，与全国重点文物保护单位慈云寺塔东西呼应，构成了震泽江南水乡的美丽画卷，使游人品味到纯正的水乡风味而流连忘返。2007年11月27日，师俭堂定为国家AAA级旅游景区。

## 新式学校的兴起

清朝末年，朝廷腐败，列强入侵，泱泱大国任人宰割。国内一批知识分子推动了资产阶级民主主义思潮的兴起，他们提倡“师夷制夷”，即学习外国的经验强国富民以对付列强各国。吴江知识分子中的先知先觉者，普遍意识到要强国必须先要用科学知识武装国民，这些先辈，期望祖国早日富强。为使青少年读书识字，特别是要让广大妇女与男子同样享有接受教育的权利。他们或变卖家产，或捐宅捐田甚至变卖首饰，在吴江城乡各地创办新式学校。

清光绪二十四年（1898），松陵镇人黄亮叔将自己的在北门附近的部分住宅作为校舍，捐出百亩田产作为办学经费，在松陵北塘街创办亮叔学堂。校内有小操场，学校对面有大操场，设有滑梯、跷跷板、荡板等体育游戏设施，操场一角辟有园地，让师生种植蔬菜等，校园内鲜花四季交替开放。校训“诚朴”，规章制度严格，多数入学者学有所成。黄亮叔对县城北门内外的贫民子弟实行免费入学，还赠送书、簿、笔墨。

光绪二十七年（1901），盛泽人郑式如用盛泽家中大厅“世泽堂”，创办“郑氏小学”。

光绪二十八年（1902），同里人金松岑在原同川书院址创办同川学堂。学堂分初、高两部，课程开设参照上海“爱国学社”。初级部设国文、算学、理科、修身、体育；高级部开设国文、算学、物理、化学、心理、伦理和军训。

光绪二十九年（1903），松陵人吴燕绍光绪二十年（1894）进士，因避战乱回乡。在县城西门外流虹桥东南堍的梓潼道观，创办“江震公立高等小学堂”。

光绪二十九年（1903），黎里人王倪寿芝，在其胞弟及徐文藻等人支持下，变卖首饰为经费，创办黎里第一所平民学堂“求吾蒙塾”。

光绪二十九年（1903），八坼赵增（省身）、顾墨畦等人，利用赵家住宅

创办八坼初等小学堂（即八坼男校）。

光绪三十年（1904），松陵人王葵变卖家产作为经费，与费挽澄等人将原办在县城西门三多桥北堍积谷仓内的“培萼女塾”改造成为“爱德女子两等小学堂”，专收女子入学读书。

光绪三十年（1904）七月，在平望蠡斯港艺英书院，创办平望乡立第一初等小学。

光绪三十一年（1905），芦墟陆欧安等人利用分湖滩的三官堂房舍创办“陶冶学堂”。第二年芦墟人陈介安等，在芦墟镇东栅原义学旧址，开办“敬业初等小学堂”。

光绪三十一年（1905），震泽人周积厚等创办两等小学、时中学堂、明体学堂、頔塘学堂等新式学堂。

光绪三十二年（1906），同里人任传薪在家中退思园内，创办“丽则女学”。

宣统元年（1909），梅堰人卫康侯，在頔塘河畔梅堰上塘的西市，租民房创办“养正学堂”。

宣统二年（1910），江震公立高等小学堂内，开设中学班。民国元年（1912）4月薛凤昌等人，在江震高等小学堂旧址，创办吴江县立中学。同年，费挽澄利用松陵三元宫的旧材料在盛家厍新桥河北堍空地建房，创办盛厍小学。

到辛亥革命前夕，新式学堂如雨后春笋遍及全县各地，据统计有55所之多。



## 任兰生建退思园

“江南何处好，乐居在吴江。”在水乡吴江，有许多个原汁原味的纯正水乡小镇。民居枕河流水小桥，庭院深深绿树依依，恬静而幽雅。古镇同里是吴江水乡小镇中的佼佼者，明清古宅比肩林立，私家园林熠熠生辉。在众多国人和外国游人的眼中，世界文化遗产退思园是同里镇的明珠。

退思园，俗名任家花园。从古镇南入口一路北行到同里广场，在古戏台的东侧新填街 234 号，就是退思园。园不大占地只有 5674 平方米，内有建筑 2622 平方米。此园始建于清光绪十一年（1885），落成于光绪十三年（1887），至今已近 130 年了。

园主任兰生，曾任安徽凤颍六泗兵备道。因被人参劾而罢官，回到同里后用 10 万两白银建造此私家宅园。宅园请同里人画师袁龙设计，因受限于园址地面，袁龙别出心裁，一反通常前宅后园的造园惯例，将宅园设计成西宅东园的布局。园名按任兰生的主意，取《左传》中“退思补过”之



◎ 退思园

义名为“退思园”。

宅园西部的住宅分内外两部分，外宅为三进厅堂，依次是轿厅、茶厅、正厅，用于接待亲朋客人和举行家族典庆。内宅南北各建一楼屋名“畹萝楼”，以两侧的二层走廊连通，东西廊各设楼梯，形成“走马堂楼”。内宅之东是“坐春望月楼”，庭园中建旱船，楼东北角建有飞檐翘角的揽胜阁，登阁可俯瞰全园景色，远眺可见乡村美景。坐春望月楼所在院子之南建有岁寒居，供主人冬日休息之处。宅园的东部过月洞门是花园，中有一荷花池，正北贴水石平台上建有“退思草堂”。环池西北起向南依次建有水香榭、石舫、辛台、天桥、菰雨生凉轩。从退思草堂到菰雨生凉轩，以回廊连通，廊西墙有漏窗，窗棂格为大篆文“清风明月不须一钱买”9个字。荷池之东用湖石堆砌假山，山上筑眠云亭，山下有石筑棋室，池东北角筑有琴房。整个花园小巧玲珑贴水而筑，被称为“贴水园”。在园的西南角，建有金风玉露亭和桂花厅。退思园中有一独体湖石巨峰矗立荷花池之南，湖石上放有一块灵璧石，两石浑然一体仿佛一个老人，称“老人峰”，再加揽胜阁和冬暖夏凉的鸳鸯厅“菰雨生凉轩”。一阁一峰一轩被称为退思园的“三绝”。老人峰顶上的灵璧石、回廊花格窗中的大篆文“清风明月不须一钱买”、退思草堂中有赵孟頫所书“归去来辞”碑的拓片，被誉为园之“三珍”。任兰生的园中有座被称为辛台的读书楼，楼东建有一座天桥复道，复道上层天桥与假山石级相通，复道下层东连菰雨生凉轩西接回廊，登天桥全园风光尽收眼底，设计得异常精妙，被人称为是苏州园林中的经典之作。

宅园刚建成，任兰生被人保荐，捐赎罪银后赎复道员身份，到安徽听候调遣，因病于当年去世。第二代园主是任兰生的儿子任传薪，曾将花园作为丽则女校校舍。

解放后，退思园曾被多个单位先后占用，人为因素破坏又加年久失修，日趋颓败。到20世纪80年代开始按原貌修复，从1982年2月起至1989年底分两期整缮，遵循“修旧如旧”原则使退思园得以恢复。

1980年起，退思园先后被列为吴江县（市）、江苏省、全国文物保护单位。2000年11月30日，在澳大利亚凯恩斯第24届联合国世界遗产会议上，退思园正式被列入世界文化遗产名录。在园旁的丽则女校校舍，2013年5月合并入国家重点文物保护单位退思园。

## 创立南社

在历史上吴江的知识分子志趣相投者在一起，谈文论诗抨击时弊，有结社的传统。清末，陈去病、柳亚子和高旭等江南知识分子商讨策划结社，成立一个以文字鼓吹革命的文学团体。定名为“南”字，按主要发起人陈去病的说法是：“南者对北而言，寓不向满清之意。”也有人说是“操南音而不忘其旧”。

清宣统元年（1909）10月17日，高旭在杨千里主笔的上海《民吁报》上发表了《南社启》。10月27日《民吁报》又刊登《南社例十八条》。10月28日，陈去病在《民吁报》发表《南社诗文词选序》。10月29日宁调元在《民吁报》发表了《南社诗序》。11月6日陈去病在《民吁报》发表《南社雅集小启》，公布召开南社成立会的日期和地点。11月13日（农历十月初一），在苏州虎丘山麓，明末复社文人活动旧址张国维祠堂，陈去病主持召开南社成立会。到会有17人，另有两名来宾。会上决定出版《南社丛刻》，陈去病当选为文选编辑员，高旭当选为诗选编辑员，庞树柏为词选编辑员，

柳亚子当选为书记员，朱少屏当选为会计员。会前全体与会人员合影，会后全体人员边吃船菜边讨论。讨论时，谈文论诗，与会人员对“同光体”诗的看法不统一，发生了激烈的争辩，这可能是日后出现社内不协调的根子。南社的主要发起人为陈去病、高旭和柳亚子。



◎《南社丛刻》

从举行雅集、出版《南

社丛刻》等活动来看，南社是个文学团体。实际上南社成员日常从事的有政治、军事、文化、新闻、外交、宣传等方面的工作。早期的南社社员中有不少是同盟会会员，到后来人员渐杂，最多时社员曾达千余人。辛亥革命前，南社成员鼓吹资产阶级民主革命，反对清王朝的专制统治，呼吁推翻满清王朝。辛亥革命时，有些社员奋身投入武装斗争。辛亥革命后，有些社员进行反对袁世凯的斗争。

南社前后共出《南社丛刻》22集，1923年因内部分裂而停止活动。

1923年5月柳亚子与叶楚伦、胡朴安、余十眉、邵力子、陈望道、曹聚仁、陈德徵等发起成立“新南社”。9月10日，叶楚伦在上海《民国日报》上发表《新南社发起宣言》。10月14日，新南社在上海福州路一家菜馆开成立会。此时因曹锟贿选一案，开除了高旭等19人社籍。当年底出版特大号《南社丛刻》第22集（终刊）。1924年10月10日，新南社在上海南京路新世界西餐馆举行最后一次雅集，从此结束。1934年陈去病追悼会在上海举行，与会者商议决定成立“南社纪念会”，第二年（1935）冬，正式成立。1937年日军入侵后，纪念会自动解散。

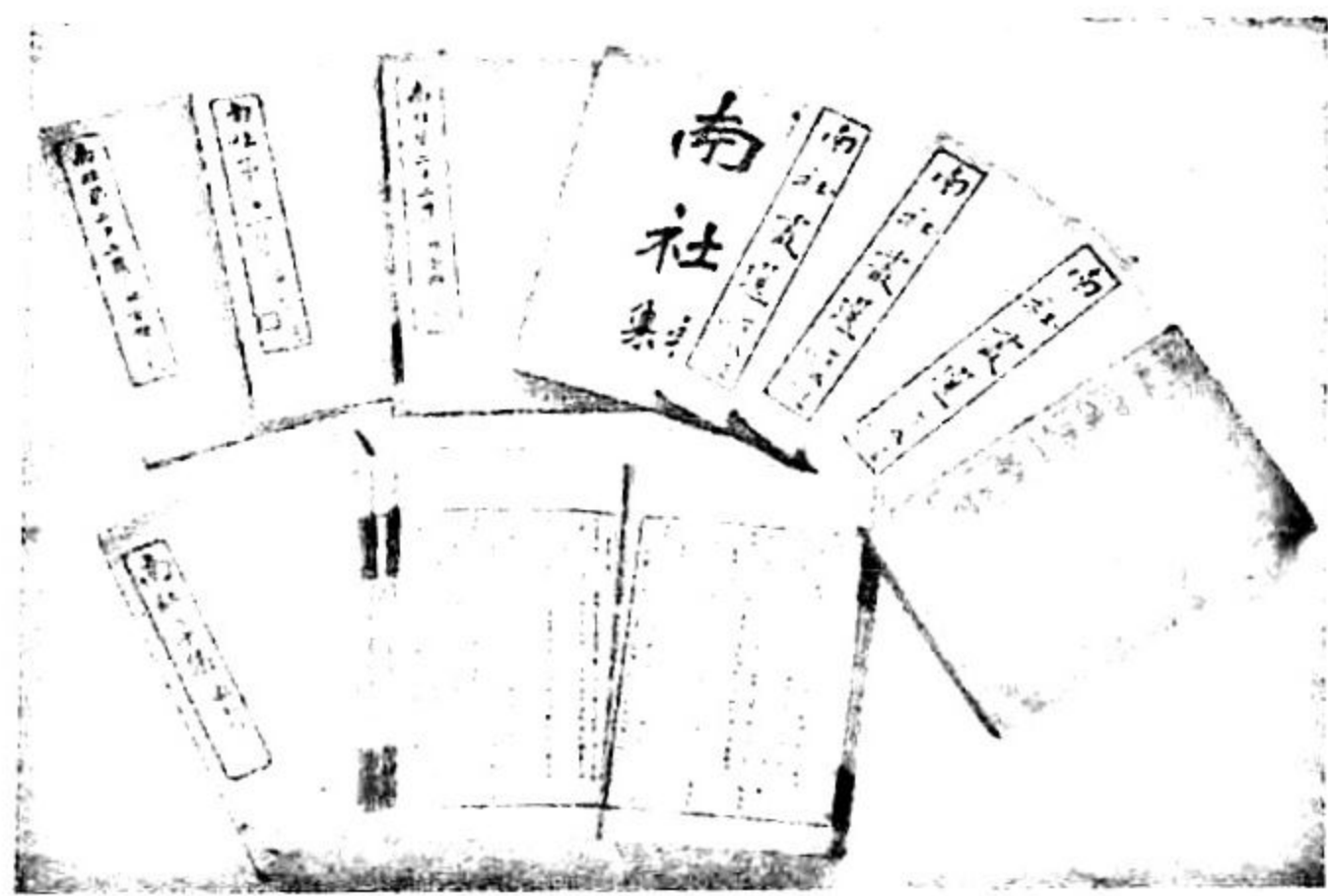
南社3名发起人中有陈去病、柳亚子两位吴江人，而且是主要负责人，吴江加入南社的人数很多，总计达139名。南社与吴江有着非常密切的关系。

## 创立南社

在历史上吴江的知识分子志趣相投者在一起，谈文论诗抨击时弊，有结社的传统。清末，陈去病、柳亚子和高旭等江南知识分子商讨策划结社，成立一个以文字鼓吹革命的文学团体。定名为“南”字，按主要发起人陈去病的说法是：“南者对北而言，寓不向满清之意。”也有人说是“操南音而不忘其旧”。

清宣统元年（1909）10月17日，高旭在杨千里主笔的上海《民吁报》上发表了《南社启》。10月27日《民吁报》又刊登《南社例十八条》。10月28日，陈去病在《民吁报》发表《南社诗文词选序》。10月29日宁调元在《民吁报》发表了《南社诗序》。11月6日陈去病在《民吁报》发表《南社雅集小启》，公布召开南社成立会的日期和地点。11月13日（农历十月初一），在苏州虎丘山麓，明末复社文人活动旧址张国维祠堂，陈去病主持召开南社成立会。到会有17人，另有两名来宾。会上决定出版《南社丛刻》，陈去病当选为文选编辑员，高旭当选为诗选编辑员，庞树柏为词选编辑员，

柳亚子当选为书记员，朱少屏当选为会计员。会前全体与会人员合影，会后全体人员边吃船菜边讨论。讨论时，谈文论诗，与会人员对“同光体”诗的看法不统一，发生了激烈的争辩，这可能是日后出现社内不协调的根子。南社的主要发起人为陈去病、高旭和柳亚子。



◎《南社丛刻》

从举行雅集、出版《南

社丛刻》等活动来看，南社是个文学团体。实际上南社成员日常从事的有政治、军事、文化、新闻、外交、宣传等方面的工作。早期的南社社员中有不少是同盟会会员，到后来人员渐杂，最多时社员曾达千余人。辛亥革命前，南社成员鼓吹资产阶级民主革命，反对清王朝的专制统治，呼吁推翻满清王朝。辛亥革命时，有些社员奋身投入武装斗争。辛亥革命后，有些社员进行反对袁世凯的斗争。

南社前后共出《南社丛刻》22集，1923年因内部分裂而停止活动。

1923年5月柳亚子与叶楚伦、胡朴安、余十眉、邵力子、陈望道、曹聚仁、陈德徵等发起成立“新南社”。9月10日，叶楚伦在上海《民国日报》上发表《新南社发起宣言》。10月14日，新南社在上海福州路一家菜馆开成立会。此时因曹锟贿选一案，开除了高旭等19人社籍。当年底出版特大号《南社丛刻》第22集（终刊）。1924年10月10日，新南社在上海南京路新世界西餐馆举行最后一次雅集，从此结束。1934年陈去病追悼会在上海举行，与会者商议决定成立“南社纪念会”，第二年（1935）冬，正式成立。1937年日军入侵后，纪念会自动解散。

南社3名发起人中有陈去病、柳亚子两位吴江人，而且是主要负责人，吴江加入南社的人数很多，总计达139名。南社与吴江有着非常密切的关系。

## 丽则女校国耻纪念碑

同里丽则女校是退思园主人任兰生的儿子任传薪于清光绪三十二年(1906)创办的,开始利用退思园作教学场所,后来在园东购地建三层教学楼及附属房屋,教学楼落成时,国民政府教育总长傅增湘题“诚勤朴爱”4字于教学楼为校训。民国四年(1915)5月9日,袁世凯卖国求荣,与日本政府签订不平等条约“二十一条”,激起全国人民的极大义愤。全国教育联合会规定5月9日为国耻纪念日。消息传到同里,丽则女校百余名师生当天晚上召开声讨袁世凯大会。大会由师范班主席殷同薇同学主持,她慷慨陈词,历数日本侵华罪行和袁世凯的卖国行径,并当众咬破手指,在白绢上血书“誓雪国耻”4个字。师范班的女学生一改平时的文静,怒不可遏振臂高呼,誓雪国耻,纷纷以指代笔,用鲜血写下“卧薪尝胆”、“洗雪国耻”的条幅。大会决定由师生自筹款项,立碑明耻。请国学家无锡人钱基博先生撰碑文,女书法家桐城吴芝瑛书写,无锡金匱人刻碑大师杨文卿镌刻。这个雪耻碑竖起来以后也曾历经磨难,1937年日本侵入,爆发抗日战争,此碑由未留姓名的好心人埋于地下,沦陷期间丽则女校被侵华日军作为兵营,此碑也幸免破坏。直到1980年,学校领导主持校园绿化时,赵承祖先生发



◎ 丽则女校

现了埋在地下的碑石，1982年将碑重新立起并建雪耻亭，以志永世纪念。

重新立碑时，当年主持声讨大会的殷同薇女士，不顾83岁高龄从上海赶到同里，参加重立仪式，她抚今追昔感慨万千，热泪盈眶。

国耻纪念碑的正面碑文：“民国四年 五月九日国耻纪念之碑 丽则女学同人泐石”。

背面碑文：“任立吴江丽则女校殷同薇等百四十人同立 国耻纪念碑  
无锡 钱基博 撰文 桐城 吴芝瑛 写石

唯中华民国四年五月七日，东人不德，实启戎心，要盟是利，以蔑我宗邦，为号五，为件二十有一。我国人无拳无勇，亦既爱和平而薄武力，相忍为国，越三日诺焉。于是诸姑姊妹耻之，乃买石置础于校之南方，颜曰‘五月九日国耻纪念之碑’，以明耻也。夫知耻近勇，君子以为难，况弱女子乎？呜乎！可以风矣。抑吾闻之也，土耳其贵主塞基氏，皇之妹也，作嫔于巴耐农典亲王。巴尔干之役，亲王总戎焉，再战再北。主以大戚，日夜跽神祝战胜，乃琢木为花，砌花成圈，用火燔焉。意盖祈国势之隆炽，炎炎如火也。既火炽弥烈，光彻霄汉，主奋身投火中，扬手言曰：‘天不祚土，男子执干戈卫社稷者，亦既不能发愤蹈难，继绳我皇祖之武烈，用固疆圉。予虽妇人，私心实耻之。今不恤牺予身，以祀大神，庶其天鉴。予忧厉战阵无勇者，而奋其虓怒。’卒燔以死。呜乎！人亦有言曰，嫪不恤其纬，而忧宗周之隕为将及焉。兹者强邻不戢，日蹙国百里。岂唯吾党二三子之耻，抑亦诸姑姊妹之忧也。往者斯巴达妇人逢战争时，辄以盾与爱儿，曰：‘以此尸敌而归，否则尸汝而归。’呜乎！此斯巴达之所以地方不逾百里，而兵无敌于天下者也。唯诸姑姊妹实图利之。 金匱 杨文卿镌”。

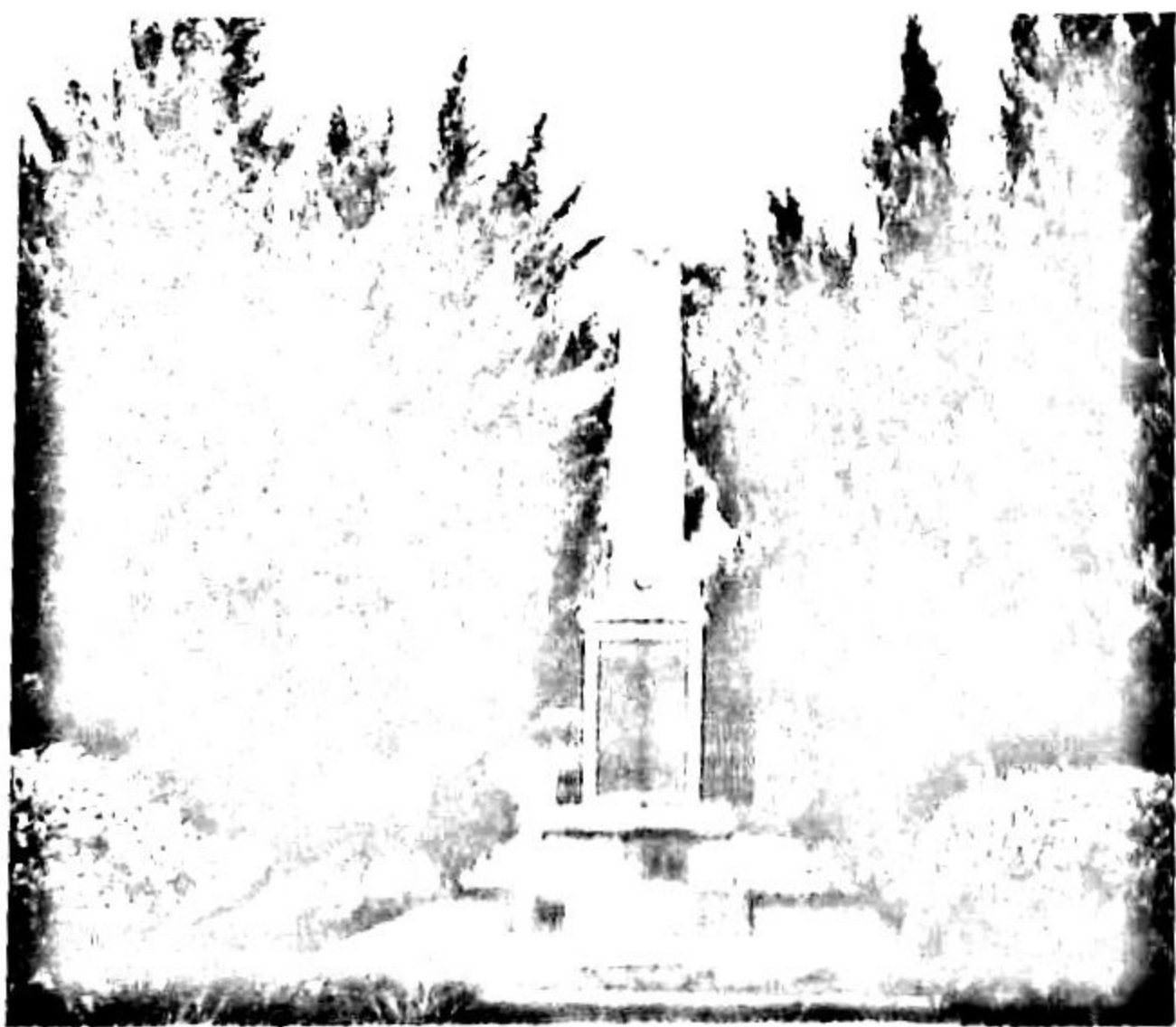


## 钱涤根纪念碑

在松陵公园七阳山南麓，苍树翠柏掩映之中，有一座纪念碑如一把直插天穹的利剑，三棱形的剑锋之上，赫然写着“钱涤根烈士纪念碑”8个大字。钱涤根是谁？烈士是怎么牺牲的？到公园去的人特别是年轻人，十有八九都说不清楚。

钱涤根的父亲钱达知，字澜庆，世居松陵镇紫石街，原在吴江县衙的房科为吏。后来捐资获得知县衔，光绪八年（1882）分派到江西任知县，举家迁居江西南昌。钱刚，字涤根。清光绪十五年（1889）生于江西南昌。钱刚有兄弟四人，他排行老三，自小在江西读书。身材不高但性情豪爽器宇轩昂，目光炯炯有神；思维敏捷，处事有决断，酷爱武术。

清光绪三十一年（1905）8月，孙中山先生在日本东京建立旨在推翻清朝封建统治的同盟会。年轻的钱刚于当年加入同盟会。钱刚考进江西常备军随营学堂，后改陆军宪兵学堂学习，光绪三十四年（1911）毕业，适逢辛亥革命武昌起义，他随李烈钧参加光复江西的战斗。孙中山任命李烈钧为江西都督，钱刚任江西都督府副官长兼内卫队队长。民国二年（1913）7月，爆发“二次革命”。钱刚协助江西讨袁军总司令李烈钧宣布江西独立，被委任江西省军政府军法处处长。他



◎ 钱涤根烈士纪念碑

执法如山深得江西军民拥护。9月，讨袁失败，钱刚和一批同志东渡避居日本。

民国四年（1915）8月，钱刚秘密回到家乡吴江。紫石街故宅（今松陵公园西邻原有一座平屋院落）在其父赴任江西时，典给本镇费姓。此时，已过去了30多年，想要赎回。因无力承担费氏所提出要求偿还历年修缮巨额的费用。临时租住大东门一张姓旧屋，与唐昌言先生为邻。在吴江时他经常外出联络革命同志，每次回家，不断向好友、邻居宣传革命。12月12日袁世凯宣布称帝做洪宪皇帝的美梦。12月25日，蔡锷等宣告云南独立，联合唐继尧、李烈钧等将军组织护国军讨袁，钱刚在讨袁军中参与谋划。袁世凯在全国讨袁声中毙命，讨袁斗争取得胜利。

民国七年（1918）7月，第一次护法战争，孙中山在广州成立护法军政府。钱刚奉命赴上海，组织护送国会护法议员到广州，同年钱刚加入国民党。民国八年（1919）11月，钱刚积极参与第二次护法战争。民国十一年（1922），军阀陈炯明叛变。钱刚被孙中山大元帅任命为大本营命令传达所少校副官长，参加平叛。第二年3月平叛胜利，钱刚被任命为广东省增城（现为广州市所辖）警备司令。当年冬天，钱刚任国民军第二军参议。民国十四年（1925）1月，钱刚担任苏昆常清乡委员。3月12日，孙中山在北京逝世。钱刚赶赴南京，与江苏省长韩国钧、警备司令冷遹及在宁同志商议成立孙中山总理追悼大会，并参与治丧。7月，钱刚到达广州，参加第二次讨伐陈炯明的战斗，担任东征军总指挥部谍报主任。11月，东征胜利，陈炯明部被歼灭。12月，钱刚任黄埔陆军军官学校副官兼入伍生招待所主任。

