

新视野书系

诗
画
江
南

华也著



人民日报出版社

俞前
前

之生雅正！

致因國

二〇〇九年九月

作者简介

华也，本名钱国良。江苏同里镇人。汉语言文学专业毕业。现任江苏省吴江市文化广播电视台副局长、文联副主席，系中国音乐文学学会会员、中国音乐著作权协会会员、江苏省音乐文学学会副秘书长、江苏省音乐家协会会员；吴江市中青年专业技术拔尖人才。曾致力于诗歌、散文、故事、曲艺、小品、影视评论等多种文学创作。

1990 年开始专攻音乐文学创作，至今已发表（演播）400 余首，有 20 余首作品在各类全国性征歌活动中获奖。许多佳作被选入《20 世纪末中国歌词精选》、《21 世纪初中国歌词精选》、《2003 年中国年度最佳歌曲》，分别入选 2001、2002、2003《中国年度最佳歌词》等词集。在《中国群众文化优秀创作歌曲》中，作为为数不多的词作家之一被专栏推出。在《中国歌词作家辞典》、《瓦房店日报》副刊版和《歌海》杂志上，有照片、小传及作品专题介绍。

曾为广播剧《铁血》、《东京大审判》创作主题歌词，并且该两剧均获得 2002—2003 年度苏州市“五个一”工程奖。

2002 年，《从这里起跑》入选江苏省第十五届体育运动会会歌歌词。2003 年，《中华全国妇女联合会会歌》被入选全国妇联会歌歌词。

在全国性征歌比赛中，有多首歌词（曲）获奖。如：全国中学生歌曲创作比赛分获特等奖和三等奖、聊城征歌获二等奖、青岛啤酒征歌获二等奖、中华校园征歌获金奖、钱塘江征歌有两首均获三等奖、贵阳征歌获十佳歌曲、丽江征歌获三等奖、宝鸡征歌获银奖、秦淮征歌获二等奖、走进佤山征歌获二等奖、第五届中国少年儿童卡拉OK 大赛征歌获三等奖，还有许多歌词（曲）获优秀奖、入围奖。

已出版个人歌词集《我的江南》和《江南之恋》，CD 专辑《走进江南》。另有十余首歌曲选入各种 VCD、CD 或盒带合辑正式出版。

色彩·华彩·精彩

——华也歌词集《诗画江南》序

葛 逊

许多年来，人们从来没有停止过对江南的赞叹和思念，诗人在用心讴歌江南，画家在用爱描绘江南，没有一个热爱江南的词作家会忽略这方青山绿水间一个个跳动的音符……

所有的艺术家都只能描绘出江南的一缕烟雨一抹山色一片湖光一个古镇一条小溪或一叶孤帆远影……在江南，诗人往往找不到语言，画家往往找不到色彩。有人感叹说：除非能把彩虹上所有的颜色都糅合在画布上，否则，就无法描绘出江南的各种色彩。因此，有人说，江南是无法描绘的，如同江南是无法替代的一样。而写出《诗画江南》的华也却做到了。

在他的笔下，永远流淌着一种青春和生命的色彩，那就是绿色。他只用一种色彩——绿色，就能写尽江南山水间的大美。谁说不是的呢，江南永远是绿的，山是绿的，水是绿的，地是绿的，爱是绿的，放眼望去，江南满目葱茏满目绿，远远近近，高高低低，到处都是浓浓淡淡深深浅浅蓬蓬勃勃的绿。绿，这青春的色泽，在江南是这么生动这么美！

绿色如歌，江南如歌……

至今，我尚不知道，是从哪一天起，生在江南、长在江南、情在江南、爱在江南的华也开始泼墨描绘他心中的江南，一首又一首，一本又一本。这次他又把一本《诗画江南》的清样通过电子邮件发给了我，让我先睹为快。我喜爱他用绿色线条勾勒的他的故乡，他的绿色家园。

“清风徐来，明月洁白。我漫步在夜花园内，欣赏着楼阁亭台。那长廊漏窗，有梅花暗香送来；那桥下碧池，有红鲤悠闲自在。这里的青山绿水，多么赏心悦目；这里的清风明月，不须一钱买。”这是他为世界文化遗产退思园而作的一首新作《清风明月》，谁又能说这不是大江南的缩影呢。还有他笔下的江南老房子，那是他生长的地方，是那么多彩，又那么可爱：粉墙黛瓦，飞檐翘角，砖雕门楼，石板天井。玉兰飘香，庭院深深，风叩门环，月照窗棂。一道好风景——江南老房子。老房子旁有弯弯的小河，老房子外有攀沿的青藤。老房子是江南的史书，记载了多少岁月印痕。

江南自古出美人。华也是写人写情的丹青高手，在他的笔下几点笔墨就能勾勒出水乡丽人的水一般清纯。“像院里的白玉兰，像河畔的小桃红”；“像活泼的黄鹂鸟，像可爱的小百灵”。水乡丽人辉映着水乡丽景，水乡丽景孕育出水乡丽人，也衬托出水乡丽人。还有那水灵灵的弹琵琶的姑娘，“你弹出江南的古韵，你弹出水乡的风光”；“你弹出春天的喜悦，你弹出心中的向往”。家乡的秀美在弹琵琶的姑娘指间流淌。而在水中生水中长的水乡渔娘，“红朴朴的脸蛋裹着花头巾，轻盈盈的身材穿着斜襟衫，跳上船头像飞燕，竹篙一点船离岸。”人都说江南山美水美人更美，华也的歌词中写出了江南人时代的风采和华彩。自古有文学是人学之说，华也的华章处处都是江

南丽人美丽的赞歌。即使是江南基层的村支书，在他的眼中也是那么动人那么亲：

“那一天大雪封住了咱的村，风一程，雪一程，风雪中走来了咱的贴心人。你吃也吃不香，你睡也睡不稳，奔波操劳情系着老百姓。你也上有老，你也下有小，不顾自家心牵着老百姓。那一件件御寒的衣，那一袋袋过冬的粮，都是你送进咱家的门，老百姓就认你是最亲的人。/你每天为村里的事儿不辞劳苦，你日夜为村里的乡亲牵肠挂肚，亲自去看每家桌上的饭菜，亲自去送老人过冬的被褥。你为大家捧出了肺腑，大家心里最最有数，平凡的村支书，你牢牢记住了为人民服务。”唯有心中充满爱的人，在他的心目中，世界才那么美丽。华也就是这样的人。他以一双诗人的童真的眼睛凝视着天、地和人，他的心中唯有真善美，他的作品也永远讴歌着真善美。

华也是个高产的词家，几乎全国所有的词刊、词报都常见到他的作品。他的作品数量多，且质量高，几乎是跌碎的太阳，点点都闪光。在他的词作中，精彩的文字处处可见：“家乡有条美丽的河，小河弯弯波连波……远处飘来一片云哟，那是一群大白鹅”；“小桥连着小桥，古巷通着古巷，老宅挨着老宅，长廊缀着长廊”；“古镇伴着古镇，湖荡串着湖荡，典雅牵着典雅，风光叠着风光”；“民居客栈，屋后是宁静的小院，临河有咿呀的小船……住上一晚，梦也香香甜甜”；“今天刚演过白蛇传哟，明天又有五女来拜寿。土戏台，你终于又那么热热闹闹，把小村的好日子唱开了头”。当然，我最喜欢的还是《诗画江南》，通篇文美情真，让人爱不释手：“诗情江南，画意江南，江南在诗画中美了千年。杨柳依依，桃花艳艳，青山隐隐，碧波涟涟。轻轻推开江南的门扉，禁不住呀由衷赞叹。哎哎哟，哎哟——品味江南呀江南的诗书，心儿融化在江南。/诗吟江南，

画绘江南，江南在诗画中美了千年。小桥流水，渔舟唱晚，桑园青翠，荷叶田田。悄悄拉开江南的窗帘，看不够呀春光无限。哎哎哟，哎哟——翻开江南呀江南的画册，谁不陶醉在江南？”

作为江南一个县级市分管文化工作的领导，华也不可能像许多专业词作家那样全心经营诗词创作，但他对音乐文学的创作激情从来没有丝毫懈怠和减弱，多年如一日，乐此不疲，孜孜追寻。在我研读华也作品的过程中，读词如读人，我感到他写作品可概括为 6 个字：用功、用心、用情。

用功，他总是通过多种形式来学习钻研。8 小时以外，华也总是见缝插针，利用一切可以利用的时间采风、读书、访友、创作，舍得花时间和精力，在深入体味生活的过程中寻找独特的艺术感觉。

用心，就是他会琢磨，会感悟，会思考，会比较，会提出问题。“欲得于笔，当妙于心”。他在用心体味和探索诗词后面的东西，多方求索形与神之间的辩证关系，广收博采，厚积薄发，从多方面撷取所需要的营养。

用情，他真正是在作品里融入了个人的感情。诗词是一门情感艺术，生命艺术。词作家的意趣与追求、格调与品位、激情与热情，以及感悟体验、喜怒哀乐，都会在作品中流露出来。前面所提到的色彩、华彩、精彩，无一不是华也情感的流露和再现，无一不是美的创造和展示。

读华也，也是读江南，点点感悟，不知华也兄以为然否？

2004 年 5 月 1 日

(序文作者系南京军区政治部创作室著名词作家)

目 录

色彩·华彩·精彩

——华也歌词集《诗画江南》序 葛逊(1)

第一辑 诗画江南

诗画江南	(3)
水乡古镇	(4)
清风明月	(5)
江南老房子	(6)
故乡的小木船	(7)
水乡丽人	(8)
弹琵琶的姑娘	(9)
雾漫富春江	(10)
民居客栈	(11)
水乡渔娘	(12)
水绕古镇	(13)
中国黄山	(14)
黄山云海	(15)
黄山迎客松	(16)
啊! 江苏	(17)
秦淮风光好	(18)
苏州颂歌	(19)

雷峰夕照	(20)
西子湖畔雷峰塔	(21)
家乡有条美丽的河	(22)
小村土戏台	(23)
村边的池塘	(24)