民国十五年（1926）4月，钱刚受派秘密到上海组织江苏省国民革命军总指挥部。以响应国民革命军7月从广东开始的北伐。国民党中央党部总司令蒋介石，委任钱刚为江苏国民革命军总指挥。经过两个多月的奔走策动，钱刚在孙传芳的部队中组成了10个支队，达数万人之众。筹集粮饷随时准备起义。而浙江的警察所长夏超准备在嘉兴率先起义，相约钱刚在上海响应。而夏超起义失败引起了反动当局的警觉，悬赏重金缉拿钱刚。孙传芳对钱刚的搜捕，引起别动队更广泛的活动。孙传芳调李宝章充当淞沪警备司令，组织便衣队到处搜捕钱刚。同时，委派钱刚的同窗原江宁县知事吴耀春到上海，劝说钱刚停止活动，许以高官厚禄和出洋等优厚条件进行诱降。钱刚拒绝与吴见面。

民国十六年（1927）1月14日，钱刚部下第五支队司令许坦被捕遇难

的消息在报纸上披露。钱刚搬住到法租界望志路（今兴业路）。1月15日傍晚钱刚进入新居时，碰到了原在上海市党部的熟人。他以为市党部也有人住在此，未加警惕回到家中。过了不到两小时，李宝章的便衣30多人便包围了钱刚的住地，将刚吃完晚饭正在刷牙的他绑架而去。钱刚的妻子刘氏被便衣打伤。1月16日清晨，钱刚在龙华殉难。时年仅40岁。国民政府追授钱刚少将军衔。上海学生、市民闻讯，纷纷上街游行抗议。孙传芳派军警进行镇压，抓捕了许多学生，其中包括钱刚将军的儿子钱康民。吴江旅沪同乡会会长钱慈念闻讯，即与当局交涉，保释钱康民并将钱刚遗体领回，购棺入殓运回吴江，暂厝于接待寺殡舍。

钱刚牺牲近十年，后事一直未妥善安排。民国二十五年（1936）9月，国民党中央委员李烈钧和柳亚子等吴江同乡，吁请国民党中央公葬钱刚烈士。吴江县党部受命于10月28日召开会议，决定成立“公葬钱烈士筹备委员会”。推举县党部潘翔君为主任，唐昌言、金鲁望为副主任。县长徐幼川将钱烈士遗像一帧，交给公园管理员悬挂在公园的中山堂内。

民国二十五年（1936）11月2日，筹备委员会决议，先于吴江公园（即今松陵公园）大门（今南门）内第一花园中，建钱刚烈士纪念碑。纪念碑式样采用美术教师须戒己先生设计之图样（即后建成式样），纪念碑占地18平方米，碑高5.4米，以金山石凿成，碑座分上、中、下三层，中层正面镶铜牌1×0.6米，碑身为三角柱体高3米，国民政府主席林森题写“钱涤根烈士纪念碑”八字。由钱刚生前同事、原国民革命军江苏省总指挥部秘书夏杏园撰碑文，金鲁望书写，制成铜质碑牌镶嵌在碑的中层正南面。

民国二十六年（1937）1月16日，吴江党政各界在吴江公园中山堂，举行钱涤根烈士殉难10周年纪念，暨烈士纪念碑奠基礼。5月，纪念碑落成，各界进行公祭，钱刚的生前友好、同事、黄埔学生及吴江各界人士云集吴江公园，国民党吴江县党部、吴江县政府对烈士进行公祭，县长徐幼川主祭。3月28日，江苏省政府指令吴江县长徐幼川，“每年一月十六日为钱涤根烈士殉难纪念日。请鉴核案由，呈悉，应预备案。此令。”并有江苏省政府训令：“奉令公葬钱刚烈士一案，经本府委员会议议决给费三千元，交给县政府会同县党部筹备，令仰遵办由。”所拨之款存入农民银行，以作为公葬经费。

民国二十六年（1937）6月，在县党部会议室研究公葬钱刚的墓地问题。经地方人士及烈士家属共同踏勘，择定东门外垂虹桥对面浮玉洲南段，该

地面积共有 14 亩多，为私人土地，依照政府征用土地法进行收购。会议决定派员将此地块测量绘图。公葬事宜正在办理之中，未及半年，11 月 18 日，日军侵占吴江，事情就被延搁。日军侵占吴江期间，寄存钱刚烈士灵柩的接待寺遭到日军严重破坏。抗战胜利后，将军的灵柩已无下落。

钱刚将军是北伐中牺牲的最高军阶的烈士，一代武将南征北战为革命作出了巨大贡献，他是吴江人心目中的一位英雄。

凡是为中国革命而牺牲的人，我们都应该纪念他。现在矗立在公园中的纪念碑，是 1982 年吴江县政府拨款按原样重修的。每年清明都有人在碑前敬献花圈，进行缅怀。

## 北伐军到吴江

民国十六年（1927）2月下旬，国民革命军第21师师长严重率部挺进到浙江吴江泾，并派出侦察兵，到盛泽一带了解军阀孙传芳部队的动向。当时，孙部正驻在平望、八坼、同里一线，两军对峙一触即发。2月27日，21师在国民党盛泽区党部程良偈联络下抵达盛泽，28日到达平望，分兵黎里、震泽。严重师长在国民党震泽区党部杨剑秋、黄雅声等陪同下，到北麻漾察看地形。盛泽、平望、震泽等地均由国民党区党部出面，负责迎接北伐军，安顿住地，北伐所到之处受到民众的热忱欢迎和接待。3月7日，北伐军工兵拉装军用电话线到芦墟。8日，21师63团团团长陈辞修（陈诚）到达黎里，部队前锋挺进芦墟，驻扎泗洲寺，其余各营亦接着到芦墟。13日，21师师长严重到黎里，视察青石庄、红庙前等地的布防情况，旨在应付仍留驻吴江、同里、周庄等处军阀部队的反扑。

民国十六年3月16日，直鲁联军的部队由南而北撤到松陵，以三江桥旁的接待寺、吴江县学宫和张万茂记酱园的作坊为营地，驻扎下来。这批军人身体高大，皮衣马靴还有带家眷者，军纪不良滋扰百姓侮辱妇女。

北伐军不断挺进。3月17日晚，从太湖西岸北上的北伐军，在苏州、常州间伏击孙传芳部队的铁甲车，并拆毁铁轨，防止军阀利用铁路调动部队。消息传来，驻吴江的直鲁军部队成了惊弓之鸟，18日撤出同里、松陵，龟缩到夹浦桥集结，构筑工事，企图负隅顽抗。此日傍晚，北伐军63团由黎里向同里进发。北伐军到达同里后，驻扎在庙宇、祠堂等空屋，并在何家坟召开群众大会，鼓动民心。二铭小学校长费质夫出题让学生写作文写北伐军。冯英子的作文中用“鸡犬不惊，草木无犯”来形容北伐军的到来，费校长在作文上加了不少密圈，以示鼓励。

3月19日黎明，21师大部队到达吴江县城，吴江乡村师范黄南屏老师（北伐前原黄埔军校的教导团团长）主持，组织吴江学生和各界人士到三江桥夹道欢迎北伐军，第一区区长王祖勋发起做北伐军的军旗以欢迎北伐军，21师师部设在下塘街三多桥爱德女校内。北伐军人，人人头戴斗笠脚穿草鞋，

身穿浅灰色军装，每人颈上佩戴一条领带或红或绿，纪律极其严明，军人们在临街廊棚下席地而坐。部队的长官与地方各界联欢，战士们在北门城楼，北门外大有桥及以北地方修筑工事，架设大炮。21师中师政治部主任邝廓和几个科长都是中共党员，21师中随军回到家乡的本县人有钱苏生（松陵人）、杨天骥、何念椿（同里人）、周宗洛（严墓人）等。

3月19日，北伐军先遣司令部第一团由先遣司令李明扬率领，在周庄张水圩向直鲁军阀部队开战获胜。这样，除夹浦桥以北外，吴江的东、南、西三面的齐鲁军均被北伐军扫清。

3月20日中午，21师以63团为右锋，61团为左锋，62团为中路，向盘踞瓜泾桥的军阀部队直鲁联军第一、第三混成团发起进攻，枪声炮声机枪声手榴弹爆炸声隆隆作响。起初直鲁联军尚能支持，21日凌晨，21师的包围圈逐渐缩小时，直鲁联军即向尹山败退，据点被全部拔除。得胜的北伐军押解六七十个俘虏和缴获的枪械辎重回到松陵，全城民众夹道欢迎，锣鼓喧天，极其热闹。吴江县中学学生在庆祝胜利的大会上演出了朝鲜爱国剧《山河泪》。北伐军在战斗中也牺牲了20多人，还有不少战士受伤。吴江城区红十字会会员在会长唐昌言组织下和学生一起帮助部队掩埋尸体，救治伤员。将伤员送到北塘街亮叔小学及农民银行（现政协联谊会址），下塘街的开业医生林应璧主动帮助治疗伤员。下午2时，吴县红十字会和国民党苏州区党部人员，乘汽船到吴江参加救护，并向21师首长报告苏州的军情。4时许，21师传令集结攻往苏州。

为纪念北伐军夹浦桥阵亡将士，吴江地方将3月19日定为“夹浦阵亡将士纪念日”，立碑以示纪念。沈眉若作诗《夹浦桥祭阵亡将士》：夹浦桥头作战场，去年今日最难忘。自从肝脑涂桥下，湖水流声咽不扬。大呼杀敌勇当先，一死能教万户全。赢得官民齐下拜，英雄何必姓名传。呼吸存亡一战中，横飞炮火彻天红。真凭血肉相为搏，魂魄犹应作鬼雄。桥边新竖纪功碑，过者何人泪不垂。料得英灵还一笑，生平期许裹尸归。杯酒招魂赋楚些（注），悲风四起夕阳斜。千年不灭殷红血，化作春来野草花。本来革命要真诚，不是头颅换不成。指日大功完北伐，再生好作太平民。

3月21日，由21师政治部主任邝廓主持成立吴江临时行政委员会。杨天骥任主席，下设民政、财政、公安、教育、实业、公益、司法等七个科。

（注：“楚些”（音 suo）指楚国民间流行的招魂词、招魂歌。）

## 规模盛大的双杨会

双杨会是跨省、跨县的水上盛会，源于震泽镇东北五里的双杨村。这个村上有两棵大杨柳树因此称为双杨村。传说该村的菩萨非常灵验，每十年要出巡体察民情，于是有了出会之举。

其真实的情况是，双杨地方是重要的蚕桑基地，村里家家种桑养蚕，缫丝技巧也极为纯熟，所产生丝细匀洁韧光白晶莹，为湖丝中的上等品。清同治年间，南浔姓周的丝商所雇的运丝船在頔塘中翻了船，所有丝件全落入河中受潮，为了挽回损失，姓周的丝商将落水约丝件交给双杨村的人将丝条加工复摇，并试销海外。时值国外丝绸工业刚进入机器时代，正巧适合新工艺要求，销路大畅。从此双杨村就成为了丝经基地。南浔、震泽丝商纷纷投资于丝经业，两地的丝经行如雨后春笋兴旺繁荣，每年出口丝经获利巨大。江浙巨商大贾，饮水思源对双杨村念念不忘，出资赞助双杨村的庙会，由于这些富豪推波助澜，使双杨村的庙会规模越来越大，会期也越来越长。双杨会是水上盛会，据传始于清中叶，原为每十年举行一次。有记载的两次，一是清宣统三年（1911），一是民国十三年（1924），后一次乃因当时局势紧张，延后3年才举行。

双杨会举行前一年，南浔、震泽两地丝业公会及市镇首脑聚集一起讨论出会事宜，作出周密计划，并向两镇丝业界集资作为举办双杨会的经费。农历三月初，江浙边界各庙的菩萨相继“应邀”聚集双杨村。菩萨都由船载，三月初三开锣起程，浩浩荡荡的船队一路上彩旗飘舞锣鼓声震天，先至震泽停留5天，再至梅堰停留3天，再横渡北麻漾，经坛丘而到盛泽，由东港河进入盛泽镇区。穿过东白漾，沿环镇东南的水道循序前行，出沉瓦桥后停泊于西白漾。由于沿途不断有各村各镇庙中的菩萨加入，队伍越来越庞大。船队首尾相接迤迳数里。在盛泽逗留7天，会期进入高潮。西白漾里大小船只，桅杆林立旗幡蔽日，彩练飞舞锣鼓喧天，管弦之声此起彼落。

浩瀚的西白漾水域竟然为双杨会的船只所拥堵。

出会时还演戏，出会的会船三五艘一排，用木板连在一起作为戏台，上演京剧、昆曲、湖剧、文明戏。一些船上还演出木偶戏和草偶戏，表演采桑、饲蚕、缫丝、络纬、摇经、织绸、卖绸等有关蚕桑生产的场景。四方观会者携老扶幼接踵而来，西白漾岸边人山人海，翘首观望热闹。各地富商豪绅则雇船穿梭于会船群中，边宴饮边观赏。最后一次双杨会时，上海各报也竞相报道盛况，不少外国游客也来观会。

震泽、盛泽两个镇是双杨会的最大受益者。双杨会期间，两地繁闹异常，游客商贩、杂耍艺人、三教九流云集于此。街上摩肩接踵拥挤不堪。酒楼旅舍人满为患。盛泽镇绸业公所借机举办农业物产展览会，以生丝及丝织品为主要展品，各家竞展自家的主要产品，展会上琳琅满目畅销无余。

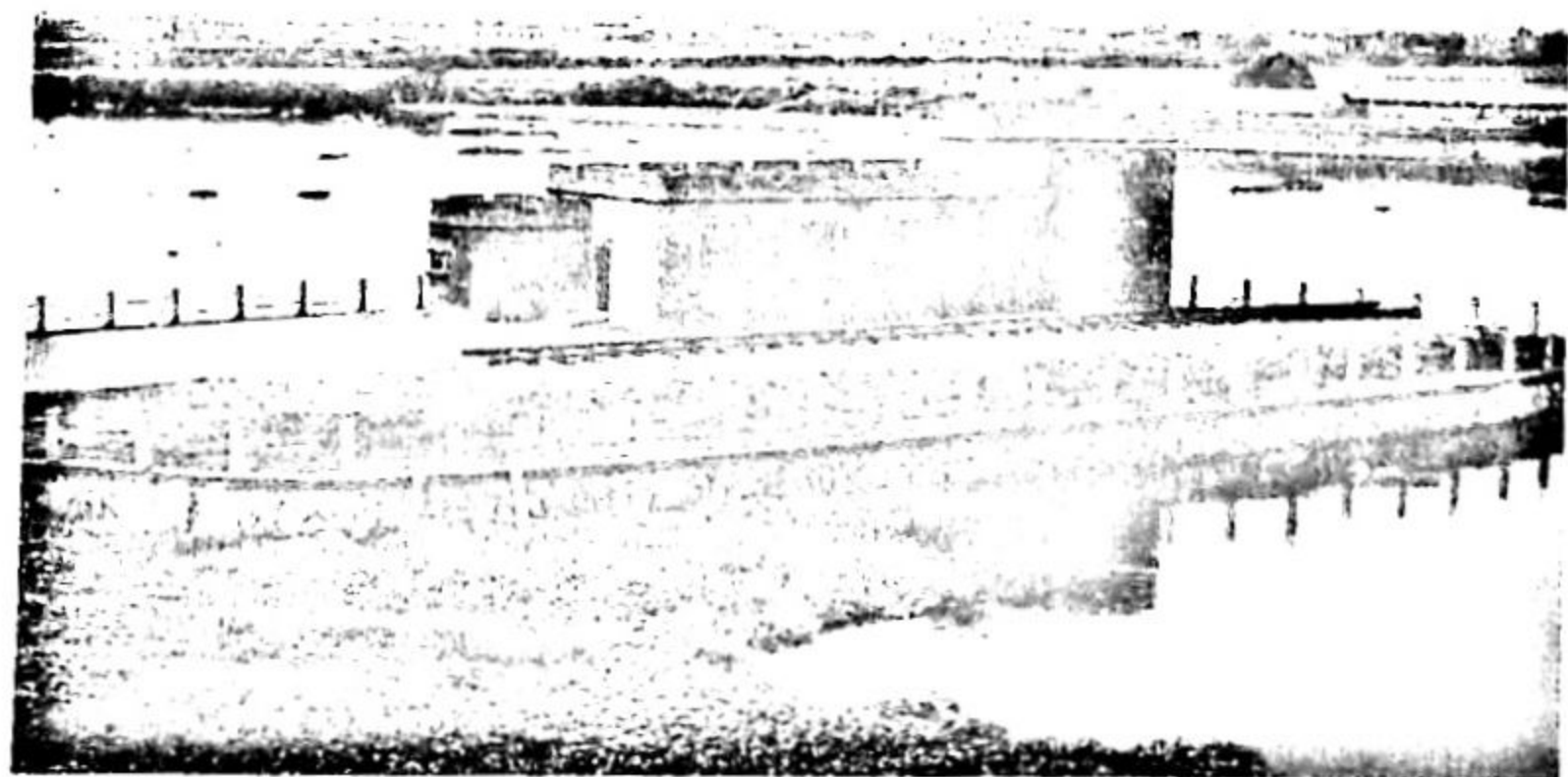
双杨会名噪一时，在江南颇有影响。《盛湖竹枝词》对盛泽双杨会时有极其生动描述：“双杨会届十年终，蓦然万人巷尽空。东港西洋箫鼓闹，纷纷注目碧波中。”

双杨会在盛泽举行7天后，与会者就逐渐散去，部分船队驶至震泽慈云寺前，再举行酬神演戏3天，一次双杨会才告结束。



## 苏嘉公路和苏嘉铁路

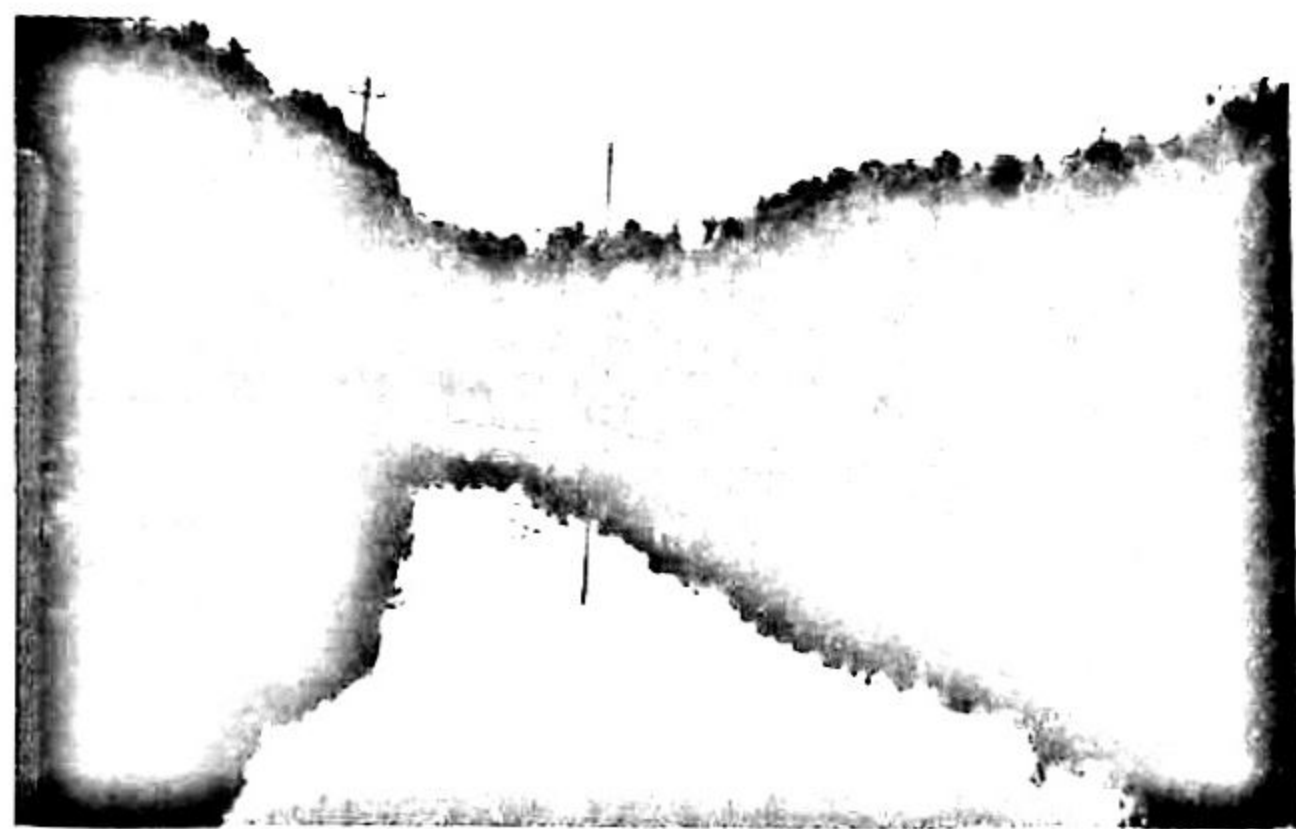
水乡吴江，河港如网四通八达，自古以来出门办事，运送货物都依靠船只。随着社会发展和科学的进步，慢节奏的船只逐渐不能满足近代人的需要，要发展快速的交通工具是社会发展的趋势。民国十八年（1929）决定在吴江境内修筑公路，当年12月10日公路吴江段开筑，第二年延伸到八坼，民国二十一年通到盛泽，二十二年苏嘉公路全线通车。汽车行驶的速度当然比橹摇和背纤的船快得多，比柴油机开动的轮船也快。可是当时筑的公路路基宽仅7米，路面是用碎砖石铺成，宽只有3米，仅供汽车单车通行，万一对面有车过来只能避让到公路右边，等对面的车通过后再上路。吴江境内的公路从当时的吴江与吴县分界处（今柳胥村七里港口）向南至盛泽与浙江省交界处的王江泾为止，不到40公里长。由于在水网地区修公路，要跨越很多河港，所以全线修筑有54座桥梁和许多涵洞，以确保太湖水东泄入运河。通车时公路的正式名字为“福禾路（福山至嘉兴）”，而吴江人都称之为“苏嘉公路”。民国二十六年冬，日本兵侵占吴江，路与桥遭



◎ 苏嘉铁路 75 号桥炮楼

到破坏。日伪时期堵塞了不少桥涵勉强通车，造成太湖泄水不畅。抗战胜利后也无改观，1949年国民党军撤退时，炸毁了夹浦桥、袅腰桥、五大港桥、圆明寺桥、澄溪桥和太平桥，经人民政府组织抢修，于1949年5月初恢复通车。那时全路设吴江（松陵）、八坼、胜墩、平望、盛泽共5个车站。

民国二十一年（1932），“一·二八”事变后，中国政府被迫与日本签订了屈辱的《淞沪停战协定》，将上海划为非军事区。规定中国不得在上海至昆山一带驻军，亦不准中国军队在上海过境，切断了中国的军运路线，削弱了当时首都南京以东的防御。国民政府的智囊人物为此建议营造苏嘉铁路。这一建议在增强国防的口号鼓动下，被紧锣密鼓地付诸实施。民国二十四年（1935）春节过后，苏嘉铁路全线开筑。沿线民众和部队一起参与筑路。二十五年4月25日，全线接轨。铁路总长74.4公里，设相门、



◎ 铁路旧桥墩

吴江、八坼、平望、盛泽、王江泾6站。二十五年7月15日，苏嘉铁路正式通车，使南京至杭州路程缩短了110公里。苏嘉铁路南与浙赣、粤汉，北与津浦、陇海铁路相接，成为当时华东地区铁路大动脉的一部分，既通客运货运又可以运兵。苏嘉铁路的国防作用

巨大。当年中国军方以西起常熟福山，东至平湖乍浦为第一道防线，无锡、江阴及苏嘉铁路为第二道防线，起着防范日本侵略军进犯的重要作用。民国二十六年（1937），“八一三”淞沪抗战爆发，战役之初，日军就控制了上海闸北地区，切断了沪杭甬铁路及京沪铁路，此时苏嘉铁路贯通京沪、沪杭两路，兵员、伤员、给养及辎重运输，格外繁忙，苏州和嘉兴成为军运中转站，苏州站还安装了起吊坦克的设备。日军对苏嘉铁路恨之入骨，必欲毁之而后快。8月17日上午，嘉兴火车站遭6架日军飞机轮番轰炸，而后，苏州及沿线各地频受日机的轰炸和扫射，甚至停在站内的难民列车和车顶上刷有红十字标志的医护列车也不能幸免。10月18日，日机空袭

平望车站北五路堂附近的两列运兵车，沿线多处桥隘、轨道被炸毁，沿线6站均遭严重损毁，信号设施则全部被毁。淞沪会战的近3个月中，苏嘉铁路为抵御日军，保卫上海作出了不可磨灭的贡献，粉碎了日本“三个月灭亡中国”的妄想。11月5日晨，日军在金山卫登陆，由水路直插苏嘉铁路要害部位。9日，日军沿运河、清溪河驶抵盛泽新杭乡史家浜，占领75号及76号铁路桥，致苏嘉铁路被切断停运。14日，平望镇失陷，19日，苏州、嘉兴沦陷，苏嘉铁路全线及沿线各城镇俱陷入敌手。在侵占苏嘉铁路后，日寇强征民夫加紧整修以作为侵华工具。民国二十六年（1937）12月6日，日本“中支那方面军铁道队”先期接管苏嘉铁路，并开通嘉兴至平望的区间军运，使其主力猛扑南京，再分兵西犯浙皖山区。

民国二十七年（1938）2月9日，“中支那方面军铁道队及（日本本土）铁道省派遣团”正式接管苏嘉铁路。民国二十八年（1939）4月26日，日军工兵将苏嘉铁路全线修复，30日全线恢复通车。同日，交由日本振兴株式会社与伪政府合组的“华中铁道株式会社”管辖。1940年以后，日寇名义上将苏嘉铁路交由伪政府管理，实质上仍由“华中铁道株式会社”和日本军方直接控制，车站站名按日文改称为“驿”。驿长、司机、机修、通讯人员全部由日本本土派来。

沦陷时期，苏嘉铁路将吴江县分割为路东和路西两部分。苏嘉铁路沿线军民同仇敌忾，经常昼伏夜出开展游击活动，割军用电线，炸铁路桥梁，扒军米，杀守路日军，使日军焦头烂额。

随着战争的消耗，日军战略物资特别是制造枪炮的金属材料几尽枯竭，日伪当局发动以收集废钢铁为目的的“国民献纳”活动。民国三十三年3月，日军悍然拆除苏嘉铁路钢轨，先从平望附近开始拆轨，至6月全线钢轨全部折走。不久将枕木也拆走。9月3日起拆除沿线桥梁，至1945年初拆完。至此，苏嘉铁路被日寇全部拆除。而留至今日只剩下松陵到八坼之间的白龙桥铁路桥墩和盛泽史家浜日军所建的那座75号桥碉堡在诉说着日本侵略者的罪恶。

## 民国期间的新字号报刊

吴江境内最早创办的报刊是同里范烟桥等人创办的《元旦》三日刊（后改名为《惜阴》），于宣统三年（1911）改名为《同言报》。此后又有由范烟桥等人于民国元年（1912）创办的同南社的社刊《同言》。