第二辑 国歌响起

国歌响起	(27)
国徽闪耀	(28)
中华是一家	(29)
阳光大道	(30)
这些年	(31)
点亮春风	(32)
越过越快活	(33)
盛世元宵	(34)
乘着春风奔小康	(35)
走进小康	(36)
感谢共产党	(37)
无怨无悔	(38)
不忘老百姓	(39)
叫一声父母官	(40)
一代伟人出广安	(41)
贴心人	(42)
村支书	(43)
出征世界杯	(44)
中华全国妇女联合会会歌	(45)
中国检察官之歌	(46)
你让希望的航船一帆风顺	(47)
传承文明	(48)

人中麟凤铁血凝	(49)
一腔热血报国仇	(50)

第三辑 好山好水

恒山悬空寺	(53)
壶口瀑布	(54)
古平遥	(55)
应县木塔	(56)
云冈石窟,人类的宝窟	(57)
沉醉清水岩	(58)
相约南通	(59)
金鞭溪,从仙境流过	(60)
眷恋月牙泉	(61)
贵阳恋歌	(62)
猜贵阳	(63)
齐鲁大地	(64)
江北水城风光秀	(65)
晋江之歌	(66)
美丽的佤山等你来	(67)
广西美	(68)
走进广西	(69)
仙居,并不遥远	(70)
画中仙居	(71)
东江源恋歌	(72)
爱不够的山西	(73)
渔岛风情	(74)
情满渔港	(75)
山清水秀的家乡	(76)

四辑 真情依旧

天下父母	(79)
同胞兄弟	(80)
我的父亲	(81)
真情依旧	(82)
好运常随	(83)
盼你早成才	(84)
龙凤呈祥	(85)
相隔千里	(86)
为你祝福	(87)
早点回家	(88)
开心是福	(89)
重新起飞	(90)
义无反顾	(91)
天地英雄	(92)
弄潮儿	(93)
团结就是胜利	(94)
月亮升起来	(95)
实话实说	(96)
拳击世界	(97)
永不服输	(98)

五辑 学会飞翔

吹起葫芦丝	(101)
喜鹊飞上吊脚楼	(102)
敲长鼓的小美善	(103)
骑马的孩子爱拉琴	(104)

威风锣鼓真威风	(105)
小小男子汉	(106)
我的家乡在广安	(107)
盼我妈妈早回家	(108)
请你带我一起去	(109)
开开心心过大年	(110)
小鸟快跑	(111)
风筝泪	(112)
高高斜拉桥	(113)
捡麦穗	(114)
黄山小画家	(115)
最美的画	(116)
瀑布像架大竖琴	(117)
小小收藏家	(118)
一把泥土	(119)
师恩难忘	(120)
震泽中学校歌	(121)
吴江实验初中校歌	(122)
心随鸟儿飞	(123)
学会飞翔	(124)

片片飞鸿乘风来

——各地词曲作家对华也作品评点摘要 (125)

第一
辑
诗
画
江
南

诗画江南

诗情江南，
画意江南，
江南在诗画中美了千年。
杨柳依依，桃花艳艳，
青山隐隐，碧波涟涟。
轻轻推开江南的门扉，
禁不住呀由衷赞叹。
哎哎哟，哎哟——
品味江南呀江南的诗书，
心儿融化在江南。

诗吟江南，
画绘江南，
江南在诗画中美了千年。
小桥流水，渔舟唱晚，
桑园青翠，荷叶田田。
悄悄拉开江南的窗帘，
看不够呀春光无限。
哎哎哟，哎哟——
翻开江南呀江南的画册，
谁不陶醉在江南？

水乡古镇

小桥连着小桥，
古巷通着古巷，
老宅挨着老宅，
长廊缀着长廊。

啊！水乡古镇，古镇水乡，
你是我心中的渴望，
诗一般的美景目不暇接，
画一样的地方回味久长。

古镇伴着古镇，
湖荡串着湖荡，
典雅牵着典雅，
风光叠着风光。

啊！水乡古镇，古镇水乡，
你是我永远的向往，
酒一般的醇香令人陶醉，
梦一样的天堂眷恋难忘。

2002.3.10

清风明月

——为世界文化遗产退思园而作

清风徐来，
明月洁白。
我漫步在夜花园内，
欣赏着楼阁亭台。
那长廊漏窗，
有梅花暗香送来；
那桥下碧池，
有红鲤悠闲自在。
这里的清风明月，
多么赏心悦目；
这里的清风明月，
不须一钱买。①

2002. 1. 16

① 在退思园曲廊壁上，有李白诗句：“清风明月不须一钱买。”

江南老房子

江南老房子，
一道好风景。
粉墙黛瓦，飞檐翘角，
砖雕门楼，石板天井。
老房子旁有弯弯的小河，
老房子外有攀沿的青藤。
啊！老房子是江南的史书，
记载了多少岁月印痕。

江南老房子，
一道好风景。
玉兰飘香，庭院深深，
风叩门环，月照窗棂。
老房子里有动听的故事，
老房子上有木刻的戏文。
啊！老房子是江南的瑰宝，
永远是那么古朴迷人。

2002.1.2

故乡的小木船

故乡的小木船呐，
轻呀么轻盈盈哎。
坐上那小木船呐，
乐呀么乐悠悠哎。
摇过了长长的水巷，
穿过了弯弯的桥哎。
古镇的好风景呐，
看呀么看不够哎！

故乡的小木船呐，
穿呀么穿梭忙哎。
动听的摇橹声呐，
吱呀么吱扭扭哎。
两岸有古老的民居，
倒映在清澈的水面。
水乡的好风光呐，
多呀么多迷人哎！

2002.3.10

水乡丽人

——为首届中国同里“水乡丽人”评选活动而作

如画的水乡三月春，
走来了一群俏美人。
像院里的白玉兰，
像河畔的小桃红，
风也柔，情也柔，
秀外慧中水一般清纯。
啊！水乡丽人辉映着水乡丽景，
水乡丽景衬托出水乡丽人。

迷人的江南舞春风，
江南自古出美人。
像活泼的黄鹂鸟，
像可爱的小百灵，
歌也甜，笑也甜，
人美心美火一般热情。
啊！水乡丽人点缀着水乡丽景，
水乡丽景孕育出水乡丽人。

2002. 4. 20

弹琵琶的姑娘

在那桃红柳绿的水乡，
有一个弹琵琶的姑娘，
纤纤手指多么灵巧，
长长琴弦余音绕梁。
你弹出江南的古韵，
你弹出水乡的风光。
哟喂——
弹琵琶的姑娘，
家乡的秀美在你指尖流淌。

在那诗情画意的水乡，
有一个弹琵琶的姑娘，
淡淡明月伴着琴声，
柔柔清风传来悠扬。
你弹出春天的喜悦，
你弹出心中的向往。
哟喂——
弹琵琶的姑娘，
时代的新曲在你胸中荡漾。

2002.5.12

雾漫富春江

晨也蒙蒙，暮也茫茫，
谁把那轻纱遗忘在富春江？
两岸青山在雾中隐现，
一江碧水在雾中流淌。
披上轻纱走进这滴翠的地方，
就像在长长的画廊里徜徉。

春也蒙蒙，秋也茫茫，
谁把那梦幻重现在富春江？
江中云帆在雾中穿行，
崖畔山花在雾中飘香。
如梦如幻沉醉这迷人的地方，
就像在世外的桃花源寻访。

啊！雾漫富春江，
朦胧你更美，含蓄你更靓。
薄雾笼江天下奇，
世上有多少人把你向往！

2002.6.9

民居客栈

过惯了都市生活，
住过了星级宾馆，
来到这江南古镇，
就住这民居客栈。
屋后是宁静的小院，
临河有咿呀的小船，
夜晚月照窗，
清晨鸡声喧。
噢！民居客栈，
多么普通，多么舒坦，
住上一晚，梦也香香甜甜。

享受过高档别墅，
也住过豪华套间，
来到这江南古镇，
就住这民居客栈。
喝一壶主人泡的热茶，
抽一支主人敬的香烟，
拉一回家常，
吃一顿便饭。
噢！民居客栈，
多么亲切，多么新鲜，
住上一晚，令人流连忘返。

2003.3.4

水乡渔娘

红扑扑的脸蛋裹着花头巾，
轻盈盈的身材穿着斜襟衫，
跳上船头像飞燕，
竹篙一点船离岸。
摇着船，心里甜，
碧波悠悠荡水面。
从小就在船上住，
织网捕鱼样样干。
哎罗咳——
水乡渔娘爱唱歌，
风送歌儿十里传。

清爽爽的晨风迎来霞满天，
吱扭扭的橹声摇来满河鲜，
阿哥也是渔家汉，
相亲相爱情相牵。
摇着船，心里甜，
喜悦的浪花飞上舷，
湖荡河汊处处家，
鱼网撒出新画卷。
哎罗咳——
水乡渔娘爱水乡，
心中的歌儿唱不完。

水 绕 古 镇

小河绕着古镇，
古镇荡在水滨，
透过了明净的碧波，
水中是古镇的倒影。
远处的鱼鹰捕鱼忙哟，
看得那小孩笑盈盈。
哎哎罗——
若是古镇上少了那些河，
古镇就少了回味的神韵。

小河绕着古镇，
小船穿梭而行，
穿过了弯弯的石桥，
两岸是长长的廊棚。
廊棚下老人在拉家常哟，
小镇的故事说不尽。
哎哎罗——
因为古镇上有有了那些河，
古镇才那样景色迷人。

2003. 6. 14

中国黄山

你是中国的一个品牌，
百万年耸立，百万年雄伟。
看不够峰奇石奇松更奇，
云飞水飞山亦飞，
鬼斧神工成佳景呀，
山美树也美。
啊！中国黄山，
你如诗如画，令人陶醉。

你是中国的一张名片，
镶嵌在华夏，熠熠闪光辉。
曾听说五岳归来不看山，
黄山归来不看岳，
今日有幸登黄山呀，
此生已无悔。
啊！中国黄山，
你天下称奇，千古壮美。