民国元年（1912）以后，吴江的报刊越办越多，有吴江县县行政公署于民国二年（1913）6月创办的32开的旬刊《吴江公报》，民国四年（1915）7月由县公署三科出版的《吴江县教育月刊》，民国六年（1917）吴江中学创办的校刊《鲈乡杂志》，民国九年（1920）的《同川学会杂志》。民国十一年（1922），有元旦创办的周刊《吴江》、10月1日芦墟许康侯等创办的《芦墟报》、10月18日创办的油印《盛泽报》、12月1日陈去病主持的吴江旅宁同乡会创办的会刊《江声》、盛泽徐因时主编的盛泽小说研究会会刊《晨光》等。民国十二年（1923）1月创刊的杨雪门等编的余光社刊《余光》、5月创刊的胡倬云、李渔雪、任梦痴等编的《红霞》和吴江中学校友会的《汇刊》、5月创刊的盛泽吕君豪主编的半月刊《春光》、7月创刊的由著名报人徐遵轩主编的期刊《新盛泽》、



◎《新黎里》报



◎《新盛泽》报

8月创刊的乡村师范的《垂虹》、11月创刊的由沈秩安主持的《震属市乡公报》和莘塔凌莘子等人编印的《觉刊》和《大分湖》等。真可谓林林总总百家齐鸣。其中影响最大的要数《新黎里》报。

柳亚子与毛啸岑等64人，会同黎里9个公团组成基本社员，发起创办《新黎里》半月刊。柳亚子任总编辑，毛啸岑任副总编辑。社址在黎里镇庙桥弄内。民国十二年（1923）4月1日，创刊号发刊。半月刊8开4版，每月1日、16日发行，发行范围遍及国内各省，还寄发到美洲和南洋。柳亚子在所撰的《发刊词》中说：“自法兰西大革命成，而世界之局一变；自俄罗斯大革命成，而世界之局又一变矣……今者，旧礼教已破产，而新文化犹在萌芽，青黄不接，堕落实多。旧染污俗，孰为当铲除者？思潮学理，孰为当提倡者？讲求而实施焉，宁非先知先觉所有事哉？夫断头沥血争主义于国门，此英雄豪杰所优为，而人人尽其心力以供献于一乡，亦国民之天责。”第5期后，因受人攻讦为“宣传过激主义”，被吴江县署责令停刊，当年8月复刊。至民国二十五年（1926）1月16日止，《新黎里》共发行80期，其中特刊20期。发行量初为600份，中期1000份，最多时达1120份。

《新黎里》的内容分社论、本县要闻、各区通信、本区新闻思潮、科学常识、文艺专载、商情小评等。该报宗旨明确，内容丰富，形式活泼，被誉为地方“明灯”。

此后，冠以“新”字号的吴江、盛泽、莘塔、严墓、同里、平望、震泽、南麻、周庄等报刊相继出现，一时风靡吴江。这些地方报刊，顺应了历史潮流，注重平民教育，提倡新文化、新风尚，揭露时弊，助长正气，深受民众信赖，影响广泛。

## 费达生陈杏荪办开弦弓缫丝厂

震泽、庙港一带历来是著名湖丝产地，历来乡民一直沿用自产鲜茧缫制土丝，蚕丝收入成为农家的主要经济来源，乾隆《震泽县志》云：“蚕事胜耕田。”

近代机械缫丝业的兴起和国内外丝绸织造工艺要求日见提高，使土丝相形见绌，蚕桑业产生困境。

民国十二年（1923），江苏省立女子蚕业学校以庙港开弦弓为试点，开展以推广改良蚕种的科学养蚕为中心的土丝改良运动。经过连续5年的改良，丝质有所提高但仍不及厂丝，1928年起出现滞销，影响乡民收入。

江苏省立女子蚕业学校及当地乡绅们，感到“工欲善其事，必先利其器”，产生组建蚕丝合作社的想法。民国十七年（1928）底，经江苏省立女子蚕业学校校长郑辟疆，推广部主任费达生及开弦弓乡绅周保山、陈杏荪等人的筹划，并得到震泽市政当局和丝业界人士的支持，第二年2月，成立吴江县震泽区开弦弓村有限责任生丝精制运销合作社，报名者有400余

户，共集资753股（每股20银元）。同时向江苏省农民银行、震泽江丰农工银行贷得4700元，着手筹建丝厂。4月，在村东购建厂用地4亩（其中桑地2.6亩，低田1.4亩）。用45天时间建成厂房17间，楼房（办公及茧库）6间，建筑费用共9700元。同



① 开弦弓村合作丝厂生产车间

时挑选缫丝技术好的青年女子，用两个多月作技术培训。当年7月进行设备安装及试车，设坐缫机32台，复摇机16台，另有烘茧、煮茧及锅炉等设备，设备投资约21000元。8月5日，缫丝厂正式开工。开工初期日产厂丝20市斤，2个月共产丝12担，全部销往上海，其中一等10担，售价每担1534元；二等2担，每担1425元。当年获利10807元，社员所得红利为所交股金的两倍。民国19年，又购置缫丝机及复摇机各5台，并增加工人。

民国二十四年（1935），缫丝机全部换成为日本式新型立缫机，当年厂丝产量超过常年产量的三分之一。年终盈利万余元，还清了银行贷款收回厂房及设备全部投资。

开弦弓村有限责任生丝精制运销合作社社厂合一，由理事会进行管理，生产技术由费达生及女蚕校师生负责。丝厂内部机构分工明确，生产秩序井然。操作人员为计件工资制按劳付酬。蚕茧由社员提供，收茧时按质分4个等级定价。丝厂所产厂丝使用蜜蜂牌商标，以自缫自销为主，兼营代缫业务。

开弦弓村有限责任生丝精制运销合作社为我国首家农民合作丝厂，被称为乡镇工业之鼻祖。为农村手工缫丝走向机械缫丝的首例，是小农经济走向合作经济的先声，使个体农户手工劳动转变为集体所有制和工厂式生产。费孝通先生在《江村经济》中称之为“中国农村工业中大的改革方案的先驱”，是将“现代化机械引进农村经济”的伟大变革之举。日本学者古田和子说：“开弦弓村开设的一座小规模缫丝厂，虽是农村发展迈出小小的一步，即是现代中国极有价值的试验。”

20世纪30年代，开弦弓丝厂受到国内外各界的瞩目，1930年6月《江苏党务周刊》第24期发表徐绍阶撰写的《本省唯一之模范合作社》一文，文中赞赏：“欲求产业之繁荣，经济之发达，自非深入农村普遍提倡合作事业不为功也。……开弦弓乡之生产精制合作社分工健全，组织完密，自选种育蚕，至于缫丝，无不采用科学方法，以故业务发展，有蒸蒸日上之势，非独为一县一省生产运销合作之楷模，抑亦全国之标榜。”1935年，中央合作社研究班曾组团考察并给予褒扬。

民国二十六年（1937）11月，震泽地区为日寇占领，丝厂短期承接代缫业务。以后日军下乡频繁，且以丝厂为驻地，对村民进行骚扰并将机器设备破坏殆尽。村民愤而自毁厂房，开弦弓村有限责任生丝精制运销合作社就此夭折。

## 庞山湖实验农场

庞山湖位于同里镇西北部，大运河以东，是古松江的一部分，明代中期起太湖水经长桥东泄，庞山湖是承接泄水的通道。据旧县志记载庞山湖长十里宽五里。

庞山湖得名于湖南面的庞山。元高德基《平江纪事》中说，庞山广数千亩，该地原地势低下且贫瘠，居民“日徙膏土培筑，寔成一邑之隆壤”。县内水乡泽国地势低洼，这片土丘遂以山名，从山中不乏秀拔特异者。山中的庞姓家族繁衍，多有显贵，遂以庞姓名山。庞山湖盛产莼菜和芡实亦多鱼虾。

庞山湖四周有许多人文古迹，湖之南在明清时有快风阁、冯公书院；湖之北有顾墟为陈代顾野王宅地，后于宅址建顾公庙，有唐姓开办窑厂而名的窑港；湖之东有明初任百通隐居地，有明登莱巡抚陶朗先墓，古寺庙塔婆庵等。庞山湖也曾是古战场，清初吴易、周瑞曾追杀清军汪茂功于此，清同治初太平军和清军也曾在此鏖战。自从太湖泄水主通道移至瓜泾港后，庞山湖逐渐淤塞成茭芦丛生的湿地，人文景观亦湮没荒废。

民国二十年（1931）5月，太湖水利工程处筹建“模范灌溉区庞山湖实验农场”，工程处负责人孙辅世任农场主任。经过两年时间的筹建，于民国二十二年（1933）3月完成垦殖第一区。其间蒋介石夫人宋美龄曾到庞山湖视察。后于民国二十四年4月完成垦殖第二区，民国二十五年（1936）6月又完成垦殖第三区。三个区共有耕田579.9万平方米，鱼塘26.7万平方米。其中划20万平方米农田为试验田，其余均雇工包种。在垦殖区内建有灌排两套渠道系统并设电力泵站，属于国内最早的电力灌溉区。实验农场刚建设就绪，民国二十六年（1937）冬，日本兵侵入吴江，农场被日伪占有。日伪除将20万平方米试验田保留外，其余土地均放租，按收成的37.5%收租。1942年日伪将农场改名为“庞山湖农家组合”，后又改称庞山湖实验农场。

抗战胜利后，农场由地方政府接管。1946年3月，由扬子江水利委员



会接收。9月，改属长江水利工程总局太湖流域工程处。

1949年5月吴江解放，农场实行军管，改称苏南国营庞山湖农场。1949年人民政府接管时，庞山湖水面已基本消失。此后，划归苏州专区称苏州专区农场，除留900亩耕地由农场耕种外，其余分配给农户耕种。1957年，农场第四区围垦完成，全场共有耕田66.67万平方米，农场耕种6.67万平方米。1958年农场下放给湖滨乡人民公社，1964年由吴江县接管，成立“庞山湖稻麦良种繁育场”。“模范灌溉庞山实验场”和“庞山湖稻麦良种繁育场”的实验资料和良种培育对江南农业生产很有价值。后农场解体，划分成庞东、庞北、庞南等行政村。

改革开放后，庞山湖逐步建成吴江经济技术开发区。有苏嘉杭高速公路贯通南北，有松陵至同里的吴同公路横连东西。陈姓民营企业家在吴同公路旁建造大型私家园林“静思园”。

## 中共吴江地下党的革命斗争

吴江地处江浙边界，中国共产党在这两省边界地区开展地下革命斗争，先后有中共浙西特委、中共淀山湖工委、中共淞沪工委、中共华中第十地方委员会（简称“十地委”）派遣党员到吴江建立组织开展革命斗争。

民国二十七年（1938）夏天，丁秉成在上海受中共中央特科的派遣，来江浙东太湖地区开展工作。先后随他来吴江的有施光华等20多人，其中除中共党员外，大都是中央特科的秘密外围组织“华东人民武装抗日会”（简称“武抗”）的成员。主要任务是建立党领导的武装，争取和改造地方游击队为抗日队伍。丁秉成到吴江后，通过吴江进步人士王岳麓的帮助，使“武抗”人员全部进入驻在严墓的国民党吴江县政府政工队，丁秉成在政工队任指导员。

为了早日建立党领导的抗日武装，丁秉成在艰难困苦的条件下，做了大量的工作。他通过中共党员钱康民（辛亥革命烈士钱涤根的长子）做苏浙行动委员会太湖别动队少将司令赵安民的工作。钱康民与赵安民同住吴江松陵，关系极深，钱康民时任赵部（国民党江南挺进纵队步兵第三团）的政治部主任。

民国二十八年（1939）5月，钱康民按照丁秉成的意见，抓紧从赵安民部队里拉出四十多人和枪，与丁秉成在东太湖边共同组建由我党直接领导的“江浙太湖抗日义勇军”。

丁、钱带领这支抗日义勇军，活动于江浙接壤的七都吴淞、浙江胡淞一带，并与当时已东进到无锡梅村的新四军江南抗日义勇军总指挥部取得了联系。

民国二十七年（1938）底，中共浙西特委建立，特别支部宣传委员韩昌打入严墓的汪鹤松部队内，重点在严墓地区开展党的工作。二十八年5月，成立了严墓区第一个党支部——东水家港支部，沈英杰任书记。不久，又建立了李家浜党支部。二十九年二三月间，在三民浜成立了严墓区委，韩昌任书记。10月，中共浙西特委贯彻“隐蔽精干，长期埋伏，积蓄力量，以待时机”的方针，中共严墓区委书记赵子扬在当地以小学教师职业为掩护，开展工作。史烈青在铜罗镇枫桥堍开设“福泰兴南货店”，负责掩护特委机

关。在抗日统一战线的影晌下，当时各地建立“战时政治工作队”（简称政工队）。中共地下党组织派遣大批共产党员和进步青年参加政工队，许多党员干部担任了政工队的领导工作。党通过这一合法的组织形式，开展群众抗日活动。中共党员肖心正和马希仁等在严墓创办了期刊《敌忾》，阐明抗战理论和必胜的信念。党员金大鹏、肖心正等在铜罗镇上演戏，唱进步歌曲，受到抗日青年的普遍欢迎。不久，政工队又在镇上召开了“三五减租”座谈会，宣传减租减息，参加者有县政府、县党部、严墓区政府等各界代表及当地青年。抗日宣传活动对推动抗日斗争起了一定的作用。

民国三十年（1941）夏初，中共路南特委建立中共淀山湖工委，诸敏为书记。分管昆山南部、青浦西部、吴江东部、松江西部的党组织工作。诸敏负责与吴江县黎里、平望的地下党员保持联系。当时日伪加紧对上海外围地区进行“扫荡”、“清剿”，妄图一举消灭抗日武装力量。为了“保存力量、坚持斗争”，党组织转入隐蔽状态，地方工作由公开转入隐蔽。这时，党的组织秘密向吴江平望、黎里发展。夏明辉在黎里镇以“大同烟杂文具店”为掩护开展工作。

中共路南特委书记顾德欢传达了上级的方针，吴江县地处大三角（京沪杭）和小三角（苏嘉湖）交界处，具有重要的军事战略地位，是个必须开辟发展的地区。工委派金佩扬与人合股从平望到松江开了条航船，以贩运香烟为掩护，搜集情报，摸清水路交通情况，便于地下党的联系和领导。同时，还与苏嘉铁路工人交朋友，了解日军在交通要道平望车站的调动情况。民国三十年（1941）10月，浦东党员陈企周由淀山湖工委派到黎里，以金佩扬烟纸店为联络点，以合伙做贩运生意为掩护，负责吴江的党工作。民国三十三年（1944）2月，浦西工委书记陈正之、浦西工委委员陆文杰和党员李毅到吴江，与金佩扬一起在黎里镇秋楔桥西堍开设饴塘坊为掩护，领导黎里、平望、芦墟、北厍及松江北部等地党的工作。同期组织一批地下党员以贩运粮草（饲料）为掩护，与松江北部及青浦西部地区的党组织秘密进行联系。

经过一段时间的努力，淞沪地区反清乡斗争度过了艰难的岁月。工委由于在斗争中注意政策和策略，把斗争的矛头转向惩奸除恶，得到了广大群众的拥护和支持。在对顽伪敌人方面也区别情况分别对待，采用分化瓦解的方法，扩大了统战面。民国三十五年（1946）12月，中共嘉定特派员金亮（化名刘世和）调吴江工作，以平望溪西乡顾家扇小学教师身份为掩护，领导吴江地区的地下党工作。

民国三十六年（1947）3月，建立中共青（浦）吴（江）工委，在青浦县西部和吴江县东部的水网地带筹组一支水上武装，与青东武装互相策应，扩大回旋的余地。经过一年的工作，终因主客观条件不成熟，水上武装未能建成。后改在江浙交界的大谢乡筹组了一支小武装队伍。在此期间，党员肖斧（又名丁慧人）从浦东转移到吴江，住家里，以坛丘大谢乡党员钱福宝的家庭教师为掩护，参加当地的活动，开展嘉兴、盛泽一带武装斗争。

同期，中共浦东东南区委书记、武工队长秦克强（化名康云）与青吴工委委员李华一起到吴江，开辟新地区积极准备武装活动。6月下旬，到北厍沈家港，成立了党支部。深入群众，熟悉环境，了解敌情。8月下旬，党支部以3支短枪为基础，开展小型武装活动。工作范围从黎里东一直到北厍镇，基本群众发展到五六十人。到11月下旬，北厍暂停武装活动。

民国三十五年（1946）9月，中共华中分局成立中共华中第十地方委员会（简称“十地委”）。所辖范围：北濒长江，南临太湖，西至镇江，东抵上海近郊。10月下旬，十地委所属干部和党员渡江南下，先后到达上海，以合法身份为掩护，转移去江南各地秘密活动。民国三十六年（1947）2月，原无锡梅北区区区长吴明到吴江城内三角井，澄锡虞工委委员焦康寿与陈秀中到同里镇，建立秘密立足点，领导开辟淀山湖地区的工作。接着先后有29位同志来吴江，都有一个固定落脚点和一个合法身份作掩护。外来党员落脚后就发展关系，广交朋友，积极进行群众工作，展开秘密工作。5月14日，中共华中十地委在上海遭破坏，书记、副书记被捕。中共苏中区党委决定派十地委常委兼军事部长包厚昌建立外线领导。10月，包厚昌经苏州到吴江，领导苏常太、澄锡虞和吴江地区的斗争。包厚昌在吴江东门外航前街吴明处落脚，由吴明出面，以继兄周柏生（指包厚昌）、王炳生（邻居）、黄云涣（房东）四股集资在吴江北门外三里桥窑港河中的一个土墩上开办石灰窑，取名为“万丰石灰窑”。此后，又先后调党员多人到窑上工作。石灰窑四面环水，进出必须用船摆渡。为包厚昌在吴江指挥工作创造了十分有利的条件。这个基点的力量较强，又有群众保护，不久就弄到了吴江县全图、全县水道系统详图和吴江第三区地图。万丰石灰窑成为当时活动的中心，一度成了澄锡虞、苏常太两个工委的指挥中心。

民国三十七年（1948）4月，吴江开辟区的同志调整布点，开始了秘工、武工两条战线的工作。与此同时，澄锡虞工委在吴江开辟工作的地下党员，开始建党工作，先后发展了28人。他们在搞好各地基点的基础上，积极准备武装斗争，开始了三里桥石灰窑这个中心基点的武工活动和训练。还到

同里周围一带活动，认地形，交朋友，准备武工活动结束后跨越吴江、吴县界河，秘密宿营和转移。活动逐步从秘密、隐蔽趋向半公开、公开领导农民斗争运动。

民国三十七年（1948）3月，中共上海局外县工委决定将淞沪工委与杭嘉湖工委合并成淞沪杭嘉湖工委。在第一次工委会议上，传达上级关于开展武装斗争的指示。4月，淞沪杭嘉湖工委确定金佩扬担任吴嘉工委书记，主要抓筹组武装工作；工委委员沈如淙负责嘉兴方面的工作，工委委员金亮负责吴江方面的工作。在吴嘉工委领导下，吴江县党组织很快发展壮大。

民国三十八年（1949）初，中共党组织布置了迎接解放的具体工作。中共苏州工委将在吴江的党员王新五转入吴江中学党支部。此时，党员王新五、费旭初组织进步青年深夜收听新华社广播，编写小字报，将胜利的消息及时在进步师生中传播。“青年歌咏队”的活动也更加活跃。同期，在吴江南门外油菜田头，召开吴江中学党支部全体党员会议。要求全体党员做好同学工作，全力保护学校。4月下旬，解放军渡江南下。为防止国民党溃军的破坏，党组织迅速布置吴江中学和吴江乡师成立学生联合会，组织护校队全力保护学校。白天轮流站岗放哨，晚上手执木棒巡逻值班。把新华社广播的《向全国进军的命令》写成大字布告和油印的《中国人民解放军布告》一起贴到县城主要街道上，安定民心稳定社会秩序。

民国三十八年（1949）初，中共中央上海局发出指示，党的中心工作是加强情报与策反工作，为迎接解放军渡江作战做好准备。中共吴嘉工委抓紧开展了统战工作。策反嘉兴县参议员刘先正获得成功。吴嘉工委认为建立一支由我党领导的武装队伍条件已经成熟，决定成立一个团建制的武装队伍。由刘先正任队长，沈如淙任政委。以原武工队成员和部分地下党员为骨干，动员当地一些青年农民参加，对乡镇自卫队加紧策反工作争取他们起义。为加强部队内党的力量，中共吴嘉工委通知坛丘大谢、青云、南麻、梅堰、盛泽等乡镇的25名党员携带步枪8支、短枪13支到部队报到。这支部队有中共党员60余人，还有50多名进步学生和工人。部队向全体战士进行人民军队的性质、任务和三大纪律八项注意的教育。独立团宣告成立后，即从新桥庙北移至徐家埭，确定部队番号为“中国人民解放军江南军区直属吴嘉湖独立团”。解放时周恩来的电报命令吴嘉湖独立团进驻南浔嘉业堂，保护藏书楼（全国四大藏书楼之一）。由青云、坛丘地下党员为骨干组成的该部第一连，在连长沈英杰、指导员胡国钧带领下，连夜赶往南浔，武装保卫嘉业堂藏书楼。

## 吴江的抗日斗争

民国二十六年（1937）11月5日，日军第10军在金山卫登陆后，从西南面包围上海，上海的中国守军腹背受敌。11月9日，上海失守。一部分日军北沿苏嘉铁路、苏嘉公路长驱直入进犯吴江，一路烧杀、掳掠。11月14日（农历十月十二日），日军绕过黎里，从水路偷袭侵占平望。18日侵占吴江县城。日本警备队、宪兵队、特务班和宣抚班，与伪武装警察队、绥靖队，分别驻守县城松陵及盛泽、平望等镇和交通要道，修筑据点，设立兵站。

民国二十七年（1938）上半年，第三战区司令兼江苏省主席顾祝同，委派沈立群为吴江县县长兼抗敌自卫团司令。沈立群从江西上饶转道上海，会晤了王岳麓、毛啸岑等吴江知名人士，又到黎里商计筹建县政，邀集了太湖地区的赵安民、朱希、程万军等游击司令，协商有关事宜。9月，在严墓成立了国民党吴江县政府。11月，沈立群借助国民党62师及朱希部队的力量，得以立足于路西严墓，来往于雷墩荡、章奥村、瑾下浜等处。县政府设有政府机构外，另有谍报队、破坏处、常备队和政工队。全县设8个区，配设区长，但大部分为敌占领无法就任。沈立群还任命赵安民、洪斌武、汪鹤松为国民党吴江县抗敌自卫团副司令。国民党吴江县县党部也迁到严墓乡间。

日军侵入吴江后，吴江各地的武装抗日活动从未间断过。主要有4方面的抗日武装。

由淞沪战役中撤到吴江境内的国军独立45旅733团和735团。民国二十七年（1938）1月16日，733团团长田岫山，率部在尤家港伏击日军运输船队，将装满弹药粮食的4艘日船全部击沉，13名日军只逃脱1人。4月，735团团长陈耀宗率部，在尤家港用水雷炸沉日军3艘运输船。5月12日，田部又奔袭同里，焚毁日军防御工事，重伤日军3人。7月27日至29

日，735 团团长陈耀宗率部在莘塔与日军交战。民国二十八年（1939）3 月 27 日午后，陈耀宗部又与日军在莘塔交战。9 月 10 日，田岫山部在芦墟以东、汾湖南岸与日军交战。次年 8 月 15 日，陈耀宗部在莘塔枫港上村，与日军激烈交战。民国三十四年（1945）3 月 24 日，忠义救国军李德孚部袭击驻莘塔的伪保安队。6 月 15 日，李部又在上急水港伏击从周庄运米回苏州的 2 艘日军运输船，毙敌数名，缴获米一船。

淞沪战役撤退下来的国民党 13 师 77 团 2 营营长朱希，受命组建 13 师游击队并被委任为司令，汪鹤松为副司令。该部一面进行游击抗日，一面收编从上海战场撤退下来的散兵游勇和大批青年学生，活动于江浙边界地区。民国二十七年（1938）3 月，部队在乌镇西部，击溃了郭剑石部（驻在江浙交界，有七八十条枪）。4 月初，部队途经白马塘时遇到五六艘日军汽艇由乌镇方向驶来，部队紧急部署设下埋伏圈，击毁敌 3 艘汽艇。不久，朱希夜袭乌镇，与日军宣扶班激战，11 名留守日军悉数被歼，日军伍长绝望之余，剖腹自杀。这两次战斗的胜利，振奋人心。各据点日军惊恐不安，龟缩在苏嘉铁路沿线的大据点和震泽、南浔两镇。朱希部的连续胜利，吸引了周边抗日武装的纷纷加入，本地青年也积极加入部队，部队从 200 多人发展到 4000 余人，扩编为 5 个团 9 个大队和一个机炮连。开辟了一块以乌镇为中心，活跃于江浙交界实力最强的国民党游击部队。为了防御敌人反攻，朱希派副司令汪鹤松带第八大队 100 多人枪驻扎严墓乡下巴家斗、算墟庙、与乌镇成犄角之势。6 月 20 日清晨，日军一个小队乘汽船到严墓扫荡，在严墓岳王庙遭汪鹤松 22 中队痛击，丢尸 4 具。当天中午，日军又派一二百人赶来报复。汪鹤松率部顽强抵抗。激战至晚，日军被迫拖了一船死尸败走。8 月，朱希司令部探知震泽、南浔两处日军兵力单薄，遂决定夜袭南浔。17 日夜，朱希亲率一团一个营的兵力发起攻势。抄到敌后的汪鹤松部迅速策应，猛攻南浔市中心。日军腹背受袭，向东栅逃命。朱希率队穷追不舍，毙敌 30 余人。西栅护路的一队敌军被汪鹤松部迎头痛击，丢下 10 多具尸体狼狈逃走。翌晨，日军汽艇自吴兴方向开来，朱希在市河两端潜伏敌艇，当场打死七八人，余敌纷纷落水溺毙。不几日，吴兴日军组织兵力反扑，企图截断朱希归路。朱希部队西、北两面受敌，朱希采取东袭震泽，一举击溃汉奸张大千的伪军，冲进敌伪司令部。汉奸邱某匿居在丝业公会内，被抓获处决。正在震泽的日军顾问斋藤狼狈逃往平望。不

久，日军从平望向西发动大举进攻，朱希主动率部从震泽撤回乌镇。民国二十八年春节后，朱希派汪鹤松率领 100 多人再度到严墓。4 月 13 日，侦察员报告：5 艘日军汽艇从乌镇出发，开往南浔，中午将途经桃源阳和桥。汪鹤松立即亲自前去观察地形，与骨干一起研究战斗方案，下达伏击命令。吴江县政府常备队闻讯前来助战。部队在南北阳和桥之间的沿河两岸桑林设下埋伏。正午时分，河面上出现了 5 艘满载日军的汽艇。当第一艘、第二艘汽艇驶进南阳和桥后，汪鹤松一声令下，两岸各种武器猛烈开火。两艘汽艇中弹沉没，艇上日军及翻译 30 余人全部丧命。第三艘汽艇慌忙掉头逃跑，与后面两艘日军仓促靠岸反扑。汪鹤松部队奋力回击，激战两个多小时，凯旋而归。

吴江县政府所组织的常备队和政工队，积极开展对日伪军的游击战。民国二十七年（1938）11 月 29 日，县常备队三四百人，在盛泽、平望间的端字荡与日军激战，炸毁苏嘉铁路 62 号桥。二十八年 7 月 7 日，县政工队队员陈家驹，奉命只身在震泽日军警备队投掷土炸弹，搅乱了敌人的“圣战胜利两周年晚会”。二十九年 9 月 6 日，县常备队和游击队等几股力量，联合攻打日伪绥靖队。6 月，三区（盛泽）区长俞清志得到日伪将袭扰三区的情报，就将部队悄悄拉到茅塔乡，三个班的兵力分散潜伏在桑树屋群之间。傍晚，载有 50 多名日伪军的几艘汽艇在圣塘港靠岸。俞清志一声令下，机枪、步枪齐发，日伪军慌乱后退盲目滥射，枪声一夜不绝。俞清志带着部队安全地回宿营地了。第二天傍晚，捕获了盛泽日伪军派来刺探军情的译号为“劈牌位”的汉奸曹永生，就地枪决。12 月 12 日，俞清志率队铲除盛泽镇上日伪安清同盟会会长叶冠吾。三十年（1941）1 月 29 日，县常备队、政工队、三区自卫队在梅堰伏击日军运输汽车，毙敌 1 人，重伤 3 人。三十一年 2 月 26 日，俞清志率队又处决了盛泽汉奸区长简汗青。事后，日伪悬赏大洋 2000 元捉拿俞清志。

民间抗日武装非常活跃。他们利用熟悉的地形在水上和陆上灵活机动地打击日伪军。民国二十六年（1937），抗日战争之初，七都吴淞人金家让在七都吴淞组织自卫队，人数最多时达千余人，活动于吴江、嘉兴、吴兴（今湖州）江浙太湖沿线一带，使日军难于涉足该地区。民国三十三年（1944）11 月 26 日，金家让率队在吴兴千金的洋河坝与日军激战，其兄长金家仁阵亡。以后，他在浙江双林、菱湖等地都重创日军。恼羞成怒的日军焚毁了



他家住房，他仍坚持武装斗争到抗战胜利。民间抗日武装采取偷袭的方法打击日伪军，致盛泽日军伍长吉田毙命，2名日军在震泽北新桥被击毙，1名日军在平望哺鸡弄被枪击伤。三十一年8月，游击队炸毁盛泽北王乡境内的苏嘉铁路。民国三十二年夏，垂虹桥畔铁路沿线，3名便衣袭击巡道的3名日伪军，1名日军被击成重伤致死。

在抗日武装中有中国共产党领导的队伍。民国二十七年（1938）夏天，丁秉成在上海受中共中央特科的派遣，率领施光华等中共党员和“华东人民武装抗日会”（简称“武抗”）的成员20多人，到吴江后，通过吴江进步人士王岳麓的帮助，使“武抗”人员全部进入在严墓的国民党吴江县政府政工队，丁秉成在政工队任指导员，在艰难困苦的条件下，他通过中共党员钱康民做通苏浙行动委员会太湖别动队少将司令赵安民的工作。民国二十八年（1939）5月，从赵安民部队里拉出四十多人，组建我党直接领导的“江浙太湖抗日义勇军”。钱康民任司令，丁秉成任副司令。这支抗日义勇军，活动于江浙接壤的七都吴淞、浙江胡淞一带，并与当时已东进到无锡梅村的新四军江南抗日义勇军总指挥部取得了联系。8月23日上午，天下着雨。驻在吴江七都隐读村之南消极抗战积极反共的顽固派武装向正在湖滨行进的江浙太湖抗日义勇军发动突然袭击，丁秉成、钱康民和不少战士壮烈殉难。第二天，战友和群众在胡家兜掩埋了烈士遗体。部队被打散后党员骨干撤离吴江转入昆山“联抗”。

## 芦苇库周大屠杀

日本侵略者在中国犯下的罪行罄竹难书，在吴江境内的芦墟、莘塔、北库、周庄（时属吴江县）疯狂屠杀无辜百姓，制造骇人听闻的大屠杀惨案。

1942年2月下旬至3月中旬，千余名日伪军从苏州、嘉兴、青浦等据点倾巢而出，由长谷川、加藤等日酋带领，分乘百余艘机动船，以水上飞机为掩护，以海军陆战队的小炮艇作前导，对当时吴江县第六区的芦墟、莘塔、北库、周庄进行了一次“大扫荡”，打着围剿活动于芦苇库周地区的国民党军阮清源部的旗号。日军机船日夜游弋在分湖、元荡、三白荡等湖面上严密封锁水上交通，挨村挨户进行搜捕，所到之处烧杀、抢掠、奸淫妇女，无恶不作，历时20多天，在吴江东部芦苇库周地区屠杀了手无寸铁的无辜百姓数千人。

2月21日晨，1000多日军首先在芦墟镇南栅登岸，抓了芦墟百姓300多人，关押在义兴祥布店场上，将其中10多人溺死在芦墟镇东北的东古荡中。23日，又将其中72名群众绳捆索绑押往分湖滩张家坟，用刺刀逐个戳死。日军先后到芦墟的30多个村庄进行屠杀，在姚家浜和草里杀了100多人，在甘溪和窑厂等处杀害民众多人。放火将甘溪村烧了两天两夜，烧毁房屋140多幢，使全村500多人无家可归。

21日上午，数百名日本兵蜂拥至莘塔。挨家挨户搜查，将所抓青壮年驱赶到北酱园、南水阁凌民义庄及南栅图坟山三处囚禁。将16名青年杀害于北酱园后面的田里，将关押在南栅图坟山的32人杀害，杀人后又放火将尸首和房屋一起烧掉。另将12人串绑后用机船押至与芦墟交界处，推入羊沙坑荡溺死。莘塔枫字村这个仅有20多户人家的小村庄，就有16名青壮年被杀，连30多名来吃喜酒走亲戚的外村人也同时遭难。这次扫荡后枫字村成为了“寡妇村”，2月29日，狂风大雨，100多名日本兵包围了沈家浜和南庄，将青壮年全部赶到圣帝庙，用枪口和刺刀对准这些手无寸铁的群众。

将村民吴金坤吊在大梁上拷打，用烧红的链条塞入他的棉衣领子里，顿时皮焦肉烂。此后，日本兵又将所有群众驱赶到齐膝深的冷水里，用刺刀当场捅死 17 人。莘塔镇及附近的村庄被杀害群众有 300 多人，烧毁房屋 300 余间。

日军进犯北库，一路洗劫，烧杀淫掠。后来从柳锦明家的荷花池里扒出来的尸体就有 200 多具，死者的上身衣服都被剥光，只穿一条短裤，而旁边一个池塘里全是衣服。天气虽冷但是尸体多又挤压在一起，发热腐烂满池血水。扒出来的底层尸体已无法辨认，家属只能凭其所穿短裤认领，惨不忍睹。在蛇踪港村，日本兵逼迫群众到东长荡，捞取所谓抗战部队沉在水中发报机和枪支，结果在冰冷的湖水中一无所获，而 20 多名无辜村民当场死于兽兵的屠刀下。在金家湾莲荡里，20 多名村民被押上农船，日本兵的机船开足马力向农船拦腰猛撞，船被撞沉村民纷纷落水，日本兵一面狂笑，一面举枪射击，团团血水在荡面泛起，被押在农船上的村民全部被杀。

在周庄，日本兵到处滥抓百姓并押解至周庄小学和米行内，滥施酷刑，残酷摧残后杀害。溺水、刀劈，短短 10 天，被杀害达 200 多人。

日军兽行数不胜数。除上述以外，还用开水浇、沸水煮、活埋、斩断手足、刺刀戳胸、开膛剖肚、用火烧、当场摔死、让狼犬撕咬致死的等等。手段之残酷真属恶魔。

日本侵略军每到一处，肆意摧残蹂躏妇女。不少妇女被强奸、轮奸致死，有的被先奸后杀，其中被害者年龄最小的仅 15 岁。

2006 年，市委党史工办会同有关单位部门，专门抽调人员，开展抗战课题的调查研究工作，历时半年多。在这次调查中，对日本侵略者在芦、莘、库、周的大屠杀，直接统计到的遇难者的数字是 1510 人（不包括周庄），其中死亡 1421 人，受伤 84 人，失踪 5 人。周庄镇被杀害的有 200 余人。芦、莘、库、周大屠杀的实际伤亡人数，远远超过此数。

## 吴江全境解放

1949年4月27日，苏州解放。中共吴嘉工委、澄锡虞工委、苏锡吴工委和丹北工委等系统的地下党组织，为迎接吴江解放、控制地方武装、维护社会治安做了大量工作。4月28日晚，中共吴嘉工委书记金佩扬与党员赵安民率领地方武装400余人，从太湖边横扇四都村进入吴江县城。1949年4月29日10时，在县城北城楼迎接中国人民解放军第三野战军10兵团29军87师260团进驻县城。随军南下接管政权的胶东、苏北干部第一大队第二中队93人，亦于当晚22时抵达县城，与在县城的吴江地下党负责同志胜利会合。

此前为了迎接解放，尽快建立新区的人民政权，中共华中工委决定组建中共苏州地委及常熟、太仓、吴江、昆山等县的领导班子，作好南下后的接收准备。南下干部在白蒲集中训练，作好接管的准备。吴江县的南下干部队伍编为第一大队第二中队。江南工委给吴江干部大队介绍地下党所收集的吴江县国民党党、政、军、警、监狱、交通、商会、银行及学校情况。同时决定了吴江县、区的干部任职名单，准备南下后与吴江地下党会合。按统一规格刻制了县委、县人民政府、区委、区人民政府的印鉴图记。“吴江县人民政府印”于1949年4月19日开始启用。4月28日，南下干部在苏州期间，中共上海局外县工委副书记周克、中共苏州工委书记张云曾，向吴江县委书记鲁琦等负责同志介绍了吴江县地下党的组织情况。

4月30日，由澄锡虞工委地下党员带路，260团3营为前锋，进驻同里。中国人民解放军第三野战军9兵团27军先头部队已抵达湖州。鉴于震泽一带国民党散兵游勇和匪特情况，27军应震泽和南浔两地的请求，临时改变行军路线，于5月2日上午，解放浙江南浔。震泽沈求我到南浔镇与三野79师236团政治处主任温茂卿联系起义投诚请求。5月3日凌晨3时半，236团抵达震泽镇。上午8时，10兵团28军83师经庙港也抵达震泽

镇。当天下午，83师侦察营挺进到平望镇，28军副军长肖峰随师部同时到达，接管平望区的南下干部也星夜步行到平望。5月4日，83师侦察营在教导员门蛮江率领下，由中共盛泽地下党负责人带路，解放了盛泽镇。傍晚，28军副军长肖峰等首长抵达盛泽。同日上午，83师丹阳支队由平望地下党员带路，冒雨进驻黎里镇，全镇遍挂红旗，鞭炮声口号声不断。5月5日，丹阳支队进驻芦墟镇。吴江县全境解放。

5月6日，10兵团29军政委张藩等军部首长，在金佩扬陪同下，由吴江到平望再到盛泽。吴嘉湖独立团团团长刘先正、政委沈如淙也到盛泽。29军决定，把吴嘉湖独立团改编为独立大队。由原华中9分区7、8、9团编组的华东警备第8旅，随29军85师渡江南下。8团副团长李海珊率领该团2营4、5、6三个连，进驻吴江县组建吴江县总队，隶属县委领导。

1949年5月1日，吴江县城召开各界人民庆祝解放大会，晚上举行火炬游行。从此，吴江历史揭开了新的一页。

## 抗洪救灾

吴江地处太湖下游，地势在苏州各县中最为低洼，历史上发生的水灾多得不可胜计，历代的志书中的记载每次大的水灾都是“大水漂没庐舍、滨湖之田皆淹”，甚至“浮尸漂流，饿殍遍地”，洪水给吴江造成的灾难极其严重。为了生存，吴江人民历来以筑堤围抗洪灾作为头等大事，政府官员也将修筑堤防、抵抗洪水和赈济灾民作为施政要务。吴江百姓对治水抗洪有贡献的官员当做神灵，建专祠进行供奉。

从1949年5月吴江解放以后，境内曾发生多次特大的洪涝灾害，党和政府带领全县（市）人们，齐心协力与洪水抗争，谱写了可歌可泣的抗洪救灾历史。

1949的洪灾是极大的。1949年6月下旬起，吴江连降大雨。7月24日夜到25日，遭受强台风袭击，暴雨倾盆，水位猛涨。苏嘉公路以西的东太湖沿线地区严重受灾。全县128万亩农田一半以上受淹。6000余间民房被毁，损失家具衣物不可数计，淹死370余人，无家可归者16000多人，畜禽损失5万余头（只）。南厍以南（后称菀坪）、横扇、松陵的湖田全部被淹，部分高地灾情也极为严重，这是历史上罕见的一次特大洪灾。

面对洪水，刚建立的中共吴江县委立即成立救灾委员会，领导全县抗台救灾工作。各乡成立救灾小组，县直机关领导干部分赴各地，参加抢险排涝，地方驻军的指战员也全力以赴冲杀在抗洪第一线。县政府领导在灾情危急的横扇，抢救湖田深处的灾民。横扇驻军一连战士和横扇各界人民一起投入救灾。7月5日上午，共抢救了4个圩头、4条堤坝。救出受灾农民433人。驻震泽的解放军出动250多名战士参加抢险，分赴19个圩塘参加排水。驻南厍的部队指战员组成抢救队，救出受淹灾民36人，抢救危圩堵住了2个缺口，保住了农田。在抗洪救灾中，军民联手全县共救出淹在水中的灾民2726人。

26日，水势稍一缓和，立即进行圩堤抢修、排除田间涝水抢救禾苗，以减轻损失。全县投入3万多部各类水车和146部抽水机日夜排水救灾。经过20多天的排涝，全县共抢救出受灾农田45.68万亩，占被淹田的73%。

县委、县政府制定了解决灾后自救的四项措施：一是兴修水利，恢复生产，以工代赈，解决部分灾荒；二是开展农、副业生产，种早熟粮食，解决饥荒；三是开展捕鱼、缫丝、结网、养蚕等副业生产，银行付贷购买大米给予扶持救济；四是发动社会互济度过灾荒。苏州专员公署防灾委员会送来募捐到的救灾物资。

水灾使耕种太湖田的众多农民失去了农田、房屋和存粮。县委、县政府想方设法安置灾民，各地腾出公共用房让灾民暂住。县委除组织灾民生产自救外，动员灾民投亲靠友，对愿意回原籍投亲靠友的，由政府发给路费及足够的干粮送回原籍安置，先后三批共有1232人。县政府为了帮助灾民渡灾，通过县供销联社与上海合作总社联系，筹集到2.4万袋面粉（每袋25公斤），240块豆饼，缓解了灾民的粮食问题。

1991年吴江又一次遭受了特大洪涝灾害。1991年5月18日，吴江地区较常年提前一个月入梅。6月7日下午5时25分，震泽及以西地区又遭受龙卷风和特大暴雨袭击，400多间房屋受损，60多人受伤，20多家工厂被淹，吴江化肥厂进水80多厘米被迫停产。全县大雨致水位猛涨。6月14日，全县超过警戒水位。6月17日，超过危险水位。6月20日，有10个水位站超越4.00米。6月25日下午，省水利厅电话传达国家防汛总指挥、国务院副总理田纪云和省长陈焕友关于开启太浦河节制闸泄洪的决定。26日，太浦河节制闸开启泄洪。

7月5日，太湖水位仍然极高，七都站最高达4.87米，境内的松陵、震泽、桃源、平望水位均在4.2米左右。7月7日，太湖沿岸又遇7—8级西北大风。1991年的梅雨期长达58天，吴江气象站测得梅雨量为589.9毫米，是常年的2倍多，一日最大雨量为91毫米，比1954年一日最大雨量多17.9毫米。8月3日，平望水文站实测太浦河最大流量达到390立方米每秒。8月7日17时许，七都、震泽、青云、铜罗、南麻5乡镇又突遭龙卷风袭击，乌云遮天，声响如雷，尘土飞扬，拔树毁屋，砖瓦纷飞，风区中心将小河吸干。全县又骤降暴雨，水位再次升高，三船路太湖水位站高达4.47米，境内，松陵

超过危险水位，平望、桃源、震泽再次超过 4.0 米。到 8 月下旬，水位才逐渐回落。

9 月 1 日，太浦河节制闸关闭，据测算共排走洪水近 13 亿立方米，降低太湖水位 0.5 米。9 月下旬，太浦闸水位降至警戒水位以下。

这次汛期，全县淹没稻田 66.88 万亩，成灾 10.8 万亩；失收 2.38 万亩；受淹桑、果、瓜、蔬、鱼池 19.8 万亩；3569 家工厂积水，其中停产、半停产 698 个；41795 户民宅进水；水利工程损失土方 173.3 万立方米、石方 27.6 万立方米，直接经济损失达 4.15 亿元。

灾害发生后，全县干部群众在中共吴江市委、市人民政府和各级防汛机构的领导与指挥下，迅速行动顽强抗灾。市委、市政府先后 7 次召开紧急会议部署抗灾，58 次发出传真通知，要求抓好抗灾工作和抓好灾后恢复生产。吴江遭受特大水灾引起上级部门和领导的高度关注，7 月 5 日下午，省委副书记曹鸿鸣一行察看太湖吴江段有关口门。次日，田纪云副总理、水利部部长杨振环、太湖水域管理局负责人、江苏省副省长凌启鸿、浙江省副省长许行贯、上海市副市长倪天增到太浦河节制闸察看太湖水情。中午，田纪云在平望主持召开两省一市治水现场协调会。9 日下午，中共中央总书记江泽民一行视察太浦河节制闸泄洪情况。16 日，国务院抗灾救灾工作组到吴江检查工作，到菀坪、横扇察看灾情和泄洪情况。

1991 年抗洪期间，全县共组织抢险队 1242 个共 33014 人，投入抗灾抢险 46.14 万人次；抢筑堤坝险段 4925 处、319.6 千米、183.9 万立方米土方；共投入抗灾物资：草包 72.5 万只、编织袋 137.7 万只，树棍、毛竹 6.3 万枝，木材 78 立方米，柴油 5170 吨。在重点抓好 1500 台、41000 千瓦固定泵站排涝的同时，调动了 3300 台、22000 千瓦流动机泵突击排涝；对沿湖圩区低田极低田分级抢筑围堤、分级抢排，全县排涝达 89 万亩。洪灾中全县 120 只大联圩无一破坏。

灾后，吴江县获省防汛抗灾先进集体称号。

1999 年，吴江又遭受了特大洪灾。6 月初入梅后，吴江又遭受了罕见的暴雨和太湖洪水袭击，全市 23 个镇的水位全面超历史，太湖全流域又遭受一次特大洪水。吴江人民在上级党委、政府的领导下，奋力抗洪。7 月 9 日，中共中央政治局委员、国务院副总理、国家防汛抗旱总指挥部总指挥温家宝，



受中共中央总书记江泽民和国务院总理朱镕基委托，到吴江检查部署防汛抗洪工作。中共吴江市委、市政府从6月24日起多次召开电话会议，作紧急动员和部署，把抗洪救灾作为压倒一切的中心任务。汛期全市参加抢险人员有100多万人次，消除堤防险情2000余处，耗用草包、麻袋527万只，块石2.13万吨，石子9000吨，道渣2.1万吨，毛竹、木桩31万枝，土工布41万平方米，柴油2090吨，电2850万度。启用坑排机具4700台，投入抗洪抢险经费1.34亿元。金市分布在120个联圩、9个镇区大包围、环太湖控制线、太浦河沿线的754座水闸、429座排涝站、1825公里防洪堤防和746公里护岸，均未发生垮闸决堤事故，取得抗击洪灾的全面胜利。

## 消灭血吸虫病

吴江地处水乡，河水是主要的水源，农民渔民下水劳作，居民在河水中洗澡游泳洗菜洗衣，在不知不觉中感染了血吸虫病。当人感染了血吸虫病后，儿童发育受阻，成人劳动力减弱，严重时腹肿如鼓因此被叫做“鼓胀病”。血吸虫病在吴江境内流行极为普遍，芦墟、松陵、平望、八坼、同里为重流行区。血吸虫病给人民群众带来了深重的灾难，不少地方出现“寡妇村”、“橄榄村”等，真是“千村薜萝人遗矢，万户萧疏鬼唱歌”。科学告诉我们，患血吸虫病的人就是传染源，病人的粪便中有血吸虫病卵，进入水中可孵化出血吸虫的幼虫毛蚴，毛蚴进入中间寄主钉螺，变成尾蚴后到水中，人接触到有尾蚴的水时尾蚴会钻进皮肤进入人体，使人患血吸虫病。

解放后，人民政府关注人民身体健康，下决心消灭血吸虫病。要消灭血吸虫病的关键环节是消灭钉螺、治好病人，做好粪便管理。吴江于1953年开始在城厢、黎里、盛泽、震泽等8区10乡查螺灭螺、查病治病、加强粪便管理。1955年，查出血吸虫病患者8200人，在松陵、平望设立中心治疗组，各地联合诊所设立委托治疗组，对病人进行治疗。1956年4月，县委成立血防领导小组，下设血防办公室；乡镇党委亦成立血防领导小组。县成立200多人的查螺灭螺专业队伍，发动17万多人次，填河浜人工灭螺60万平方米，并进行药物灭螺。全县开展血吸虫病抗原皮试，共检查26.6万人。重流行区粪便检查16.7万人份，查出病人2万多人。用“酒石酸锑钾”长短程疗法分别治疗早、中期病人4756人。对晚期病人采用中医中药和中西医结合疗法进行治疗。每年冬春兴修水利的同时围垦钉螺密集区湖荡，修筑灭螺带等开展灭螺工作，疫区面貌发生明显变化。

1964年，贯彻第九次全国血防工作会议精神，继续进行灭螺、治病，建造无害化厕所、开凿饮用水井改善农村生活环境。

1970年与邻近的青浦、嘉定、昆山、太仓进行血防联防协作，解决

边界地区的查灭螺问题。1977年，全县完成第12次普查任务，收治病人5300多人，动员15万人次，打了5个查螺灭螺战役。农村取缔露天粪缸，严禁在河中洗刷马桶，推广三联式沼气池。各地对中小学生和重点人群进行病情监测，均未发现新病人。

通过全县人民连续30多年的努力，至1985年，吴江共收治血吸虫病人16.39万人，治愈16.19万人，18个乡镇场圃连续5年未查到钉螺，其中12个连续10年以上未查到钉螺。1994年9月30日江苏省政府血吸虫病地方病防治领导小组确认吴江市达到消灭血吸虫病标准。“纸船明烛照天烧。”吴江终于送走了瘟神。

## 开挖太浦河

吴江地处太湖下游湖水出海通道之上，自从太湖原有泄水通道受阻以后，每当洪水季节吴江就成为洪水走廊。为解决水患，吴江历代作出无数艰苦卓绝的努力，但见效甚微。为进行太湖流域综合治理，决定开凿一条太湖的泄水通道将太湖水直通大海的太浦河。

太浦河，西起庙港镇时家港，向东串联 20 多个大小湖荡，至上海市青浦县泖河止，跨江浙沪两省一市，全长 57.62 公里。其中吴江境内 40.75 公里，经过庙港、横扇、梅堰、平望、黎里、北厍、芦墟等 7 个乡镇，工程极其浩大。

1958 年 10 月 29 日，在吴江县平望镇成立苏州专区太浦河太湖分洪工程指挥部，11 月 27 日，吴江县民工 2360 人编成 10 个营，在平望镇以北 1 公里、运河以西 1029 米河段范围内，进行开河试点。12 月中旬，试点工程完成。同期，吴江、震泽（后并入吴县）、吴县、江阴、青浦、松江、金山等 7 个县的 12.10 万民工，组成 9 个民工团先后进入工地，太浦河工程第一期工程全线开工。

吴江一团和震泽团负责填筑自太浦河口北堤至东洞庭山大咀山脚的东



◎ 太浦河（节制闸）

太湖穿湖大堤土方工程，吴江二团、三团和吴县、江阴共 4 个民工团分段负责吴江境内河段的开挖。青浦、松江、金山 3 个民工团负责青浦境内 14.84 公里河段的开挖。施工中，各民工团均开展了劳动竞赛。1959 年 5 月 5 日，因农村大忙开始，工程全线

暂停。

1960年2月，太浦河工程复工，吴江、吴县、江阴、常熟4县7.80万民工返回工地。4月10日，太浦河第一期工程吴江境内河段按计划竣工。30日，通过河道土方工程验收鉴定。除开挖河道外，还填筑东太湖穿湖大堤6公里。太浦河第一期工程共完成土方1984万立方米。1958年12月6日，太浦河节制闸工程开工，翌年8月28日竣工。1961年，建成横扇东套闸和为解决两岸通行而建的跨太浦河平望公路桥及黎里、芦墟2座木便桥。

一期工程后，由于流域规划不能定案，太浦河工程一直陷于停顿状态。直到20年后的1978年冬，江苏省才重新实施太浦河西段第二期工程（即太浦河续办工程）。自东太湖边起至新运河北口止，共长13.20公里。11月20日，吴江、吴县、江阴、常熟、沙洲（今张家港市）、无锡、太仓、昆山8县民工13万人参加施工。历时40天，共完成土方454.30万立方米。至此，新运河以西河段除套闸的上游引河和蚂蚁漾、桃花漾外，其余河段均已按设计标准完成。

1991年六七月间，太湖流域发生了百年罕见的洪涝灾害，由于太浦河东流通道受上海境内的拦河坝阻断，洪水不能东泄，致使水位暴涨，苏州、无锡、常州等沿太湖地区大片农田被淹，有的村庄被洪水包围，水陆交通中断，城镇街区进水，工厂被迫停产。在国家防汛总指挥部的统一指挥下，炸开了红旗塘、钱盛荡和沙墩港等处的拦河坝，并开启了太浦闸泄洪，使灾情得到缓解，但直接经济损失达4.15亿元。

1991年11月，国务院颁发《关于进一步治理淮河和太湖的决定》。《决定》按1986年《太湖流域综合治理总体规划方案》要求拓浚太浦河，即在遇1954年型洪水时，汛期5月至7月承泄太湖洪水22.5亿立方米，承泄杭嘉湖北排涝水11.6亿立方米；抽引太湖水由太浦河入黄浦江；按四级航道标准改善苏、浙、沪间交通条件。11月12日，太浦河吴江段整治正式在芦墟东段开工，经过9年的治理，于2000年9月实施了太浦河工程竣工初步验收，共完成永久性征地143.75公顷，临时占地251.27公顷，拆迁房屋1477.5间，拆迁工厂3家；共完成挖填土方2018.29万立方米，其中河道开挖1791.6万立方米，穿湖筑堤5.38公里，河道护岸73.52公里；跨河桥梁3座，北岸控制建筑物35座，浦南补偿房屋15座，以及防汛公路、水系调整、芦墟镇区防洪补偿、太浦河节制闸加固等，共完成投资3.95亿元。太浦河工程的实施为抗御1999年的特大洪涝灾害发挥了显著的作用。

## 社队工业的崛起

1960年代中期到1970年代末，城市工厂停产闹革命，造成市场商品紧缺，城镇职工和知识青年大批下乡，为农村发展工业带来了人才和技术；后来城市大工业更新改造为社队工业发展提供许多廉价旧设备。1971年，吴江县提出发展“五小工业”（小化工、小农机、小水泥、小钢铁、小化肥），并为实现农业机械化，要求每个公社办农机厂发展小机械，走“自我发展”道路。这一时期，全县社队工业像雨后春笋般迅速发展，主要行业有纺织、食品、服装、农机具、机械、电子、冶金、化工、建材等。

在“文化大革命”中，吴江丝绸出口受阻，影响了蚕农和丝绸工人的生计。震泽等地乡村参照当年开弦弓的经验自发办起小丝厂，这一做法受到国务院财办和省计委、省外贸公司的肯定。至1972年，全县乡镇村共兴办了11家丝厂，成为首批有一定规模的乡村企业。并依靠丝厂的积累，逐步发展了其他乡村办工业。