2003.12.7

黄山云海

黄山美，
美在云如海，
云海茫茫天际来。
远峰缥缈如海市，
近山云徘徊，
千石万壑若隐现，
四时八节皆精彩。
啊！黄山云，云如海，
千里云雾绕，
如入仙境来。

黄山美，
美在云如海，
云海壮观涛澎湃。
登上高高玉屏峰，
远望似蓬莱，
忽听一曲黄梅调，
委婉悠扬云中来。
啊！黄山云，云如海，
人在画中间，
情涌云天外。

黄山迎客松

在那美丽的黄山上，
有一棵迎客松。
树干破石出，
耸立玉屏峰，
经千回夏阳冬雪，
如今更葱茏。
黄山迎客松，
你气势不凡，
千古神韵一奇松。

在那美丽的黄山上，
有一棵迎客松。
树枝展双臂，
松冠鼓天风，
阅尽了云荒石老，
迎来春色浓。
黄山迎客松，
你再隔千年，
千年不倒立云中。

2003.12.8

啊，江苏

这一方水土山美水美，
这一方水土地沃田肥。
听不够二泉映月的委婉，
赏不够古老昆曲的韵味，
品不够碧螺春茶的清香，
游不够苏州园林的秀美。
啊！江苏，江苏，
生长在这片土地上，
是我的自豪我的欣慰。

这一方水土钟灵毓秀，
这一方水土流金叠翠。
叹不够万顷太湖的浩渺，
赞不够千古钟山的雄伟，
唱不够苏北平原的新曲，
喜不够苏南城乡的金杯。
啊！江苏，江苏，
耕耘在这片土地上，
要为你添彩为你增辉。

2002.12.15

秦淮风光好

桃叶渡，朱雀桥，
十里秦淮真美妙。
画舫水中行，长廊岸边绕，
楼台映在碧波里，
何处传洞箫？
依得儿哟，秦淮风光好，
多少游客多少船，
都在十里河中摇。
摇出桨声灯影里哎，
秦淮风光好。

乌衣巷，夫子庙，
十里秦淮多妖娆。
自古繁华地，如今添窈窕，
盛世欢歌醉今宵，
笑语满河飘。
依得儿哟，秦淮风光好，
七彩霓虹七彩梦，
都在十里河中描。
描得秦淮明天哎，
明天更美好。

(与牟学农合作)

2003.4.6

苏州颂歌

江南有座威尼斯，
她的名字叫苏州城。
城中多水巷呀，
水巷绕古城，
城市和小河相辉映，
映出了好风景。

哎咳哟——
秀美的苏州，梦中的苏州，
古老运河在这里流淌，
流淌出人杰地灵千古闻名。

江南有颗蓝宝石，
她的名字叫苏州城。
城中多园林呀，
园林耀古城，
古城新貌如画卷，
画卷多迷人。

哎咳哟——
亲爱的苏州，希望的苏州，
你的儿女在这里耕耘，
耕耘出一方沃土灿烂前景。

雷峰夕照

遥望你的雄伟英姿，
我禁不住扑进你的胸怀。
你是一座千年古塔，
早已经名扬中外；
你是一柄出鞘的宝剑，
重现出昔日光彩。
啊！雷峰夕照，
塔也迷人山也迷人，
这一幅图画千金也难买。

抚摸你的砖墙木栏，
我心中涌起几多感慨。
你有一个白蛇的传说，
演绎出生死情爱；
你有一段辛酸的往事，
如今已云散雾开。
啊！雷峰夕照，
古也风采今也风采，
这一处美景永驻我心海。

西子湖畔雷峰塔

西湖水，
倒映着雷峰塔，
雷峰塔，
耸立在西湖畔。
烟光水色，塔影峰峦，
好一个夕阳红遍。
啊！西子湖畔雷峰塔，
锦绣风光醉心田。

雷峰塔，
笔一样的漂亮，
西湖水，
纸一样的平展。
饱蘸阳光，情涌笔端，
描绘出春色一片。
啊！西子湖畔雷峰塔，
千古美景万代传。

2002.1.6

家乡有条美丽的河

家乡有条美丽的河，
小河弯弯波连波。
老房子映在水面上罗喂，
石拱桥一座接一座。
远处飘来一片云哟，
那是一群大白鹅。
我们的家乡风光好哎，
家乡的小河哟流进我们的新生活。

家乡有条美丽的河，
河水清清波连波。
小渔船撒网捕鱼虾罗喂，
垂杨柳枝条风吹拂。
隔岸传来对歌声哟，
那是阿姐和阿哥。
我们的家乡真迷人哎，
家乡的小河哟醉了我们心窝窝。

2002.6.8

小村土戏台

过去那小村口，
有一棵歪脖柳，
柳树旁的土戏台，
停歇了多少个春秋。
黄狗在台上打着盹哟，
公鸡在台前悠闲地走。
土戏台啊土戏台，
你为何就那么冷冷清清，
给小村添上了淡淡的愁。

如今那小村口，
有一座石牌楼，
牌楼旁的土戏台，
好戏怎么也看不够。
今天刚演过白蛇传哟，
明天又有五女来拜寿。
土戏台啊土戏台，
你终于又那么热热闹闹，
把小村的好日子唱开了头。

2002.11.12

村边的池塘

故乡的小村旁，
有一个美丽的池塘。
池塘里有一群大白鹅，
拍着翅膀在向天歌唱。
岸边的老槐树上，
那朵朵槐花飘来阵阵清香。
噢！村边的池塘，
我梦中的地方。

故乡的小村旁，
有一个清澈的池塘。
池塘里有一群小男孩，
一丝不挂在打着水仗。
岸边的青草地上，
那放鹅姑娘被打湿了衣裳。
噢！村边的池塘，
我童年的天堂。

2002.4.7

第二辑
国歌响起

国歌响起

仰望升起的五星红旗，
听着熟悉的国歌响起，
我的心海涌起滚滚波涛，
融入了长江流淌千里万里。
啊！国歌响起，国歌响起，
你是神州最美最美的歌曲。
无论我今生走到哪里，
只要听到你，
我就会增添无穷的勇气。

遥望升腾的一轮红日，
听着雄壮的国歌响起，
我的胸中涌起深深的情意，
飞上了长城绵延千里万里。
啊！国歌响起，国歌响起，
你是世上最美最美的金曲。
无论我今生走到哪里，
只要唱起你，
我就会为你奋斗不息。

2002.10.13

国徽闪耀

麦穗和齿轮铸造了你，
国旗和天安门镌刻了你，
五十六个民族把你拥抱，
九百六十万土地把你举起。

啊！国徽闪耀，国徽闪耀，
你是那么神圣那么壮丽。
每当我把你深情地仰望，
我就会涌起无限的敬意。

红色和金黄染亮了你，
阳光和春光辉煌了你，
源远流长的黄河把你环绕，
珠穆朗玛山峰把你擎起。
啊！国徽闪耀，国徽闪耀，
你是那么庄严那么亮丽。
每当你映入我的眼帘，
我就会想起祖国在我心里。

2002.11.13

中华是一家

一家人不说两家话，
走到哪你我永远是一家。
一样的黄皮肤一样的黑头发，
一样的图腾巨龙行天下。

一家人不说两家话，
走到哪你我别忘是一家。
一样的大家族一样的老祖先，
一样的祖国名叫大中华。

百姓十三亿，中华是一家，
东西南北中，同绘一幅画。
兄弟姐妹血缘亲，
五千年情结共为一个家。

2004. 1. 31

阳光大道

长城脚下，昆仑山旁，
有一条大道洒满阳光。
一端连着金色北京，
一端连在人民心上。
鲜花盛开，鸟儿欢唱，
绿树成荫的大道令人神往。
啊！阳光大道，
五十六个民族共铺基石，
十三亿人民豪迈雄壮。

歌声嘹亮，红旗飘扬，
有一条大道洒满阳光。
一端连着今日盛世，
一端通向明天的太阳。
横跨江湖，穿越山岗，
宽阔通畅的大道充满希望。
啊！阳光大道，
铁锤和银镰在前面引路，
新时代的快车驶向辉煌。

2003.7.27

这 些 年

这些年风也调雨也顺五谷丰登，
这些年山也青水也秀景色宜人，
路宽了楼高了气象一新，
港澳归神舟飞举国欢腾。

这些年国也强民也富政通人和，
这些年心也齐气也顺百姓康宁，
城美了村美了美不胜收，
天也喜地也喜喜气临门。

啊——

这些年的日子红红火火，
这些年的生活太太平平，
大中国好事天天有，
老百姓越活越年轻。

2004. 2. 1

点亮春风

点亮红灯，点亮春风，
春风里我们满怀豪情。
冰河水笑了笑在原野，
迎春花开了开在山峰。
都说今年春来早，
人间春色浓。
挂红灯，荡春风，
日子在春风中天天红。

点亮红灯，点亮春风，
红灯下我们喜气盈盈。
花喜鹊唱了唱在心头，
太平鼓响了响彻长空。
都说岁岁春光好，
天地乐融融。
荡春风，挂红灯，
祖国在春风中年年红。

2004.2.9

越过越快活

欢歌任我唱，
心愿任我说，
如今赶上了好时光，
越来越红火。
锣鼓任我敲，
好酒任我喝，
甜美的日子任我过，
越过越快乐。
哎啰啰，满了大河满小河，
国强民富满春色。

樱桃任我栽，
金桂任我折，
如今奔上了小康路，
越走越宽阔。
天高任我飞，
海浪任我搏，
美满的生活无限好，
越过越快活。
哎啰啰，喝了蜜糖吃甘蔗，
笑在脸上甜心窝。

盛世元宵

正月十五闹元宵，
东西南北好热闹。
街头红灯挂，
水面河灯漂，
台上演大戏，
门前放花炮。
花好月圆日子美，
芝麻开花节节高。

正月十五闹元宵，
元宵风景这边好。
奶奶逛灯会，
爷爷猜谜条，
姑娘荡河船，
小伙踩高跷。
太平盛世享太平，
好似天天度元宵。

2003.2.16

乘着春风奔小康

有一个目标是小康，
多少年梦中也在把它想。
爷爷盼过它，盼得那白发苍苍，
妈妈盼过它，盼得那热泪盈眶，
如今盼它已不再遥远，
我们乘着春风奔小康。
好山好水好日月，
好不过美好的日子万年长。

有一个目标是小康，
多少人日夜把它来向往。
共产党描绘它，绘出了灿烂景象，
老百姓欢迎它，迎来了无限春光，
如今盼它已不是奢望，
我们踩着鼓点奔小康。
亲朋亲友亲爹娘，
亲不过亲爱的祖国更辉煌。

2003.2.17

走进小康

长江在纵情歌唱，
炎黄子孙神采飞扬；
泰山在纵情欢呼，
东方神州挺起胸膛。
前进号角在新世纪吹响，
中国人昂首阔步走进小康。

世界为我们赞叹，
投来一片惊奇的目光；
太阳为我们喝彩，
洒下一片七色光芒。
铁锤银镰在新时代闪亮，
中国人继往开来走进小康。

我们骑着骏马，来自西部绿色的牧场，
我们驾着飞艇，卷起东海蔚蓝的波浪，
我们踩着雪橇，滑过塞北辽阔的森林，
我们乘着列车，驶过江南迷人的水乡。
雄赳赳，喜洋洋，走进小康。

2003.2.17

感谢共产党

有一句话儿多形象，
大河满了小河涨。
鱼靠水来儿靠娘，
万物生长靠的是红太阳。
啊！感谢共产党，
你给中国点燃了希望。
为了人民呀谋幸福，
千言万语难诉我衷肠。

有一声号角多嘹亮，
三个代表明方向。
树有根来水有源，
国家富了人民才会强。
啊！感谢共产党，
你让中国走进了辉煌。
带领人民呀奔富裕，
一心一意跟你向前闯。

2002. 4. 15

无怨无悔

你用热血淬出银镰，
你用信念铸成铁锤，
火光中升起一面旗帜，
旗帜下多少人把你追随。

你用赤诚托起五星，
你用胆魄竖起丰碑，
春天里吹响一声号角，
号角里多少人为你增辉。

啊！人民爱戴你，中国选择你，
你呕心沥血鞠躬尽瘁；
希望属于你，辉煌属于你，
你全心全意无怨无悔。

2002. 4. 16

不忘老百姓

你的名字叫共产党人，
心中装着那老百姓。
百姓的事就是你的事，
百姓的心连着你的心。
不管是风狂雨猛，
你总是挺身而出打头阵。
啊！你是普普通通的人，
一心为大家，
双肩担责任。

你的名字叫共产党人，
心中装着那老百姓。
百姓的爱就是你的爱，
百姓的恨就是你的恨。
不管是寒来暑往，
你总是默默无闻献青春。
啊！你是不图回报的人，
共同奔富裕，
不忘老百姓。

2002.12.22

叫一声父母官

一碗水端平，
一把尺量准，
为官的办事公道最要紧。
无论是官大还是官小，
做人的原则要记在心。
叫一声父母官，
做一个为民造福的带头人，
千难万难想着百姓就不难，
千真万真想着百姓才是真。

掂一掂责任，
摸一摸良心，
为官的坐得正才能站得稳。
心底无私天地宽，
半夜敲门心不惊。
叫一声父母官，
做一个人民拥戴的贴心人，
千难万难想着百姓就不难，
千真万真想着百姓才是真。

2003. 4. 24

一代伟人出广安

历史长河，从古到今，
这一方水土人杰地灵。
山也秀丽，水也迷人，
广安诞生了一代伟人。

大江南北，城镇乡村，
春天的故事温暖人心。
山也自豪，水也欢腾，
广安走出了一代伟人。

啊！伟人邓小平，
一个可亲可敬的人，
你呕心沥血为了造福百姓。
啊！伟人邓小平，
一个充满传奇的人，
你鞠躬尽瘁为了民族振兴。
东方神州因你而强盛，
锦绣广安也因你而天下闻名。

2002.10.4

贴 心 人

那一天大雪封住了咱的村，
风一程，雪一程，
风雪中走来了咱的贴心人。
你吃也吃不香，你睡也睡不稳，
奔波操劳情系着老百姓。
那一件件御寒的衣，
那一袋袋过冬的粮，
都是你送进咱家门。
啊！贴心人呀贴心人，
老百姓就认你是最亲的人。

那一天洪水漫进了咱的村，
雨一程，水一程，
大水中走来了咱的贴心人。
你也上有老，你也下有小，
不顾自家心牵着老百姓。
那一句句鼓舞的话，
那一片片真挚的情，
像暖流流进了咱的心。
啊！贴心人呀贴心人，
老百姓就跟着你朝前奔。

村 支 书

你每天为村里的事儿不辞劳苦，
你日夜为村里的乡亲牵肠挂肚，
亲自去看每家桌上的饭菜，
亲自去送老人过冬的被褥。
你为大家捧出了肺腑，
大家心里最最有数。
啊！平凡的村支书，
你牢牢记住了为人民服务。

你总在为村里发展寻求思路，
你总在为村里的前景描绘蓝图，
亲自去学科技致富的经验，
亲自去谈招商引资的项目。
你领大家走上了富裕，
大家对你由衷佩服。
啊！平凡的村支书，
你无怨无悔当人民的公仆。

2002.12.15

出征世界杯

今天我们唱响嘹亮的国歌，
今天我们托举五星的光耀，
迈开潇洒的步伐，
向世界杯隆重报到。

今天我们怀着绿茵的梦想，
今天我们带来长江的波涛，
面带自信的微笑，
把世界杯紧紧拥抱。

噢！我们出征世界杯，
用汗水和热血宣告：
希望的中国足球，
终于飞旋出全球华人的自豪！

2002.6.9

中华全国妇女联合会会歌^①

我们是春天的太阳，
让世界充满温馨。
我们是盛开的鲜花，
让大地五彩缤纷。
团结各族妇女，
促进男女平等，
自尊自信自立自强，
新时代的妇女光彩照人。
啦——
中华姐妹我们携手来，
迎着阳光走向锦绣前程。

2003.6.11

① 此歌词系中华全国妇女联合会征集会歌入选作品

中国检察官之歌

我们是坚固的长城，
我们是护航的卫兵。
牢记人民的殷切期望，
维护国家的法律法令。
爱检敬业，清正廉明，
青春无悔铸忠诚。
啊！我们是中国检察官，
让前进的巨轮一路顺风。

我们有无畏的铁胆，
我们有满腔的豪情。
敢扫重重的疑云迷雾，
勇闯险恶的火海刀丛。
加强监督，依法办案，
正气凛然贯长虹。
啊！我们是中国检察官，
让伟大的神州永放光明。

2002.1.24

你让希望的航船一帆风顺

你对祖国有一片赤诚，
你对事业有满腔热情。
胸徽上刻着的是神圣，
肩头上扛着的是责任。

你对人民有深切的爱，
你对邪恶有刻骨的恨。
眉宇间透出的是正气，
两袖里荡出的是清风。

啊！共和国的检察官，
你心中亮着五颗金星，
为了一个光荣的使命，
你让希望的航船一帆风顺。

2002.1.26

传承文明

面对祖先精彩的遗存，
我们思绪万千心潮翻滚。
数不尽彩陶名瓷，雕玉镂金，
赏不够铜鼎铁剑，书画精品。
五千年的岁月沧海桑田，
才沉淀出华夏旷世奇珍。

凝视历史无私的馈赠，
我们充满自豪感慨万分。
看不尽古城帝都，禅院名胜，
爱不够石桥宝塔，故宅园林。
五千年的文化源远流长，
才流淌出今天辉煌的历程。

啊！保护文物，传承文明，
我们共同肩负起神圣的使命。
祖先把文化遗产交给我们，
我们要把它交给子孙。

2003.8.9

人中麟凤铁血凝

——广播剧《铁血》主题歌

朗朗乾坤，
有个不屈的灵魂；
茫茫黑夜，
何时透出黎明？
中华有志士，
诗笔重千钧。
一腔爱恨惊天地，
人中麟凤铁血凝。

2001.12.13

一腔热血报国仇

——广播剧《东京大审判》主题歌

债有主，冤有头，
今日长缨已在手。
恨悠悠，愤悠悠，
一腔热血报国仇。
四万万同胞的目光，
化作那利剑把妖魔穿透；
四万万同胞的怒吼，
化作那狂飙把邪恶掀走。
壮歌一曲传千古，
中华志士写春秋。

2002.10.6

第三辑
好山好水

恒山悬空寺

你悬在空中，动人心弦，
你悬在空中，妙不可言。
你多像一幅神奇的画卷，
在悬崖峭壁上铺展。
世上有多少庙宇，
世上有多少寺院，
悬空寺啊——
你如此潇洒地一悬，
悬出了千古风韵天下奇观。

你悬在空中，有惊无险，
你悬在空中，令人赞叹。
你多像一件精致的玉雕，
在锦绣翠屏上镶嵌。
登上了你的飞阁，
走进了你的楼殿，
悬空寺啊——
你如此飘逸的一悬，
悬出了世人瞩目名扬万年。

2003. 4. 26

壶口瀑布

奔腾腾的黄河水不停地流，
哗啦啦的黄河水不停地吼，
流到这黄河的大壶口，
你一路咆哮不回头。
汇成了壮观，
汇成了雄奇，
汇成了一壶千年陈酒。
举世无双的壶口瀑布啊，
醉倒了古今中外四方朋友。

闪电般的黄河水不停地流，
雷鸣般的黄河水不停地吼，
流到这黄河的大壶口，
你飞流直下不回头。
汇成了千军，
汇成了万马，
汇成了惊涛摧枯拉朽。
天下闻名的壶口瀑布啊，
展现出中华民族千古风流。

2003.4.24

古 平 遥

古城古楼古街道，
古色古香古平遥。
三晋藏宝地，
明珠光闪耀，
商铺林立生意旺，
看不够百年老字号。
哎咳哟——
未到平遥想平遥，
一到平遥心醉了。

古树古井古民居，
古风古韵古平遥。
漆器真精美，
牛肉口味好，
穿上了长衫和马褂，
黄包车上拍个照。
哎咳哟——
若到山西不到此，
枉来山西走一遭。

2003.4.27

应县木塔

霜雪侵，沙尘袭，
一千年你依然笑傲风雨；
大地裂，惊雷劈，
一千年你依然岿然耸立。
你有楼的气势，比楼更伟岸，
你有阁的秀美，比阁更壮丽。
啊！看到你呀千年古塔，
心中的自豪感由然升起。