1976年后，中央明确支持发展社队工业，吴江县从四个方面促进社队工业的发展：一是利用当地资源，发展丝厂、砖瓦厂、酒厂、粮油加工厂、皮革厂等；二是利用原有丝绸为主的传统工业基础，搞城乡挂钩、厂村挂钩、技术下乡、设备支援，许多乡镇的工业由此发展起来；三是开展同城市大工业的联营，走城乡联合道路；四是对市场紧缺物资组织生产，开展地区间物资协作，换取本地发展工业急需的原料和燃料。1977年，全县新发展社（镇）办厂34个，队办厂120个。全县社（镇）办工厂共有274个，大队办工厂有1407个。全年社（镇）队工业总产值9329.68万元，比1976年（下同）增长61.05%；利润1503.5万元，增长92%。发展速度超过了以往任何一年，其中，盛泽镇、平望镇、黎里镇及莘塔、七都、桃源等社镇工业产值翻了一番。吴江成为苏州地区社队工业发展速度最快的县。

1978年，各级党组织进一步加强领导，大力提高社队工业的产品质量，

巩固老厂，并不断发展新项目，充分利用本地资源和技术基础，不断克服技术、物资上的困难，使社队工业有了新的发展。全县社队工业产值首次突破亿元大关，为 11868 万元，约占全县工业总产值的三分之一。社队工业的发展，对于壮大集体经济，改变农村经济结构，加快农业机械化步伐，促进农业生产的发展，起了积极的作用。据年末统计，社队企业转队工资 1105 万元，按农村人口计算（下同），平均每人 17 元 5 角，为社队积累资金 1800 万元。

吴江的社队工业，从无到有，从小到大，经历了一段曲折的过程。从全县的工业产值来看，上世纪五六十年代比重不到 10%，到七十年代末，社队工业是三分天下有其一，社队工业逐步成为全县三级工业的主体经济，是全县国民经济的重要支柱。

## 费孝通 26 访江村

费孝通，清宣统二年（1910）11月2日出生于吴江松陵镇富家桥弄，2005年4月24日在北京病逝。毕生“脚踏实地、胸怀全局、志在富民、皓首不移”，是著名的社会学家、人类学家、民族学家和社会活动家。

费孝通对中国农村的第一个比较深入的微型调查，是在开弦弓村进行的。“江村”是费孝通为开弦弓取的学名。

江村及吴江，是费孝通学术生命的起点，是他开展实地调查跟踪时间最长的基地。费孝通先后26次访问江村。他每次踏进江村，乡亲们都将他当成自己的亲人和知己，热情地欢迎他。

费孝通第一次访问江村是在1935年6月，他从清华大学研究院毕业并取得公费留学资格。他和新婚妻子王同惠在广西大瑶山开展特种民族调查时，误踏捕虎陷阱身负重伤，妻子王同惠命丧大瑶山。此后在广东医治一段时间后，回到家乡。这时，离出国日期还有一些日子，费达生建议他到乡下去休养。当时，费达生在吴江庙港开弦弓村帮助农民开办一个生丝精制运销合作社，盖有厂房。在村子里，费孝通了解到一些农民的生活。在



◎ 费孝通首访江村

和村里人的接触中，逐步深入到他们生活的各方面去提问题。费孝通的姐姐和这村子里农民关系很好，乡亲们对他的提问总是有问必答。费孝通随手记下了许多素材。到他离开村子的时候，笔记本里积累了不少有关开弦弓农民生活的资料。



费孝通去英国留学乘坐轮船要走好几个星期。在船上他把手里的调查材料拿出来，编成了一本后来著名的《江村经济》书的初稿。到了英国伦敦经济学院经过两年学习，他写了一篇《开弦弓，一个中国农村中的农民生活》作为博士论文。论文被他的导师认为是“人类学实地调查和理论工作发展中的一个里程碑”。最初出版该书的英国书店出版商为了便于推销，改了一个书名叫《中国农民生活》，但在书的扉页上保存了中文名称《江村经济》。费孝通的这本学术名著，至今仍蜚声中外。

费孝通把江村调查看做是他进入“了解中国社会”的开始。后来相当一段时间，他还在云南内地找到与江村不同类型的农村，开展了《江村经济》一样的实地调查，写出了《禄村农田》等著作。

从1949年到1957年的8年里，费孝通由于担任相应职务，研究重点转移到民族问题上。

1957年4月至5月，费孝通在得到中央领导的准许后，偕同中国科学院经济研究所里一些年轻学者，二访江村，这次调查持续了一个多月。费孝通自己在村里住了20天，写出了《重访江村》一文，原定分三次在《新观察》发表，而刚发表了第二篇，反右斗争就开始了。他被定为右派分子，此后20多年，一直没有机会进行农村调查。

重访江村24年后的1981年，费孝通第三次访问江村。当年，江村还没有公路，费孝通一行从震泽镇坐小轮船进村，6公里路程花了一个多小时。后经费孝通向省政府有关领导建议和争取，得到省、市交通部门支持，江村在1982年底通上了公路。费孝通这次访问后写了一篇《三访江村》。当年11月，费孝通在英国接受皇家人类学会授予的赫胥黎奖章时，就是拿这篇《三访江村》进行演讲。

费孝通三访江村后，中国社科院社会学研究所做出决定，在江村建立一个社会调查基地，把江村作为一个可以进行不断观察的社会科学实验室。此后，除了1989年等个别年份，费孝通每年都要来江村访问。

自1982年至2002年的20年间，费孝通总共23次访问了江村，并联系访问江村，形成了如《九访江村》、《江村五十年》、《吴江行》、《再访震泽》、《中国城乡发展的道路》、《吴江的昨天、今天、明天》等重要著作。费孝通还介绍他的学生入住江村，调查各自的研究课题。

费孝通第26次也是最后一次访问江村，是在2002年9月29日，那是他赴苏南等地调查城镇化和社区建设结束之后到江村的。费孝通走访了当年的老保姆和重访江村时的老房东，还和开弦弓小学的一些学生合影留念。

## 盛泽丝绸全国质量评比一举夺冠

绸都盛泽是我国著名的丝绸产地，从明代至今历史悠久，质量上乘，盛销世界各地，史称“日出万匹、衣被天下”。早在清宣统二年（1910），意大利都灵国际博览会上，盛泽汪永亨、张益源两家绸行送展丝绸均获最优等奖，为盛泽绸首次得到世界殊荣。当年，清政府在南京举办南洋劝业会是我国举办的第一次博览会，汪永亨绸行选送的蓝黑色小方格纺等9件格纺、条纺获超等奖；盛泽镇绸业公所选送的洋纺、花纺5件获超等奖；春源升织物公司选送的薄绸4件获金牌奖。同年，在美国旧金山举办的巴拿马万国博览会上，盛泽绸产获1块金牌奖，2块银牌奖。

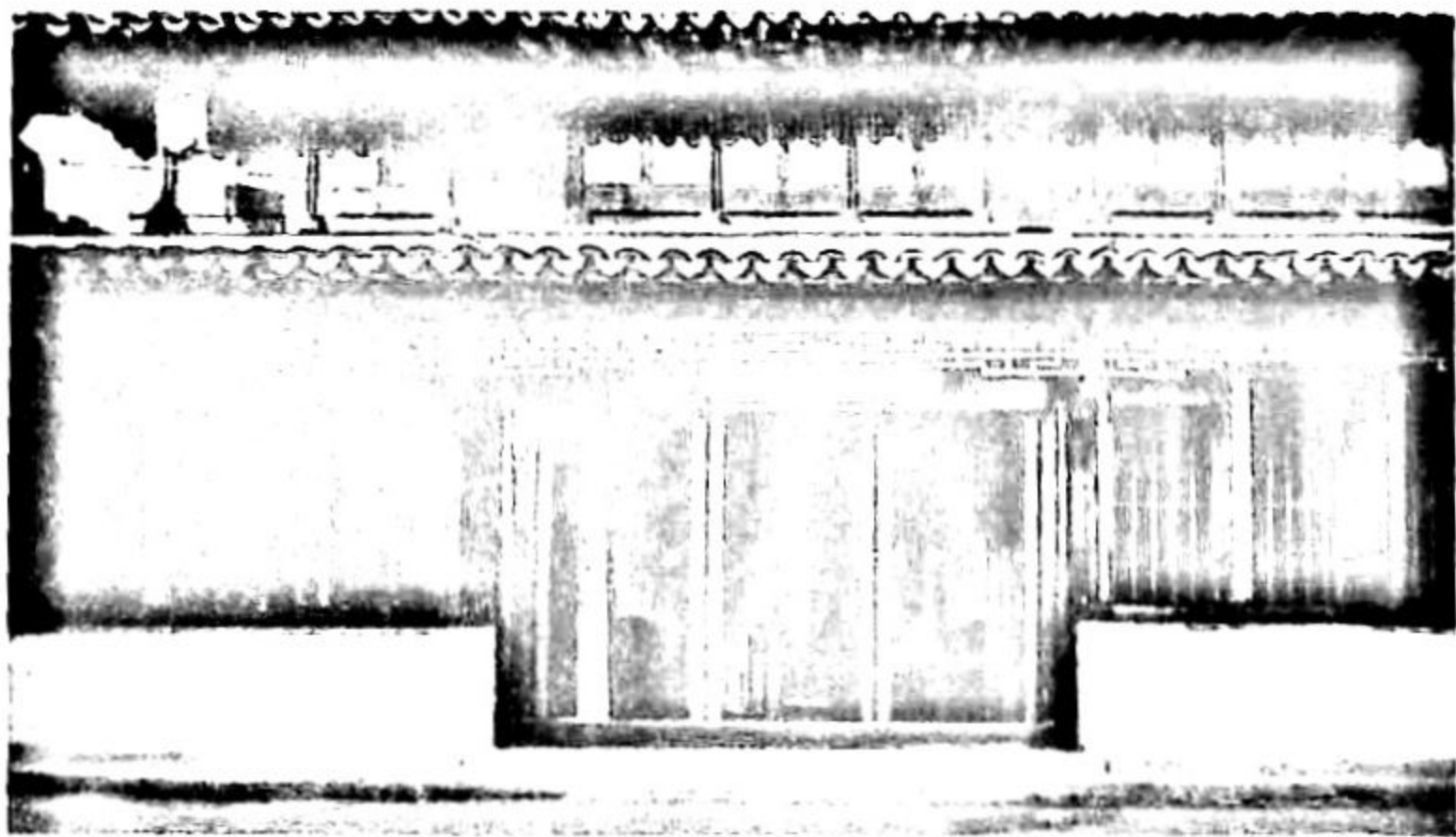
1983年1月，盛丝绸产品参加在杭州举行的全国丝绸实物评比，参评的12101、12102、12107练白双绉和染色双绉，获4个第一，在全国丝绸行业中居第一位。1983年4月12日、13日、15日的《浙江日报》连续发表社论及评论员文章，号召学习吴江。此后，全国丝绸生产系统纷纷到盛泽观摩取经。

1986年，盛泽新华丝织厂、新民丝织厂、吴江印染总厂合作生产的12751—1骏花缎又获国家金质奖。自1985年至1991年，吴江丝绸产品共获3项国家金质奖、4项国家银质奖。1992年以后，全国停止评优活动。

## 柳亚子纪念馆开馆

1981年10月，吴江县和黎里镇有关部门对位于黎里镇中心街30号、占地2603平方米的柳亚子故居（原周赐福堂，后称柳亚子旧居）部分修复，对外开放。1982年和1983年又局部整修。1986年，吴江县政府决定扩大修复开放，同时决定在前厅中央雕塑一座汉白玉材质的柳亚子半身塑像，邀请雕塑大师刘开渠的高足、雕塑家章永浩操刀。经过一年多时间的努力，动迁了居住在故居内的22户居民，在原来基础上，扩大了约1800平方米。故居五进主要建筑有门厅、茶厅、大厅、生活起居楼和磨剑室、复壁、藏书楼等。第一进大门前半轩上挂有屈武题写的“柳亚子纪念馆”匾，仪门上方悬有廖承志题写的“柳亚子先生故居”横匾。第二进茶厅中央立有邓颖超题字的柳亚子汉白玉半身塑像，后面大柱上镌刻着周恩来1945年为柳亚子所书对联：“铁肩担道义，辣手著文章。”厅左右两壁上布置着毛泽东与柳亚子的唱和词《沁园春》大幅手迹。第三进大厅陈列大量图片、资料和实物，展示柳亚子波澜壮阔的一生。第四进复原陈列了柳亚子夫妇卧室、柳母卧室等。第五进，复原陈列了磨剑室书斋、客厅、复壁等。最后部分是新砌的柳氏家谱碑廊。

1987年5月4日，经江苏省委批准，在修复柳亚子故居的基础上建立柳亚子纪念



◎ 柳亚子纪念馆

馆。1987年5月28日，举行纪念柳亚子诞辰100周年暨柳亚子纪念馆开馆、塑像揭幕剪彩仪式。全国政协副主席吕正操，全国政协副主席、民盟中央主席费孝通，全国政协副主席、民革中央主席屈武等各级领导以及柳亚子的子女柳无忌、柳无非等出席了仪式。

自2003年起，柳亚子纪念馆对展示和布局进行了多次改版。2003年，对第三进“赐福堂”改版，用实木在东西二墙壁布置仿古展橱替代原铝合金橱，内容上仍然是柳亚子光辉一生图片，略有增减。

赐福堂的中间进行了厅堂复原陈列，正中屏门上用复制“赐福堂”金字匾。中挂董其昌临摹颜真卿书法条石“赠裴将军”八联屏拓片。下方陈列桌椅、茶几。赐福堂庭院设有石碑二块：乾隆梅花图碑和刘墉、张问陶合作的祝寿图碑。两块石碑均配释文碑。

2004年4月4日在第五进西首经过整理、布展，开放柳无忌生平事迹陈列室。

2006年对第四进展厅进行了改版，用平面橱窗陈列图片、文字和遗物。

2007年在第五进开辟“柳无非陈列室”。

2009年南社成立一百周年之际，在第五进开辟了吴江南社纪念室，图文并茂地介绍了南社中的吴江人。内容主要分为“南社”、“吴江与南社”、“柳亚子、柳无忌与柳无非专题”三部分。其中大部分陈列于第五进大厅，吴江馆藏南社书画选、柳无忌展室和柳无非展室则设在第五进楼上。

2011年11月至2012年1月，柳亚子纪念馆进行油漆维护和版面改版。改版后，第一进是门厅，柳亚子全身铜像就在这里。第二进是前厅，展示毛泽东与柳亚子诗词唱和的情况，此处置景还原了当时《浣溪沙》唱和的场景，铜像后面的背景取材于著名的油画《良宵》，西墙上是毛泽东《沁园春·雪》原词，东墙上是柳亚子的和词。第三进恢复了赐福堂原貌，按照当时的格局摆放了红木桌椅，中堂悬挂了一副对联，“源驻禧厅迎仙客，丰临福堂纳嘉宾。”第四进是主展厅，以柳亚子生平事迹为主线，采用文字、图片、雕塑、多媒体等方式，系统介绍了柳亚子先生为国为民奋斗的一生。其余展室基本不变，略有增减。柳亚子纪念馆开馆以来，年均接待海内外参观者一万余人次。

2006年5月列为全国重点文物保护单位。

## 吴江撤县设市、撤市设区

1990年10月12日，吴江县人民政府就要求撤县设市向全国人大常委会副委员长费孝通作了书面汇报，请求费老的指导。11月14日，吴江县政府向苏州市政府上报《关于吴江县撤县设市的请示》。

1991年2月26日，全国人大常委会副委员长费孝通致信江苏省人民政府省长陈焕友，为吴江撤县设市大声疾呼。5月13日，吴江县政府向苏州市政府上报了《关于吴江撤县设市的补充报告》，对上一请示报告中关于1990年的若干统计数据的预计数作详细补充说明。

1992年2月17日，国家民政部正式批复同意吴江县撤县设市，计划单列，由苏州市管辖。3月4日，江苏省人民政府批复同意吴江撤县设市。4月19日，吴江县政府在北京人民大会堂召开“吴江县撤县设市暨经济发展新闻发布会”，中共吴江县委书记沈荣法向到会各界人士介绍吴江经济发展情况。4月21日，中共苏州市委（1992）116号文件通知，经国务院批准，同意撤销吴江县，设立吴江市（县级）。4月27日，为庆祝吴江撤县设市，中国人民银行吴江支行委托中国造币厂精制铜质镀金纪念章，纪念章正面图案为吴江撤县设市成立大会会徽及“江苏省吴江市成立纪念”字样，背面为松陵古迹垂虹桥。5月1日，中共吴江市委、市人大、市政府、市政协、中共吴江市纪律检查委员会、市人武部及所属各部门、乡镇党委、政府等启用新印章。5月3日，吴江市四套班子机关及市纪委、市人武部举行挂牌仪式。

1992年5月4日上午9时，中共吴江市委、吴江市人民政府在松陵镇红旗影剧院举行吴江市成立大会。国家民政部、江苏省政府、中共苏州市委、苏州市人大常委会领导先后宣读关于吴江撤县设市的批复和决定。大会收到全国人大常委会副委员长费孝通、民革中央副主席沈求我以及航空航天部等100多个单位和个人的贺电、贺信和贺礼。会后举行庆祝游行，晚上，燃放焰火以示庆祝。

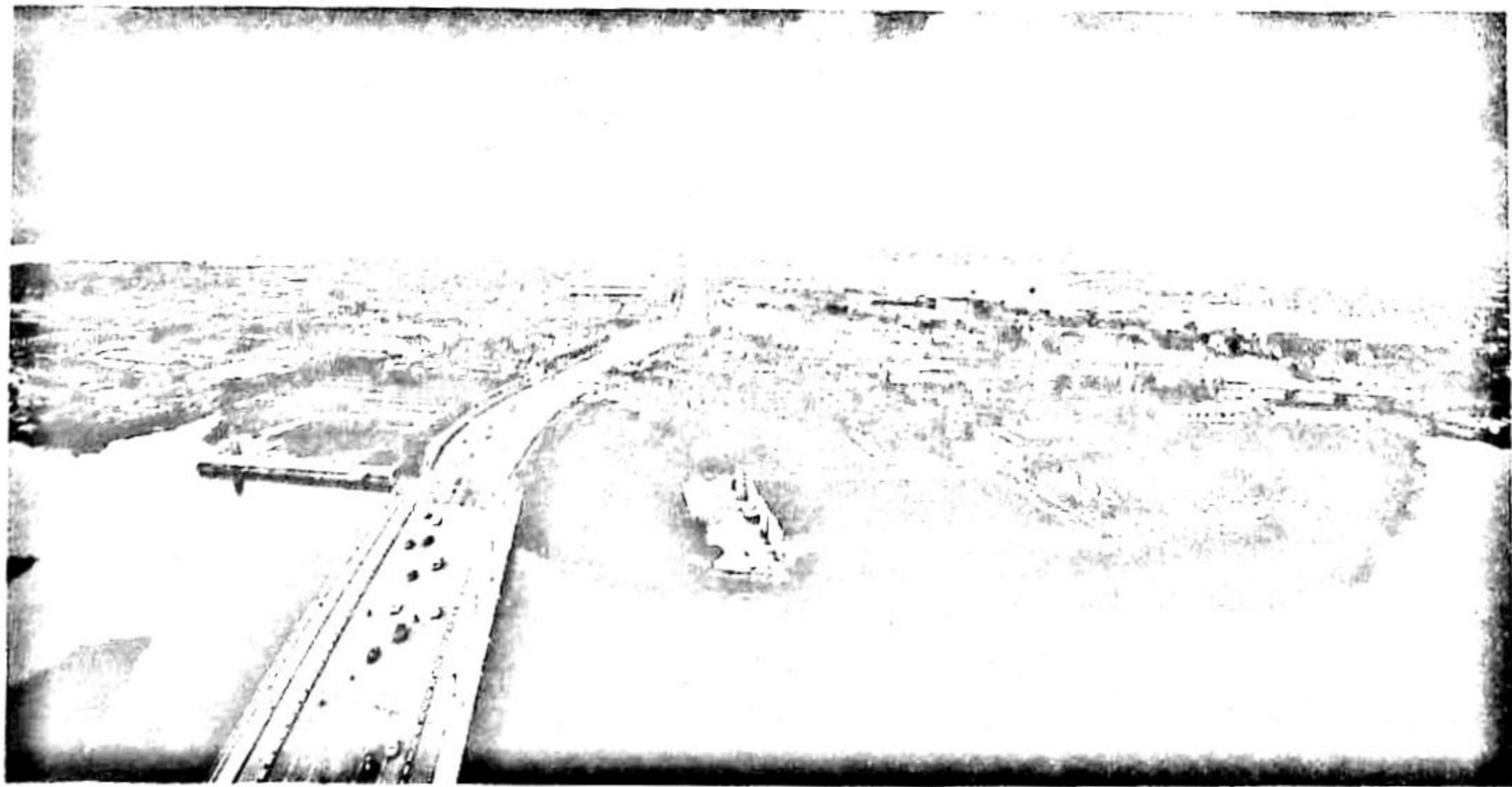
2012年10月29日上午，中共苏州市委、苏州市政府在吴江人民剧院召开吴江撤市设区大会，成立苏州市吴江区。

## 盛泽被誉为“华夏第一镇”

1991年3月19日，在中共江苏省委政策研究室、省建委、民政厅和江苏省小城镇研究会联合发起的“江苏省百家名镇”评选活动中，盛泽镇获得全票。是年，盛泽镇乡镇企业工业产值突破10亿元，新闻媒体开始把盛泽称为“华夏第一镇”。

1992年5月14日，《人民日报》报道，参照国际惯例对全国2000多个亿元乡镇的社会总产值、人均社会总产值、乡镇销售总收入和产品出口总额4项主要指数综合平衡，盛泽镇位列榜首。当月，全国各大报纸杂志纷纷报道“华夏第一镇——盛泽”。

“华夏第一镇”这一美誉来自于盛泽蓬勃发展的乡镇企业。盛泽农村早在1958年人民公社成立初就创建了盛泽公社丝织厂。1960年起，又有一些生产大队办起了丝织厂，从1970年开始乡镇企业逐渐普及，80年代



◎ 盛泽

快速发展，乡镇企业形成一定规模。1985年盛泽乡产值超亿元，成为苏州市最早的亿元乡镇。1988年镇乡合并后，乡镇企业的经济实力进一步增强，1990年盛泽乡镇企业总产值达到10.42亿元，在当年全国的50000多个乡镇中名列第一。

1990年，苏州市委提出“南学盛泽，北学杨舍”的口号。1992年4月，《苏州日报》刊载系列报道《盛泽镇加快发展乡镇工业巡礼》，并配发4篇评论员文章，谈《学习盛泽镇发展经济的经验》，在全市引起强烈反响。1992年2月27日《新华日报》以《盛泽——全国第一镇》为题报道了盛泽的乡镇经济发展，而浙江省的《改革月报》杂志在报道盛泽时则用了《华夏第一镇》的标题。

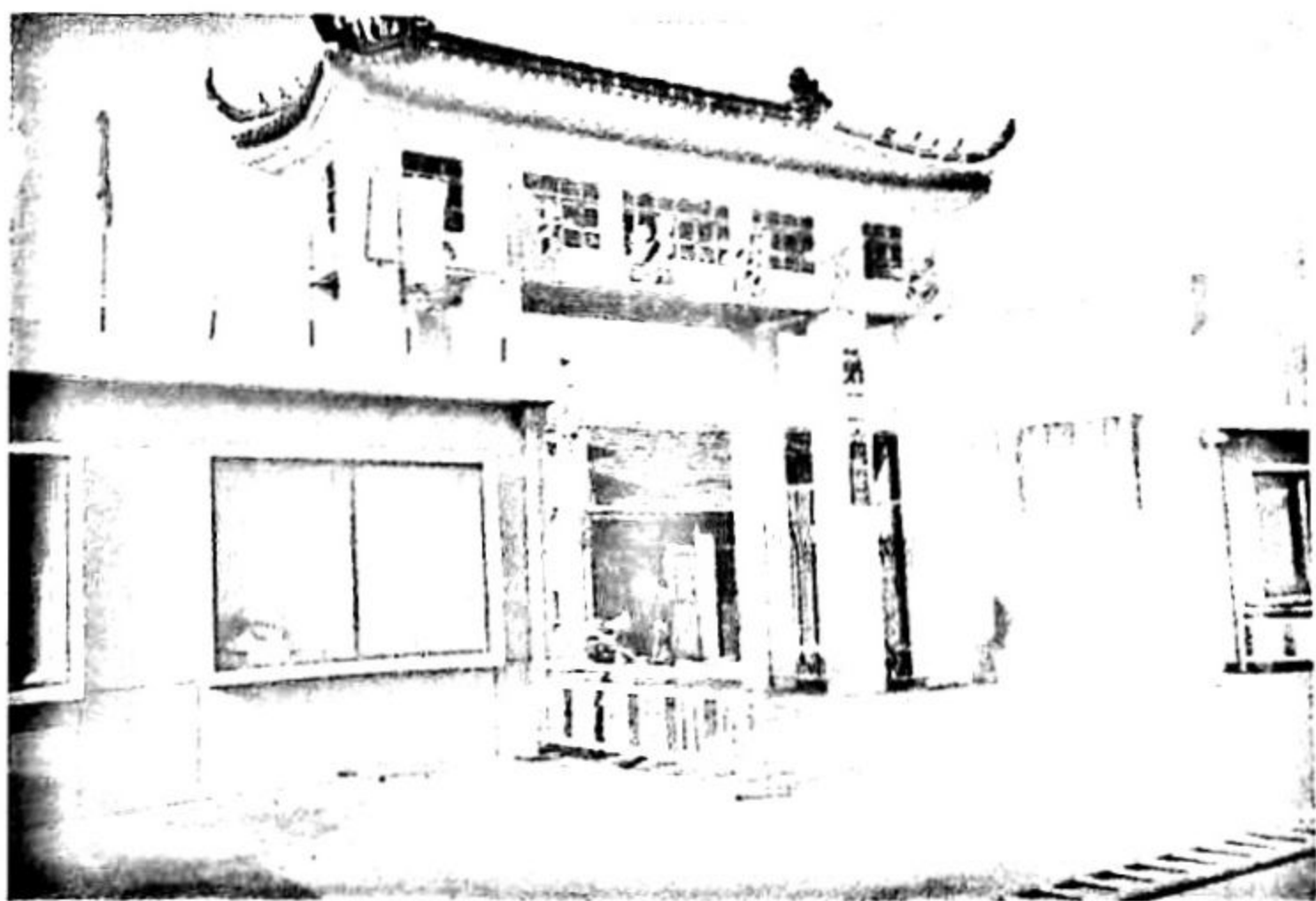
1992年4月11日至13日，新华社、人民日报、中央人民广播电台、经济日报、经济参考报、农民日报、中国乡镇企业报、科技日报、中国税务报等9家中央新闻单位联合采访盛泽，并在此后的一段时间里相继报道盛泽乡镇企业的发展。中央人民广播电台在4月17日的早新闻节目中报道《务实的绸都》，新华社国内部主编马成广以《华夏第一镇》为题在《半月谈》上分析盛泽成功的经验，随后《人民日报》、《经济日报》等各大报纷纷发表文章，在文中都赞誉盛泽为“华夏第一镇”。此后，新闻媒体频频以此语来指称盛泽，使盛泽的知名度与日俱增。