望北岳，临雁门，
一千年你依然不偏不倚；
天柱高，地轴长，
一千年你依然顶天立地。
你有松的魂魄，比松更挺拔，
你有山的气概，比山更雄奇。
啊！登临你呀千年古塔，
仿佛跨越了十个世纪。

2003. 4. 25

云冈石窟，人类的宝窟

一座山，万尊佛，
云冈石窟好巍峨。
洞连洞，佛挨佛，
精美艺术载史册。
看起来是宣扬佛的故事，
其实是把古代文明来传播。
云冈石窟，人类的宝窟，
历经了千年风霜，
还是那么神奇那么独特。

山是屋，石是佛，
云冈石窟动心魄。
山无声，石无言，
于无声处狂飙落。
虽没有开凿者的名字，
却留下了万世敬仰的杰作。
云冈石窟，人类的宝窟，
再经过千年风霜，
还是那么辉煌那么显赫。

2003.4.25

沉醉清水岩

未到清水岩，
已听到你林中鸟语山涧流泉；
来到清水岩，
才感到你天下胜景名不虚传。

你是传说中的世外桃源，
你是现实中的福地洞天，
品一壶香茶，顿觉得清凉无限，
赏一路风景，沉醉在美丽的清水岩。

你是深闺里的妙龄少女，
你是宝盒里的稀世画卷，
穿一帘幽梦，恰似在蓬莱仙境，
访千年遗迹，沉醉在迷人的清水岩。

走进清水岩，
听不够你林中鸟语山涧流泉；
走出清水岩，
已难忘你天下胜景千古奇观。

2002.7.22

相 约 南 通

新世纪浩荡春风，
我们相约在美丽的南通。
濠河水呀碧波歌唱，
五山峰呀列队欢迎。
来吧，亲爱的朋友！
让我们把南通紧紧相拥，
在长江的第一窗口，
祝江海明珠灿若晨星。

新时代春潮奔涌，
我们相约在希望的南通。
天宁寺呀相邀远客，
文峰塔呀饱含深情。
来吧，亲爱的朋友！
让我们把南通声声赞颂，
在迷人的黄金海岸，
愿千古崇川好运亨通。

2002.7.27

金鞭溪，从仙境流过

从未见过如此幽美的山沟，
从未见过如此清澈的溪流。
金鞭溪，你多像芬芳的美酒，
甜醉了我的心头。

两岸有千峰竞秀，
山间有碧水悠悠，
满眼是古树奇花，
林中有珍禽异兽。

穿过了一帘幽梦，
恰似在桃花源头，
听不够千年传说，
赏不够绝代风流。

啊——
金鞭溪，从仙境流过，
人在画中，美不胜收。
你多像一条绿色的绸带，
把我缠绕，把我深情地挽留。

眷恋月牙泉

循古道，望阳关，
千里寻访月牙泉。
泉边有位敦煌女，
轻弹琵琶舞翩翩。
你可是那美丽的飞天，
飞到这月牙泉边？
月牙泉，月牙泉，
留给我太多的梦幻。

碧云天，落日圆，
如诗如画月牙泉。
泉边有位敦煌女，
笑声朗朗荡水面。
你可是那梦中的天仙，
来到这月牙泉边？
月牙泉，月牙泉，
留给我深深的眷恋。

2002. 10. 14

贵阳恋歌

有一首恋歌久藏在心底，
有一首恋歌呀唱给你。
爱你青山绿水的风光，
爱你优美宜人如春的四季，
爱你那百里林带，
还有那芬芳的花溪。
啊！面对家乡唱恋歌呀，
唱不尽心中的一腔情意。

有一首恋歌藏不住心底，
有一首恋歌呀献给你。
爱你春意盎然的画卷，
爱你城中碧水映出的惊喜，
爱你那大开发的号角，
还有那绽放的奇迹。
啊！喜逢盛世唱恋歌呀，
唱不尽心中的一腔情意。

2002.11.2

猜 贵 阳

你是否猜过，
“久雨初晴”的谜语？
她是一座美丽的城市，
层林叠翠，四季有绿。

你是否猜过，
“日光如金”的谜语？
她是一座希望的城市，
花团锦簇，辉煌亮丽。

猜不够猜不够啊，
这一个美妙的谜语。
恋不够恋不够啊，
这谜语里的神奇。
其实我不说你也知道，
金色的贵阳就是心中的谜底。

2002. 11. 2

齐鲁大地

这里有蓬莱的琼楼彩殿，
这里有临淄的故国城垣，
曲阜的孔庙闻名中外，
兗州的古塔高耸云天。
啊！古老的齐鲁大地，
你是那样神奇那样璀璨。
走进你的历史画廊，
禁不住我由衷的赞叹。

这里有济南的碧波清泉，
这里有泰山的雄伟壮观，
荷泽的牡丹享誉天下，
青岛的海滨气象万千。
啊！秀丽的齐鲁大地，
你是那样迷人那样灿烂。
欣赏你的自然美景，

2001.11.24

江北水城风光秀

黄河运河万古流，
江北水城风光秀，
东昌湖水映铁塔呀，
还有那古老壮观的光岳楼。
好一座聊城，你历史悠久，
城也锦绣湖也锦绣。
看不够你呀神采迷人，
恋不够你呀风韵依旧。

武松武训英名留，
孙膑兵法传千秋，
人民公仆孔繁森呀，
展示出时代精神耀九州。
好一座聊城，你钟灵毓秀，
古也风流今也风流。
赞不够你呀人杰地灵，
唱不够你呀好运长久。

2002.2.17

晋 江 之 歌

千年古邑，源远流长，
你有一个响亮的名字叫晋江。
西资岩石佛透出你文化底蕴，
东石寨遗址诉说你历史沧桑；
安平桥舞动你壮观的长虹，
龙湖水荡漾你闽南的风光。
啊！晋江，晋江，
古老壮美的晋江，
让我深情地说一声：
我爱你呀这如诗如画的地方。

千年古邑，源远流长，
你有一个动听的名字叫晋江。
万吨级码头起运你豪迈潇洒，
现代化机场腾飞你金色梦想；
工业区展示你蓬勃的生机，
新农村奏响你动人的乐章。
啊！晋江，晋江，
充满希望的晋江，
让我深情地说一声：
我爱你呀这春潮奔涌的地方。

美丽的佤山等你来

天湖的碧波龙潭的水，
如梦如幻翻云海，
东西南北的宾客哟，
美丽的佤山等你来。
峡谷流清泉，
梯田放异彩，
这里的崖画有韵味，
这里的美景惹人爱。
啊！等你来，等你来，
等你走进画中来。

真诚的心扉已打开，
醇香的水酒桌上摆，
东西南北的宾客哟，
美丽的佤山等你来。
山歌唱起来，
木鼓敲起来，
这里的姑娘美如仙，
这里的小伙多豪迈。
啊！等你来，等你来，
等你把恋歌留下来。

广西美

广西美，广西美，
满眼是如诗如画青山绿水。
桂林阳朔漓江绕，
百里画廊荡心扉，
象鼻山下乘竹筏哟，
古渡榕树翠；
更有那珍禽和异兽，
悠闲在深山老林内。
哎！广西美，广西美，
这一片风光千娇百媚。

广西美，广西美，
有多少名胜古迹熠熠生辉。
真武阁上抒情怀，
柳侯祠内看宋碑，
花山壁画传千古哟，
灵渠通南北；
还有那三江风雨桥，
赞不够壮观又雄伟。
哎！广西美，广西美，
这一方土地令人陶醉。

走进广西

山也青青，水也涟涟，
山青水秀好一幅画卷。
江作青罗带，峰如碧玉簪，
桃红柳绿映灵渠呀，
泉涌大龙潭。
人说道桂林山水甲天下，
阳朔风光也无限。
哟喂——哟喂——
走进广西像走进世外桃源，
走进广西总让我流连忘返。

情也浓浓，意也绵绵，
民族风情好一首诗篇。
绣球抛起来，花炮抢得欢，
鼓楼围坐话丰年呀，
端午赛龙船。
等到那花海歌潮三月三，
美好的生活唱不完。
哟喂——哟喂——
走进广西像走进幸福乐园，
走进广西总让我魂绕梦牵。

仙居，并不遥远

总以为你离我很远，
不知是在天上还是人间？
总以为你犹如蜃楼，
多少次在梦中你常浮现。
啊仙居，并不遥远，
其实你就在我的眼前。
只因你山也迷人，水也迷人，
你才像那仙岛蓬莱，世外桃源。

总以为你离我很远，
不知是在海角还是天边？
总以为你世间难觅，
多少次在画中把你流连。
啊仙居，并不遥远，
其实你就在我的心间。
只因你美得出奇，美得自然，
你才如此名扬天下，令人赞叹。

2003.5.10

画中仙居

真好比踏上了蓬莱岛，
云雾里感觉更缥缈。

山谷多幽深，
千峰真险要，
丛林凝秀色，
飞瀑透奇妙。

哎——

永安溪上去漂流，
心旷神怡乐逍遥。

真好比走进了桃花源，
春光里景色多妖娆。

碧水行竹筏，
蓝天看飞鸟，
登上景星岩，
一览众山小。
走进画中不忍归，
人间仙居今更娇。

2003.5.11

东江源恋歌

在那迷人的三百山，
有那清澈的东江源。
你日日夜夜流不断，
流出了多少秀美多少壮观。
东江源啊！你情涌千年，
春也浪漫，秋也浪漫，
魂系香港声声在呼唤，
你就是那生命的源泉。

在那美丽的三百山，
有那神奇的东江源。
你年年岁岁流不断，
流出了多少欢乐多少企盼。
东江源啊！你情涌千年，
古也缠绵，今也缠绵，
魂系香港痴心永不变，
你就是那母亲的爱恋。

2003.7.4

爱不够的山西

踏上了这片土地，
就像踏上了一片宝地，
到处是秀美风光，
到处是名胜古迹。
看过了平遥的古城、壶口的瀑布，
登上了雁门的城楼、悬空寺的殿宇，
难忘那晋祠古柏三千载，
感叹那应县木塔天下奇。
啊！游不够的三晋宝地，
爱不够的古老山西。

走进了这片土地，
就像走进了一片福地，
到处是浓浓风情，
到处是充满惊喜。
尝过了杏花村的汾酒、山西的面食，
看过了上党的梆子、蒲州的戏剧，
难忘那澄泥石砚传四海，
感叹那威风锣鼓响天际。
啊！恋不够的洞天福地，
爱不够的锦绣山西。

渔岛风情

天蓝蓝，海蓝蓝，
渔岛风情醉心田。
大海边阿妈补渔网，
沙滩上阿爸修渔船。
那桅杆林立的渔港里，
传来了渔歌一串串。
啊！迷人的渔岛，
我徜徉在你的风情里，
多么像一只海鸥，久久盘旋。

天蓝蓝，海蓝蓝，
渔岛风情好流连。
礁石旁阿妹捡贝壳，
岩洞里阿哥划舢舨。
那炊烟袅袅的渔村里，
一年四季哟有海鲜。
啊！迷人的渔岛，
我沉醉在你的风情里，
多么像一棵椰树，静静依恋。

2001.12.2

情 满 渔 港

我的家乡有个美丽的渔港，
晨光里渔船从这里起航。

带着深深的祝福，
带着久久的嘱望，
一声汽笛哟，
把亲人的思念拉长。

啊！情满渔港，情满渔港，
不管船儿驶出多远，
温馨的渔港总在把我守望。

我的家乡有个美丽的渔港，
晚霞里渔船在这里归航。

装满大海的馈赠，
装满渔家的欢畅，
一片笑语哟，
在沸腾的港湾飘荡。

啊！情满渔港，情满渔港，
不管大海怎样迷人，
金色的渔港永远在我心上。

2001.12.2

山青水秀的家乡

那一道道水来哟曾经是那么浑黄，
那一座座山来哟曾经是那么荒凉，
那一阵阵风来哟叫人睁不开双眼，
那一群群鸟来哟远走高飞去他乡。
一件件往事哟一声声叹，
一幕幕辛酸哟泪蛋蛋淌。
祖祖辈辈生活的这片土地哟，
饱受了多少苦涩的风霜。
啊！我那山水环抱的家乡，
你何时能够改变模样？

那一道道水来哟如今是碧波荡漾，
那一座座山来哟如今是树绿花香，
那一阵阵风来哟轻轻吹来好爽朗，
那一群群鸟来哟自由自在任飞翔。
一幅幅图画哟一串串歌，
一处处风光哟心花花放。
祖祖辈辈生活的这片土地哟，
穿上了美丽迷人的衣裳。
啊！我那山青水秀的家乡，
你总是那么令人神往！

第四辑
真情依旧

天下父母

里里外外忙忙碌碌，
一生心血为儿女付出。
累也情愿，苦也情愿，
看着儿女长大是最大的满足。
啊！天下父母，最亲最亲的人，
春露秋霜，含辛茹苦。
纵然是岁月会冲淡记忆，
永远忘不了的是那天下父母。

寒来暑往朝朝暮暮，
一腔深爱为儿女倾注。
风也牵挂，雨也牵挂，
看着儿女成才是最大的幸福。
啊！天下父母，最亲最亲的人，
恩重如山，真情永驻。
纵然是往事如云烟飘散，
永远不能忘的是那天下父母。

啊！天下父母，天下父母……

2002.9.2

同胞兄弟

同吃一锅饭，同盖一床被，
从小生活在一起，
一样的父母一样的教诲，
一样的血缘一样的情谊。
学校里比一比学习成绩，
在家里懂得了孔融让梨。
啊！世上有多少同胞兄弟，
情同手足亲亲密密。

一同经风雨，一同走四季，
从小苦乐在一起。
一样的渴望一样的好奇，
一样的童年一样的回忆。
长大后彼此都各奔东西，
兄弟情骨肉情怎能忘记？
啊！世上有多少同胞兄弟，
情深似海难分难离。

2002.9.4

我的父亲

父亲是我挡风的大山，
父亲是我遮雨的屋檐，
父亲是我迷惘时升起的希望，
父亲是我奋进时策马的长鞭。
纵然我走过万水千山，
纵然我经过千难万险，
你的目光时时刻刻被我牵引，
你的叮咛字字句句在我耳畔。
噢！我的父亲，自从你养育了我，
你日夜为我祝福为我挂牵。

父亲是我力量的支点，
父亲是我生命的源泉，
父亲是我远航时鼓起的风帆，
父亲是我归来时守望的海岸。
虽然你生活清苦贫寒，
虽然你平时沉默寡言，
你的慈爱点点滴滴把我温暖，
你的恩情永永远远在我心坎。
噢！我的父亲，这一生有你陪伴，
我今生心满意足无悔无怨。

真情依旧

我曾迷茫过，
总以为人世间真情少有，
何处去寻，何处能求？
我曾失望过，
总以为天地间真情难留，
随水流去，随风飘走。

当危难来临的时候，
我才真正感到真情依旧。
这真情融化了冰雪，
也把信念点亮在你我心头。

噢！有真情就有希望，
有希望就有追求。
天长久地长久真情长久，
人依旧爱依旧真情依旧。

2003.6.17

好运常随

背起了行囊告别了亲人，
人在他乡有几多艰辛。

吃一堑长一智，
有成功也有教训，
跌倒了爬起来，
有道是爱拼才会赢。

啊！愿出门在外的朋友们，
好运常随，美梦成真。

常给家人报一声平安，
远离家乡也显得亲近。

吃得起苦中苦，
做一个大写的人，
学会了真本领，
这才是立业的根本。
啊！愿出门在外的朋友们，
好运常随，一帆风顺。

2002.4.7

盼你早成才

我的小乖乖，
你长得好可爱。
脸蛋上写满了天真，
眼睛里充满了欢快。
妈妈看你呀看得陶醉，
妈妈亲你呀亲得自在。
哎，我的小乖乖，
祝你快长大，
盼你早成才。

我的小乖乖，
你长得好可爱。
笑容里荡漾着幸福，
睡梦中露出了甜美。
妈妈疼你呀疼得流泪，
妈妈爱你呀爱得豪迈。
哎，我的好乖乖，
祝你快长大，
盼你早成才。

2003.3.2

龙凤呈祥

这一刻陶醉心房，
风爽朗月爽朗下雨也爽朗；
这一刻情波荡漾，
有情人成眷属心里喜洋洋。

这一刻心旌飘荡，
玫瑰花爱情花甜蜜又芬芳；
这一刻喜结良缘，
手挽手心贴心共度好时光。

啊！天上人间，龙凤呈祥，
向着快乐飞翔，拥抱爱的阳光。
啊！花好月圆，龙凤呈祥，
献上美好祝愿，爱情地久天长。

2003.2.14

相隔千里

相隔千里牵挂在心里，
相隔千里相思在梦里，
传一个邮件表达我的祝福，
打一个电话感受你的气息。
隔千山哟隔万水，
隔不断你我的一片情意。

相隔千里共赏一轮月，
相隔千里同唱一首曲，
寄一张照片捎去我的音容，
赶一路风尘给你一个惊喜。
隔千山哟隔万水，
隔不断你我的一脉根系。

啊——
相隔千里 千里共婵娟，
相隔千里 心却没有距离。

2002.5.25

为你祝福

我已经问过了烦恼，
它说它根本就不爱你，
请你别再自作多情，
它永远也不会理睬你。

我已经问过了幸福，
它说它深深地恋着你，
请你接受它的真爱，
它今生将与你相伴相依。

为你祝福，
祝你永远健康快乐无比！
为你祝福，
祝你心想事成天天如意！

2004. 1. 31

早点回家

出门在外常念着老家，
浓浓的亲情让人牵挂。
老家虽简陋但温馨如意，
一年忙到头总该看看爹妈。

逢年过节欢聚在老家，
老家有咱的老爸老妈。
儿孙们平日里很少回家，
今日盼团圆天伦乐无涯。

早点回家，早点回家，
家中的爹妈在等着咱。
早点回家，早点回家，
恨不得一步就跨进咱的家。

2004.1.31

开 心 是 福

家庭和睦开开心心，
爱情甜蜜开开心心，
工作顺利开开心心，
学习进步开开心心。
不管你是当官还是百姓，
不管你是富有还是清贫，
说一句实在话，
人生的旅途讲究的还是开开心心。
噢！开心是福，
让我们每个人都笑得开开心心。

出门在外开开心心，
身体健康开开心心，
乐意助人开开心心，
国运昌盛开开心心。
不管你是年长还是年轻，
不管你是有名还是无名，
说一句实在话，
完美的生活追求的还是开开心心，
噢！开心是福，
让我们每一天都过得开开心心。

重新飞起

别因为摔过一跤就寸步难行，
别因为伤了翅膀就一蹶不振，
人世间有太多太多的教训，
半途而废就成为终身遗恨。

别因为云层太厚就望而怯步，
别因为风雨太猛就举棋不定，
人世间有太多太多的故事，
走过严冬就迎来柳暗花明。

重新起飞，别再消沉，
鼓足了勇气轻装前进，
人生本不会一帆风顺，
风雨过后就是蓝天白云。

2002.5.12

义无反顾

——献给战斗在“非典”第一线的医务工作者

面对突如其来的变故，
你知道该如何选择，
用心灵点亮生命，
用春风催开花朵。

啊！美丽的白衣天使，
在那没有硝烟的战场上，
你挺身而出，义无反顾，
奉献出一腔青春的热血。

面对来势汹汹的病魔，
你懂得该如何去做，
虽然有病毒的侵袭，
虽然有死神的逼迫。
啊！勇敢的白衣天使，
在那没有硝烟的战场上，
你冲锋陷阵，义无反顾，
高奏出一曲时代的壮歌。

2003.4.29

天地英雄

九百九十道山梁坎坷不平，
九百九十个山谷崎岖难行，
这一片人迹罕至的地方，
如今走来了筑路大军。
挑战人类极限，
何惧严寒冰冻，
你们是真正的天地英雄，
在世界屋脊创造出伟绩丰功。