## 东方丝绸市场

历来盛泽丝绸交易极其兴盛，古有“庄面”今有东方丝绸市场，商铺林立，织品如云，车水马龙，客商似潮。

1986年初，吴江县与盛泽镇两级政府，作出了成立东方丝绸市场的决策。7月起经过三个多月的筹备，夜以继日的施工，东方丝绸市场于1986年10月11日正式开业。1992年12月13日，经国家工商行政管理局批准“吴江市东方丝绸市场”更名为“江苏省吴江市中国东方丝绸市场”。中国东方丝绸市场坐落在盛泽镇姚家坝桥西，一期工程建筑采用传统的“庄面”形式，古色古香，占地8000余平方米，建筑面积4000余平方米，店铺113间。市场以“招揽商贸，荟萃信息，搞活流通，服务城乡，立足本县，面向全国”为经营宗旨，实行“国家集体为主，多种经济并存；批发为主，批零兼营；招商为主，适度自营”的经营方针。当时，进场商户有200多家。

1986年至1993年，是市场的起步阶段。设施简陋，商家出样的绸布只



◎ 初创时期的东方丝绸市场

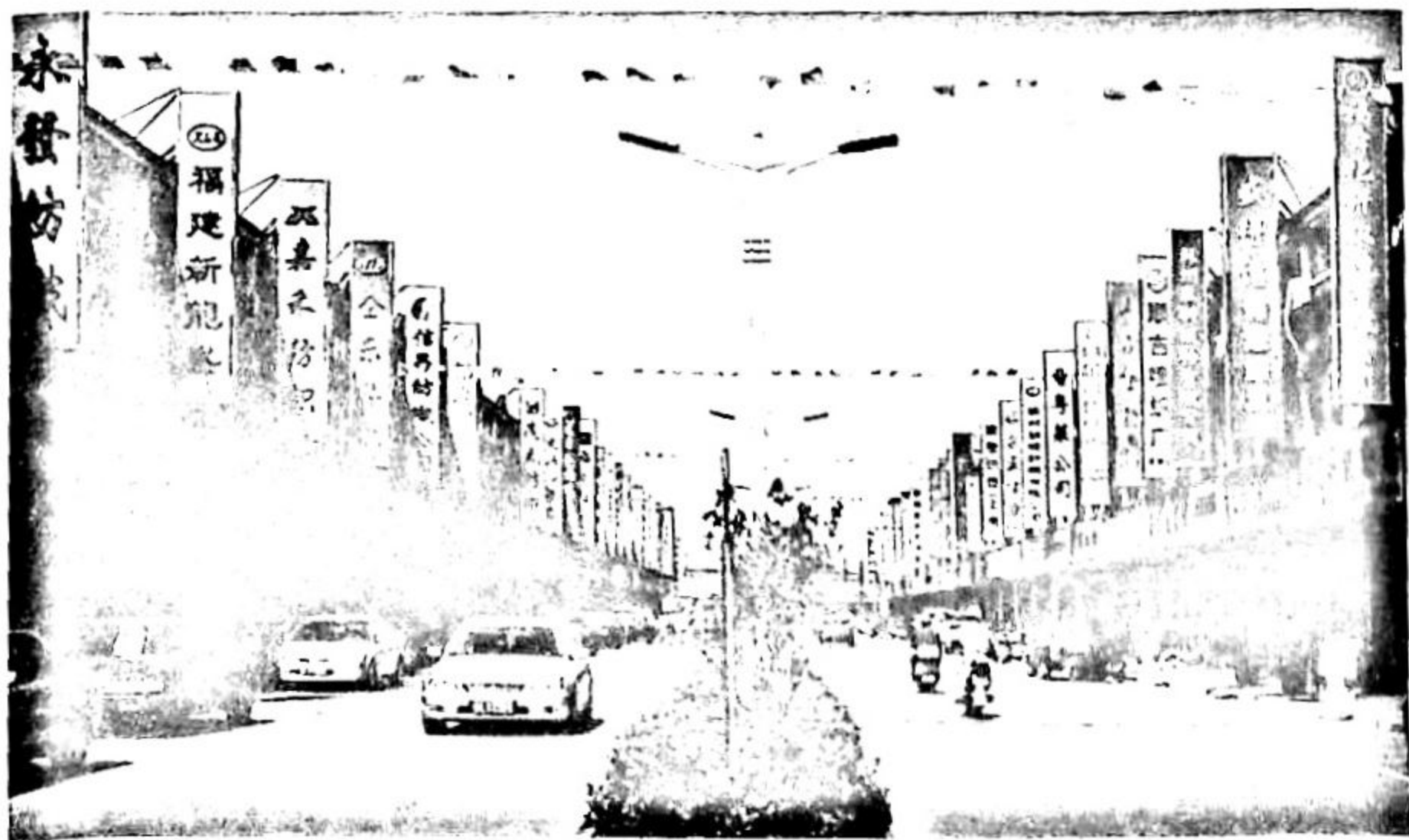
能堆放在门前搭起的水泥板上，市场内先后又建成了7个商区。1994年至1998年是市场的改造阶段。商区内道路、仓库以及各类配套设施的建设进一步完善，扩大经营用房的面积，配备公共生活设施，完善了商区的综合



功能。1999年到2003年是市场的发展阶段。民营经济的崛起，盛泽与周边地区的纺织产业呈现井喷式的发展。全国各地数以万计的纺织品商人纷至沓来，进入东方市场办公司、设窗口，从事纺织品经营，形成了以福建、温州、广东为代表的众多客籍商帮。2001年，第一条以外来客商所属地命名的福建街落成，2002年，又建成了温州商区。2003年至2011年，是市场的提升阶段。市场实行“管办分开”，累计投资26亿元、建成80万平方米的市场用房；成立了市场协会和各大公共服务平台，提升了专业市场的综合服务功能。

中国东方丝绸市场创造了许多个中国纺织业的第一：第一个丝绸化纤指数——“中国·盛泽丝绸化纤指数”、第一个纺织面料流行趋势发布基地、第一个“纺织产品开发贡献大奖”、第一个化纤面料编码标准、第一个纺织品集体商标、第一个纺织面料设计师职业资格培训中心等。

2011年，市场总面积达40万平方米，云集了国内外6300余家纺织品公司和商行，经营品种包括纺织原料、真丝绸、化纤织物、棉布、装饰布、家纺布、服装、纺织机械、纺织配件等十余个大类、近万个品种，产品销往全国各地和世界100多个国家及地区。2005年实现商品交易额300亿元，荣登中国纺织品服装市场榜首，2010年完成销售额710亿元，实现了全国纺织品服装市场“6连冠”。被称为“中国第一布市”，并荣获“中国纺织服装商业杰出市场”称号。



◎ 东方丝绸市场

## 吴江经济技术开发区成立

20世纪八九十年代，随着经济政策的开放，吴江市积极引进外资，吸引外商到吴江来办厂。最早落户的外资企业，大部分在松陵镇北的吴新、柳胥与花港3个村，逐步形成“运西老区”。随后，外资企业纷至沓来，市政府在加快开发区基础设施建设的同时，扩大开发区范围。1992年7月3日，吴江市经济开发区管理委员会成立。1993年11月4日，江苏省人民政府苏政复[1993]56号文件，同意设立江苏省吴江经济开发区，成为江苏省首批13个省级开发区之一，规划面积8平方千米，分运西老区、运西新区，运东分区，还有同里分区。

至1995年底，基础设施建设进度加快，开发区6.2平方千米范围内，形成了30千米主干道，实现道路、供电、供水、电讯的“四通”和场地平整的“一平”（简称“四通一平”），22万伏变电站、110千伏鲈乡变电站、5万吨地面水厂相继投入使用。

到1996年底，吴江市政府累计投入吴江经济开发区基础设施建设基金



◎ 吴江经济技术开发区

1.5 亿元，入驻的外资独资、合资、合作企业共 39 家，内资企业 21 家，土地批租 1297.6 亩，合同外资 16857 万美元。产品涉及电子仪表、电脑软盘、汽车方向节、工程机械、电机、电缆、家用电器、食品等。

2000 年底，入驻的外商投资企业共 93 家，总投资 8.50 亿美元，注册资本 4.37 亿美元，主要产品有：显示器（包括 LCD 显示器）、电脑主机、扫描器、数码照相机等，全年完成出口总额 7.1 亿美元，总收入达 35 亿元人民币，外税收入 1.5 亿元人民币。以台湾明基电脑股份有限公司为主的吴江电子资讯产业园初具规模。

2002 年 11 月，松陵镇运河西 7 个村：花港、柳胥、姚家庄、吴新、渔业、白龙桥、庞杨，运东 9 个村：淞南、三里桥、庞北、庞东、庞山、庞南、凌益、龙津、西联，划归吴江经济开发区代管。2004 年，开发区成为首批国家信息产业基地成员单位。

2005 年 6 月，国家信息产业部确定，吴江经济开发区为首批“国家（吴江）显示器件产业园”，国务院批准设立“吴江出口加工区”。

2005 年，开发区内新增外资企业 97 家（含增加投资的原外资企业），内资企业 20 家。进出口贸易总额 108 亿美元，其中出口 52 亿美元。完成工业产值 685 亿元人民币，工业销售收入 650 亿元人民币。其中电子信息业销售收入达 618 亿元，成为吴江三大支柱产业之一。

2010 年 11 月 11 日，国办函 [2010]151 号《国务院办公厅关于吴江经济开发区升级为国家级经济技术开发区的复函》明确，国务院同意吴江经济开发区升级为国家级经济技术开发区，定名为吴江经济技术开发区，实行现行国家级经济技术开发区的政策。2011 年 1 月，吴江经济技术开发区被人民网评为“中国十大活力开发区”，7 月，在深圳举行的第二届中国城市科学发展高层论坛上，又被评为“中国最具投资吸引力开发区”。

至 2010 年底，吴江经济开发区累计引进外资企业 1000 多家，注册资本 77.2 亿美元，到账外资 47.5 亿美元。2010 年，全区完成地区生产总值 191.1 亿元，工业开票销售收入达到 1053.5 亿元，全口径财政收入 49.03 亿元，财政一般预算收入 20.13 亿元，实现进出口贸易总额 143.06 亿美元。区内 85% 的外资企业从事 IT 产业，自我配套率达到 90% 以上。落户企业中有日立、NEC、SKC、英格索兰、斗山、卡特彼勒、GS 加德士等 12 家世界 500 强企业，近百家在美国、日本、韩国、台湾等国家和地区上市企业，

总投资超 1000 万美元以上的企业 350 家，40 多家企业总投资超 1 亿美元。吴江经济开发区已发展成为网络通讯设备、激光打印机、背光模组、电源供应器等产品的全球最大生产基地之一。随着英格索兰、斗山、卡特彼勒、美达王等世界旗舰型企业的建成投产，装备制造业正在加速发展，工程机械、数控机床、汽车零部件等机械类产品的生产技术和设备处于世界领先水平。旺能光电、亿光光电等一批龙头型 LED 和太阳能光伏等新能源新材料项目也相继入驻运营。中达、华宇等 10 多家龙头型企业建立了研发中心。全区共有 101 个产品获省级以上高新产品，14 家企业获省级以上高新技术企业。亨通光电成功研制光棒，打破了国际垄断集团对中国光纤原料的技术垄断。全区内拥有各级科技领军人才 59 名，洪耀良等 4 人入选国家“千人计划”，一批科技领军人才牵头的项目进入批量生产。

近几年，吴江经济开发区每年投入 30 亿元以上进行基础设施建设。区内建有日资工业园、韩资工业园、精细化工产业园、科技创业园等特色园区。建有海关直通式监管点和物流中心、加工贸易联网监管区。吴江出口加工区在南京关区率先施行保税物流功能，与上海、宁波、太仓等港口联系紧密，“虚拟港口”建设启动。家乐福、五星级同里湖大饭店、海悦花园大酒店、静思园豪生大酒店相继运营，汇金中央广场、江南奥斯卡、华东商业城、开发区汽贸城等旗舰型商业设施相继建成运行。

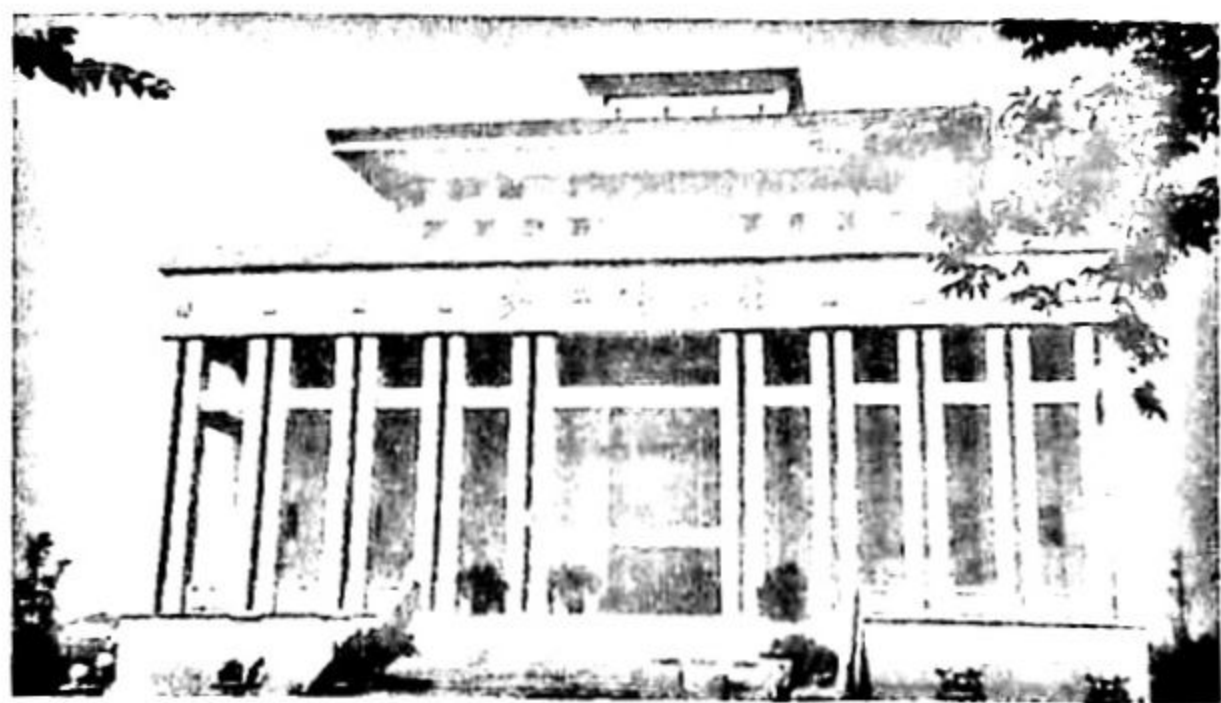
吴江经济开发区实行一个窗口对外、一站式办公、一条龙服务，为企业提供从立项到报批、从征地到开工、从建设到生产的系列化、全过程、多方位服务。

## 吴江博物馆成立

在吴江城区笠泽路的文化广场旁，绿树掩映中有一座像巨大宝鼎一样的建筑，这就是吴江博物馆。博物馆始建于1998年10月，2000年6月落成，7月1日开馆。占地1216平方米，四层建筑共3653平方米。二层以上设有8个展厅，展出面积达1500平方米。馆藏文物40000多件，有陶瓷器、青铜器、玉石器、钱币书画等，其中书画碑帖8000多件。

博物馆的“笠泽文明之光厅”内陈列着众多出土文物，展示吴江的史前文明。其中有6000—7000年前的马家浜文化、5300—6000年前的崧泽文化和4200—5300年前良渚文化。这些都是从桃源广福遗址、同里遗址、梅堰龙南遗址等先民生活遗址出土的珍贵文物，每一件文物都凝结着吴江先民的勤劳和智慧。特别是龙南遗址出土的原始村落遗址，这是吴江先民5000年之前“临河而居、饭稻羹鱼”的生活场景，被公认为是新石器时代良渚文化时期江南村落文化的典型。

在“古代杰出人物厅”和“近现代杰出人物厅”两个厅中，介绍了吴江历史上各时期高风亮节的高官名贤、



◎ 吴江博物馆

经世流芳的爱国志士、才气横溢的科学先驱，还有诗文大家、艺人画师等杰出人物共84位。这些人物或叱咤风云奋身报国，或为我国科技发展默默奉献。

在“书画藏品厅”展出馆藏的书画作品和其他藏品。在馆藏品中有许多珍品，其牛唐寅绢本《春树双雀图》轴，由全国文物鉴定委员会专家鉴定国家一级文物。

吴江博物馆以“知我吴江，爱我吴江”为宗旨，以丰富的藏品向人展示吴江深厚的文化底蕴和人文历史，是介绍吴江、展示吴江的一个窗口。

## 吴江档案馆和图书馆新馆落成

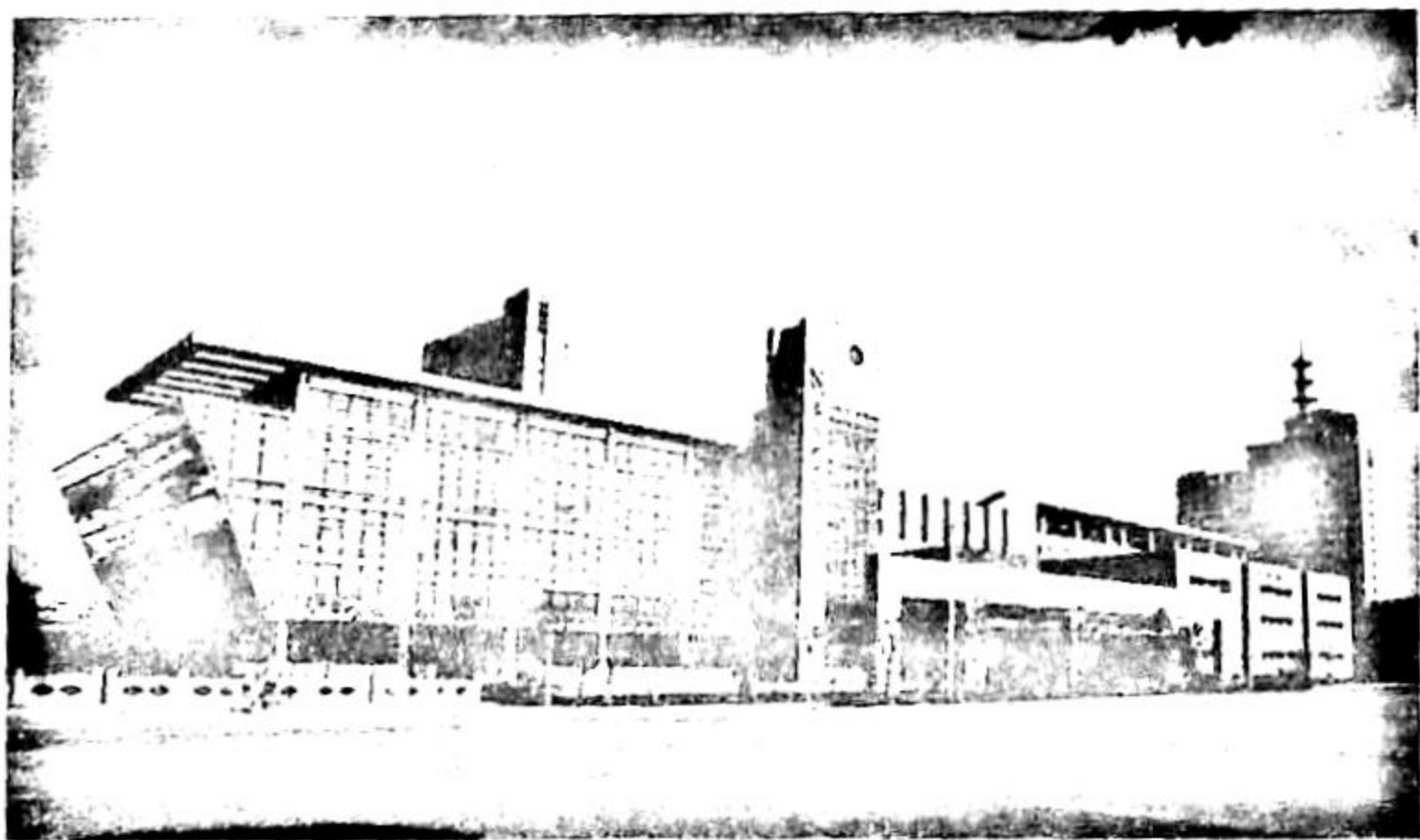
2006年5月29日，吴江市在新落成的吴江市档案馆、图书馆门前广场上举行隆重的两馆开馆典礼。

档案馆、图书馆两馆设在一座大楼之中，大楼外观像一艘乘风破浪的知识之舟。总建筑面积2.42万平方米，其中档案馆7200平方米，图书馆1.1万平方米。两馆共享面积6016平方米。

新档案馆设有档案查阅中心、现行文件查阅中心、爱国主义教育展厅、多媒体阅览室等服务设施，具有较为完备的档案保管、信息传播、社会教育、文化交流、服务公众等功能。新图书馆藏书35万册，可同时提供阅览、外借、参考咨询、会展培训、自学及休闲等多种服务。馆内专设吴江学者著作陈列室、资料库，还利用信息技术将吴江24部古代县志、乡镇志全部数字化，使之便于电子检索和研究利用。

吴江图书馆创建于民国6年（1917）2月，由地方士绅吴中行筹备吴江县通俗图书馆，馆藏书籍由士绅钱崇威、黄亮叔捐赠。馆址起初设在城隍庙共怡园内，初名“吴江县通俗图书馆”，后易名“松陵图书馆”。几经搬迁，15年，图书馆附设在城中小学（今实验小学幼儿园）内。23年，在府西路西侧（今银杏广场）建馆舍二层小楼一幢，定名“吴江县立图书馆”，第一任馆长马祥富。26年11月，日军侵占县城后，县图书馆被侵华日军占用。抗日战争胜利后，县图书馆迁至吴江公园（今松陵公园）中山堂内，在吴江县城区民众教育馆内设图书室，收藏古籍4000余部，其他书籍数百册。1949年5月10日，吴江县城区民众教育馆更名为吴江县人民教育馆，1952年更名为吴江县文化馆内设的图书组。1959年，馆藏图书从原来的4000余部（册）增加到7000多部（册）。1965年，县财政局将同里镇在土改时收缴的古旧图书移交县文教局，因无馆舍收藏仍封存在同里。1966年“文化大革命”开始后，县文化馆图书组收藏的图书遭到严重损失，而封存在同

里镇的古旧图书运入县城，存放在松陵镇文化站内逃过一劫。1971年，吴江县图书馆恢复活动，仍为吴江县文化馆的图书组。1973年12月和1974年5月，黎里镇、盛泽镇两地文化站、财产清理组将存放在当地的古旧图书移交县文化馆。1976年，江苏省文化厅拨款2万元，在吴江公园内的县文化馆西侧建造县图书馆，面积400平方米，扩大外借、阅览规模，古旧图书进馆并开始整理上架。1980年底，县图书馆从县文化馆分离出来，单独建制。到1981年底，完成7万多册古旧图书的整理编目工作，完善制卡、编目、造册上架，全面展开读者工作，开始组建学校、乡镇图书馆网络。1982年，国务院古籍整理小组顾问、中国社会科学院研究员谢国楨，在吴江县图书馆发现1000多册善本，挥毫写下“忆昔曾草惊隐社，今日始得到



◎ 吴江图书馆和档案馆

吴江。潘吴已逝松陵在，革命事业永辉光”的条幅。

1983年，吴江县人民政府拨款，在县人民政府大院西北角建造县图书馆新馆，建筑面积为1380平方米。1985年，新馆落成，费孝通教授题写馆名，6月22日对外开放。县图书馆南

半部三层，为活动室、办公室；北半部四层，为书库。馆内设外借处、期刊室、古籍阅览室、老干部阅览室、少儿阅览室、图书阅览室和视听室。藏书147763册（其中古籍71927册），405种杂志、81种报刊全部陈列上架。1989年5月，吴江县图书馆被评为“全国文明图书馆”。1990年受到国家文化部表彰。1992年5月，吴江撤县设市，县图书馆更名为吴江市图书馆。1993年，市图书馆在原地扩建至1760平方米，实行图书开架借阅，1997年业务工作采用计算机管理，1998年开设电子阅览室，1999年2月在中国多媒体信息网上开通了网站。

2000年3月，吴江市图书馆迁至市文化中心（永康路129号），馆舍

面积 3540 平方米，拥有近千平方米的图书借阅厅，实行借阅一体的大面积开架服务；拥有宽敞的期刊阅览室、少儿阅览室、古籍阅览室，以及与因特网连接的多媒体阅览室。2000 年底，吴江市图书馆藏书 23 万册，当年订阅报刊 657 种。除了日常开放外，经常组织多种形式的读者活动，开展国家、国际标准检索、黄波儿童英语培训、文献信息网上提供等特色服务。

2006 年 4 月位于中山南路 1979 号的图书馆和市档案局（馆）联合楼落成后，市图书馆拥有近千平方米的书刊借阅大厅，实行借阅一体的大面积开架服务，有期刊阅览室、少儿书刊借阅厅、古籍阅览室、文献检索室、专题研究室、电子阅览室、自修室、培训室、陈列室、报告厅、展览厅、室内外读者活动场地、读者休息区，还有地下停车场。至此，吴江市图书馆藏书 32 万册，其中古、旧书籍 7 万册（含线装古籍 5.6 万册），并有珍稀善本数种。订阅报刊 1000 种，2005 年购新书 2.5 万册。拥有《中国重要报纸全文数据库》、《全国年鉴全文数据库》、《四库系列全文数据库》、《超星数字图书馆》，开发了《吴江五百年古代地方志汇编（纵览吴江）》全文数据库。吴江市图书馆先后两次获得“全国文明图书馆”称号，在 2004 年全国公共图书馆第三次评估定级中被评定为一级图书馆。



## 苏州信息职业技术学院成立

吴江经济高速发展，电子资讯、通信电缆制造业成为吴江的经济支柱，需要大量的电子、通信和计算机专业技术人才。为此，市政府积极与以培养电子、通信及计算机高级人才为主的南京邮电学院接洽商谈联合办学事宜。2000年5月11日，南京邮电学院同意建立“南京邮电学院吴江成人教育分院”，5月17日，吴江市政府与南京邮电学院签订了联合办学意向书；2002年5月，中共吴江市委、吴江市人民政府经过多方论证和研究，开始对原有的成教、职教等教学资源进行整合，创办“南京邮电学院吴江职业技术学院”。2002年8月8日上午，吴江市与南京邮电学院在吴江宾馆举行南京邮电学院高等职业技术学院联合办学签约仪式。2003年2月8日由江苏省教育厅批准成立“南京邮电学院高等职业技术学院”，作为南京邮电学院的二级学院，属全日制学校，性质为公有民办。吴江市负责学院第一期工程的硬件建设，并引进民资，多元化投资，实行后勤管理运行社会化，南京邮电学院负责提供学院教学管理规范及选派专业骨干教师等。学院位



◎ 苏州信息职业技术学院

于吴江市区鲈乡南路与学院路交汇处，占地面积 41.2 万平方米，校园建筑面积 11.07 万平方米，总投资 3.59 亿元人民币。一期工程占地 23.8 万平方米，建筑面积 7.5 万平方米，投资 2 亿元人民币，可招收 3000 名学生。开设现代通信技术、计算机网络工程技术、应用电子技术、办公自动化与信息管理、市场营销、物流管理、电子商务等 7 个三年制高职专业。