九百九十条隧道穿越山岭，
九百九十座桥梁横贯高空，
这一片沉睡万年的地方，
如今响起了嘹亮的歌声。
汗洒青藏铁路，
肩负神圣使命，
你们是真正的天地英雄，
在世界东方描绘出一道长虹。

2003.9.20

弄 潮 儿

弄潮儿，
叱咤在大海上，
热血奔涌豪气壮。
弄潮儿就该练一练筋骨，
弄潮儿就该试一试胆量。
昂首笑傲天地间，
做一个铁骨铮铮的好儿郎。

弄潮儿，
驰骋在波涛上，
一挂云帆走四方。
弄潮儿就该闯一闯激流，
弄潮儿就该搏一搏风浪。
一生追着日和月，
不负那堂堂中华好儿郎。

2001.12.8

团结就是胜利

一片瓦顶不住狂风暴雨，
一筐土挡不住洪水湍急，
一盏灯照不亮十里夜空，
一个人成不了铜墙铁壁。

啊！团结就是力量，
团结就是胜利，
团结筑起金色长城，
昂首阔步走在春光里。

万片瓦能顶住狂风暴雨，
万筐土能挡住洪水湍急，
万盏灯能照亮十里夜空，
万千人能组成铜墙铁壁。

啊！团结就是力量，
团结就是胜利，
团结铸成民族之魂，
万众一心开创新天地。

2002.11.24

月亮升起来

月亮升起来，
喜悦升起来，
我俩相约在村外，
倾诉情和爱。

赛洛赛——

月亮月亮升起来，
阿哥阿哥走过来，
月亮是我阿妹的心，
映在你心怀。

月亮升起来，
幸福升起来，
阿哥牵着我的手，
情深意脉脉。

赛洛赛——

月光月光洒下来，
月亮为我做媒来，
阿哥阿妹两相爱，
永远不分开。

2003.7.19

实话实说

听够了空话的乏味，
尝够了假话的苦水，
如今我们真情面对，
实话实说敞开心扉。

说一说申奥成功的陶醉，
谈一谈出门在外的体会，
聊一聊百姓关心的话题，
评一评国际国内的大是大非。

实话实说实实在在，
实话实说有情有味，
但愿人间实话常说，
我们的世界将春光明媚。

2002.4.14

拳击世界

四四方方的拳台，
被媒体炒得天下鼎沸。
看不到弥漫的硝烟，
也不见精良的装备，
全凭着力与力的较量，
拳与拳的应对。
这一个充满雄性的世界，
让潇洒的拳头大显神威。

座无虚席的看台，
被观众搅得天昏地黑。
辨不清疯狂的呐喊，
禁不住大喜大悲，
瞄准了金腰带的拼争，
王中王的夺魁。
这一个充满刺激的地方，
让多少拳迷如痴如醉。

2002. 4. 14

永不服输

好男儿的字典里没有输，
好男儿的表情里没有哭，
好男儿的气魄里有威武，
好男儿的身躯里有傲骨。

尽管有一段段坎坷的路，
尽管有一阵阵弥漫的雾，
好男儿迈开那坚定的步，
用脚印证明：永不服输！

尽管有一道道深深的谷，
尽管有一头头拦路的虎，
好男儿拉开那坚韧的弩，
用飞箭宣告：永不服输！

2001.11.7

第五辑 学会飞翔

吹起葫芦丝

清晨我吹起葫芦丝，
好悠扬的一支曲，
林中飞来绿孔雀，
听得入了迷。
啊哩哩，啊哩哩，
傣家的孩子爱家乡哟，
吹一曲表一表我心意。

夜晚我吹起葫芦丝，
好醉人的一支曲，
飞遍山寨竹楼里，
人人都欢喜。
啊哩哩，啊哩哩，
傣家的明天会更好哟，
唱不够生活多甜蜜。

2002.9.14

喜鹊飞上吊脚楼

苗寨美，苗岭秀，
喜鹊飞上了吊脚楼，
吊脚楼上的苗家妞，
心中正忧愁。
喜鹊喳喳报喜讯：
希望小学要建在村里头。
哎——
喜鹊带来了好消息，
乐坏了失学的苗家妞。

苗山青，苗水流，
喜鹊飞上了吊脚楼，
吊脚楼上的苗家妞，
心中乐悠悠。
喜鹊喳喳又报喜：
高速公路要修到小村口。
哎——
喜鹊就像那吉祥鸟，
苗家的好日子唱不够。

2003.1.5

敲长鼓的小美善

敲长鼓的小美善，
从小生活在长白山，
拍得那鼓面咚咚地响，
舞起那长鼓呼呼地转。
溪边的水貂不想走，
林间的花鹿看傻了眼。
哎——
欢乐的长鼓欢乐的歌，
鼓点声声唱童年。