2009 年 3 月，经江苏省人民政府批准，原南京邮电学院吴江高等职业技术学院改组成立“苏州信息职业技术学院”，为国家教育部备案的普通高等专科学校。目前，校舍建筑面积 12 万平方米，建有较为完备的教学楼、实验楼、图书馆、报告厅、餐饮中心以及一流的体育运动场所和学生公寓等设施。学院建成各类实验实训室 33 个，多媒体教室 32 个，拥有纸质图书 29 万册。学院设一部六系，有 29 个专业，共有专业教师 173 人，其中具有副高级以上职称的教师 48 人，硕士研究生 94 人，外聘专家 42 人，全日制在校生有 5100 余人。苏州信息职业技术学院是吴江的第一所高等学校。

## 缔结国际友好城市

改革开放后，吴江走向世界，让世界了解吴江，与国外进行经济和文化交流，先后与一些外国城市缔结友好城市

1993年10月7日，吴江市与日本国内滩町、法国布尔昆·雅里昂市结为友好城市。1993年吴江十月经贸洽谈会于10月8日开幕。日本国内滩町、法国布尔昆·雅里昂市代表团参加了开幕式。

日本内滩町，位于日本石川县中部，西面日本海。内滩町盛产蔬菜、牛奶，工业以中小规模的纺织、服装工业为主，渔业主要发展沿岸渔业。内滩町因发现了当地最早的石器而闻名，是一个风景游览胜地，有著名的海滨沙滩，每年举办世界风筝节大会。为纪念与中国吴江的友好关系，内滩町建有以当时双方领导名字共同命名的“秀钰园”。据统计，从1994年起的10年间，吴江市通过这个友好渠道向日本内滩町派遣研修生、实习生44人次。

法国布尔昆·雅里昂市，地处法国罗纳·阿尔卑斯大区中心，距法国第二大城市里昂市40公里，是伊泽尔省北部工业、商业和文化中心。布尔昆·雅里昂市以印花技术闻名，市内的企业能为法国HERMES、DIOR等时装品牌提供面料的印花服务。该市的丝绸博物馆在法国家喻户晓，经常举办国家级的展览。布尔昆·雅里昂市的文化、教育和卫生事业发达。自从吴江与布尔昆·雅里昂市结为友好城市以来，吴江共向该市派遣友好团组16批、94人次，接待该市来访团组22批、172人次。布尔昆·雅里昂市代表团还曾到吴江考察职业技术教育。

自1993年10月7日后，吴江又先后与日本国千叶市，韩国的京畿道华城郡，南非的莫哈林市，澳大利亚的达博市和美国马伯洛市结为友好城市。现在吴江在亚洲、非洲、欧洲、大洋洲和北美洲都有了友好城市。

## 全国百强县（市、区）前10名 吴江企业进入中国企业500强

2003年10月，2002年中国经济最发达100个县（市、区）座次排定，吴江以综合指数73.2508的成绩位列第10名。这次测评由国家统计局农调总队主持，测评方法采用发展水平、发展活力、发展潜力三方面的33个指标，分别计算出综合发展指数，指数值基于0至100之间，指数为100代表最好水平。

2003年度《中国企业发展报告（2003）》“中国企业500强”排行榜，按照国际惯例，以营业收入额来排序。吴江市的亨通集团凭借其在线缆行业的产业规模、综合实力成功跻身中国企业500强第491位，成为国内线缆行业跨入500强的第一家，也是吴江市进入500强的第一家。

亨通集团成立于1991年，从事通信电缆、光纤光缆、电力电缆、电力光缆、宽带传输接入设备及光器件等产品生产、销售与工程服务，是国内研发实力最强、技术最全面的传输产品供应商之一，形成以江苏、上海、北京、沈阳等为主要生产基地，以上海高新技术产业开发为龙头的国家级高新技术密集的光电缆业基地。至2003年8月，年销售额30亿元以上，综合实力排名全国同行业第一。2003年8月22日，亨通光电股票的成功上市使亨通集团的发展跨入了一个新的阶段。

2008年，恒力集团有限公司进入了“中国企业500强”，名列407位。恒力集团有限公司始建于1994年5月18日，是全球最大的织造企业、全球最大的超亮光丝和工业丝生产基地，企业名列“中国化纤行业竞争力排名第一”，产品品牌价值居全行业首位。

2009年，盛虹集团有限公司入围“中国企业500强”，盛虹集团有限公司位于江苏吴江市盛泽镇，公司成立于1992年，前身为江苏盛虹印染有限

公司，形成了以化纤、印染、酒店、地产、热电、贸易 6 大主业核心的现代化集团企业。

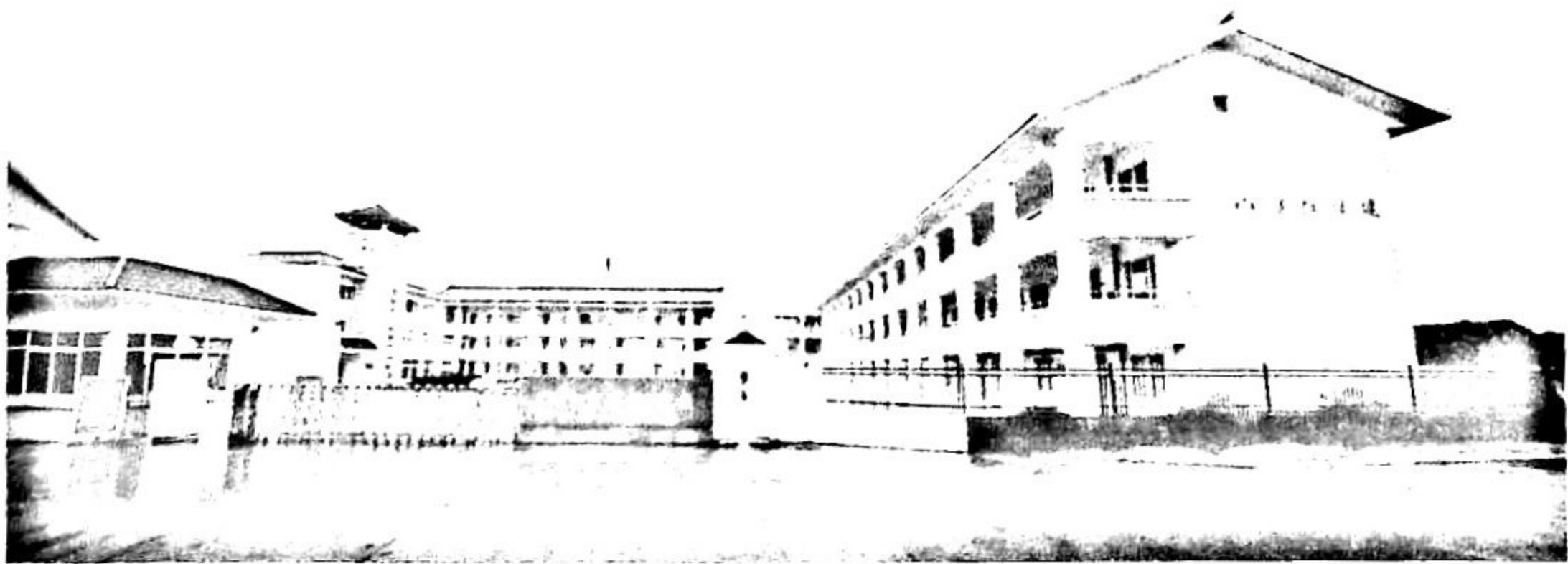
2009 年，吴江市有 3 家企业入围。恒力集团有限公司、亨通集团有限公司、盛虹集团有限公司，分别名列第 385、449、493 位。

2010 中国企业 500 强，吴江市的恒力集团有限公司、亨通集团有限公司、盛虹集团有限公司再度入围。恒力集团以 215.36 亿元的营业收入排名第 275 位；亨通集团以 141.19 亿元的营业收入排名第 402 位；盛虹集团以 126.18 亿元的营业收入排名第 445 位。恒力集团以 56.84% 的收入增长率成为全国收入增长最快的百家企业之一。

## 援建四川绵竹兴隆镇

2008年5月12日，四川省的汶川发生特大地震中，绵竹市兴隆镇受灾面积达100%。全镇受灾户7116户，受灾人口19718人，死亡175人，受伤2630人，其中重伤630人。全镇100%的房屋倒塌或严重受损。全镇经济损失22.85亿元。为了帮助汶川地区灾后重建，各地都对口援建受灾乡镇。兴隆镇是吴江市的对口援建乡镇。7月8日，吴江市政府领导到绵竹市政府参加江苏省援建绵竹市对接工作会议。7月25日，吴江市委书记徐明到四川省绵竹市考察灾情，并与兴隆镇领导座谈，表示全力支持恢复重建工作。7月28日，中共吴江市委、吴江市人民政府成立吴江市对口支援绵竹兴隆镇灾后恢复重建工作领导小组。徐明任第一组长，温祥华任组长。领导小组下设综合协调组、规划建设组、经济振兴组、财务审计组和现场指挥组。8月6日，吴江市援建绵竹兴隆镇现场指挥组一行6人赴兴隆镇开展工作。

吴江市对口支援绵竹市兴隆镇灾后恢复重建项目总投资21645.81万元。其中有兴隆学校、幼儿园，兴隆镇卫生院（含计生指导站），绵竹市殡仪馆，



◎ 吴江援建的兴隆学校

兴隆镇吴江路、重建路及配套设施，兴隆镇安居住房小区配套，兴隆镇自来水厂，兴隆镇农贸市场，江苏工业园区产业孵化基地一期工程和江苏工业园区产业孵化基地二期工程等9个全额援建项目，投资金额9477.68万元；有农房恢复重建补助、农民安全过冬补助、农房建设贷款担保、农房集中居住点基础设施配套、重建农房补贴等5个切块项目，投资金额11993.24万元；其他投资174.89万元。

至2010年10月28日，吴江援建项目工程结算审计全部结束。12月21日，吴江对口援建项目全部移交使用单位。

吴江援建的兴隆学校及幼儿园工程获2009年度江苏省“扬子杯”优质工程奖；2010年1月，四川省德阳市规划和建设局、德阳市建筑业联合会授予绵竹市兴隆卫生院“旌湖杯”奖；2010年3月，四川省建设工程质量安全与监理协会授予兴隆小学、幼儿园和绵竹市兴隆镇卫生院（含计生服务站）“天府杯”（省优质工程）银奖。2010年10月，中共绵竹市委、市人民政府，中共吴江市委、市人民政府授予吴江援建组全体人员“绵竹市灾后恢复重建先进个人”荣誉称号；2010年11月，江苏省委、省政府表彰全省对口援建四川省绵竹市先进集体和先进工作者，吴江市援建绵竹市兴隆镇现场指挥组为先进集体，高建民为先进工作者。

## 东太湖吴江综合整治工程

东太湖是太湖下游的重要湖湾，具有生态保护、防洪供水、水产养殖、航运等综合功能，是区域发展的重要资源。东太湖综合整治工程是列入国务院太湖综合整治的一个重大项目，事关人民群众的饮水和防洪安全、生活环境质量和吴江经济社会的可持续发展。依托东太湖综合整治工程的开展，吴江规划了滨湖新城建设。

2008年经江苏省人民政府批准，正式全面启动了东太湖吴江综合整治和开发工程。经过协商，吴江市与驻吴江部队关于东太湖部队农场上地置换初步达成协议。

东太湖综合整治工程，以流域防洪安全为起点，以生态修复为落脚点，包括洪道疏浚、退垦还湖、退渔还湖、生态清淤以及生态修复等五大工程，项目总投资39.8亿元。吴江的任务是将5.9万亩的东太湖围网养殖区缩减至1.9万亩，3.79万亩的围垦面积中退垦2.77万亩，疏浚19.7公里的行洪主通道，13.6公里的行洪支通道，进行滨湖湿地生态修复，通过综合整治，以重现太湖碧波美景。230省道北段建设工程东太湖段长8.32公里，投资8.77亿元，是东太湖综合整治配套项目，工程使吴江与苏州的交通更加便捷。

2008年10月后，吴江市先后进行围网整治及围垦区动迁安置动员，按照东太湖综合整治的时间要求，围网拆除工作于2009年3月全面完成。退垦还湖工作中的围垦区动迁安置全面展开，2009年3月底完成围垦区养殖面积动迁12000多亩。2009年4月9日，东太湖吴江综合整治工程（退垦还湖、生态修复、230省道北段）启动仪式在太湖之畔隆重举行。



## 江苏吴江汾湖经济开发区成立

汾湖，历史上也称分湖，是江苏和浙江两省的界湖，旧志书记载因“汾湖一名分湖，以其分属吴江县及浙之嘉兴县，故名”。

汾湖经济开发区，东临上海，南接浙江，沪苏浙高速公路、318国道和太浦河横贯东西，苏嘉杭高速公路，京杭大运河、227省道通向苏杭。汾湖经济开发区拥有优越的区位优势、优良的人居环境和完善的基础设施。是吴江对外开放和接受上海浦东开发区经济辐射的一个重要窗口。

江苏吴江汾湖经济开发区的前身是成立于1997年4月的江苏吴江汾湖旅游度假区。2006年7月，经国家发改委、江苏省人民政府审核批准，正式成为省级经济开发区。2006年10月11日，江苏吴江汾湖经济开发区挂牌成立。



◎ 吴江汾湖经济开发区

## 吴江境内的高速公路

1998年，苏嘉杭高速公路（江苏段）吴江建设指挥部成立。1999年7月28日开工建设，经全体参建人员努力，提前7个月建成。苏嘉杭高速公路双向四车道，设计时速120公里，全段总投资45亿元。这项工程经过全国软基最复杂的地区，河网密布，全线建造桥梁170座，其中8.5公里长的苏州高架桥省内第一、国内罕见。高速公路装备的数字化传输、全程监控、收费系统的技术水平全国领先。从苏州市区乘车到江浙省境，仅半个小时。从苏州到杭州，全程由过去的4小时缩短为90分钟。苏嘉杭高速公路是江苏省“四纵四横四联”和苏州市“一纵三横一环五射”高速公路网的重要部分，是苏州市一条极为重要的南北向高速通道。它沟通沿江高速公路、沪宁高速公路、沪杭高速公路和规划实施的沪苏浙皖高速公路，也是江苏和浙江高速公路网连接的第一条高速公路。该路南段由苏州市区至吴江市，与浙江嘉兴境内的高速公路连接，全长54.4公里，途经吴江市松陵、同里、黎里、平望、盛泽等5个镇。2002年12月8日上午，在吴江市南端与浙江省嘉兴市接界的盛泽主线收费站，举行苏嘉杭高速公路江苏南段通车仪式。

2005年11月9日，苏州绕城高速公路西北段和东北段（又称苏昆太高速公路），通过验收正式通车。贯通后的整条绕城高速公路环抱苏州老城区、园区、高新区，穿越吴中区、相城区以及吴江市、昆山市、太仓市，形成约1150平方公里，占苏州总面积约12%的内域核心区；跨越沪宁、苏嘉杭高速、312国道和沪宁铁路，吴江成为其最直接的受益者之一。

此后贯穿“长三角”的高速通道——沪苏浙高速公路上海段、江苏段工程，在2005年7月开工建设，2008年1月12日提前建成通车。这是一条连接沪、苏、浙、皖三省一市，沟通长三角中西部的高速公路。沪苏浙高速公路是申苏浙皖高速公路的一段，申苏浙皖高速公路是交通部规划建设上海至甘肃武威公路的起始段，以上海为起点。沪苏浙高速公路江苏

段起点位于吴江市芦墟镇北苏沪两省市交界处，与上海沪青平高速公路相接，终点在震泽镇八都集镇北的苏浙两省交界处，与浙江省申苏浙皖高速公路相接。江苏吴江段全长 49.9 公里。全线双向六车道全封闭，路基宽度 35 米，设计行车时速为 120 公里。沪苏浙高速公路江苏段共设互通式立交 7 处，服务区 1 处，分别为汾湖互通、北厍互通、黎里互通、平望枢纽互通、平望互通、横扇互通、七都互通和平望服务区。通车后使吴江到上海的通行时间缩短三分之一。

“十五”期间，吴江先后共建成高速公路 3 条，苏嘉杭高速公路吴江段、苏州绕城高速公路吴江段和沪苏浙高速公路江苏段。

## 吴江的历史文化名镇

第一批中国历史文化名镇于2003年10月8日公布，共10个镇，吴江市的同里镇名列其中。中国历史文化名镇是由住房和城乡建设部和国家文物局共同组织评选的，保存文物特别丰富，且具有重大历史价值或纪念意义的，能较完整地反映一些历史时期传统风貌和地方民族特色的镇。

江苏省历史文化名镇由江苏省建设厅、省文物局组织评审，报经江苏省人民政府批准并公布。1995年，江苏省人民政府公布了第一批省级历史文化名城、名镇和历史文化保护区。2001年2月19日，江苏省人民政府公布了第二批江苏省历史文化名城名镇和历史文化保护区，其中公布的江苏省历史文化名镇共有6个，吴江市的震泽镇名列其中。2008年4月30日，江苏省人民政府办公厅下发关于公布江苏省历史文化名镇的通知，吴江市汾湖镇名列其中。2014年3月，黎里镇和震泽镇被评为全国历史文化名镇。

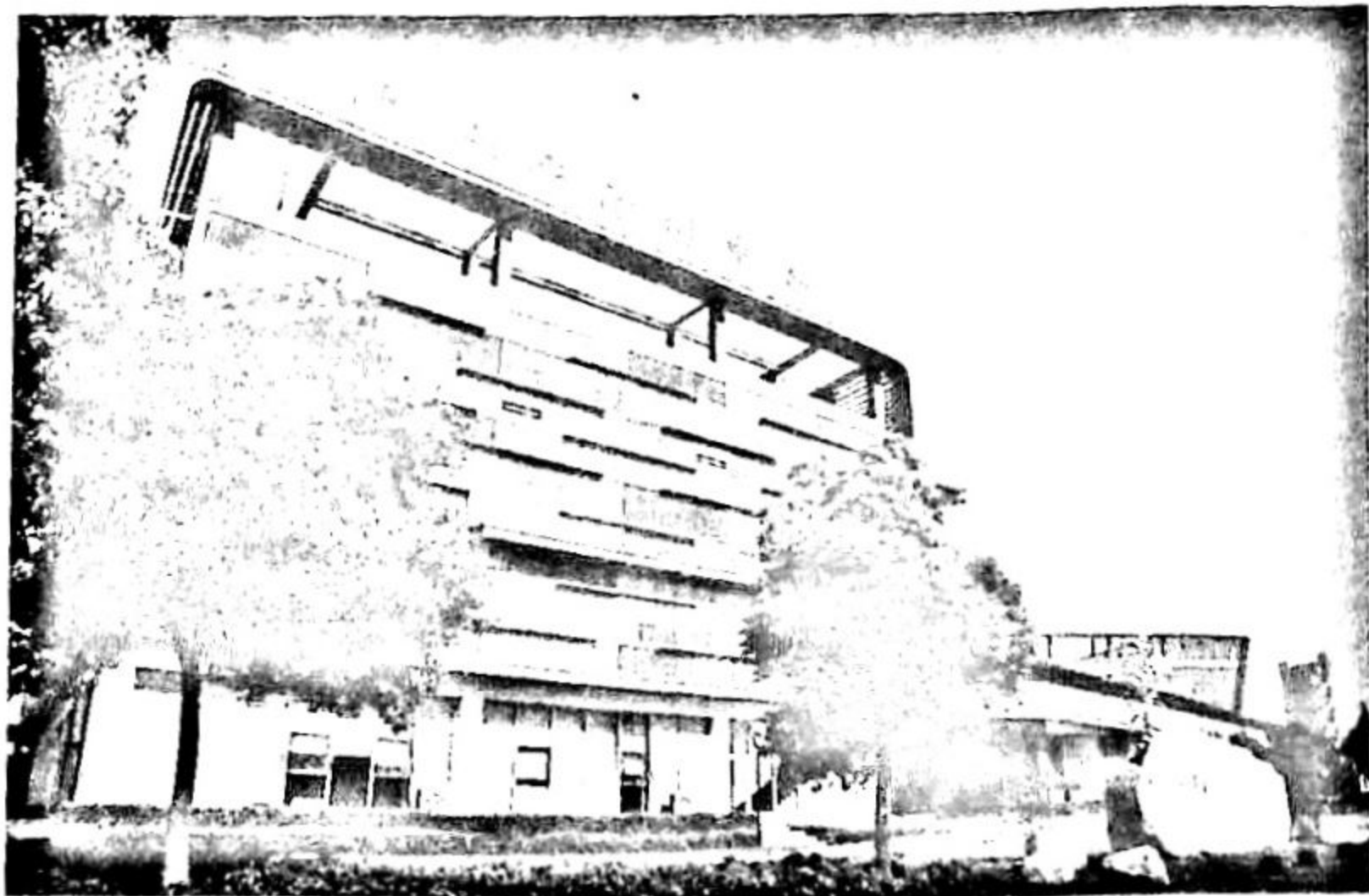
这样，吴江就有了同里、黎里和震泽三个“中国历史文化名镇”。

## 吴江青少年科技文化活动中心

吴江市中山南路边一块巨大的卧石上，由吴江籍科学家程开甲题写“吴江市青少年科技文化活动中心”，这是吴江市政府的实事工程之一，2005年7月破土动工，2006年12月29日落成并投入使用。中心占地3.03万平方米，建筑面积2.3万平方米，分科普展示活动区、文化艺术培训区、大型活动与学术会议区和办公服务区几部分。

吴江市青少年科技文化活动中心的特色是科技馆（展教部）、培训部两馆（部）合一。

科技馆（展教部）主要对青少年进行科普教育。馆内总设备投资约2000万元，其中有85%的展品是互动的，它们集科学性、知识性、趣味性于一体，生动展示了经典的科学原理及技术应用。



◎ 青少年科技文化活动中心

活动区分设科技活动展览馆、天文台、数字球幕影院、4D动感影院、儿童乐园等5个部分。场外有红领巾广场和国防教育园。展教部不仅每年组织苏州大市数万名学生来科技馆进行“科学探索”活动，还注重与学校教育相结合，申报了中科院的“科技馆活动进校园”的试点项目，并取得了一定成绩。中心每年组织全市幼儿园中班、大班的小朋友来科技馆学科学。

与市实验小学联合举办“小雏鹰讲解员”的培训活动。每年暑期，组织全市优秀中小學生参加各种夏令营活动。培训部为全市广大少年儿童提供优质的校外教育培训，开设美术类、书法类、舞蹈类、益智类、体育类、科技类、声乐类和器乐类等八大类培训项目，共200多个培训班级。坚持普及与提高相结合，成立了民族乐队、管弦乐队、合唱团、拉丁舞团、舞蹈团、书画社和文学社等7个少儿文化艺术社团，两支少儿乐队由上海音乐学院教师亲临指导。吴江市青少年科技文化活动中心还组织这些社团的孩子参加各级各类的公益活动和比赛。

吴江市青少年科技文化活动中心成立了未成年人健康成长指导中心。聘请苏州市的心理咨询师为骨干，开展各种咨询训练活动。培训人数每年达15000人。并对全市高三学生进行考前心理辅导。

吴江市青少年科技文化活动中心内设吴江市妇女儿童活动中心、中国人口文化基地、江苏省人口文化基地以及吴江市青少年法制教育基地等一系列校外教育活动阵地。并积极创建国家AAA级景区。

## 进入全省首批全面小康达标县

《江苏省全面建设小康社会指标体系》包括反映经济发展、生活水平、社会发展、生态环境 4 大类 18 项 25 个单一指标。2004 年,吴江市根据该《体系》进行对照分析,全市 25 个单一指标中,已完成目标值的有 17 项,完成率为 68%。未达标的指标有人均国内生产总值、城镇居民人均可支配收入、农民人均纯收入、百户家庭拥有电脑量、居民文教娱乐及服务支出占家庭消费支出比重、恩格尔系数、研究和试验发展(R&D)经费支出占 GDP 的比重、森林覆盖率(农村)等 8 项。

2005 年,全市人民同心同德全面建设小康社会,坚持科学发展,经济素质和发展后劲显著增强,城市化进程不断加快,人民生活大幅提升。吴江市经济社会发展进程加快。2005 年全市完成地区生产总值达 403.2 亿元。人均地区生产总值(按户籍人口计算)51700 元,按当年汇率折算达 6460 美元。在经济发展的同时,重视发展各项社会事业,2005 年高中阶段教育毛入学率 96%,卫生服务体系健全率达 98.34%,城镇劳动保障三大保险覆盖面 98.4%,农村合作医疗覆盖面 97.5%。与此同时科技事业获得新发展。2005 年全市组织实施各类科技计划 120 项,其中,国家级项目 18 项,省级项目 13 项。申请专利数 718 件,研究和试验发展(R&D)经费支出 64791 万元,占地区生产总值的比重为 1.61%。2005 年底全市共有 33 家省高新技术企业,省高新技术产品 120 项。成为全国科技进步先进县(市)。城乡居民生活水平明显提高。2005 年,城镇居民可支配收入 17100 元,农民人均纯收入 8498 元,超过指标值 1100 元和 498 元。城乡居民人均住房建筑面积分别为 35.02 平方米和 54 平方米;城乡居民人均消费支出分别为 11574.4 元和 5065 元,食品支出占生活消费支出的比重(恩格尔系数)逐年下降,分别为 34.17% 和 39.3%;人们开始注重精神文化享受,假日旅游渐成时尚,城乡居民文教娱乐服务支出占家庭消费支出的比重分别为 18.08% 和 18.3%,

城乡居民百户家庭拥有电脑 48 台。城乡共建全面小康社会。中共吴江市委、市人民政府加大统筹城乡发展力度，推动城乡共同发展。2005 年，农村村民委员会依法自治达标率达 98%，农村行政村通灰黑公路（或航道）比重保持 100% 达标；新型农村合作医疗覆盖面达 97.5%；农村百户家庭电话拥有量达 278 部，比 2004 年增加 71 部，百户家庭电脑拥有量 32 台，比 2004 年增加 17 台。构建人与自然的和谐发展。2005 年，以创建国家生态城市和国家园林城市为契机，强化环境工作责任制，进一步健全城乡水、电、气、路、信息、绿化等“六网”体系，统筹城乡发展，环境不断优化，顺利通过国家园林城市验收。绿化覆盖率、森林覆盖率均超过指标值，为 43.74% 和 20.38%，环境综合指数 87.5%。

根据江苏省统计局的测评报告，到 2005 年底，吴江市和昆山、张家港、常熟、太仓以及无锡的江阴市成为全省首批 6 个全面小康达标的县级市。



## 私家园林静思园

静思园，位于原庞山湖地区，在吴江市区与同里古镇之间，由民营企业家陈金根创建，占地7万多平方米。1993年开始动工建造。园名“静思”取宁静思远之意。园中建筑既弘扬苏州古典园林的传统，又具有近代园林的宏大气派。