敲长鼓的小美善，
能歌善舞不一般，
歌声好似百灵鸟，
舞姿优美像飞天。
小美善好比那金达莱，
美丽芬芳最鲜艳。
哎——
喜庆的长鼓喜庆的歌，
好日子年年唱不完。

2003.1.6

骑马的孩子爱拉琴

我是个骑马的小牧民，
从小爱拉那马头琴。
拉一曲蓝天飘白云，
再拉曲草原走羊群，
啊哈嗬咿！
骑马的孩子爱拉琴，
琴声里有我少年梦。

我是个骑马的小牧民，
从小爱拉那马头琴。
拉一曲英雄小姐妹，
再拉曲民族一家亲。
啊哈嗬咿！
骑马的孩子爱拉琴，
琴弦让我梦成真。

2002.9.14

威风锣鼓真威风

小小男子汉，
锣鼓敲得欢，
敲一曲“六六顺”哟，
打一曲“九连环”。
咚锵咚锵咚咚咚锵，
威风锣鼓真威风，
鼓乐声声呀震破天。

小小男子汉，
锣鼓敲得欢，
吼出了英雄气哟，
舞出了少年胆。
咚锵咚锵咚咚咚锵，
威风锣鼓真威风，
欢天喜地呀四海传。

2003.1.5

小小男子汉

闹海的哪吒，
抗金的岳云，
是我们心中的英雄。
自古英雄出少年，
秤砣虽小压千斤。
我们是小小男子汉，
辨得清是非真伪，
分得出忠奸爱恨。

机智的海娃，
勇敢的赖宁，
是我们崇敬的英雄。
自古英雄出少年，
秤砣虽小压千斤。
我们是小小男子汉，
学好了一身本领，
描绘出七彩人生。

2002.3.4

我的家乡在广安

喝不够这里的水，
爬不够这里的山，
我的家乡在广安。
广安的山水真迷人，
一幅美画卷。
我爱广安，
你是我成长的摇篮。

踏不够竹海的波，
乘不够翠湖的船，
我的家乡在广安。
广安出了个邓爷爷，
为咱写新篇。
我爱广安，
广安永在我心坎。

2002.10.1

盼我妈妈早回家

好妈妈，你在哪？
好多天没有见你啦！
让我听听你声音，
给我打个电话吧。
亲爱的妈妈呀，
想你时看看你照片，
就像见到好妈妈。

好妈妈，你累啦！
为了病人顾不上家。
虽说我也需要你，
可你别把我牵挂。
亲爱的妈妈呀，
我愿“非典”快快除，
盼我妈妈早回家。

2003.4.29

请你带我一起去

天上的白云，
你要飘向哪里？
假如你是到沙漠，
请你带我一起去。
我要去种一棵小树苗，
给那里添上一点绿。

树上的鸟儿，
你要飞向哪里？
假如你是到山林，
请你带我一起去。
我要去看一看大熊猫，
捎根嫩竹给它吃。

河里的浪花，
你要漂向哪里？
假如你是到大海，
请你带我一起去。
我要去捡几枚小贝壳，
珍藏在我的童年里。

2002.9.14

开开心心过大年

点起了花炮过大年，
小孩们围成一大圈。
小嘎妹捂着耳朵乐，
小铁蛋瞪着眼睛看，
小翠花拍着双手跳，
小柱子扯着嗓门喊。
开开心心过大年，
幸福的生活比蜜甜。

点亮了彩灯放光明，
小孩们排成一串龙。
小婷婷提着金鱼灯，
小奔奔拎着走马灯，
小莹莹举着西瓜灯，
小露露挑着荷花灯。
开开心心过大年，
美好的日子乐融融。

2002.9.14

小 鸟 快 跑

小鸟快跑，
有一个猎人要来了。
你们飞得越远越好，
别让他找到。

猎人你早，
今天的天气真好。
你问这里有没有鸟？
我也不知道。

2002. 5. 25

捡 麦 穗

从前妈妈捡麦穗，
捡呀捡麦穗。
麦穗捡了一大篮呀，
交给生产队。
积少成多，滴水成河，
劳动果实不浪费，
颗粒把仓归。

如今我又捡麦穗，
捡呀捡麦穗。
麦穗交给老奶奶，
奶奶笑微微。
日子好了，生活富了，
珍惜粮食的好传统，
一辈传一辈。

2002.9.14

黄山小画家

黄山小画家，
从小爱画画。
先画那奇松云海，
再画那深谷悬崖。
哎罗也，哎罗哎，
处处美景处处画，
画过了秋冬画春夏。

黄山小画家，
从小爱画画。
画过了“猴子观海”，
再画那“梦笔生花”。
哎罗也，哎罗哎，
一幅画图一片情，
画不尽黄山美如画。

2003.12.14

最 美 的 画

弟弟指着中国地图，
问我这是什么画，
我就自豪地告诉他，
这是我们的国家。

弟弟看着中国地图，
他说这是最美的画，
画中有座大长城，
还有自己的一个家。

啊！中国地图，
一幅最美的画，
从小把它记心中，
长大用爱描绘它。

2003.12.14

瀑布像架大竖琴

大瀑布，挂山岭，
远看就像大竖琴。
条条水柱流下来，
就像琴弦一根根。
哗啦啦，流不停，
弹出歌儿真好听。

2003.8.31

小小收藏家

小小收藏家，
人小志气大，
收藏了古币和烟盒，
再收藏邮票和火花……
金石陶瓷，诗书印画，
他拥有着历代精华。

小小收藏家，
困难全不怕，
走过了坎坎坷坷，
尝遍了酸甜苦辣。
古今中外，大千世界，
他珍藏着灿烂的文化。

啊！小小收藏家，
欢乐伴随他，
藏品虽小天地大，
从小爱中华！

2003.7.26

一把泥土

爷爷曾经对我说，
我的老家在大陆。
多少次梦中我回家乡，
梦见了好美的黄山，
梦见了好大的太湖。

爸爸他去了大陆，
带回一件好礼物。
这礼物非常非常特殊，
它不是神奇的定贝，
原来是一把泥土。

啊！一把泥土，
一把家乡的泥土，
它让我永远记住，
那一片眷恋的故土。

2004.5.25

师恩难忘

你把心儿给了我，
你把青春给了我，
告诉我世界的奥秘，
让我懂得了生活。

你把知识给了我，
你把智慧给了我，
告诉我做人的道理，
让我时刻准备着。

你把太阳给了我，
你把月亮给了我，
告诉我生命的含义，
让我无愧于祖国。

师恩难忘，印在心窝，
小树成材是你培育。
师恩难忘，永远铭刻，
禾苗飘香是你润泽。

2003.7.20

震泽中学校歌

太湖之滨，慈云塔下，
成才的摇篮里开满鲜花。
辛勤的园丁在这里耕耘，
希望的种子在这里发芽。

我们扬起理想风帆，
青春的好时光灿烂如霞。
为了祖国更加繁荣，
我们的智慧闪耀光华。

啊！亲爱的母校，
你历史悠久，桃李满天下。
今天我们勤奋学习，
明天高举金杯向你报答。

2002.1.13

吴江实验初中校歌

太湖之滨播种着崭新的希望，
鲈乡大地放飞着美好的理想，
辛勤的园丁培育我们，
金钥匙开启心灵之光。

新的校园升腾着辉煌的太阳，
美的环境陶冶着纯洁的心房，
青春的年华我们珍惜，
汗水里闪耀智慧光芒。

啊！实验初中是我们心中殿堂，
我们遨游知识海洋；
实验初中是我们人生的海港，
我们从这里扬帆远航。

(与钱国民合作)

2002.12.22

心随鸟儿飞

把群鸟放飞，
让欢乐在天空尽情地飞，
那轻捷的身影，
在阳光下闪着银辉。
哎！心随鸟儿飞，
我们在蓝天里陶醉，
愿鸟儿永远快乐，
让大自然更加秀美。

把群鸟放飞，
让喜悦在天空自由地飞，
那悦耳的鸟鸣，
从云彩里传来清脆。
哎！心随鸟儿飞，
我们在春光里沉醉，
愿鸟儿无忧无虑，
让世界充满情味。

2003.3.11

学会飞翔

总有一天要飞出校园，
总有一天要飞向远方。
我能否飞得漂漂亮亮，
在高高的天空初露锋芒？

总有一天要羽翼丰满，
总有一天要展翅飞翔。
我能否飞得从从容容，
在辽阔的天空潇洒亮相？

学会飞翔，学会飞翔，
人生的航程无比宽广。
从小练好了坚强的翅膀，
哪管它雨雪还是风霜。
学会飞翔，学会飞翔，
向着未来，放飞金色的理想。

2003.5.25

片片飞鸿乘风来

——各地词曲作家对华也作品评点摘要

金 波(中国音乐文学学会副主席、词作家):你的歌词多取材江南,意境秀美,语言优美规范,是歌词创作正确的路子。风格是离不开内容的,愿你多写你熟悉的江南,多提炼,巧构思,形成自己独特的风格。希望常常看到你的新作、佳作。

吕其明(中国音乐家协会理事、作曲家):您的词作既有浓郁的生活情趣,又有强烈的时代情感,且颇有独到匠心,读来耐人寻味,给人一种美的享受。

生 茂(中国音乐家协会理事、作曲家):本月我收到了四本词集,看过后觉得你的集子和大家比起来,应算是上等的佳作不少。我觉得《我把妈妈借给你》写得确实不错,角度很新,我就把它谱了一下,算是新年的贺礼吧!

黄 准(中国电影音乐学会副会长、作曲家):粗粗拜读了一下您的词集,觉得其中不少歌词都很不错,有意境,也很容易上口,很能引起作曲家的创作欲望。

龙 飞(中国音协第四届理事、作曲家):大作《我的江南》歌词专著已收到,我初初翻了一下,一幅散发水乡泥土芳香的生活画卷,展现在我的眼前,是那样的清丽、诱人。你确是早晨八、九点钟的太阳,前程将洒下灿烂光辉。

邬大为(中国音乐文学学会理事、词作家):您对生活的爱,对事物的情及写作的智,给人以清新靓丽之感,既质朴亲切,又情意绵绵,很值得我学习,尤其作为杭州人的我,看着看着真像嚼着杨梅果那样甘甜,感谢您创作了这么多十分生动的词作。

贾立夫(《上海词刊》副主编、词作家):他善于挖掘自己所熟悉的生活,放歌生于斯、长于斯的江南古镇,字里行间跳动着一颗真诚之心。这是华也作品之所以打动人、感染人的重要原因……他歌唱江南古镇,歌唱神州山河,歌唱人间真情,同时,还为少年儿童写了不少充满童趣的歌词。由此可见,作者的创作思路是开阔的,感情是充沛的,作品的题材是广泛的。他的笔触伸向生活的方方面面,让多姿多彩的生活在他的作品中闪闪发光,斑斓炫目。(摘自歌词集《江南之恋》序)

石顺义(空政歌舞团创作室词作家):读了你的作品,也知道了你的一些经历,深感你是一个把歌词当事业对待的执著并有才华的人。你的作品清新、秀丽,我想与你生在江南水乡一样,风格自见,有些作品构思、语言都极见功力的。谢谢你对我的信任和热情,你有许多值得我学习的地方,让我们一同进步,成为朋友。

李幼容(国家一级编剧、词作家):您词作不断,多有出新,望再创佳作,并获丰收!

葛 逊(南京军区政治部创作室词作家):大作已拜读,可谓字字真情,句句珠玑,令人爱不释手。论年龄,您比我小三岁,但论起吟江南,你的执著,你的收获和成就,要比我大得多。究其原因,当然您是江南人,而我却身为江南客,这不能不是一条理由。但千条万条,归根结蒂,是您爱江南爱得比我更深更真更执著。我很早关注您的创作,并从《东方词家》等词刊和龙飞老师处,不断看到您的新作,您的古镇系列选题很好,问世后当会流传。

汤昭智(词作家):总的感觉,您作品写得都不错。就其清秀细腻而言,我俩好像还有那么一点相似之处。可以这样说,您在创作方面,已经达到了相当的水准。这将为您今后的突破和发展,打下较为扎实的基础。

杨绍榈(中国电影音乐学会理事、作曲家):在新年即将到来之际,收到您送的珍贵礼物——《我的江南》,非常高兴!并为您的大作喝彩!您的词作既有浓郁的生活情趣,又有强烈的时代情感,给人一种美的享受。

于仲德(中国音乐家协会理事、山东省音协主席):能认识你很高兴,愿今后常联系。我看了你的数首歌词,印象很好,对曲作很有启发。

赵弟军(中央民族乐团、国家一级作曲):收到您的歌词集我很是高兴,虽然你我还未曾相见,但您的作品,您的思想,作品的构思、风格,令我惊叹,大有似曾相见,相见恨晚之感。

苗 菁(山东聊城师范学院副教授、歌词评论家):大作拜读了,感觉您是个文采派词家,词句华美,精彩纷呈,看出您的语言功力。我愿意经常看到您的作品,看到您的歌词不断谱曲飞翔。

黄持一(《东方词家》主编、词作家):他创作歌词的基础很好,诗词素质和文学功夫均不低,尤其是在创作中能贯穿情的彩线,织出许多美妙的新作来,我被他的不少词作激起微笑!(摘自歌词集《我的江南》序)

胡玉兰(原《歌词》月报主编、词作家):《我的江南》细腻多情,意境清雅,多有妙词佳句,谢谢你给予的倾心之作!

茅 地(作曲家):你的词优美、秀丽、清新,展现了一幅幅江南风景画,引人入胜,我去过江南多次,更感真切,有旧地重游之感。从谱写你的歌词中感到:你是一位很有才华的青年词作家,应努力,肯定会取得更大成果。

张国良(山东省德州市艺术馆词曲作家):你的大作《江南好个秋》我反复看了几遍,浓浓的江南风使我很激动地脱口而出,听来熟悉的江南小调让人们会更亲切。

郁洲萍(江苏电视台导演、作曲家):近段时间,我认真地拜读了您的词作,凭心而论,具有相当高的水准,无论是词选择的角度,还是立意都浸透着江南人的灵气。

何振京(中央音乐学院作曲家):《江南之恋》文采勃发,诗兴盎然,引发我乐思绵绵……

孙朝成(诗人、词作家):大作收悉,先睹为快,此集中之作品,较之你的第一部作品集,在才气与功力上都有突破,很为你高兴。尤其在歌词语言的音韵性方面,别具风格,我很爱,也从中汲取营养,充实到我的创作中去……你的词作写得清丽、淡雅、秀美,如美的江南风光,读来有陶醉感。你年轻,想必今后会有更多的佳作问世,衷心期待着。

《赠华也》:儒雅风流真名士,清词丽句伴诗魂。四十年华无憾,一笔写俏江南春。

图书在版编目 (CIP) 数据

新视野书系 / 杨枫主编. 华也著. - 北京: 人民日报出版社,
2004.1

ISBN 7-80153-621-5

I. 新... II. ①杨... ②华 III. 文学 - 作品综合集 - 中国
- 当代 IV. I217. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 111476 号

书 名: 新视野书系 · 诗画江南

著 者: 华 也

责任编辑: 紫 藤

装帧设计: 路 城

出版发行: 人民日报出版社 (北京金台西路 2 号。
邮编: 100733)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京世图印刷厂

开 本: 850 × 1168 1/32

字 数: 1800 千

印 张: 80

印 数: 1000 册

印 次: 2004 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80153-621-5 / I · 056

定 价: 160.00 元 (本册定价: 16.00 元)