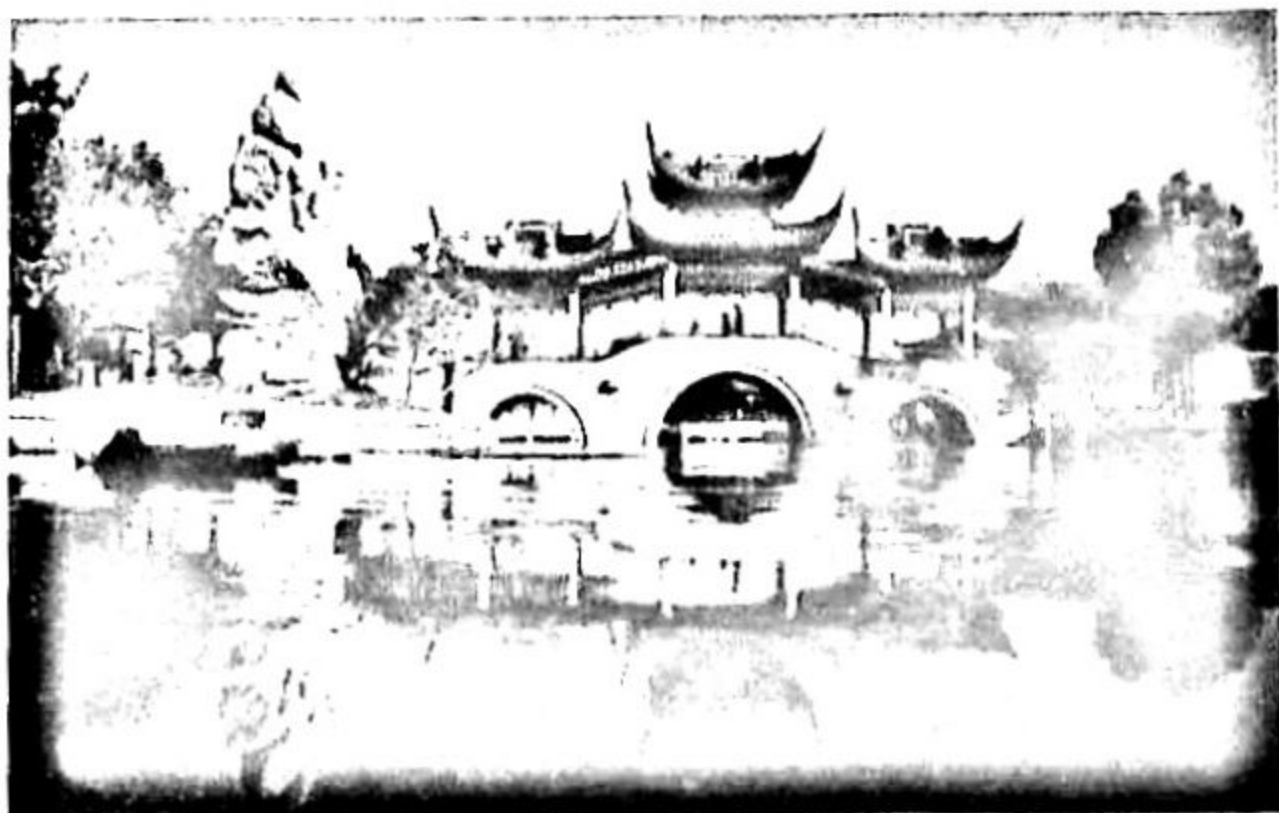
园内有众多明清时期的砖雕门楼、古典厅堂等精美建筑，是园主从沪苏皖等地收购移建于此，使园林呈现出古色古香。园中随处可见灵璧石和奇石，是园主不惜工本从全国各地采购运输到园中，巧妙地陈列在园中各处，营造园林气氛。其中的灵璧巨石庆云峰，为镇园之宝，高9.1米，重136吨，遍体孔穴相互通透，2001年列入灵璧石世界吉尼斯之最大纪录。园东放生池内有三块乌龟形状的灵璧石，周围有“观音石”、“如来峰”等灵璧石，形神兼备惟妙惟肖；园中还建有奇石馆，馆中陈列众多精品名石，如“龟寿”、“虎啸”、“迎客松”、“紫云峰”、“刘姥姥”等等，形神酷似，令参观者叫绝。

园内主要景观有鹤亭桥、小垂虹、静远堂、天香书屋、庞山草堂、盆景园、咏石碑廊等近40个。水景区，以鹤亭桥作为隔景，把水区一分为二，景区内还有借红轩、三潭印月、小庞山、如归舫等建筑。

园主在园的东部建有静思禅院，有天王殿、大雄宝殿、钟楼、放生池等组成，还设有僧舍斋堂，信徒们礼佛焚香，香烟缭绕。

园中明清宅第区，为坐北朝南的一组建筑群，沿袭古典宅园的传统，由门厅、轿厅、静远堂、小姐楼、走马楼、天香书屋等组成；宁静安逸超然物外。

园主苦心经营历时10年，2003年9月12日上午，江南私家园林静思园开园迎客。



◎ 静思园

## “吴风越韵，精诚致远”精神

2007年6月，在吴江市民的积极参与和广泛关注下，历时4个月，经过两上两下的公开征集、全社会各个层面的座谈讨论和市领导的多次集体研究决定，“吴风越韵，精诚致远”被正式确定为吴江城市精神。

“吴风越韵”，明确地揭示吴江地处古吴国和越国交界的地理位置，同时展示吴江人蓄聚吴越两地之精华，凝集两地之优势，融汇吴文化中的崇文重教、尚德爱智、灵秀聪慧、坚韧儒雅的特质，体现越文化中的宽容豁达、开放进取、勤劳精明、敏锐灵活、百折不挠的个性。

“精诚”，指真诚的态度、执着的信念、不懈的追求和远大的理想，体现一种高尚的精神内核，指吴江崇文明礼、厚德守信、精益求精的质朴民风 and 市场经济条件下团结协作、诚信为本、以诚待人的基本理念。“致远”，是立足现实放眼未来，体现出追求目标之高大、理想之深远的卓越境界。

“吴风越韵，精诚致远”，是吴江城市和吴江人民精神本质和思想追求的集中体现。

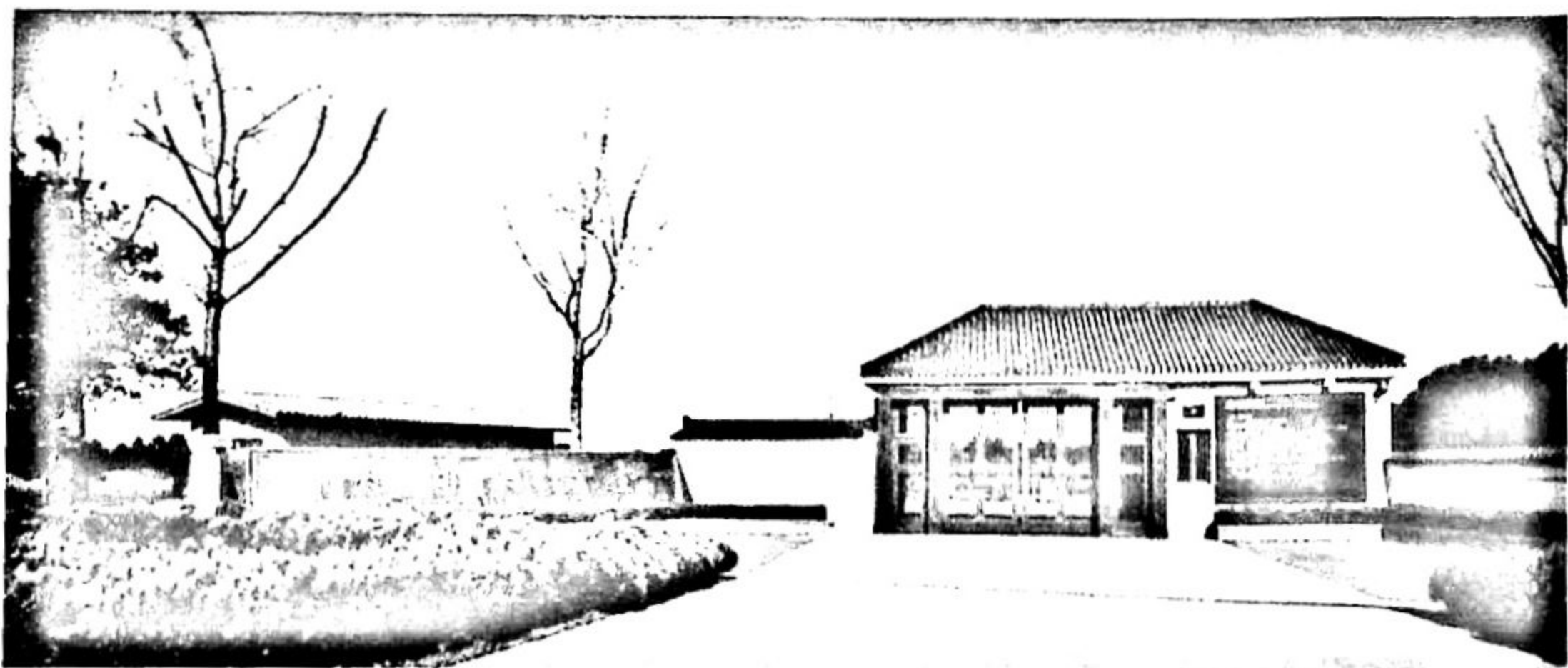
## 太湖大学堂的创办

在太湖之滨七都镇庙港社区，有一座太湖大学堂，简朴高雅，富有中国传统文化气息。

太湖大学堂占地约 14 万平方米。内有行政楼、客房楼及讲堂楼等。行政楼有办公室、图书馆、客厅等。客房楼一层为餐厅，可容纳百余人，二、三层为客房。讲堂楼，一层是讲堂，第二层为可容纳两百多人的禅堂。这个禅堂，在空气、光线、音响、温度等各方面均精心设计。

太湖大学堂的创办者是著名国学大师南怀瑾（1918—2012），他是诗人更是中国传统文化的积极传播者。民国七年（1918）出生于浙江乐清柳市区长岐乡南宅，20 世纪 80 年代末筹资兴建金华至温州铁路，于 1998 年建成通车。其著作多以演讲整理为主，内容都是将中华文化中儒、释、道等思想进行比对，别具一格。

2000 年，南怀瑾来到庙港，看着烟波浩渺碧波万顷的太湖，被辽阔秀丽的景色所吸引，遂决定在这里开设太湖大学堂。旨在传播中国传统文化



◎ 太湖大学堂

并与现代自然科学、人文科学相结合，发展认知科学与生命科学研究。六年后，大学堂建成，它背临太湖，左邻太浦河，天地灵气之水在此处汇集，复又向东奔流而去。大学堂内绿树葱茏，庄严宁静，透着古典的书香之气。

2006年7月1日至7日，年届九旬的南怀瑾在大学堂首次开讲，内容是禅修与生命科学。他纵论古今的渊博学识和拉家常式的平易风格，吸引了各方人士，有些人甚至专程从美国、东南亚赶来听讲。

太湖大学堂并非一般性质的学校，而是采取与中外大学或文化团体签约，对特定主题进行合作研讨的学术机构，先后与国内外6所院校签订了合作计划。学堂致力于新时代中华传统文化的研讨与发扬，倡导深化基础教育及社会教育的重要性。学堂放眼世界，追求中西人文科技文化实质的融会贯通。

## 永康路商业街

永康路路名的来历有一段故事。吴江松陵地处太湖之滨，是鱼米之乡又是蚕桑之地，城南太平桥有一副桥联：“千家城廓蚕桑地，万顷烟波鱼米乡。”就是生动的记录。民国时期松陵人费善庆对流虹桥的描写是“一桥依旧跨东西，两岸桑麻望郁葱”，说明松陵当时种桑养蚕的兴旺景象。到20世纪20年代起，科学养蚕、新法培育蚕种在吴江兴起，吴江城内陆续办起了多家蚕种场，有李权、费达生等人办的友声场，费彝锦办的天元场，还有1933年宜兴人张志煌（解放后任省农林厅工程师）办的永康蚕种场。永康蚕种场办在下塘街（今中山北路北塘河西岸），场址就是今永康路医药商店处。当初四周全是桑地，只有三四户人家。从永康蚕种场到下塘街有一条小弄，当时俗名“桑树弄”，后来永康蚕种场生产的“双龙牌”蚕种名声很大，弄名就成为“永康弄”。1956年永康蚕种场并入县蚕种场，永康场的房舍中住了不少外地来的工作人员，四周房屋也逐渐增多，永康弄北侧建了许多住宅又新增了永康一支弄、二支弄、三支弄等小弄。20世纪90年代，大规模旧城改造时，在永康弄之北新辟出一条大路，因袭永康二字取名“永康路”，路西端建一座永康桥跨西塘河（原护城河）接通老城外地域，路东端跨北塘河建北新桥与北新街接通。

2002年6月起，市政府为打造商业经济氛围，突出城市窗口形象，首先把北新路与永康路连接，合并称为永康路商业街。第一期改造工程，东起227省道汽车站西至永康桥，在长约680米的街上，拆旧房建新楼进行全面改造，形成了商业街。全路段电、水、灯管线全部入地，3万多平方米的路面上全部铺装花岗石，沿街建筑统一改造装修，配制灯光广告，使整条街充满现代感和浓郁的商业气息。

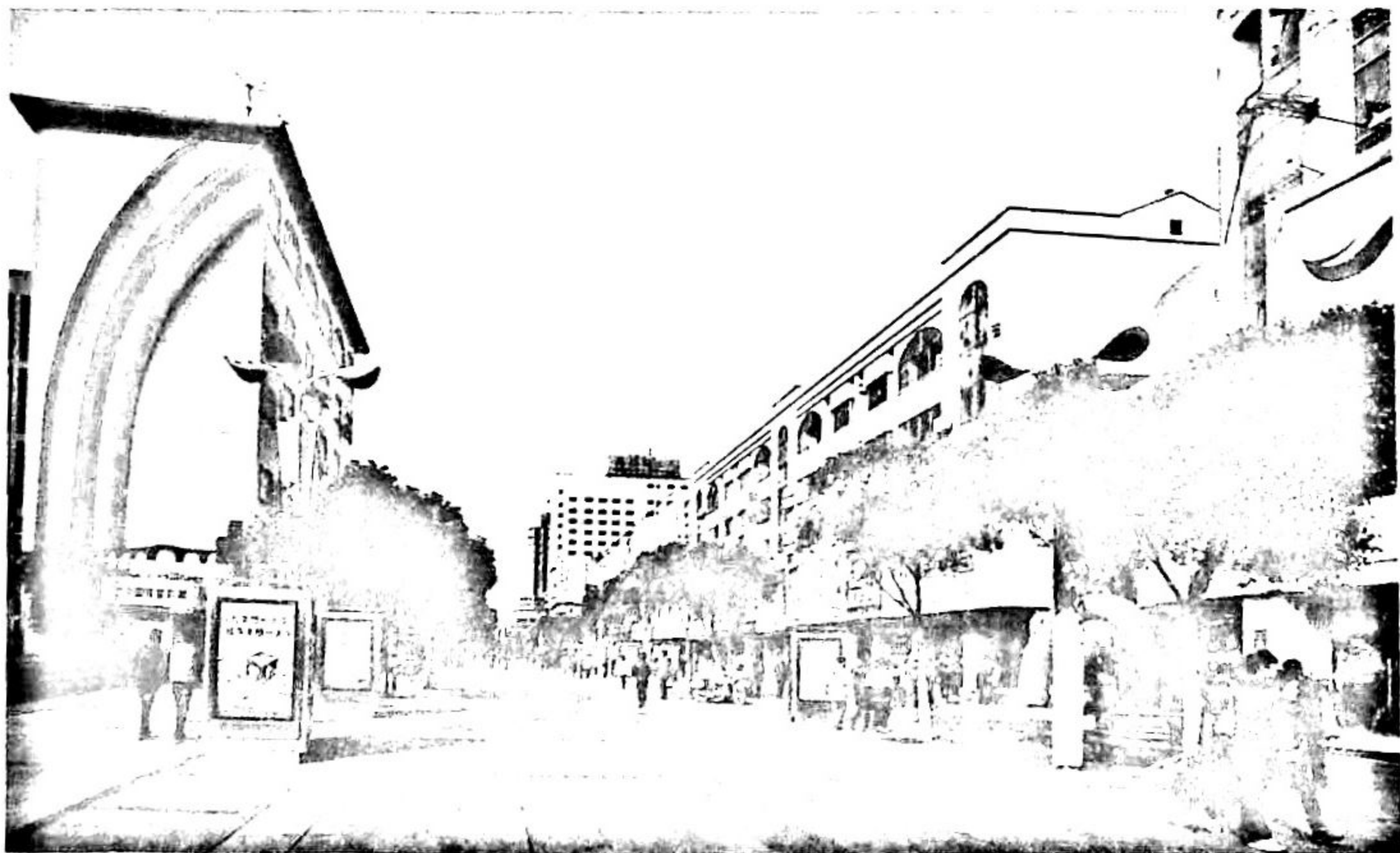
永康路商业街上主要商场有伟业大厦、友谊商城、吴江商厦、丝绸商城、江城商厦、新世界商场等，还有农业银行、交通银行、吴都大酒店、松陵食府、

火锅城、麦当劳、吴江市第一人民医院、吴江市文化中心等。2002年9月28日上午，永康路商业街正式开街迎客。

此后，在永康桥到鲈乡北路之间开始永康路商业街第二期工程建设，这一路段有好旺广场、时代超市购物中心（后改为乐天玛特超市）和肯德基等商业设施，2004年9月28日建成迎客。2008年起，在原来的江城大厦址建造高108米，总建筑面积9万平方米的28层万亚购物中心，为集购物、休闲、商务于一体的现代化商业广场，是吴江最大的购物中心。

永康路商业街地处吴江城区中心地段，经过多次改造和扩建，现街区全长1015米，宽约30米，占地44.7万平方米。整条商业街有各种商店200多家，总经营面积达30.5万平方米，已成为功能齐全、布局合理的商圈。

2012年1月，吴江市永康路商业街被中国步行商业街工作委员会命名为“中国特色商业街”。



◎ 永康路商业街

## 滨湖建新城

江南运河是吴江的母亲河，她灌溉沿河沃土，哺育千万民众，她将万匹丝绸输送到天南海北，她让吴江富甲天下。这是吴江千年之久的“运河时代”。吴江西依浩瀚的太湖，千百年来吴江人与太湖有不解之缘，渔耕之乐与洪水之患交织，时而碧波荡漾风景如画，时而白浪滔天毁堤摧屋，但太湖却是吴江真正的生命源泉。开凿泄洪通道太浦河，修筑加固东太湖大堤，将太湖之利充分发挥，将太湖之患彻底消除，在滨湖地带建新城，让吴江走向了“太湖时代”。

2008年1月，吴江市规划局和东太湖综合开发有限公司组织《东太湖大道及周边区域城市设计》。自此先后编制了40多项规划设计，有控制性详细规划和城市设计、景观规划、轨道交通、基础设施专项规划和开发模式研究等，并经专家评审。其中总体规划于2008年7月由江苏省人民政府正式批复实施。

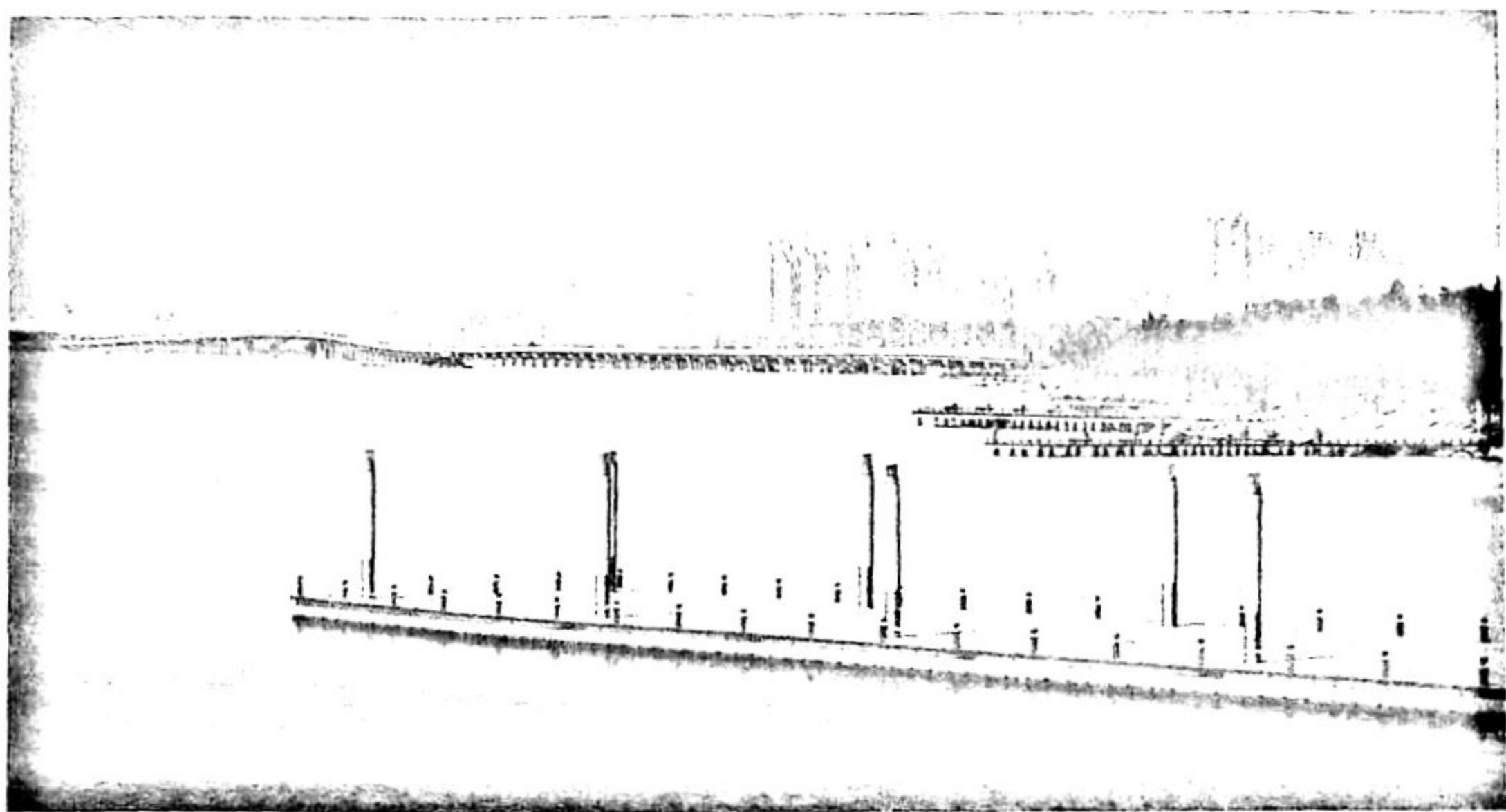
在规划指导下，滨湖新城建设工程全面铺开。滨湖新城位于吴江老城区西，规划面积约17平方公里，南抵云龙路，北至江兴西路，东临苏州河一线，西接太湖。

2010年，滨湖新城主要道路框架基本形成。2011年继续完善区内道路外，环境景观工程建设也快速推进，滨湖新天地、启动区景观等重点工程先后开工。至2011年10月底，春江路、湖光路等纵向主干道实施路面施工；绿化工程包括学院路等三条主干道230省道两侧植树造绿全面开展，生态公园绿化及市政建设逐步完善。

2012年2月，松陵镇、横扇镇合并成立新的松陵镇，并将吴江市城投公司、吴江市招商局整合，与滨湖新城、东太湖旅游度假区实行三块牌子一套班子，区镇合一，设立吴江市滨湖新城党工委、管委会（松陵镇）。按照苏州市城市发展总体规划要求，吴江滨湖新城将结合东太湖综合整治工

程的实施,以“长三角重要的居住地”、“重要的休闲地”、“重要的商务之地”、“重要的旅游胜地”为总目标,以次级金融商务中心商务、研发功能为主,配套高品质居住与休闲娱乐,既展示东太湖综合整治后的生态效应,又充分展现吴江现代化建设的城市品位,同时引导吴江及周边地区 20 万居民入住,打造 21 世纪苏州城市建设的一大亮点。

2013 年 1 月,滨湖新城改为太湖新城,开始实施宏伟的新城规划。



◎ 太湖新城



## 国家级非物质文化遗产吴歌传承人

芦墟地区有许多唱山歌的歌手，他们是用芦墟方言演唱民间歌谣，属于吴歌。芦墟山歌传播的范围很广，除在本县境内流传，既向南传到浙江嘉善等地也向东流传上海青浦。芦墟山歌源远流长历史悠久，有记载元季已有唱《采菱歌》，清乾隆《吴江县志》中记载“吴江之山歌其辞语音节尤为独擅，其唱法则高揭其音而以悠缓收之，清而不靡其声近商不失清商本调。其体皆赠答之辞，或自问自答不失相和本格，其词多男女燕私离别之事……”清末，曾被江苏巡抚丁日昌作为“淫词小说”查处的《杨邱大山歌》，即是芦墟山歌《五姑娘》。芦墟山歌旋律委婉清新充满江南韵味，曲调以宫、羽调为主，因而有响山歌、急口歌种类。唱山歌的大多是劳动人民，在田间劳作或场头纳凉自娱自乐，也有赛唱歌会。著名的歌手都会自编自唱。

解放后，歌手们都编唱新山歌并登台表演。陆阿妹曾编唱《翻身山歌》、《万众齐唱东方红》等，赵永明曾编唱《美国是只野心狼》，张云龙曾在县人大会议中登台演唱《劳动人民翻身做主人》。1953年，陆阿妹在苏州专区

民间文艺汇演时到苏州开明书场演唱。“文化大革命”中芦墟山歌被当做靡靡之音，无人敢唱。1982年起搜集挖掘民间歌谣，芦墟山歌重新引起重视，甚至引来了国外学者到芦墟考察收集。

1948年生的杨文英，她儿时就读于芦墟镇中心小学。当时，著名山歌手



◎ 吴歌传承人杨文英

陆阿妹在小学做校工，在平常的空余时间或放学后，陆阿妹的山歌声吸引了一群同学，其中杨文英最为突出，陆阿妹非常乐意收她为徒。限于当时的政治气候和学校环境及小歌手的年龄层次，陆阿妹选取《五姑娘》的歌头和《阿天上工》等长歌片段和一些风物山歌教唱，还教唱一些歌颂共产党、毛主席及新生活的新山歌。时隔三十余年，杨文英已成为演唱芦墟山歌的优秀歌手。进入20世纪90年代末，芦墟实验小学成立少儿山歌班，杨文英担任了山歌班校外辅导员，培养了一批又一批少儿歌手，使芦墟山歌后继有人。

2007年6月6日，是中国第二个“文化遗产日”，文化部公布了第一批国家级非物质文化遗产项目代表性传承人226名，涉及民间文学、杂技与竞技、民间美术、传统手工技艺、传统医药等5大类134个项目，杨文英被命名为吴江市芦墟山歌传承人。

## 后 记

经过近一年的编撰、编辑，《吴江历史文化丛书》一套九本终于正式出版了。在丛书出版过程中，九本书的编著者付出了辛勤劳动，他们在工作之余加班加点、细致入微地进行了文稿的编写，从源头上保证了文稿的质量。同时，图片的提供者、插图作者、编务人员、出版社编辑等为丛书的出版提供了有力的支撑，他们提出了许多有益的建议，使丛书能够以尽可能的完美奉献给广大读者。正是有了大家的精诚合作，使我们这套丛书得于在金秋十月顺利面世。

姚海兴先生为丛书的文稿进行了全面细致的梳理，他不厌其烦与各位作者及时沟通，保证了丛书的整体质量，对他的辛勤付出表示感谢。

丛书的出版还得到了吴江区委、区委宣传部领导的关心和支持。中共吴江区委书记梁一波多次参与了丛书的前期沟通会议，对丛书的出版给予了极大的关心，也提出了要求和意见，并在百忙之中欣然为丛书作序；中共吴江区委常委、宣传部部长周志芳亲自担任丛书主编，对丛书的内容、版设、装帧等提出了指导性意见，使丛书的出版得于顺利推进。对于他们的关注、指导，表示诚挚的谢意。

当然，因为丛书涉及到的内容广泛，有些资料年代久远，编著者在收集整理撰写过程中也难免存在着偏疏和遗漏，还望各位读者见谅。

编者

2014年9月